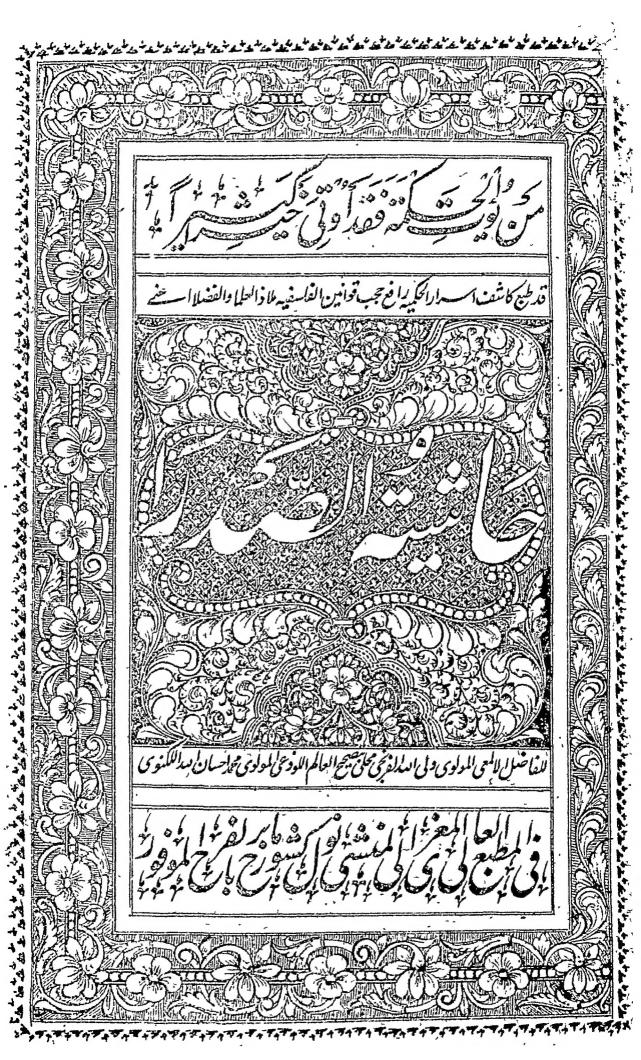


اطلاع ۔ اس مطبع بین مرحلم وفن کی کتب کا ذینوسلدوار فرفت کے لیے موجود ہوجی فرست معول مرکب شائن كوحيا يرفانه سيراسكتي برجيك متأتيه والضارس شاكقان العاطلات كنب كيه الوفر فواسكت إين قيمت على زان بى اس كتاب كے نشل ہے كے تين بغى حرساوے بين اُنين بغض كتب حكت وعلى اوب وعلى عانى وبيان وخلق وغرم عربی وَوَارِی ورج کرتے بین تاکھیں فن کی بیر کتاب ہوائس فن کی اور جی کتب کروج وہ کا رَخا نہ سے قدر وا زُون کو أكابى كاذبيه حاصل بو ا -رسالهمنوی - ۲ - رساله کبری - ۴ -اربياغري به مختصر المنيران سده منيران المطق. ميندي مصنفه صين ببين الدين الميندي شي اشارات مصنف فيلدين مقى الرابي ا ٧- تنديب من - عراة المنطق - ٨- تولف الاشياء 9 - تعليقات تريف (لاشيار - ١٠ المخص بدبع الزان ں باز عذر مصنعهٔ ماخود جوبنوری درس کتاب ہو۔ الارسالة مقولات عشرا ارساله جرام مفيد تشرح تتزييب -عربي مين صنفه مولاناسد اللة والدين مقامات حربری سرس ترجه وحوشی فارسی مصنف نه تفتازانى بوشى موبوع بدالى مع شرح ضابطه ازمولوي ابرمحالقات بن على الحريرى السين بحاس مقالابن انشا کاری عربی مین نادر میسی ہو۔ عبدالحليم والأنانعتي سالطه ومولان الواهم ومولان شے طاسہ - تصائد حاسه کی شے جدیدولوی ان مرس وبي مف والى صحة معنف طبع بهوائي-اليفيا فارسى معشرة فارسى كمياب كتاب ازمولوي مقامات حميدي معثى ورشرح مصنفة فاضي الومرحميد الممراكم معامل المترجمتي-العين مهم مقاريين قارسي وعوبي عيارت وقيق من باربع الميران - مصنفه مدردي عبر خرب فوب زورطبوت د کھایا ہو۔ إبن الهدارغناني-فال اقول ـ يشر الياغري كى برجومصنف الثرادين لخقوالمعاني محشى مع حاشيشاني مصنف بسعوون آ - 57,00,1 مروف برسعدالدين تغتازاني س قطبی به مصنفه ملاقطب الدین درسی کتاب 📲 مطول کامل- اتبک پیکناب پوری نتیمی تنی بلک ميرفطبي- ازميرسيدشريف علامه-رساله الضامات مسمي بيمث المقاطات رخام (مادنا دات بك بيئ تني أب يورى عشى بوكرنا ورطب بولى ، ومصنف الاسوراللة والدين تفازاني -

وغرمنطق وفاورجموغه جبين حينه



اللهسيتين بغضاك فيلي على نعبك محمد والموحام حيين ومعد تقول لعليف بيف الرحي من رحمته ر بمانها الله عراب بيهما ان نده حواشي متعلقة على نغرح بداية الحكمة للطيد را النيسران به وقمته العند قوادة معف الاحوان والتنزمت فيهاحل الكتاب مع تحقيق إلا مرفى كل باب متوكلا على عهم الصدق والصواب اندفائ لمنعاشات الابواب قو الزيملة الخالحمة ببوالثناء باللئسان على مجميل لاختيباري نعمة كان اونجير إعلى وجه التعظيم ظام اوباطنا واحتدعلم للذات الواجس لعجز المستجمع اسائيصفات الكمال والاختراع والابداع واحديقوا بدعت الشاني تتوتزلاعلى مثال قال الله تعالى عبرين السموات والارض ويقرا خرع كذا نشأة وإنبدئه وفي ايرادالا بداع في مقام النفس الشارة الى ان الرادمية المعني اللغوي الاصطلاحي اعنى ايحاد الشي الاسينق ما دة ورزة فال النفس ليست مبدعة بهذا المعنى عند سم ال يجاد المسبوق بالمها دة التي بي البدل على مأذكر فإلاليهيات وقديڤال المتراد فيين اذا دقعا في كلام فالاولى الحجيل كل نهما على ذيع من كمعنى ليرتفع التكرايه وعلى ندافيجو ان *برادم بالاختراع الايجا و*ملاسبق مادة ومدة ومن الايداع الايجا يسبقها والاول نياست العفاط لشابي نياسه البنفس وندا وان كان صحيحاني نفنسه ولاكول لامطلح لايساعده فاللقوم لابست علون الابداع فيمعنى والاختراع فيمعنى خروالعقل المعقل لعاشير لكثرت فعله ألكمال مصديمة عنى انتمامه وصعنالنفس به لابيامة كامرالنوع بهااى تيمُ النوع بأبضامها ولذا فسرت بالكمال لاواظافيا من علاقة الحب وفيدا شارة الى إن ما بين الصور والموادمين التلاز مالمستلزم لأحتياج أحديثما إلى الأخر قوله ومولف بالنج سبحي مغنى لنسبته التاليفية والعدوالكالمنتفصن والبعد مبوالك المتصل وشيوا لحسبم التعليمي والسطح والخطوة

فاستيبهدا

نبية إنتالبية المادندتنا الاعارالان نردالامرالهاى فولدلامرا كرزواليانخ فياشارة الى انتناع الحركة المستقيمة للفلك غاحركته مستديرة ويت فوله ويكون لكانيات الخالتكوين لايجاري سبقطادة ومدة ولذلك خص البكائين بالهجد ف بندالمه نبي فيايشارة الى حدوث الكائسات مع قدم مواد تأكما مبوندم الحكما والامرالص فضافة التعايرالا مهات قبيرا ضافة الصفة الالموصوت ألمتنى بالامهات لمتنعا يرقه وبالفيكا الأربته بهنا والبجدالكريه والبقاداستمار الوجرنم بني ندلازول صلاقول وسألان صيالخ الصلولي لدعادا واكانت النجلق وزالخالق المرمته والنه خرالفيا مقينه ضن ينرضها ونديضاى قام كذا في الصحاح والاعباجيم عبا دبالكه في البحوم رى أولعبا والكسلحل المحسوالاهباء وفالقامة الئاء بالكالمحوط لتقام زائ تنى كان والسياسية الاسرونهي ولقاموس مست التيريبيات امرتها وميتها فوله والمتحلير الخوالأ اصلاب ليأن بياض فاستعاله فالانشرات واوال فطروآ النبي عترة المعضي مون ليهم السلام وانتحلي بالحادامهملة الشرس ولتخلاجة المعجبته ينما كخلور والإزة والادناس جمع دنسم عنى الوسنج اى الدرب فول يقينين القواعد النح بالقا ونهم تقريليقا نون والاشتفاق تعبل اذالقا نوالبيس بعبربي على ما في كصحاح وُقور بالعير المهملة ومديطا مبروبالقاف مغيره يا رميني اراستدكر دن مشاطر عروس را قوليه وتقتنع اى كشف وذسب في لصحاح قشعت السيح السخاب اى كسفته فانقشع وتقتنع واقشع ايضا وفي لقاموس لنتقشع السحام الذابيبعن وجدالسماة فولدمن اول كربيان الخربيووالمة ويمعنى النمادوالزيادة والمردانشاب فوكم المهمحت بوتري القرحة الخ السهي والسماخة الجودوالكرم والقرئزيين الانسان طبعه في القاموس ومنكط بحك والقريحة الثانية مبنى لحريحة في القاموس القريح الجريح فغييا معنى للفعول يمجروح فولدوها دخ النامن جيرضدالردي نقدها وواحا داتى الجيدكذا في القاموس ككيل ككين مر الهجوج العطارة **وله والايزم الخوم الالحكام تقرار ميت الشي احكمت كذا في ل**صحاح والنظم بنت درمر واريد كردن والماد المجمع وأكثر الة يتيب اي بنيع كن بني في مرتبته والجميع والتاليف واضحان الااندلا يمن المنامسة في الناني دون الادل فوله والنحرير النج عب النوابي ذق المأبر تقر بفط البصيكل شي لا من يحر العالم كراكذا في القاموس قول شتات الخ جمع شتيت ومبوالمتفرق بقاجاؤا اشآناك شأتاننفرين كذفئ لقامي فوله تحديست بدالغ المدس الطن التخبن والتوسم في معانى الكلام بقومهو يحدس بالكسيار تألي را بحكذا في لصحاح والقاموس والالها مهاليقي في **الروع يقدالهمدانة كذا والملكوت م**را للكك كالرسوت من السبية الغيروالسلطا الملكة والاقتباس لاخذوالاستفادة والجر الطاقة والجاليس بقرحاد حناى مااح اردم الطلبة الرقدة النوم كالرقاد والرقود والرفاح خاص بالبيل كذا في لقاموس والسنة بكرالنون مقدم النوم مرًا لفنوالذي يمالنواس كذا في نتشبه الكبير في تفسية وله ته الأناف نية ولانونم قالفاتقيل ذاكات السنةءبارة نمزج قدمته لنوم فاذافالك ماخذت فقددل على ندلايا خذه نوم بالطرية للاولى فيكان ذكرالنوم كارإنكان نقرراتأته لاكاخه يمنة فضلامن بإخذه النوم والزميا والامتداء والاستفامة على *طريق لحق مع تصلب فيه فوله ج*ابية سرية الخالجيلية انحلقة والسائزي كتيم ولجمع الاسرار والسريرة بشكه كذا فاللجوبهرى فوالصحاح والغريرة بمني لطبينة والعشدة نالا خذعلى على طريق وكالتعسة والاعتساف والفطين والتفطن انفهم والامعال لافتاب لقائم فلان بحقه وسبب جروامعيت الايض روبيت والفحص للبحد يحن الشي وقد تحص عنه توخص وافتحص بمبغى قوليدو لغبتيدى فييل ن شيرع في المقط الخ في ملادلا م الا مرات يرة إلى انه ميبغي

قبل شروع في مقصديه مامن دكامرين حديها تولوپية لتحاريجيت تيضح منه غاتيها وموضوعها وَمَا نيها تقتيه مهاالي مُسامها وتعديَّر لك الاتسام وتمنيه إفعامنها اماالاول فلوجهين للاوات تحسيرال صبية وللشاع فيها والتانئ بيرخ تبالبيها فانداؤا علم وضوهما تمتيت باحثها عندوعن عدايا ضرورته ان تايزلعلوم تعايزامونه ونات فيكون علىصيرة نامه في شروع زلا تعلم وكزاا ذاعلم غاثينا وعلم إنها الماللخايا فان منتهي كم البغنسر للانسانية في تدوالنشار وبحرفة حقابق لانسار وبهوا كالحيسر بالحكمة وتيستب ليها في نوج دوان تقدم في لتصويما مبوشا لابعلة الغالبية وقد فعر الشيح على ولك في والإن طق الشفاء حيث قال ضرض فالحكمة الفلسفية ان توقف على خوانو الاشياكا على قدرنا تكين للانسان الوقوت علينتهي واماالناني فلانه بور توطية التقسيم التعربين بتوقفه عليه خرض من إيرادا تتقسيميته بيرالاقسام ةِ مَا قَى العَدِرِ فَعَالَ مُصنف مِن السِّعرِ ليعصِ والدَّراص ع بِعضِ آخر تُحَسِينَ ما وَة البصيرةِ للشّاعِ والاطلاع على مُقصدُ من برُوالامرندِ أ**قول**م انحكمته بسنا سنرغر تة النحاعلم اللحكيم على لطلاق مهوالواحب لذاته لكماله في ذاته وصفاته فهوجلي لاشياء كمامي في حدودانفسه إفهيكو فيالممل العلوم التحكمته والعلم الكامل كأماعداه مأفض في داته وادراكه النسبة اليه تعالى شاندلكونها فأقالذات بإطلة الحقيقة فالاكيون التحكيم يتقيقه الا ، الله تعالى تعمة ويطاق كحكيم في لعرف على ماعداه اليضافلا برمن بيان عنى كحكيم العرفي ومبواغاتيصو ويرجزفة الحكمة العرفية ولذ وكالم تبعيره بي فهنه مرخصه الميعنونة احال عبيان لموجو دات على ما من علياليقيد را لطاقة البنسرة يوضيم مها عن ولك عال مي معنونة الحول الموجودات طلقا كمايفهم من كلا الشبيح في عيول كحكمته وغيرور مهوالحق كما تبيد ون تم بدر ذلك فتلقط في فيسر إفمنهم من فسير ببغيرا فها وغاياتها نقال بي متكمال فنوة النظمة بتصورالاموروالتصديق الحقايق اننظرته وللملته بقدر الطاقة البنسة يتيزمهم فيسسط التنكما النفس بهاكما نعل نشيخ في عول لحكمة فيهم ن فسر إنجروج النفس من القوة الانسل فيا بكن بهامن الادراكات التصورتيرو والتصيبتية ونهمهن عمانها استكما لاننفس في قوتها العلمية لوالنظرية فقطول المكين حل ذلك خالياعن بستة والنبهتا تزاكه زغيتر اعرض عنها واخذش كامنهما مايليق فاور د تصريقيا جامعا لاتسامهما خالياعن دجوه النايال وأنعة فيجاعداه وينذكر إولاما في التعريفيات المذكوقية من لفس وتنشتغل شرح ما في الكتاب يبلم نه اسلم النعيفيات واتمها اما في الاول بالتحقيب بالامواليدنيز فيستعرف مناوه في لكتاب وا مآفسيه عابالأتشكم ال فلان الحكمة كما النفس لا الشكم الها كما مهوانطا مهرالان كيون في زالتجيير شارة الي نهما إلكما العجاص الطلب فان الكما العاصل بغيره السيم حكمته والمادمن الاستكما الكهال وكذا الحال في فيريا بالخروج فانهامب والخروج الفلطان يكون ابتتارة الى انه لا بزول كحكمته من بدا الخروج لا دجود الفعليد من بيدوالا مرفان ذا لائت تصل لواجب الكنته المقتربين من لعقوا النوتة واول فالتعرفية المشتمل على تأتير فالفاية تبين بوجه لاملزم زه المسامحات ولى وسولهندكور فولكتا فيلنشرع في شرحة فقو الصناغه فاصرالا فترز والصانع وعمله وقلطيق عالعا الفيها وموالأوبهنا فلايردان الصناعة فالعيرف يختصته بالتعلق عالعم فالمختيص لحكمته بالعلية منط وذلك والدمنهاالمعنى الثاني لاعم وقداشتهر بإالاطلاق فيابيهم الضا فصح القسامهمال البظرينيوالعلية بلاكلفة والنظرية بهنامين الاتبوقت عى نزاولة العمل في نزا اللفظ اشارة الحال لحكمة علم عيال نظر ولكسب لبكون تتصابا كيم لبعد و الطيرا العل تعبس داخلا في لحكمة وانها على في تسها لا ان عليها علم كما يتوجم من تعرفوبيا بالاستكما للانتها اعلاسمة

راء فت آنقا ذين تنهيج توليما بعد في حق كل فيتميه انه علم ورة ال قسم تعلم علم لا محالة وال كال منفصر بالزات في احريما العمل والأخالعكم استعرب فلأنفقل فوليشيفا دبها الخالم ستفيد ببوالانسان وبشهز فرفه ليرالحرب أنرص يعلى مبدول على معلوم وزورتها ة المال العلم المرابع المرابط المالي وقدر ما تبرت عليه غاية العلم الميال على المتعلم المعلم في الميال المالية المعالكية المعالكية المعالم المالية الم ، موادنة وتعالى تمالانبيا عليهم السلام تم وتمثلا لكن إن يادم العلم الملكة مهماً لا نيافي فولا فتراء الملكات مدى . فارقهجيث غالجينة بالمعال غالعلة توكيفية ناعليالوجودالخ الارمس لوجود لموجو دامين يغيزنا مجل علياله وجود ليلامل ماختصاء الحكمة ببعص باحث الأموالعامته والمادم بالموجود فنعت الإنكون لقدرتنا واختيبارنا مزحل في وجود فيكون اشارة والي تحكمة النطرتيا وببيان كنكمة معرزة احوالل وجروات فقطا ولاكمال في معرفة المعدوات واحوالها قوله وما عليالواجب النح بزاا يعما بتقدير كمإل ليفيته مأجل عليا واجب المادمنه منفيلي لبعيل بالاعال الاميني كيون الدمنة لا فعال بتي كيون تقديمنا واختيارنا مغل في وجود با الاان يقال لواجب لتفسيا لمؤرد وتتتمل لواحبط كحام والمندوم فاليلباح ويدفع باندلاباس بخروص عنه ولاكمال في فعله وتركه ولكن مار ونا رسية طالبياح دي<u>ضا كما لا تخض</u>ه وعلى ندافعيكو ال شارة الالحكمة العملية وقديرا ومالع جبالواجب تعالى وتيوسم ال افراد بحر البوج كمجرإ متما مضله ولاشعاران نالمقصله لتصييوم وكهاتري فان الامشعارا تقييمهما اما يحصالما ذكرا وقديض عليالبيد فرحته على شرح حكمة العيس فيا ومن مهنا لحركك التحكمة لانجرج منهاتني من بعلوم وقد تقيد كيفيت العمل في بوجه لا يكوفي اتباع كما فننجرح منهما علما ككلام وشباب كلها دالحق الكافا فاقعه التغييبا عالمة فسينج برايكي واعدا شاملة للكل ندا قول فرست اكتساب انطزيات امتنا الملكات الخ شعلق بقوله يتنفا ووليتيكيلية بيان للغاية فان التسال ظرماية تسورا وتقسديقا واقتباد الملكات انمائحصكان بالاستفارة المذكورة وتسرتيان عليهما وال كانامة قدمين علبهما فالتصوفيه نبؤتم إن القرضباين والقوة لنطرية والعلانيكيتسيال الاستفادة الندكورة فقدا خطاولامنى لدفان انحكمته على ماصرحوا مكملة للقوة العالمة والعاملة للنفسر للهفيدة لهما وميخة لك ارادة القوة النظر تيم النظريات والقوة عمليته والملكات خلات الطامبروا النظري تحصيرا لنظر للقوة العاقلة و الملكة القوة الاستخرفيهماالتي تكون ميدر للعمالانف القوتيين ومن بهناظه ركك العمالسيد اخل فالحكمة نغيم بوغاتيا لعلم في فتدميدا و من تبركانيكي مته مقوته للقوة العالثة إبعا للترفيض والبحق الكالبغي يمن كلالتشييج في عبو البحكمة البيكمة تقوى لقوة التطرتين قطال فيستأ فيه بإشكما النفسرا لنضاولت التصديقيات سوادكانت كك فالاموالنظرة النملية فاكتشا للبلكة الناسة على لافعال لفاضلة فاصعافها تربحكمة أرنشاج اذنطالان كمال نفسه كمهاتع تيهاجميعا زاد قياتتنا والملكات لذلك ومهدا لصلب كما لاتخفي فتامل قوليتكمسل لنفس الخمتعلق قولاكتسال فطرانة الخوالمضان غايتالاكتسا فبالاقتنا وكما النفس مبوفة احوال لموجودات وبنبيتركاتت وعنة لغرتيه اوثليته بالفعل على غنقا ومطابقة هماللوا تع التبيين وتتميّق دو الطوالتي برالتعليد بسوار كانت مطابقة للواقع اولاا قا . العلم بالأشياء كمامبي في لواقع حقيقة المام وشان خالق القوي والقدر لابقي به وسية البيشر قول تصبير عالما معقولا النخ والمبعض عالما بالكسيط صنيغة اسمالغاعل فالمضغين اعنى قوله نزاو قوللعالمالموجد واقيد في ميزياه مايةه بالنفسر تصبير عالماللمعقولات

بللعال لموجود وسوالبا ري حل شاندي كون العلوم حاصلة للانفياق ارزوبا المحقول منال قبول علاجاز والمعنى ن ب بيسيرندنك يقبه ولاعنال فقارتها واستفادتها ذفيرل ن أبهوا لظام وميوال ضايات للوجب تعالى بتازللنفس على وجيا وبن لسحة وللتصوى لها ولانجف على ن لداون ممارة البعزينية انه خاج هن قانون النجوفا بصباع لم مل صينة اسم إلفاعل فعد للنبغ اساعيا لاصحة لداصاً لومعة لك والتيميهات المذكورة في سيمال ت كلا من في متبدونيص بالمصنف ولشارح فيما مبدان عالم الهما بفتح اللام وكذا في واللما المرويد ومروس الصفات لتي لندكروالمونث فيقال لالرجاح عالالستاه ونحيز ذكت يسح وقوع صفيلنفس على قأنون المخيصول لمطابقة بين الصفقه والموضو بحكة لاست اكله ندكور والغنش ككشهاب صوالنطيرات واقتث والملكات بالفعاع لما تحقليا بصينيضا ببباللعا المامؤج والحرس في صوته وتبنيه بمافئ لما دة ذالعا له غالسمي عالما باعتبا وتصورة لاالما دة فالقيلت بزاوانكان محييجا على قانون النحوولك بمثال المت النفسر للعالم لموجود في الصورة باستحصال موالموجودات بالفعال أنا الكمال مبومضاياتها للعالم مبيح الاشياء كماسي اعتى لواحب تعالى شاندور تفيم ولك مما دُكرت وإغايفه يم به التوجيدا لا ول فهوا ل**فا ميروام العبارة سهل قلت ا**ذا **ضا**م النيض بمحصيل مورالم وجروات فيها بالفسل لهالاله وجروفقه كمات مضاياته اللحالة محقيقي بوجره احديا مصول صورالم وجروات بالفعل فيهماكما انهأ عاصلة في لواجب كك وتأنيها كونها مرواة لهلاحظ جميع ما في لها الروليطا بعنها في نفسيها كما ان الواجب تعالى كك فإيطا جميع الاسشياء فى وابتلامها كالمرزولها وْمَا تنهااستَ فرقها فى عائيب لقدرة وصِنالَجُ العكيم **المطلق حتى كانها يقدرعليها وقرمصا ب**التيم الكاملة التي فيها صورالميرع والتراك الماليال وجود المحسوس كصوالي قصو دبوجواتم فانها واللفت فحالا وراك غايته وعلم ما فيهما وتصل نى نداكها لم على مانيغ في على لفيد وتيرك ما فيفرنيا الدرجة القصوصة مرابسوارة في ننشا، ة الاخروتية وثلثة باورا كاتها الكأملة وييقي في سرور وأكرنتيم بعابرته لانبقض اصلاوندا مؤلسادة القصوسي لمشارابيها تقول فسيتنعد بدكا يعسعادة القصوسه واذن فقراؤلفتحا اول دالى مهناته تعرك ليكفته منتقلاعي موضوعها دغاتيها اما الموضوع فهوالمه جودالواقعي سواءكان بقدرتنا واختيارنا مرض فيجاثا أولأواما الغانية فهى سليما النفس تنكبا للموارف والمائكات الحاصلة لهاتحقيقا بالبربان لاتقليدا بالطن فان قلت قد تقريعندي ان غليات لطيه مانتيرالار بيفهسهما ضرورته انهام قصورة في ذواتها واذن فلا بدمن ان تكيون غلية الحكمة نفسهها ايضا لا ندالاستكما . نُفت بهب ان الأمرُك فان الغرض من ندالتعلم مهوضهما اولاه بالنات كمايشي**رايية فولم**رج بيث اكتساب النج والايناني ك الانفراض النفروالغايات المتعددة لهااليضا فالقلت فايتاشئ مكيون علته لذفاؤكان شي غاية بنفسه مليزم تقدم على فف وللت لاباس ندلك إعتبارين فان العلة الغائيد كيون مفعدت نصالتصور دون الوجودا مخارجي لابق بزا اغاتياتي في الموجر والخارجي وا المعلوم فانهامه جودات ونيتنه ككونها صوراعقلية لاما لقوال علوم ويحصل في الذمن بنروامة اكما أواتعلمت علما محضافان ولا العلم حاصل نباته فى الذين وقد بوص فيه لا بدنواتها بل تصوريا كما از الصورت علما محضا قبل ان تبيلمه ولاشك في تغاير الوجودين فيخوار تكون الوجود بالاعتبارانتاني علته له بالاعتبارالا ول ويكون سبته الدينسة لاوجودالذيني الافخارجي قوله وذلك بحسب للطابق وبينستر الخاي بقدر بإوالا شارة وماال لاستنفادة المذكورة واماالى لاكتسام الافتة أوالمذكورين وعلى لتقذيرين كيون وفعالة فت قدروتقريره على لاول المرادس استفادة كيفيته اعليلوجودوما عليالواجب مااستفادة كيفية جميعها بحيث لايدعنه انتى فهليزم لن لايوع بحكيم فالبشاع المرادس ينحصر في لواجب تعالى شامذام استفادة كيفيته بضمها فيلزمان كون كل جصل كينيتيه وجودا وعل كيما وم وكما تريية وعلى لتانى اندان المؤتمان عاية الاستفادة الذكورة اكتساب جميع النظرطات وافتتنا والملكات تكرارالا دراك في جميع الثمليات فذلك ممالالقي بدقوة الانسان فيكنهم اللاوج تكيم لصلاوان اريدان غايتهما اكتسا البعض والنظرماية تحييه البسلكة با دراكيصفرا لتعليات فيلزم ان معيول سن اوركه بعضواً لموجودات العملييات يحيما ولقبل لمرحدو وجداله فع باختيها ركل واحدُمر الشُّفنين أما اللول فيوناار دمّا استيفا و وكيفيته الكلكن لامطلقا ومن كل وجيتى بليز مانحصار كحكيم في لواجب تعالى شارىل بقدر ما يني بالطاقة البشسريّية واما الثاني في بالغتر فالإلى لود بهواستفادة كيفية الكالكتسابها ولكان سن كلوجة لصحا**ن كيون كان ب**يون شامران م تحكيما بن بقدرا بغي لبقوة البشه يروطاقة الانساني افتيا ان لآقة البشفيخ لقال تبيع ما يُقانو وتب لقوة العاقلة قان اردتم بهاطاقة إلاقاصي من الناس فيلز ما تحصال كايد فهيم وان ارد تنمطاقة الاوانى نهم فياز الكفصارته يمم ولكل لم بقيل براحة فلنا المروط قداد ساط الناس فلا مايزم الكفصار في نشى اصلام من المهذا في النافئ بالوروبهنامن ككمان اردتم الاستفارة والاكتساط بفبل للجيع فذكك غيرتنه ورلا صداؤا لعلومة تتزار يوما فيدما وان اربيالد بعظم كان كال حركميما وذلك ظام لرومكين لنا ان نختارالا وافقيول للودالاستفادة والأكتساب مجدد مقدرطا وة البشليم في لادساط الناس ونجيار الثانى ويقيد رمبذه الطاقة ايضا فلأملزم كوال كل حكيما بالبعض البرالغ درقبرالا وساط الخارج من مرتبة الا والى نسريين الالدرجة العليامن الذكاروالفهم مكون حكيما بالطريق الاوسه ومن بهمنا ظهرلك ان بدالتفسيد إنابهي للحكمة الناقصة إلة للح الناقصين اهنى **نوع الأنسان** فه والمالحكمة المقينقية التي مبى عبارة عن مسرقة الاستنبياء ببصبر بإونظهر ياعلى اسي عل بالفعل فاغانجتص الحكيم التقيق الذي موالواجب تعاييه شانه فهوالحكيم لحق وجل ماسواه باطل ثم إن الشوار بحيث يدفع عنه الاشكالات الواردة على التصريفيات الاخروث على جمع النسا مها آخذا ذلك من تفسيرات القوم مجتر مازا دوضهم الاعبين وقع منه المناب في تقسيد وتعقيب في عنيد في ما الرد والتصريب الياسم الخالي والبنه في يدرون يقال كالمة هلم إجلال الموجودات الواقعيته ومنبيته كانت اوخارجيته على طريق الفايسية مكاليفس ولتحق مبيده بالقدرالطاقة العشسرتة لاوساطالناست فتامل فانه دقيق وبالتامل حقيق فوله قئي فيسمرالخ زاتفريع على ماعلم من التعريب من الاشارة الى تسمى كمكنته وقد بنهناعلية. ومرصعة والتقسيم في لاصل حداث الكشرة في لشي بعبداً كان واحدا ومريتيه وعلى وجهير إحديماليل الله ورمتعدة ومندخ فيهكانقسا المسبم الم جزائة التعليلية لبيهم تهشيم الكل لاجزاري ولابينع فيهصد قالمقسم على قسامه وان المرج يبضيافنا ضمفيود متخالفة اليرجيه وبإضام كلوا مدنهما قسر ميري تقسيرا ككالى خرنياته وكيب فيريس والمقسم نال تساملها بالذات ان كان واثيالها فالانسان لزيد وعمرود كمروخالدالي فعيزولك اوبالعض كالكاتبان سيليبيا وبذام التقسم بالعرض فأزاعلمت ذلك فاعلمان قستمه المحكمية لا تضح ان يكون متنعيل الثاني والالزم ال لصدق علي كل من ميدانسينفاد بكيفيته ماعليه لوج دوما عليالواجب الخرموانا

النظرة يرتنفا وبراكيفية ماعليه الوجود فقط والعلية بستفاويها كيفية فاعليه الواحب فقط واذن تعتب مهاالي بإنه والعسبوب مته عظير الأكانها عجوع الامرين كحصل برعندالتحليل متسمان است وزان لها ولا بلزم صدق حدالكل عليا لجب في ولا أن في من المواضع كما في اخراد الحب، وأنها اجهام تنقق للكل في التقيقة فاند فع إن التعريب لابصدي على شيمن القشيمين فالإنحكنة العلية لايستفاربها كيفيته ماعليه لهوجود في نعنب والنظرية لايستغا وبها كيفيته ماعليه الواجب وذركظ بنرن اخانه دقيق وبالثامل تقيق قوله الاول مبوالحكمة النظرتية الخالمن رالبيها بقوله كبيفيته ماعليه الوجود فيضغ توليه ومثاله علمه الخ النبي وكرالشال بب التعريف كان اولي والث رح قد عكس الا مرحلنا كلافانه قد علم تعريب هيين من تعريبية الحكمته وبداالقد كامت لايرادالمثال بهنا كماانه كامت فيصا برازالات مالمشاراليه بإنفادالتقريب بْدا قوليه دانثا في والحكمة العملية النج المث راليهما لقوليه وما عليه الواجب وقد مرتوضيحه منها ياكمل وطبرولذا صح الأكتفاليا بهنا انفيها فولدوكلواحد من ندين علم الخ فيدرد عليه ما قبيل ان انحكمة العلية مركبة من لعسلم والعمل فان كمال لانسا لأتحصل مجردالعسام ومن شرفسرائحكم تدنجروج اله كمال كمكن النفس في جانبي العسلم والعل وتقريره الماوان بمشاعده حصول ألكمال بالعلي فقط لكندلا مليزه بهند تركيب الحكمة العملية من العسلمه والعل ال لحكمة بقب مالنظ والتولية كالذلاقوة النظرية لكن الادراكاري فع العنب الثاني لعيست مقصودة بالذات بل لاحل العل فالغاية بالذا فى غالقسه ميدوله المرزرمند ومن بتدام بإخدات في خيون الحكمة أستكمال القوة العلية في فيسالحكمة و الشروان اخذ فيدافت والملكات فيهالكر ليجواب على طوردان مكه يالا وراكا تالتنعلقة بالاعال نفاضلة تحصاطكة للنفس والحكاميملة وعله ندافهي مسلمها حوال الاعال والغايته مندا ولانجيعل لمبلكته على الاعمال الناضلة تمالمقصود منها الأعمال حنداالقسه س الحكمة ذكها انه بقوسي القوة النظرية باكتساب التصور والتصدية المتعلق بالاعمال كك يقوس العاملة ايضاً تجصيبا عليه النقديرين فالعل مقصود منهما لاانه داخل فيهدا اوعنها بل معينه العسار المخصوص المتعلقكية *ماعلى الواحيب فالشردان حبل ندالقب عمقه يا للقوة العاملة ولكنندلم نبيت نقوية للعاقلة والصّا فالعسلم سف* ثداانق مروسيان معال لذاكات تقويراس فالتارول والعاملة فانياكهان العاصل سنتلك للمعارف والعلوم ولاتم المعلى فياسي معالعلم فالعاظ متيد بإلالعلم بالدات والبيداشا والشيخ في ادالامنطق الشفاء حيث قال لاشياء الموجودة الإشياء موجودة بيس وجود بابختيا زاولنا اواستنياءمه ودة وجود بابختيا زانعلنا وسنفة الاموالتي والقسمالا والسيي حكمة بظرته ومدفة الامورالتي موالقسم التأتيسي حكمة علية والعكمة النطرية اغلالغانة فيهرأكم بالنفسل بصلم فقط والحكمة العملية أعالغا يذفيه أنكمه النفس لابان معلى فطمال ومعلى العراف فوافا لنظيم غايتها اغتقا دمائن ليسر بعزوالعلية غايتهامه فيقدراك بهوتي علائتهي ولائيفي على من لها وني سكة إن نهزا لكلام من بشيح صريح في إن كلأن ليمت كينظرته والعليفاء الأدنى عالعله فقط والتانية عاليلهم وكلايناكمالان للنفسر للنسانية والقوة العافلة ولكن في لا ولالعل والسعارون فقط وفي الثانية لهراليه واللفضايان تيخيرع فالرزائل فالعل غايته العاكم في الثانية لا انها نفر العمل اوسوخروسنها الأاثه

قة وعرائه اذاكان غابير الكالنظرة العلم فقط وغاية العالم العالم العالم البياب علين فان عابة الشي مكون غيره ومهومند فع لما وفت ان الغاية في لعلوه الغيالالينية سها فالحكمة على في نفسها وغايته لنفسها ايضا باختبارين فكذَّا كل صورت مبيه عاانه حكمة و علم في نسسه عاليه ينفي الناية للمقسمية على يدا فلا لمزم خرجها ي العلم اصلالا بق فلا لمزم خروج العمل عن القسالة ايضااذلا ليزيه خروح غاية الشيء ندلا نافقول غاية الشي لا يجفيج لنا فيه ايفيّا والالزم ان ميون العلة الغاتية من دواخال على ولم نقيل بداحده كم يوجد ما يوجب لدخوا فل نطاع برانه خارج كما لا يخفي على لمتدرب بذا وما ذكرنا ومن كون العملية مكملة للقوة النظرة اولاوالعلية أنيانص شيخ في البيتيا الشفاء حيث قال مليه يكي لتي بطلب فيهاا دلااسكما ل لقوة النظر ني يجصول العلام تصورب والتصليقي باموري ببي بانهااع النافيحصل نهرانا نبااستكما لاقعة العليته بالاخلاق فلأنكس مرانجا قابير قوله للقصود الخ بذاالا شاب بظامر في محمي مفقد ان ما بيفرب عنه حتى قيل أكلمة بل مهناليست على فقيقة من على في المابية إناا ومعنى لواوالعاطفة وكين ان يكون المنض تقديتنيد وكالة قال دااكس بداعلما بشي لآتا في وجوده طاتبيا وخاله فالوجود ولانتصور وللمقصر دامندل مكول لمقصود الخفلا مليزم شي المقاسدوم ذلك مراحها وأسهروا لمقصود واضح فو نفس لك لمعرفتراني نباداعل مرن ان غايتا لعلوما لغيالاله يغشهما فأتقلت لطام سرس كلاطانير أن غايته نداالعلى فيسه وسيصر في كيا ان غايّة اسكمال عنوة النظريّة في وجالتوفيق فلت انعاية الاصلية المقصود بالذات زاالعانف تريحص مندالتكمال لقوانظير نائىانىڭدەكرىهرناالغا ئىرالاولى دفيجا بوداڭ ئىنەفلانياقىش وكىيت فانە يىجەزان يكون تىلىم داھدغا يات متعدرة متف ۋىتە المراتب غالتن ذلك في مرتبة واصرة ولم ملزم بنا قوله من تحصيلاً علم بداليخ في عظ التحصيل شارة الل ندوان كان العلم في بدالقسم الضامكتب ولكن بسين غصو دا بالذات بالتكون وسيلته والعمام غصو دمن لتلم بالذات غايتك قوله لان كل فاليعلم ميمل النج التعليل مبداالوجربل حلطا وكره الشرمن قولوالا دال كامته النظرتيالي قوله تم لما قسمت ففظ الاماه وفوالله الإزى فى شيوبييو الحكمة وغرض ندا الامام العلامة الاقناع لا الاستدلال والافا لمدعى بديبي والم كورتبنيه عليه فالن زاوالطوم الحكية لأفي عليدان العلوم الكاملة مهالتي يفيد للنفس الخلاص عراج زأب الدائم والسرور تبعيم لايزول من النزات التقليل محوق من العقول تنورتيدا فالحيصل ذلك لها بالتصورات والتصديقات المتعلقة بالباري غراسمه وغبوده من لجوام لهجروة المتعالية عن لماوة ولواحقها وبداا كايستيفا دمن لحكمة النظرية فهي لا شرون من العلم الذي تقيصه من العل فقطفان أفادة الاعمال تنفسل فابهى معبدالاستكمال كمعارف الالهم يتروالا عتقاد الحقته بيضاله والمتعلى دون لتر عن تكاله حارث فكذا العلى تتعلق بها مكون ا دول مشركة من لك المعارف ايضاء على نوافقوله مكتير يرادمنه ما فوق الواحد غان على المنال لكوندرسيلة لهماا دون منزليمهما والأعمال دون منزليمن المعارف المنزكورة كمما لا يختى قوله واليقي الع النزيل على والمقع مبنى على ما تقريحند سم ان القوة العاقلة اشروع من القوة العاملة مما يقوى الأولى مكون اشرف مجايقوى الثانيه الماشافة العاقلة ولوبين صرباال ففراغ ملتح بالمقول لمفات والداك الشارة صيار الفعاص طالبتها كالصهوا فأكيم الما بالعاقلة وتابيها

ان العاقلة أزى ما فيه يتيادالنف في لكمال محاصل بهايدوم اللهيدوا مانتفس تخلاف العاملة فانها أيقطع عز لنفس بعبر خراب لبدن و انقطاع تعلقها عندوالمقيلكمال لدايات فتكرك لأكالبنية والون فتذاق لمحمة النظرية المكماة للانشرف على محكمة العملية المكهلة للاون مكون فلاركويث لايرًا فيهيا الم بصيرة اصلا فعول وبذه مها لتيكيها غله نهما الخمن مهنام عنى للام الطلف والحيثة ببرواي نبث الجنب مبنى واحد واطلاق عالىفس مجاز فاندانا كيون فالتقييمة للمارى لاالمجرو فعوكه وككلا الالبي ناطق الخراي والمايقا انطقت الحال ي دلت وذلك كامېرن قريكتاب مند مقالى ومامل في ايانه كما يظهرالرجوع الى تتابتغه لايچي ج الالشبرے قوله نقد ظهر مؤرادى و بزاركه ته الح كمها انه ظهر ببيذبين النورين صركمالات لانسان في تعلم والعمل كك فيلم نهماان ميادي نه بياضي ما غرّة بم النشراج الالبيّة أولكتبُ لغرز بما ألّا عليهم الصلغة ولتسيلمات كما قال شيخ في حيول محكمة بعد دكرالا قسام النكثية كمكة العماتية ومبدرنده الشلشة مستفا دمن مته الشيعية وكمالاتهما وصدود نالينته بول شريعة الالهيتية ومنصرف فيها بعيد ذلك القوة النظرينيم إلىشتم حبرفية القوانين فموج استعا إنكك لقوانين في الجزئيات أنتهى ومهوظا سرفيان مبادى المحكمة العلية بإقساما فملتة اغاظهرت لبسان لانبياء البعثيين الافحلق لتعريف ذلك ولكن على لوجه الكلي بإن ببنية النصن لما دالفضيسلة القلانية فليعمل لعمل لفلاني بمن اراد دخه الرزيلة الفلانية نعلية ليمل لفلاني وامّالتنفيه م على وال جزائي جزأن تنع بعدم نضباط الجزئيات وانحصاريا فالشارع اغايجب طليف بطالك لقوانين واماسا إلاناس فيحيب عليهم تقلمها ومبواغاتياتي بالقوة النظرته وندامعني فول ونيصرت فيبرا النج تم استعالها فالصلور تحصيته والوقايع المخرسي ومهواناتياتي بالقوة العليته ثنم فال معدذكرا قسام النظرتة ومبادى نده الاقسا للفلسفة النظيرية ستنفا دمن ارباب لملته الالبهبة على ليا البينة وتتيصرت على تصيلها بالكما الالقوة العاقلة على سبيل لمجة انتهى والفرق بدال بابيريان على غريجفن سايل حيث قال فيكيب على نشارع الدعدة الحال قوار لوجود التدني الى دكونه نغر تاعن النقائص الفات دكونه و فابنو الكما الصمال محال افع الناجيرج بانسبحانه بيوم بتحذيولا حاصل فالبكان والجهة فذلك ممالأ يجب عليال تصريح بدلان امثنا ل بذه المطالب مالانصال بيماافهام اكتزامية فطوانده في الناس الي ذلك بصار ولك تصرالهم عن قبول وعوته فلاجرم دجب عليه الاكتفاء تبلك الدعوة المجام واما أتصام الذقيقة فيجب عيليان لابصرح مها وبفوضها الالعقول الاذكياء نبوا كلامه ولذلك قال لنتر تعالى مواصد قالقاللين ومن يوتل كحكمة فتداوتي فيراكثياري واالحان ربستكما نفسه بهانيرا لحكمتيه والعماط ضربها فقدادتي فيراكثيار بلوغه الالدرخة العليه وعصاله لسعار فيقسو د ذلك فِصَّل مُنْهُ رَبِيهِ مِن شِيادِ مِن عِبا ده انداز فِصَاعُ طبيم **قول بحصبو العلم ا**لتصوري الخ الباء للسبير فيها شارة الحان بذالعلم الم والتصديقي قصود مرابحكمة النطرته إولاوالا تتكما أثانيا فهي غاية الغايركم مردالي ناسيل لحكمة النظرية عصودة في لعالوم فقطكما نينويم ل مع التصورات والتصديقيات المتعلقة بالموجودات في انفسها كما نفس عليه لشيخ في عيول فحكمة وذكرنا وفياسف قوله بدماسيتكم والفوة النطرية الخ فيدلشارة الخاذكذاة من الصحمة العليذكما انها كملة للقوة العاطة ككلواظة ايفًا تأكميله العاقلة شقع الكيابيالأ والمافالنغل فولكغية للومية عل وليتازون الفاحلف في موضوع الحكمة العملية فقيل مبوالعمل فعسه لازهد زماد اختيارنا ويشغيكون مي باختين بفية العل قول موميد العماعني لنفس الناطفة وموالنحار عندالشر وغيره والمحققين

كاستنقرت في ما مبلكن لامطلقا بل من جيث بي مبدء على نوصفة به ولا شبهت في كونها ببنيره الاعتبار بتعلقة بقيدرتنا واختيبا زمانها فو تسمط الحكمة النجواب لمانتمسة الاموروكسني فدلما تسمت الامورالمنجونة عنهما فالحكمة اعنى لواقعة موضوعات لهاالي مالايوم بقدة مناواقيدا زادما بوحد بقدرتها افتيدا زماوا لعلم إجوالا والتحكمة انطرتيروا والا فالكمة المتنظم المراكحكمة مقسم الى مدرولي فسنمس تمسم منها الى ملنة إقسام قولة للنة اقسام الخ فان مالا يوحدت وتناوحتيارنا لانجلومن انه اماان لانفيت الإلمادة في الوجر دالتوني دا بي رج صيعاا و في الوجه والذمني فقط او فقيقه الهيم**ا في الوجوين جميعا فالباحث عن احوال الأول موالا لهي وعرب حوال أن موليك** وعرا والاناك تراطيع فالمرضوعات خلف ويبها نخلف إلى المكمة والمصروانكم كم يتقتا عقليا ولكنه في حكمة لعدم طهو تسترابه خارج عنها والخصار الحكمة ومتمة عقلي واوبين لنغن الاثبات واما انحصاقيهم يهما في فسا مها فلعلمه استقرامي الزيكا الاستقراد فالحكمة النظرية حاكمها بالإيقرب الى تعقل نزاقو لمستنغيذ للقوام المخاخذ التوزا القيدر كالماسيخ فمنطق الشفكا حيثة قال بعد ما قسم الامورالتي وجود كالبير باختيار ثا وفعلنا ما و**فال**عبسطفاصنا والعلوم امان تيناول وااعتبا الموجوط من ميت مي في الحركة وحدد او قواما وزوم التيلق مواد مخصوصة الانواع وامان تينا والعتبا والموجودات مرجميت معاقبة لتلك بضورالا قواما واملأن تينا ول عتبارالموجودات من حيث ببي مفارقة قواما وتصورا فالقسم الاول من العلوم الطبعي والقسم الثاني موالرياضي المحض وعلم لعد والمشهو ومنه وما مغط مبيغة العدد من حبيث مبوعد وفليس نذلك العلم والقسم الثالث سوالالهي فاذن الموجودات فالطبع على مزاالاقسام الشلشد فالمعلوم لفلسفة النظرة بهي مده مزا كلامه بالفاظه ولأنخفي على من له توفذ في لذكاء ان الظاميرين بدالكلام إن المعتبه في تعسيم الحكنة الي قساً حماط الكوضوع في نعنسه والمراد ما أياقه مهن بيسر الهيولي خصوصها مل مهي المعنى الاعماما الاول فلاتفاق المنكرير للهيوونها على مرا التقسيم واما الثان فلتع الثيخ الاموركتي ليست بقيد زنيا وانعتيار ناالي مايخا لطالح كية مثل لانسا نبتدوالتربيج والى للانجا بطها كالبهاري والعقل عم الله الى مالايصح تجرونا فى لومهم والقوام جبيعاعن ما دة معينة كصورة الانسانية والفرستيه والى مايسح ذلك فيسفى لوسم دون القلوم مثال تربيخ فاندلا يحوج تضوره الل بخص منوع مادة اومليتفت الى حال حركة وموصريح في ان المرادمن المادة ممطلق محالة فيالاستعداد دول ببيول فررة ازليد الهبول كغد تيانسان الفران مالانبارا على ما تقرر فنديم مراشتراك فعاصر وما يتولدنها في مبيول واحد و الهيوال عند الاعمالة مالله يوالا ولى ونفس لجسم البيسم على راى لا نتروير إلى فين لله يواوال فأبلين تبركب لحبيهم والصورتين شصورالبه والمادمن أمحاض في القوام الإلمادة ان تبركب حقيقته مهما بان مكون مهوكل بالنسبته اليهاكما في الأنسان وغيره فان الحسم خرد أدخل في قوام لكن لا مطلقا بل با موضيم نوعي ما خو ذمع الصورة النوعية لانساني وندامعني الافتقارا لإلها وةالمحضوصة فال المادم للخصوص بموضوص النوع كما نص الشيخ عليد بقوله في العبارة الأق بموا وخصوصة الانواع الخواذن فالاستغناء في القوامة حن اشتراط المارة في مرضوع الالمهي مكون بمعنى نفي مزاالركيد عان الكون المادة داخلة في قوامه وصده ولائياج بيوني وجوده الى ان تخصص لواحق المادة من الحركة وما تقتض التذوالا

وامامطلق لاقران بالمادة كمااونحدالا قران بهاكما تعديوجدثي الهوتية والوحدة والكثرة وانقليه وغير ذلك س بيجبث عنه والعالكا فالأنيع البحث عن نبرد الامور فول لاسي فان المانع مودخول لما وة في لقوام والفاقة اليهما في نحوى لوجو دين الذمنى العيني تحييت لا مكر أن يوحد بأو مهاو موما نحن في يفقه ومكون بم مندرجة تحت مضيح الالسي قطعا فالقلت فعلى بدايلزم إن يكون مباحث النفوس الناطقة مندرة في الاسي فان النفسوان انتقرت الالهادة في لحدوث وكلنوالا كيتل البهافي قوامها ولقائم اضرورة انها تقديد خراب البدن ايصنا باتفاق البحكم أعبت بربان الامركك عبيه بفيالتقسير ولكنداغا ببجث عنهما في تطييف نظرا الي حتيه جها في ستكما لهماللي ما وتهما التي سي البدن والتكاتث سنفيض والعلق والوجوالنسني بالبقاءالضافاذانطرال لاستغناءالمنكورعدت مباحث لنفوس اللهى ويكرفيكما دف في ثير يركت بالحكم ارواذا نظالي جناقتها يجشقنها فى لطبيع ولاباس بذلك بالجبتين واليشا قد تقرفي علالبريان الابجت كما نفخ عن نوع موضوع العلم لك عن جرئه الفتاً وقدنه والمهجقة والطوسي في شرح الاشارات والنف لل شبهة في كوندا خرامن الانسان الذي مهدفوع من الحيون واذن نقد كان لمباحثهما تصوق ببباحث لطبيع بهذه البحته الفيا ولذلك وكالشيح فالشفاة تلك لمباحث في لطبيع نها قول لؤف م الأولية الخالران الاقت مالاوليذ ما يتصم الموحو واليهما اولاوبالذات من عيروسطالانقسا ما الله و آخروانقسا مرماليهما ولا شبه من في كوان الامولامدودة وكذلك واليدرج اقبل الإمنها مانتقسم الموجود اليدمن عميان تخصص الخليميا كما فيهم الهمايا تالشفاه لاانه وعللحازة كها توسم بذاالقائل فتامل قول فلا يكون على بياللف قارالخ والأفلا كين وجو ونده الامور برون المأوة اصلام انها توجر في الواحب والعقول وعيرتماهما لانفيتقرالالهادة اصلاوالسرفي ذلك سوعدم وتوالها دة واستحداد افي توام بده الامورولذلك عين وجوداني المادة لانتيصص بادة نوعية الصابلت تيل كل فوع من المناديات كماشية اللحروات ومن بهبنا ظهرك ان دخوا الهادة فوالقوام و كونها خرواله يتعلن التحضيص الجهارة النوعية البتة فان ما دة كل نُوع تغاير ما دّة الآخر كما لا يُخفي قوله فمنالعكم الخ فياشارة الأثاث الاقتبا ملحكمة النطرتيانا مهوما دراج مباحت لعلم الكلي فالحكمة الالبيرة إعمرلي بزرالاقسا مرولم برج احدنا في الاحرباب صوالالبيي بالباه فيغمن الالالحق والعقو الهفارقة التما يقشرن بالمارة في الوجودين اصلا والعلم الكلى الباحث عمالانفيقرا فيالمارة وان صح بهالاعلى وحدالا فتقار فقدريج القسرة حية حعرالالبيئ نقسما الصتهين والشينح قدرلك الالشابيث فالشفاء وعيوال كمتدو وسب الالتربيخ في لحكمة المشرفيدو الكل جايز والشهالتج يهزوالعبارة منه على ندين فيها وبلعلم الأعلى ومندرجان عقد فان اربد ابإزنهاي بن آف دالحكمة النظرية اربقة تقسيم الأعلى الى ندين تسمين وان اريدا دراجها في على واحد لقسم التسمين باشدين بحيدة بنتانها فافهم فولاكمشتمل علىلقاسم لوجودا لخ فيدمسا محته والمارتقاس الهيته باعتبارا لوجود فان الامورالمذكورة اناقيسم المهته اليهما باعتبارالوجود كاكتلے والخرفی والعلول وغیرولک لاالوجود نفسه فوله وموضوع تدین نقسمین اعم الاشیاء موالم پیجود المطلق النجاى بمن عمران بصطبيعيا ارتفليم بالوخلق فالتعبيم بالنظرالي موضوعات بزالعلوم لإطلقا كمايفهم من كلا مالض الأثيا متبعالها قال نثيع في الاليهيات الشفاء والنجاة وتيريم امس كتب فوله ونهاما تبعلق بامورما دير الخراى في الوجو دانخارج اي الأيوصيف الخاج الاسقارية للسادة ولكن بكون ستغنيا في قوامها عنهما ولذلك تيصوريد ونها ثم المقارنة للمارة في الرهر الفي اليست

بادة خصوصة زعية الى ادة كانت وربه مناظم لكبان موضع الرياضي بعرما اشترك بموضوح الالهي فالاستفاءع المادة فالتسوير وخولها في قوام مينة ولاستغناء والمادة المخصوصة النوعية الضامنا رويته بالاحبياج البها في دبوده القابم والخارج ومروالمعني قبل الشيخ تصورالاتوا والآخرة فالالروم للقوام فبيه والوجود تحصل فالخاج لاما يتقوم يتقيقة ومصافانه لانتصورح الامت تغنا وتصورا لاقولا ضروزوان مانتيقومته يقتسوالماة ولانكس تضوره بدونها الفئاوا ماعن موضوع الطبيسة فيمتيان وبهيس حدمها نهانا كتاج الالهاق فى الوجود القايمة فالخارج فقط تخلاب موضوع الطبيعة فانفيقاليها فالتصور والوجود القايم ايفيا لدول ارة في قوام مهيته وسنخ جوبيره وثانيها اندوان احتلج البها في الوجود الخارجي ولكل جنيج الطالمادة المخصوصة بالنوع نجلات موضوع الطبيعية فاندلا يمكن إن إوجدالاني مادة محصوصة نوعية فاتصافه في بوالموضوع بالقيباس النفس المادة والى نوعها جميعا وفي موضوع الرياضي بالقياس الى سنخ الميادة مقطفلا براوان الديس الافتقار للارة في القدول تقل الانتفاطليها مال ونهامخصون في كالمارت التركة العبري والكل لطبيع وأوائم كالمسير المضرطك فالصوفونات نبيطهما باللجهام النقامة للمغامروالانلاك بيبيا لاالنوع انحاص وان اربيرالا فتقت أر بين الماني الجلة فية الهيئة في بطيسة لانه يجب فيها عراب الطالعلوتية والسفلية وبي صباطبية يغيقة تتقلهما المعقل المادة التي من زيا وذلك لا انخالش الناني وتقول البحبة عن نده الاجسام الام بوق الهيئة المجيمة التي مي فروع الطبيعية وموعا اخترع المتناخري والتقسيم أغام وعلى مدمه بالغلم والغلم مين الل موضوع الهنية مهوالكم إلواء فبضام اندلا نفتفرني تتقله الالهادة اصلاد فقيقه والوثو الخارجي وككن لاالالما وةالبخصوصة بمطلقا والمحاصل الهمليج ببيتهن مبرعات المتباخرين ونباءالقسم على عتبيارا لقدما، ولويو تول شيخ المنقول في سبق حيث قال لقسم التاني مهواله ياض لمحض فان الطام مرندان الخير للامتياز مبن الرياض للمحف الغير المخلوط بمسائل سيصح ومهور باضل لقدماد واطبيعي لابينيه ولابين الرياضي المخلوط كالمنتج يسمه وحذ يخذ فلا يخباج الي مايجاب عنة مارة وبان البحث فالهيئة إغاثقع عن البسا كطالعنصرتير والفلكية ولا يحبث فيهاعن لاحبها مراكرتبراصلا فالمحمول فيهرا اعا بعيرض للاجساتية من حيث التداجسا مسبطة لامن بيث الهاجسا مطبيية طلقالاندوا وكبيل لامتيمازع إلى منية والمباحث العامته بلطبيع ولكوالامتيازي المباحث الخاصة منوالباحة عوالاجسا البسيطة الفلكية اوالغصرية لتجقق فلمكن عن الأسكال مناص وتارة بان الافتقار الإلمارة وعدمه باعتبه كيفية البحبث لا ذات المرضوع كما فيهم من قول شيح المدكور فيماسبق والبحث والإحسام البسيط في الهيليس من ميث المائدة ولا تيوقف عليهما في العقال صلاو ذلك لازا ذا كانت الماءة داخلت في دواتها وخروامنها قلا لتتقلما مجدود بالبرون إلمارة واذن فحاليج ضما كيون لهجت عنه بالذمن اعراض الحسيم الطبيع فلأكيف الفرق اصلا وتارة مإن ألرومن المباحة المحصوصة منها كمايقهم فالشفاو تحيل قولهم كاحبيم ليكان طبيع على النا زلة كمان كذا والارض مكانها كداد بكلا بمكان بالمسللة متجزية ألى مسائل طبيعية ولك لان اقسامه اللها ده في تحصيات القوام يفي في كوالمسلط بنيعة وإنا يفتقرالي الماقة المخصوصة النوعية ببوانواع اجبام مرالا فلاك والعناصرا لبسيعطة إدا كمركته فأفسامه الالهادة في بدانقسم الالهادة مطلقا والمخصوصة منهما ايضا وفي لهيئة لأفتقار البهامطلقا فافترقام ن تبيران أول مبذدالتا ديل ولذلكه بف الشينح رج على ف وطلي

للم طلقانقي مهناشي وسوان استدارة والارش ان بين بالبران المهي كان الطبيعية وان بين بالبريان الاني كان طالبياضي فانه للقيم سبب وكك بسلاالان يفال ن الوص في ولك أن في الاول بلاحظ الاعم من بيث كوند والتصبيط يخلات الثاني فانبر جما مل خطالها وقد من من كونها محلاللصورة المجمعية ولمحاصل نبلاط في طبيعية جانب لها وقاطلقا اومخصوصًا بكونه المحل لصورة البيط بخلاف الهدينة وفيد مافيه ثم إنهه نااشكال خرور والنبيح والهياالشفاد مهوان العدد انابيجث عنه في الرياضي مع انه لا يختلج في الفوم ووج وه اللهاة واصلاكمان لائتياج في هدوليها بعرض الهجروكالنفوس والعقواط لما دى كالاجسام وتحيير تأعلى سواء واجاب عنه عاصله يرجعاني ليساله بقبر في لهجت حال وضوع في نعسَه بالعقب كيفية عبث ولهجت في محساب من الرياضي ليسر نفس المعلقا لعصوالغنى عندمباحث الكثرة مرابعا مالاعلى بإمنه باعتبار صوله فالهاؤة المخصوصة بالنوع ولانتك في حتياج بالمصو اللها وَهُ فَي الوجِرِ والنارجي دون الحصول لذمهني لامكان عقله برون الما وة وندامعني قول نشيح في نداالكتاف لحسال بأطر في ذات العدد ولانطافي عوارض لعدد من حيث مهوعد ومطلقاب في عوارضهن حيث بصير كالقباطات البيدوسورج ما قر اوديه كانسا ناستيندا لالهاوة واماأننظرني ذات فيجابيرض لنهرجيث لانتياق بالهاوة ولايبتنث اليهافه ولهزلا العلم متنا لولو بنالتعلماله فيايشار فيأنقك ومنطق الشفافي استره وللامتناء والمتقعلم المالتيم المجورة واحديا المالنسلم أن نده المخييني ماخودة في موضوع الحساب في تطراله بحث للضرب والقسمة المُحتيف بإلها ديات اصلاوان الم يقع البحث عنها على وحد الاشتمال للمحرد والمادى ايضا وتانيها انا وان المها ذلك ولاكن لايد فع الانتكال صلافان بثيثالا فران بالمادة لها كانت المحددة فى العدد الذى بهوم وضوع الحساب لم كمرتبغنا رجر داعر إلها وة اصلاكها اندلا كين تقفته مجروا عنها فيلزم ان مكو الحسا مرابطبيع على تسفيق الديان وثانيهاان احداليثية في موضوع الحساب كما فعال شيخ في وأيام طق الشفاء ولها م ينافى ماقاله في لعصل المعقود في موضوعات العلوم ومباديه امن بران الشفار حيديثة قالم صوع العلم القداخة الى الطلاق من حبّة تبوّ يطبيعة عرضة طويها زيادة وعنى تم طلبت وإرضها الذاتيا لم طلقه مشرل صدد العنها واماان مكون فواخذ العلى الأطلاق ولكرمن جبته اشتراط زياده معنى على طبيعته سن غيران كيون فضا إنبوء تم طلب وغوارض الذاتية المحقد من لك الحبتة مبال فطرق ال الذكرالم يحركة بذائظامه ومهوصيح في ن موضوع لحسام من فينوال مرياض مهوالحد ونفسم من غيران يوضي في نايد عليه في تطراك ا وماؤكروفي المضعين صريح في اختر خيط لاقتران بالما دة في موضوعة البحث علن العددانا مهوفي الالهي وبل بداالا تدافع وماقيل ان قوامنتل العدد للحساب الغ مثمال شفياي المنسد وطرنها وتهعني للالعلى عني فيرشترطة فيدما فلايدا فع فهوينا في مأوكرو في بيا العسرالتاني فان شال منفي مبوما ذكره في تناله فاي حاجة ال ذكره في الاهل مرابطا مراية شال كنفي فالتدافع بأق كمالا والصّافلم بير الفرق بين موضوع الحساب ومباحث الكثرة من الالهي الدان يقال ال البحث على العدوما سوعد وليرض الالهي وإغابقه البحث فيبحن الواحدة والكثرة وعابسا عداا ذونواله يبتالا فتعاعيته وعروضها معتبر والعدوكما فالعضال تالتم ان الحدد على تقدير عدم و التي يصوري في ليس في الوحدات بل بي عما اندام عروفة لدولم الإخط ولك في مباحث الكثرة الل

لانهاع بارة عربي لوحوات وبوالوم مل على لفرق بين موضوع لعلمين من غير حاجة الل ربيحا بطار كمب في لقامين وتبعداك في كو ذرعران فقدالاحتيباج الخصيص للماره النوعية في لوجودوان إمساره الجاحة البهامطلقاس الكال تجرعنهما في الوسم كات وانع بين وضيع الرياضي والقسى بالاخيرين والحدومن بزالقبيبان قدعلمت النالحاقبة الامادة النبوعية لاعكرالقول برفي موضوع العكم الكلى الإلتي لصافا وحدالفرق وايضافان حينبة كون العدد كالقيل ملاشيرالية ماذا برادمنهماان اريدكونيجيث يوخد في السارة فاخذيره الجثية في مرضوع البساب كما ترييعه وان اربيه كونه كال ترج هية به وتحصل في فيسلم وجوده فانه على مزالتقد تقييا كالشيرال يرافعوا والحام بين الفرب القسمة وغيروك فكاند فنبر باحراب شي مض لوازر فكان له دمه وكناجياء عن عمّا رمر كال جدو بالجلة كلام القوم مهما مفسطة والغابهر فيالقرق عن بقال ن مايجين عنه فرالعلومال نجلواماان لافيتقرالي لهاءة مطلقا ومهومونسوع الالهي دامان فيتقراليهما في لوجو د والتنقظ بير موضوع الرياضي كاالزبية البتلية ط النوغ فيزلك فان بزه الاموريا اندامتحصا الحقيقة لا يوحد في الخارج بدون المادة وان تجروعا إلوهم والعدديا موعدوا فابتدرج تحت موضوع غوالعلم اولايوجدالا في لهارة وان يصوريد ونها وبعلة اليداشا رالشيني فالسهيا الشفأ حبيث والمالعلم الرياضي ففيه كان موضوعه الامقدار المجرد افي لذم رجح المنادة والامقدار اموجودا ما فودا في لنس مع ما وة والما فا مجروا عن المارة والمعدد افي ما وة انتهى وافتفاه الشه في واشير على فراالكتاب وقال شار الشيخ بذلك إلى قسام الارجة للرياضي باعتبارانقسام مضوع إليها فقوله واماسق إمامجر وااشارة الالهندسة وقوله الامقدال انووا في الدمين عالما ذة اشارة اليوضوع الكيته وتولدا ماعد دالى مادة اشارة الى موضوع المرسقى وبهوصر يح فيما دكرناه وان كان يخالف ليعض عباراته وحينات والك العبارات الى بدا با وكزياه والافتكون فاسدة كما عرفت إوفيت البيها في لوجود من جميعا ومهوم في ع الطبيعية ويرادم والما وقام من المخصوصة وعيرط فيدخل حيد مباحث الحكمة الله نية فيها ويمته زكل مروالا قسا مالتلية عرالا خرمن عياشكال فتاما ظانه وان وقع الاطالة ولكريال نجاعر إلا في وقي وله وعلم التحاليم البقه النح والماونيران اصوال ما مني اربقه والا ففروع كثيرة فمن فروع الحساب علالجمع والتنفريق وعلاكج والمقابلة ومن فروع الهندسة علمالمسياخه وعلالحبوالمتحركة وعلم حرالأثقال علم الاوزان والموازمين وعلم لمناظر والإبادع نقال بياه ومن فروع الهيمة علمالتُقا ويمومن فروع المويقي كيا والآلاح لعجيبة التهجة للنفسواله يتجلقوانا ودواعيتها كالازخنون والتبيد فوليموضوعها الكالخاي طلقا وفيداف رة الى ما وكريالقامان موضوع الحكمة الوسطى وان احتاج الالباءة ولكربيس مختاجا فالجدوا لتصور وذلك لان عدم وخوالها ذه في صدالكم ظامم وان لم بوجد معرفية الافي محاطان المردمن المرياض مهواله ماضي لمحفو الذي المختلط مباحث بمباحث العلوم الاخركي نص الشيخ عليه فانه لا تيصور ذلك الاعل طوالقدماء النامبين الى الموضوع الهنديسة مى البسا تطالفاكية اوالعنصرية ما عنيا رعوض المفت دارلها آوباعتبار يحركها فازليس بذارياف يتخصابل خلوطامع الطبيعي وفرعاله ولانتزف لنابالا شنتنال تبويغ والطبيع لانتمسر مباقوله اما ان مكون السيندا لني وسيدعها رة عن سيقيقي بن الشاعداد اصغروا وسط واكرستد فقال الله المنه على لا ول النفيل الله المضينه الحضول النبات المالا و كنسبته النبات المالا ول كالا رقبته والسنة الناصف فان سبته تصل المنتسط

الاربية احتى تنين اليضل أنه عشر على تسته وموسة بشل نسالارنية الياتيا عشر ومي الثلثة فكمه ان اربية لك أنا معشارك شاق لمت النها من النوال صفان التليفية بها تحقق بين الاعداد المتفاضلة كالاحت منها ألاسابق لقد رُتلك السابق ولها تفسيرك خر تولية فالاول موالسيقي الخ ومونفط يوناني معنا والالحان وموضوعة غيز موالعدد بما اندمغروض لتلك النسبته لأكن لامطلقا بل با بحقة فالنغمة وسوالهطابق عانقات ومس الشينح حيث فال والماعدة في مادة والأدنهم النغمة محجل موضيع السيقي ترااك والخصوب وقديقال ان موضوعالنغمة بأعتبا رُحرُفينتها للعدر وموالما فتي لما قال لشيخ في فن لبريان من الشفاء وفحيره لعبر مأذكران الموضي الهييقي عارض نوع تمن موضوع العلم الطبيعي ومهوالانسان فقدا خذ فتالنغم في علماله سيقي من خيث قدا قترك بهما المزعرب منهما و من فيسها وم والعد فيطلب لواحقها بتبحة ما أقرن ذلك الامرالفريب بهالامن جبته ذاتها وذلك كالاتفاق والاصلاط المطلق فالنغانتهي وفهيمنه ان موضوع المسيقي النغمة التي مي من غوارض نوع الحب الطبيط لذي مبوموضوع الطبيط باعتبار وابوط لهامن العدد الانشار عدفية التاليفية وعلى ما فيكون المرادم ألكم اليم للكم الذات وبالعضوص يحلل نغته كمامن غصل وعلم منه الأكالمنفصل فاكالعدد وعيروار كالقوط النغمة فقد بدع الحق بالنغمة م كيفيته عاضة المانسان مقبرة عنهما بالصوت والانحان ولذلك بمجيث والهاافأ يقع فالعلم سيعي فانتظر في عوارض نوع موضوعه والماسي عاانها معروضة العدد فقد يوضع تجت موضع الحساب باغتبا بذالعارض البجاز ويحبث عنه في اسيقى كما قال شيخ في يجب ان يوضع لا تحت العلم الذي في عملة مَوضوعه المنتحت العلم الذي الخرن به وذلكم مثل وضغها المويد في تحت علم لحساب ثم قال فا قلما لامن مبته ذاتها لان النظر في لنعمته من مبته ذاتها نظر في عجوار خراص ع العام الاعماد عوارض تواعه و ذلك خريس لعام طيبيت لاعلم تحته ما كلامه فوله والثاني لحساب الخ السائل نظري كسبري الماق البه صنيع الحوال المعدد والعلى الماءى المحبول عددي وسونوعان مبوائي وغيرمواني وموضوع كلمنهما العدو تتحصا للالكثرة المحضته قوليج التغبر وصنوص لاستعذا والخرقديقال زعلى زالتقدير ينزمان لاكيون بمع اكليان من الطبيعية لان موضوعه للقريمين عير طاحظة الذة تخصوصة واستنصدا دوبغ ليزكك وقدعلمت ابقي يوفعه فالبلعته فوالطبيعي امران الحاقبه المالما وة في تقوم الوجودي والمنحص وصنة منه الفيئة في لنواعه فالسماء والعالم داخل في قطعا واليه اشالة لقوله مع عدم تجرؤنا لاستعفى الغ فان العلام مرزالية في رصوع الطبيعية امران الاحتياج الإلمارة مطلقا والإلمارة المخصوصة الصّاولكراجتّاع الأمرين في فوأع الاجسا مرحقق اللو فقط فالحبانطيبيع المبيعة مطلقا واماموضوع الراضي فلانجتاج المالمارة فالتصنوط لقا وفحالخارج الي مآدة مخصوصة نوعيته بل توصر في حييه المواد و ينظيم الفرق بير المرضوعيين بالمرض حبه قوله فان الانسان مثلا النج التمثير في النسان الذي مهون عرفو الطبيعة اشارة الأن الاحتياج اللهادة المخصوصة افام ولأنواعه للأشطلقا فوله والقطوسة الخوص بابقاء معنى لقط على تحرياى أنغراش لألف وعرضه لاالتقو فيسته كما نفيهم ف حوافتال سيدعال تشرح القديم للتحريد والإلماض بخلا والتقعير النخفي فولم ندابع معالم شهور النخ في ما بين لقوم ومبوالمفه ومن كلا مرتبيهم كما مرشره **توليه وقد فرق ا**شيخ الاليهي صاحب لاشراق النخ وم وسهما ك المقتول ببرج الي بدالفرق ما ذكرناه من ان موضوع الحساب مواله، دنعت يخلاف الكثيرة فانها موضوع من لأموالينا معراليليمي

والغرق بن ألكِتْرة التفقيّه والعارد فلا مرسوادكان الجزيم التعدري مرء المتداولا أمالاول فكمها لائحفي والمثالي ثنان فلان العدوعلى بدلالتقديمين ليبس بتونفس لوحدا**ت التنكيرة بل بسيءا انهامه ميض**اله يتالج بناعينوا فبترق مونع هاالعلي*ن ولم ميز انتتباه ولابر*د مايرد ^{وال}تقسيم استهولون اخة خيليا بتيفي ونسوع الحساب كما يفهم ربعض عبارا والشيخ وتسعيها عةمن لتناخيرن عالابسيجات لاكما مرعضلا واما الفرق بين مرفعه وعظم والهندسة فطام واذكرة غرض نزالنسنع مرا لاغلوطها الفرق نتسهور مبوعدم اندفاء الايراد بعدم الفرق ببين مباحث الكثروس الانسى و مباحة الحساب سالرياضي فإن موضوحها جميط العدد والفرق اللحنب رئ مبنيها بإن العارض للما دمات بس العدد موضوع الحساب الماخوذ من حبيت مهرم ومن العاد الكلي الناتيم لوكان العجت من العاد في لحساب لخيليندكورة وموهمنوع كما يشهدر بمباحث الضرب والقسيمين في والقوان نالمه غذع للحشا سوالعا رفز للمرارة وان كركين بحبث منهاك من حبته الفيزي ن جبّه التجرد فالوسم بسيس من فال المنطور فالمجهض والتو حال الموضوع واذاله كم أبعوارض ليهجؤ تدفنها نختصة بالما وى بالبرج والمهوة الضاعلم ان موضوعه الأثم لا الانتصار بمغ ولك مليزه فهيتقام تدبيرة اخرى فصلنا بامن فبالخ لقلت لعدد باسوعد وسراقت المهوجود بابه وموجو ذكيون مندرجا يخت موضوع الانسخ فيحبث عنه فالليهي . فلت العد دله اعتب ران الدبيماا نه عدد وتانيهما انه موجود ولهجت عنه بالاعتبار الأول من الريامن في الاعتبار الشافي من الاليهي ومن في قبل موضوعات جبيع العلوم الحربية سيجنع نهما في لفاسفة الأولى قوله فعلى مدايفارة للحسا **والهنديسة** بما ذكره النفيج للباد كرشيخ العثم الوعلى من بينامن أحجبتيه الحاجه الإمادة في موضوع الحساب دون عجت الكثرة علايا دانيدل على ندلا تحصر الأفحرق علالتصبيلم وأعاجعها تبغيبهم بالشينج وقدم انتحفيل لضرق عالله شهورايضا لاندواج صلالفرق على اشهور ولكنندلاتيم واما لفرق على ما قررالشيطية فقاه كما غرف يفصلا وعاذكرنا علمت ن الحساب داخل عندالشينج المقبتول في الدياضي اليف كما كان كك على تقيير المشهور الما نه صله وإخلافي الايهي كما تدييم الشرقي حوانته اليهيات الشفاء قوليه فوجب نبادا على شهور الخ المردم المشهوران كال التقسيلم مرامعيضده ماني بنجال نسنح مرافع ظ التقسيسم فلالصبح فان نيلالتنقسيسم إنما ذكره الشينج المقتول بعثة ومميل فيسهر وكليده يتيني عليداك الماديمنه باشتهرس كون العدو وللقامن مباحث ككشرة من قعول اليسي كما فيتضيع خبالنسج الذي حدفيا في يستفهو وال سينازم في ما النظرة لكالأنط الدقيق ككر كخلافه فاللحت فحالعل الكليع فالكثرة دون العدد بما سوعد دومن تمصل لنسس مباحث العدومن تواليعمل الكثره في السهيات لشفاءكما لأنحفي على مرباج اليه قول وخل موضوع المساب فيه النح لم يفل صلافا فاناختر فالنتق الاول ولكلم إ هوالخلط على وجدالاحتياج بطلقائ والحدوالوجرة بيوا وظامرانه لموجذ ذلك في احدد عام وعدد فان الكم بام موكر إنما يوخذ في لما وة نعمرة بعض بخرد اعتبالكمية له بالعض والمهاز ولا كل مركنا فيه فانغطل فوله فانبالتقسير لمرشه وراسخ راحي كماعرت نعم يوجه التثلج وصيندا فوله فالعجود الخرندا الوحيرال تقسيم وكروانشيح التقتوال جبا بعد ماؤكرالغرق في موضوع الحساع الهندسة تكلي وجزالم زكوركما يفهم ن حواثنوانشاج على لهيا الشفار تهيث قال بعبقل نباالفرق ثم قاللا والى تقسيم الخ ومارده من الوجو والموجود ما مبوم وجود اى من عيات خصص طبعيا القليميسا كما مهو المقسر في مرضوع الالهي لفهم كنته وكتب الشيح الى على بن بيناسما فالهتي الشفاء وممل ان العلم لانخيلواماان يكون موضوعه الموجو دمن عيرات غيص التخصيص المندكور فهوالاليهي والموجود تخصص باحرابتخصيص فالذي موضع

التقنيم عملا يوحد يقدرتنا ومالا يوحدوما لأتيهم بالبيضيص المندكور ومتيفه موفاقترقا الأخصه انتحضيه النوع فتخرج الحساب لاك موضوء مرا بوجه دمينان يجبث عنه في الله من في القلت اردنا بالنوع المتاصل المواضحة مع قد التي المقولات و بمالسيطان ايندرجان تخت عولة المرا قلت بإفى الواجب سلمروا أفرالصل فم مجازان مكون متدرجا تخت تعولة الجوسرونوعات الامنه وان كارببيطا فالغارج واذا فالوم باذكرنا وفتامل فوليهم وضوعه النفسالانسانيته الخ اعلمانه قدائضكف في موصوع الحكمة العلية غتيل موضوعه الأعمال الافعال وسلطا البغه المنكوليكمة تيل موضوعهاالاخلاق والملكات فنيل موضوعهاالنفه الناطقة بكن المطلقابل مرجه يشاتصافهما بالاخلاق والملكات والبية دسبات ورويسها البحكة العلية بإختراكيون تقبد يتناوا ختيبارنا مذل في وجوده وظامران الاخلاق والملكات لالنف لل يقل بقررتنا واختيارنا في وجود بإما النفس فظام واما لاخلاق والبلكات طالهما لا يوجه ول في أرج مل في النسن نوا علمال نفس موجودة فالخابع فكناما موسفة لهآ فاتمريها ولوسلم فادعاوان مافي لنوس لابكيون لقبدرتنا مؤطن في وجودة من غيرول فلايتنفة الدالنفنوان كمكن في وجود بالبتراني لقدرتنا واختيارنا ولكن وجود بابهنده الحثاليتية واخل تحت قدرتنا واختيارنا مالا محفى ولكرم نجالفة ماية تنفأ دمرالية فبسيلازم على نياالتعد برالتبة فتأمل فولدفهي ايضا نلتة اقسام النج تحكم الاستقراد الالعقل فكافير حمال قسم الآخر وقد مرالا عاداليه فولسرلان الترابير النخ فيه إنهارة الىن موضوع الحكمة العمليك الترابير والسياسات فولم الما ان نختص مصالتخص واحدالخ القيل بإنيافي ماذكرون اللحكمة لايجبث عزالج زئيات فلنا المتنسأ غام السحبث عن الخرسي بالمبوخ بكبي ظى وجذبى وامالىجىڭ عنەلابندەلىينىغىل على والكلى كمافيانحن فيلىس ئېتىغاصلا **قولىدالا**ول انىخا كالعلم التدالىخ تىشىج واحد قعاله بهامكيون الانسان نباغاتية لغامته لما علمت ان غاتيا لعلم العلمي بوالعمل وغاتيا لعل نبافهن زا وقيالم صهالي معها بردعليه نه إنه معلى ندان لا يكون التقليم قال زايل غالبه لهذا العلم ولذلك ليقيد الشوندلك بل ذكرابييان على نحوالم نكور في الكتاب فو ليبيئ الاخلاق النج كذا قال تشيخ ولنعطق لشنغاء دقداطلق عل باالقسيم كمة خلفية ابضا فالبيتيا الشنفاء وتهبدالشارج المقام إشارج بمنتاع شاق طلق علية تهزيب اللخلاق ولم حيوت ان نه ه الاطلاقات الاخيرة عليه لطبر والتسبية كماان الأطلاق للول ذك اولاوالامل **قولم** والاول ميمي حكمة خركية الخطيني الالعالم تعلق التابيلينطة بانتظام حماعة منت كة والمنرك يمكم الخيفة المينسور اللدنية والمادمة العالمتعلق بالتدابيروالسياسات المتعلقة بانتفا الحياة الشيح على ما دحبنا كلامرات ومنطق الشيفاهية قال واما الفلسفة العملية فا

نية فن ستعاله) المشاركة الانسانية العامنة وبعرت بتبه **بإلمه نية بوسى علالسياسة والمان ك**يون ولك لتعلق بالالنساركة الانسانية الخاصة ولية ته به المثرل والمان كيون دكالنطق مانتيطنه به الشخص **لواحد في ركاد**نفه ميوي علالاخلا قانتهي وكل ولك على لوطبكلي لا وتختيفه مانتظام مينية معينة اوداركك تغض عيرميهو دفان ذكه لبيس وظايف كحكمة الباضع اليكليات بل عالاه جالت مالككافي لسجت على لوجائكلي مع الاقساليك لااحد بانقطك تيوسم في بادى له إب قوله ورج لهدار باعته الخالجا على موالشينج فالحكمة المشترة بيث قسالتا كم الناس اقتصين ما تتعلق الملك والسلطة على وجديعرف سرمالا للبسلطان مع شرعته ولاعتيم حتى لايقع الف ذميامينهم ومريق الأسطام الاسم ومانيعلق مالنبة والشريق ابغيه للانسان فأيتطام اليكهم على وجالهامورس الشارع فول الاول علم اسباسته النج لافادة بهياسة الملك وأنتظام على وعبقلي فوله والثاني علالنواميس النح ومهدجمة ناموس ومنطلق تارة على طرتقية الحسنسة تارة علالميال فعام منبزول أوحى ومهوالمنسوحية وتارة على لماك لهنا زايا وتر ج نوية مديرالعلم الموراظ به لان الامواسط قتبالنبوركما انهاط نقير ستة لا تيمه ومام واحسن مما لك ثابته بالوحل لأنسي والترك لي ولايناقض برالتشكيث لتربيع فالن من تلث وج المستعين فالأخرومن ربع فقدا بزر تعوله وقد دفع فالحكمة النظرتية ثل زاالخ مراج تشكيت والتربيج للاقسام كما قدمر قولية لليناتص التركي ذالإضار والأطهاراما الاول فبيا دراج احداقتسمين في الاخراليلابستينيما واماالثاني فللسط الى تغاييهما ولوباعتبا روالينا بضل ناكيون لوكان ذلك بحب الجقيقة قوله دببي اقسا ملحكمة الاصلية النج بالضم صفاللا والمغنى ان ما وكزيا ووعد دناؤي الاقسا والاصلته للحكمة وفيه اشارة الى انكل من كمك لاقسا مروع ومبي عير حدودة بهنااما فرق الرياضي فقارعوفت وإماالاليهي فمن فروع علمإلاما تناوطواله عا دوعلم النبوة وعلمتفية الوح الى عيزولك وامالطبيعيض فروعه علم الباحث عربا حال بدن الانسان باغتبرات تحدا دالصحه والمرض وعلاننجوم إلذى قصد فيه الاستبدلال من اوضاع الكواكب وإشكالها وفوعها في درجاله وح على وال باالعالم ومتخبيني وعلى لفياستدالذي ليتسال فيمر النجلق علقه بالبرديا وعلاطات وعالكيمها وعلم كماصر حرال في واشال بيات نشفادواللجث بهنا اعائق عن الاقسام الاصلية لاغير ولما دخا البنطق فأكم ألم الما الما في احتلال فوالنبطق وبعلومهم لافتنهم ن ومب لللول فهم ن ومب الاتن في والقابلون لى إنه على تعلقوا في ارتم الحكمة المراك الأنهبون انهن كالمتان الماني في المحامة النظرة اوس كاكمة العلية فمرز بسال تبييلة كليفية العل لدنبي المني تربيب الهوريات وياللجهول ورصافي كحكمتها تعليته ومنطالي النموضوعالم مقعولات الثانية التيليس وجوولا بقدرتنا واختيها زاوالكانت حافية يكيفيته إمعال درجه فالمحكمته النظرة ومبوالمتحار وزالت تماند فبدالاتفاق على ندس اقسا ما كهمة انسطرتيا صلاف آخر ومبوازعل براالتقدير أن مرون واحد من اقسامها التكنية المندكورة ادتسم رابع والظاهر بالمحاكمات موالتاني صيت قال م جال مطق من قسا ما تكامة النظرية على اقسامها ربعته وفال حكمته لنظرته اماان مكون طلويجعيل ساليعلومه ومالينطون وسطلومه إزاتها ومتوقسه إلى اقساء أكثلته المركية والظامرس عالانشيخ في البتية الشفاءانداج المنطق فالحكمة النطرة يتحة العلاككي صيت قال بإحاصله العلم بنطق موضوعه المتعولات التي يتندالا لمعافل مقول الورج في يفيته ما يوسل بدامن ملوم المحبول لامن حبراً بن مقولة ولها الوعد والعقل الذي الة كارة اصلاوتيلق بادة عصانية أتنى وزولى سرول ن موضيع المنطق مالانعتقال الهادة اصلاوان المكر البحبث عندن بذه الحثيية

من ككما و وكيف فان جين ما يدكر فيدايرج الى كون بده الامور موضوعات يغنونها وما يذكر في حوالها ولواحقهما فالصرف بن الظامهر تتكف سريح مع عدم الاختياج اليه فانه اي حرورة الالتحفييص بالموجود في تي تياج الياشال بده التكلفات الم يعمرونوع المكمته مبوالصواب وايضافان بممولك مقلائل نفغ ما يكون نظر إليتنفاد من الدليل ادبر مهيا خفينا يختاج الالتبنيه ولاستبعثه في لن كون الانتيا والخاجية موجودة اومكنة اوعلة اومعلولالعيس من لقسمين فحبل نبره الأموية وضوعات اوسك والمقيد نبربارة الوجود وال كان الطرالطلب بالبريان ولكنشيم على مرين احد بهاكون الامشياد موجودة والآخركون وعود بازايدا عليهما ومن الفاسران الأول بهي لايصل للبحث والثانى وان كان لظريا ولكن موضوعه الوجود ومهومن الامورالعامة فهي موضوعان بفنها لانحمولات وجوالوج الماخوذ مع يثيتال يأوة تحمول كمثلة محالا يجبري نفعا فانديرج اليصل الوجود موضوعا للزيل دة بالحقيقة ومهولا نفيدفتعين الالامور الغامة موندعات نفتهما لامحمولات والجواب بهذاالنحوركيك لانبينجه ان ملتفت اليه تنوليد وكذافي حبلهما مشتقارون المهاري الخ يواها ذمب البالمحق الدواني فى حواشى مترح التجريد والحق اند تكلف مستغنى عنه فالبشتقا والمبادئ كليهمامن الامورالعامة و البحث كما يصح عرف تشقالك عن البيادي فاحتنى التصروخوس الشرمن فيه الكلام الايماء الالجوام بقيض المندكوريان المبادى كعيست من الامور العامة واغام الشيشة عادمي من الامورالا عنبارية التي لايضلج لان مكيون موضوعات العجبة فيكون لمحمولا فضفها والردعليه بانتكف متنغى عنه ولوسلم فالقايل بهذاالتغاير بريج مشبق والمبدوعن وبالاعتبار فهجا سيان في عد صلى الموضوعية فما فاية التحضيص وقد نقال في توجيه الحواب ان الامو رالعامة من المستقا ومبي من الموجودات العينية، ولما نقفه مها دندالها للمعنى لدفا المشتقطة خدومات اعتبارته لامنني لوجودنا في الخارج دون المبادسة داذن فالتوجيه ما ذكرناه وسطينا فقول الشوا ولا فرق بين الموجود الخواشارة الى اما لا نحد الفتريه بي بي شتى والمبيد في كونها موصوع البحشة في الامورالعاسة وعدم الوجرد فالخارج فالفرق لوجودا حديهما فمالخاج دون الاخراد كون احديهما مالكالموضوعية ردون الآخر مالامهني لدم أذن فالتحقيق ان الامور العامته مهى المبا دى دولا ا شتقا ان*كر يوفيدا سوى الب*فه وم الاشتقاقي فيضيخ وم ولاعتبابيّه لاليساح لأ سيجت عنفى فنون لحكمة بل فالعلوم الاوتبرواذن فالقا باللهجت سى المبادى وراباشتقا وقذرواعلى ذلك في بعض تعليفاتها أن ثيبت فارجع اليدومهنه بهذا القدر كفاية وقديقو في لجواب بالفرق بين الامودالعامة والمعقولات الثانية بإن الاولى مناشي شرعها سيجوده لخاج دون الثانية فالمنطق خارج عرائي كمته على قول من إدقيدالاحيان دون الامورالعامة درموم دود من وجهين احدمهماس كون جميع الامورالعامة كك الاترب ان الوجود المطلق منها مع ان منشاء أتراعه موجود في الذهن وألي منع أن موضع المنطق ليس كك فان منشأ أنة إع المقول الثاني قد يكون موجودا في الخارج وملزم أن يوخل في لحكمت واف قيعا الاعيان في موضوعها الصَّاوم وخلات الاجاع وبالحبلة ان ارادان سايرالامورات منشأ دانتزاعها في لخاج فه وعرا^ن مامروان ارادا بعضها كك فنسلم لكرج بينيدالفرق بنيها وبين المعقولات الثانية مم فان بعض للمعقولات الثانية الضائك فالحقان عندمن حذف قيدالاعيان من تعدلونيا لحكمة المنطق داخل فيها ولا يخرج كونه آلة للعلوم الآخيريان مكون

علما إسه واذن فاماان كمون في علية اوالنظرة إرقت مَ فيروالاول ظام العطبان فان موه وعليس مرالا مورالتي مكون لقيد رما وأت ينل في وجوده والناني مبوالمنفنا رزندال المحتمل المكون تشمار الجامنها سوسالنكشة المباكورة كما بيوالطوس البحاكمات اومندرجاني وللعنى وفريتاكه والفامر سوالثاني لما خرفت وعلى لتأني فيكو القسمة كميز الحكمة إطلان يكون الآلمعدا والوالاول المنطق والذاني الفري ويلي ظالتفا فرزموعلم نمران كركوا للنطق علما فقد جارسننا قريا الأركم الفرعالية في النفاء الخ حيث كالمنها فيصا وألا فصول ومليتوانالها ليئمان الامورالعات المختص ليستنادم ولك كالموضوعات مومها والالا إسب ذكر إنْ العنوان كما لايني قوله الكونه علماأليا الخينوس جا الاكتساب العلوم الاخرفط يمن ان تبقدم على المواكتاله وكوسيالكيو متى تكول مذاكسته بها وتحصيلها ألول إفتاء الإمعام الاول النح رمو آرسطه فانه سلك في لنعليم الاول تبقد ريم بالعنظ عليا الأمير لاجل اذكراية بعبيرة ولدلال شاريج عطفة تالغ ورقاية جبين احدمهاان الحكمة لائحيته وون مله ولذلك لا تغيير فليملل الادوائي الف علالمتسلوخ انها متنفيرة تبغير وإفكيد في ستنفيها خواجكمته وتأنيها اندلونني بالقدر للاعراض كضاعه الكلاد البحاص عن مباحث الاللهي والطبيعة الضّاوكتب الشّخ للاعام عن تدوينه الائها قد فضت الوط عنهما إكمل وجه والحواب الأكملة وان سمنا امها لا تيغير تقامه او كالتصليف عير خيرة عنها مها ايضا ولا تنويعضيها الانحب المتساليات المسالة او آهن وجود آوسروس القيامتداما اختلف ع والتناوية العلاوالكتب العدونة في للعمام الشرعية فدفضت الوطر عن مساحث الحكمته العملة البتة ولكن لستيان والقضاء وعرب الكتب الاخروكذاكتب العظف العطف الوطوع باحظ المالط فالمتهام الشال أبين العلمين أفتصے تدونيهما وماليف لكتب فيه ومع ذكك قواعد مها عظليته وسولنج العقول والنفوس ستنايد يوما فيوما فيكول لتذفق في كل عصر للفاية الجديدة ما قالع فيهم ما وجالا عواصل عن للحكمة العملية من انها لا يفيد كيثير فايدة في كال تقوفان كان المراد منالهما لابفيد عندام الشرع فهوكما تراه لايصلح علته للاعراض فان فايده الحكمة اعنى تفييرا للككات الفاضلة والاخلاق الفية فوالر الذبي ثم التلاذ النفس سطقها في دار الآخرة اصلة التبتروان اراد عدم الفايدة مطلفا فهولامعني له والضافا لطبيع لعدم افادة به في الاخره ادلط العاص غلاان بقي اعادون الطبيعية لا تبنيا ، كتيرين الكل اليهي عليه في مل فولدولدوبان كون النح وفي كا عن زدار دان نده الامور دان لم كن اختراعية محفته ولكن معاونية الومهم وانتخيل فيهماكثيرة وممالية وجبان غلط العقل ومهو الصاعلة للاعراض فانفلت ان الطبيعة الضّائعينج كتير مسايله كتعام الابعاد وانطال لخلاء واشبات وحوالميا وامتناع تقوية القوة الحبهمانية على تحريحات غسر تمنابية على الامور الموموة جليوش عندايضًا قلت المقوة الوهمية في الراصي ينك اتم عافي تطبيع وندالقد مكفى ولعلة ندامضي ما قبيل ان مارسة الرياضي والاستنفال به تورث ملكة التخييل لترحم لتعقل تالحالمة من عاربته العلمين الآخرين ولا يمك ال ما كيوس براكمة المتعقل إدنى العجت خاكيس بالكة القيل واحسري بان ميكر لماان الثانى نباسب تركة قول ولايوجب كونها ويتحققه فرنف الامرامغ ايضن دواتها ملااختراع تحقرع ولبجل عامل ونبأظ مرولكن تحقيق في نفس إلا مراله ويسب النجث اليضائيها داذا كانت قوه الديم ولتخيل السعار صيب للعقل عالمتني ببا

بل بصاعاته لا المواض قول والفيال تتيتف رفض الحلافهم ا والراد مندان الادانة لا يجب الفض كليا مسامر لاكندلانيا في عدم الذكر في نياالكتاب نطائل مافييمن تفوتيالوهم وان ارا داندلا يوجب الرقض في نيراالكتاب فهومنوع فان الفاراليصنف يتحلفة فرمصنه نيفاك فايدة العانه يجيبه عنه وربنيظ أكريم مضارة فيزك وللناس في ييننفروك ويرك توجر بالوكة العيّا النجالوكين الأبلية من ندوالسارة النعوس الشيخ بيان ان ندوالاموركما يوم في الحسم في الخارج بالقطع لك توجد في الخارج بالحركة انجيافان وجودالدايرة الحركة فيالخارج منوع فان تحبب كل إقطه بغيرض في الحبيرالة حكر عكين فرض و دايرتسفاييرة وادالنقاط بحرسنامية ظك الدوار المقبرة يجسبها فامان بيصالكل مع عدية تناجيها فولزه الخصار بالانها تدليين حاصرين ومهاالداريان المغرومتان عندالقطبين مثلانع إنهامه حبوة في كخارج باعتبار وجود نشاءانتراعها اعتى كحسب التحرب فيه والحرته اذمي مقرته الى فرض لعول والنبة لاالراسمة لهما في الكرة فقصة القول وجود بإصن الحركة فوافارج لاحال ولك لاانعا في الواقع كك فلا فعض قوله على ما وكمه بظل برس في صدرك بالمجيط النح اما الاعاثة على لالهي فلاختصاصه بالاعانة على تقو دا معقل لمجرد عن محركة وسايرالا مورالمها وتيلك متعلقالمجام يرتيرك وتبجرك وآيا نلى نفئا من حيرتني واما على طبيعية فلدالا تبوكية النقلة بكونها عن الوسط اوالى لوسط اوعى الوسط على جما الاهبام من فبول لفساد ولا قبوله وسايرالا فعال والانفية الات واما على فخلف فلان لدراك ثبات الحلل وص لي تستنب والاحتدا والخارعا لااحراج اليدمن لك الاحرام تقيضيا ثيار نبره الامور ويصير ولك مبدء عادة اوخلق ندا كلامه فرالمجييطية قولية لا أفقائه الخهزاحق فالأنحكيم لابديمت معرفية زالعكم الشريف الدال على صنابع مؤبدالاستياء ومبدعها ولذلك من لم معي فرما الألقوا ربرالحكيم عليدوا مأذكره في كل كتاب الغلسفة فلا تحبب الينداب قد يكون الفرض الاسم النظر في علم دون علم فتندون الكتاب فيه دون أخرةُ المبقد زرون بينندزون في نوالا قتصار على توهيمات تحييز بحيضة مبواد كانت تامتزاولا والأجر في ذلك مهما فالنبا فعالعيت فاست والدالطبييف فلوجره الخلاشبه تفان الوجود المندكورة في ففيلة كل من العلمين اقماعية بحقة وال كان بغضها أقوب من بض فالقويمن وجوفضيكة لطبيع مبوالثالث منها فان الدلامل لمنكورة في لعلم طبيع مرتبي بها وال فيهاعلم اندابط اللم والدلايل لمندكورة في رباضيات بيط الان والذب بيط والم افضل ما بيط الان ضرورة ان العلم المال للشه الدلواللم الوسه من الحاصل البيل الاليان الشك في الاول ناييني من جنة المعلولية دون العلمة ومعرف الشي بالعلة القريب فان العلة المينية برل على معلول عين دون المعلول لمعين فانديدل على علة مادس وجوه فضيلة الرياض مهو الرابع النكوريقوله ومنها قلة التشويش الخ قالطلميوس في ادايل التحبيطي ان من حث الالهي والطبيعة ادراكها اغامهم من من من ما مواستبه واحرب اى بالا مرالاليق وتحسب الكون اماالاليهي فلا ندباه ت عن فرا محسوسات التي لا بعرف كمنها تيمه والتصديق مبا واما الطبيعية فلدرم تبات الغياصر وتغاء حالها ولذلك لمربيرج الفات ألحكمها وفيهما واما التعليمي فهونا بت بالراس العددية والهندسة التى لافتكت فيدا وانت تعلم إن ما ذكر يقوله واما الالهى اغاتيم لواست ترط في مصول العلم عينية الموضوع الكنده ببوم المانتعور بوجه ماكات كعيف فاندلوا مخترط فالتقد وتاتقوره مالكندليزم ان لايحصل بقيدي كلفناص

بالاول اولعدم الاعتدا دنيرا دغيز دلك والشروا قفهم على ذلك

قولمالتي بى احداتسا م ككة انظرته الني قي بداا شارة الى ان المردي مباحث الحكمة الطبيعية كما ان المرد في قول القسم المثالث في الانهيات مباحث الحكمة الالهيته يطابق لنظران وظار الكلام بناق سيالحكمة فاردمباح بماللمباحث الاجهام الطبيعية كما فعرم فالتثارج فاندوان يروح الانقدوب والتراس ولكراليس عليداذااكن بدوز فهواولي فوله وموضوعها الحبام الطبيعي الغراعكم أنك قدع فستان فالبرطان ان موضع العلم المحبث في العلم العراب عراض الادلية اواعراض فواعدادا عراضه الذالية اوانواعدا فالتي ان موضع العلم العبث عن عراضه الذاتية الما أول بماذكريا اونبي على لفرق مين موضوع العلم وموضوع المسلمة كما فيهم من كلا ملمحقق الدوا فى حوالتى التنديب الطورمنه كلية وم ومكية ك موفيوعه اعلى لموضوعات كالموجد ديام وموجد وللالهي فانه لاموضوع اعممة فيلو سالإلعلوم تحت نداالعلم ومنها خرنية وسي لاكون موضوعا تهابهند والثنا بترام كالموجودات الخاصة ولطبيعية والراضي والخطير ساير العلوم الخرنية لك داذن فاعالن المحبث منه في لكمة الطهيعة التي من العلوم الجرئية الباحثة عن موج وخصوص وموالحسل الطبيع لكن للمطعال وجيت إشاله على قوة التغيرومبه ولوم الطبية نادم جيث اشتماله عي قبول كركة والسكون على لاحتلاف الواقع فالتغير عن لخية من بني القوم ون تبعد فانه قال في لنجات موضع الحب الطبيع الاجسام المجددة عامى واقعة في التغير وعاسي موضوع انحاء الحركات والسكونات واقتصرفي اواللطبعيات الشفاء على الأول فقط حيث قال موضوع الحبسم بمرس على الموواقع فالتغ وأقتصرني بريان الشفاء على الثاني فقط حيث قال في موضع منه موضي العالم الطبيعية موالحب وجما يجرك أسيكن والعجث فيمن العوايض اللاحقة لدمن منه الحينية وفي موضع آخرصيت وكمران مرضوع العلمين قد مكيون شئيا واحدام ج بتبير بنجتلفتدن قال ألم ان حسرالعالم اوم مالفلك نيظر فيه المنهم والطبيعة حميعا ولكرجسم الكاس موضي العلاطيعية شطروذ لك الشيط موان لدمبر أوحركة ومكو بالمات ونيظر فيالمنج مشبط وزلك الشيطان إمكما واتهما وان شتركا في لهجت عن كرته ولك لمجسر فها أيجيل فطرور جرته ما مهوكم ولاحيا يلجق الكمه وذلك يحيل نطفره من حبته ما مهو دوطبيته يشبه لط بهي مبدوح كيته وسكونه على بنيته انتهى كلامه فصارا ته والتعبيري فيالمها خ في موضى الطبيع ختلفة وعبارة الشائح تيل الجمل على لوجو ده كلها لان قوله قبرة التغيير تخيل ن ميادم والقوة مب والتابير في الغ وكون المنف اليوخر فوالتغير وكيون مبدوالتفيرج الى فاقال فيخ موان ليمبدو كته وسكون بالذات والى اقال من جته امهو ووطبيبة يشرطة الخ وعلى بالجراد من ليحركته في كلام الشيخ مطلق التغير والسكون مايقا مله على لمجاز و غلالا طلاق شايع فيد يامنيهم وجلته تهيزاليض قالواللبارى تعالى اندساكن وائما فانقلب على ندا فبرجوع كلامات الالتغيير لإول من يذين بصح المتبته وإما الرجرع أ التبياك فيمنها اعنى قوله مامهو وطبيته فلاكيف فان الشيئح قاطلة الطبية على ما ليم القوة الشاعرة وغيره لا على لقوة الإنتا التي بي ميدد التغير ترم طلت بهب ال التي طلق الطبيعة على مين الأعم الفياكم الطلقها على النص ولكن مبدد التغير قود التغييز تدبيم واحدكما يرشدك اليه ما فالآنش في فعل الصورة النوعيّة و الأينا في اطلا قبرا بالمعنى لاحقت الفيا مجتمل ان ليرد من القوة الأستواد والمعنى في موضوع الطبيع الجسم عان بيتعد للتغير وشيل عليه وظامران الاستعدالي ما المادة فبرجه المان موضوع الجسم كابهوذ ومادة وبعله بذامعني قول الشيخ في النجاة بامهو داقع في لتغييرفان حينية لما رتيه والطبية فوالوج

في التغيشا ازمته ما فتعده ما الحبير المادي ونذا الوقع في التغير الفيامن فواصدوس مدقا لوان الشعاليات من المادة ولواحقها ا من المنظمة المنها المنه الله المنه المن التغير الخاص اعنى الحركة ولكن ليس و وتبتأ ثام وقيد الموضوع فازاستنداد التغير طلقاسواد كان في من الحركة او عجر إ التغير الخاص اعنى الحركة ولكن ليس و وتبتأ ثام وقيد الموضوع فازاستنداد التغير طلقاسواد كان في من الحركة اوسكو وان , قع في زا العلم ومونيا في كونها قيد الموضوع ولكن مام والقيد ليركرة والسكون مبنام ما الحقيقيين بل المعنى لنجار في التنفير التنفير الأعرفت ولمتهيث عنه في مشام ب الل مدالعلم صلا فالقلت اذا كانت فيتي التفيرا وتوثيمه تتبرا في موضي بالعلم فليكن مولات ماليدا بالغض الحسم لهزه الحثيثة كما يبتذك اليه قوال نيخ والبحث فيرعن العوارض اللاحقة لدمن مده الحثيثية مع اندقويوب في مرالعلمه عن امور كالشكل تطبيع والتناي في ذلك مما لا ينظر في عروضه الى حدقوة التغير وغير نامن لجهات المذكورة بالعبارات المختلفة الازي ان الشكل مكين ان معيض للبغدالمجرد على تقدير وجوده من طبعه لامن خاج قلت لات بهذه في عروض نهره الامولي عبيم الم ال الشكل مكين ان معيض للبغدالمجرد على تقدير وجوده من طبعه لامن خاج قلت لات بهذه في عروض نهره الامولي عبيم الم وطلق لشكل وان مع عوص للسجاليجروولكن عوض الشكل الطبعة له في معرض المنع وا ذن مود سه العبارة كلهما واحدوات إعلم جمع التيني في مضهما القيدس وتركه في بعض آخر لا صبحا فلولم كي المودس واحداولمكي احدمها سايًا اللَّا خريليم ما الاستدراك في بعض العيارات اونقصان البعض والبكل بعيدمن امثاله بلعرضالتبنية على المعتبري موضوع الطبعة قيد والمدموثية بالافترا بالمارة ويغير ونارة بالتقيرة ارة بقوته ونارة مبيدولا ونارة بالحركة والسكون ونارة مبيدومها فان بذه الاموريمن لوازم المادة ولواحقها وارة يجيوبين اللازم والملزدم اشارة الى نده الانحاد في البود يفيلة العض للحبيم مهذه اليثيثة بحيث عند في نزالتكم النعيرواوكا من الاعراض واللوابتي الذانية للحبيم من ملك الحبيّة كمقولنا كل صبم فليشكل ا وخيط بينية ادتينا ما النافي ولاك اولنوع مند كمقولنا النا ْ مَارِيْابِسَ اوْنَعِضْ وَاتْنَ لَكُقُولْمُا الْحِكِيِّ كِيون في مقولات اربع اولنوع من العرض الذا تى كما في قولنا الحركة انطبيقة كلما أدوات قرما إِزْدَاوِتِ مُكِّرًا لِي عِيزِوَالكِ مِما يَبِي الْبَحِينُ فِيهِ الْمُعُونِعِ العَلَى وَاعَامِيقِي الاستُتِها وبعِد في مباحث النفنس فانهنا بيجتُ عنها في طبيعًا مع أينمالية المنت المان في الإقسام المندكورة ضرورة انهاليست من عوارض الحسيم ولا من انواعه وقد علمت فيمامضي ما فقي يرفع فال المتعق الطوسي فال قن شرح الاشارات ان موضوع المسئلة كما نفع نوع موضع العلم كذلك حززوء الفياكما بقوالصورة كالنتركا ُ النفسَ لاستُبدّ في انعاخروا لا نسان مي والبحث عني في زرالعلم وما قيل ان غرافي الخروالفائم بالحبيم كما يدل علية تثيل لامطلقا حتّى يصبح وقوع النفس موضوع المسئلة كالصورة ومع ذلك كونها خرد الانسان ايضًا مندع ولا يصبح على بمع البحب ما ياباه العقال المين المبير من فان التنف والتمثيل للتحصيص منع والحا الكل صحدوقوع خروالنوع محمول منها يصح وقوع السر إياء العقال المينم مبير من فان التنف والتم شيل منع والحام الكل صحدوقوع خروالنوع محمول منها يسمح وقوع السر منسوعالها الضّاء الكارخ بُنتِها للانسان بامنياع عمل مجمع عليها أفحتْ خان صحة محمل عامهو في لاحتياء الذمنية المحمولة لا الخاجبية وأخس على تقدير كونها خرد الانسان خردا. في خارج ومع ذلك فان النفس على نداالتقدير مكون كما لاللنوع الانساني وعرضا والباللجيم الطبيع كما فالرشيخ في مرطان الشقاء بعيدما وكرا كالسبب الصوري في العيوان موالنفس والما دسه الاركان والاخلاطوالا إنه الكينب الصوري بالهورة للحبيط فليع وكمال لدوسبالغائم لكمالي الذي تجمته وجودالكا كمال بوم ككن صوام سا

النابيوجذ في غيرة المتني ومروسرة مح في البيفس كما العاجز ولنوع الحب مرومتوم كتيفة بإنعس ما يروشان الجزابصورس ومن ترجيبا مبز للغضل كذلك من العواض الذاتية النحصة بالحب الطبيع فيكون النجث عنها في المالتم منداالا عنها رايصا ولا مكر القوالنما الما كمون من شكة الطبيعية وكانت من عوارض مجب مالطبيعيا البينيا المناكوره والمعيم الك من كلا المنتيخ اصلالان من ام فهما تعلنا وفن الشيخ المدران لنفس بي ما والنبع الأنسان والصورة المحصار بدالنوع المتعلق بالما وة التي والحبالم صوص ولوقلق التربير والتصرف كمون عوارض لحب ملطنيع عام و ذوما دة وطبية لنبته وندالقدريص البحث عنها في موالعلم وسلط فأقص جدارالوسيئة والحدديثة ربائعالمية فيمالم فهوم من حاستية السيطي شرح المطالع وعيروم المحقيقين ان الاعراض الناتية لأبدان كون تمولة على موضع بالمواطاة لا مراقط بحمولات السائل والمقترضيا مهوندا الحل دمن نمريا ولون المها وكالوا في الأمتبكة يَا المثِينَة عَالَتَ وَلَكَنَ الظَّامِرُ لَ كُلّامِ الشِّيخ في الشَّفارُ حيث قال في دايل البيات احد وكرا لموضوع والقيد المقبه في وال البعث فيدعن أغاض العائض لهبئيه والحنة ومى الاعراض التي يسي داتية وسي الاوادق اللتي ليقدما مهوم وصورا كاناها عراما اوضيعة بهاأن المقب منوطات في والألياض عد الصورم الاعراص الالتية ومثال الاول قدلنا كلب طبيع فبدم وميل فمبد أنميش تبن لصنورة وم الكانب خردام قو المامي صورة الكنهامن لواحق لحب الطبيع واعراضه الذاتيه وكونها انصر مندلاتكنع كونتا عرض ذاتيا فان المنباقي مهوا لعارض لامراخص لاالعارض الاخص ومشال الثاني ما قدمرومثال الثالث اغنى المشتق اماعن لصورة كقول الحب المحد وللجهائ ليكب ان كيون فلكيا واماعن الاعراض كقول اكل فلك منتح كالاسلا وألماؤمن الاستنقاة وليسف الأعمم بالاستقاق النحوب ومالودي مودله فلاتيويم إن الاستقاق مهنا منوع ثم الجثينة المقسرة في موضع الطبيع بل ف سأقير موضوعات العلوم لا يكون على اللهوق الاعراض الدانية لها ولا تبيد للموضوعاتها في نفسها بل عُلَيْهُ لِمُنْ أُوقِيْ المنعْرُوفَ تَنْ فَطُ الباحثُ والذلك لا يمن ان ينجِطُ البياحير البحبث نلاوريا وة المحتيق في عض تعليها تنا تقوليه وعرقو فالغ أغاشراك فباللفظ وال قوله وصدوه اورسمه واتيارا الجان ندالتحديمية لمحصل بعدانه والحبسم إورسم وكنامهم مضطب في ذلك وُوسَب شائع المقاصد الى إن الفائم أنه رسم الخاصة المركبة إذعلى تقدير كون الجوم والقابل الم ابعادا عمن من وحبولا لك الفصل ولذا ألفيقوا على إن الكرب من امرين بنيها عمده وصوص من وحبرمية بعتباريه والصالحصيل قيقه بمن بالابعاد المفروضة حيرضول ومانقل عن الأمام في طبال سيته الجومريارة بإنه الموجود بالفعل لا في موضوع وم ولكل مزير الصلح غرواللم في مقيقية المالموجود فلأنه زايد على من ومن المنعقولات الثانية فكيون خروا وامالا في مرضوع فلازا على الم الصلح والياللم وجود ونارة إندلوكان حب فلأبر فضل بهوا ما جوسار وعرض والثاني بإطل لامتناع تقوم الجوسر بالعرض الالم يوجب لينستني فضعيف الالاول فلات الموج دلا في موضع عوض عا ملجوم ولا ليزم مندان لا كون موضيسا ايضا فان عدم نبينية العايض لايثة لذم غدم بينيام عروض والمالك في فلان فصول الجوا سرحوام ولكن لابان كميزن الحوم زاتياله الراسط

ان مكون عرضاعا المات تغرر في موضعه ال النصول خواص الاحباس كميا أنها اعراض عامة بها والغصس لييس ميو الملمغيم ع ما العدمي مل ا بصدق عليه كالناطق للانسان ثلافاناليس غسوم وغيلاله بالجوم ألذى لالنطق ومبولننفس الناطقة باعتباراعبي اخذ المانتياشي والكانت صورة باعتبارافذ بالتبرط لانتكى الفياكم القررفي مصعدوالطابهم وبارات بضم وازخد واولو وبتباويلات كورة واوقالحق ماقال فرفان يطبق على الحدوالرسم مبيعانوا فولم البعاد ثلثة الخطية متعقيمة ومفاطقة على أوايا قائية فما نغيض فيداول سيمي طوا ۛۅ*ٵۑڣڔۻ۫ٵڹ*ٳڡڡٙٳڟۼٳڶڶٳۅڵٸؾۅٳؠؙؠٳڹۑڡ*ۼٵڛۼ۫ڔ*ۏٛ۠ؠڹۼ*ٳؾؙۺڶٳؽڿٳٮڹؖۺڮۼۧۻٵۄٵڣٚٚڿ*ۯؖڷٚڞڡڵڂٳڸؙڡٳڟ**ٳڮٳڰٳڰ** ليسي عقافاله وايالحاصلة مس مرا والنقاط التلت يزفق الى التني عشر إرمعيم من نقاطع الاول والثاني وثمانية مر نقاطي الثالث والالبين اربعة منها قوقائية والعة تحابية لبنسارة التنيال سيع فااسته فأفواه الناسس نهاتانية فلعلمن فيظر سمان عني فعني وكيس مقصورنا حدالابهادوالزوايا فيماذكرنا والخرض الالقدرالضرورس ذلك وان تيعيو زومن الابعاد والزوايال مالا يحصب وككنها عارضين والمحسم ليبرالحب منة عليها لاندائيسا كالقدرالذي ذكرناه وتعله منزالست فيل أن المبسم موافط ولي البعريف العميق لأ يوحية لك الإبعاد فيهما بالفعل داغا فسد بإلا بعا د التفسيد الميدكورالان كل واحدم الطول والعرض والعمق على مأوكرا فينج فالشيط بطيلق على معان فتارة لقال طول للحط كيف كان وتارة لأعظم لخطير المحيطيين بالسطح وارة لأعطم الانبا والمستدة والسبقا كميتير ليعت كان خطاا وغيخط ومارة للبخد المفروض بين الراس ومقاطيس كذا العرض بقرآرة على فقص البغدين تعدار ومارة على بعد الواصل بين اليمين واليسار والعمق العرق ولقاللبعد الواصل بدال طهيين وقد تقيد له مأخو والتبدارة من فوق عنى الأتبدر من الاسغال بيري مسكا ولسي مني من ذلك من الابعاد التي تقوم به تقيقة الحبسم بل الانجا ومحطة للمفروضة على نموالم والزع وليس المرابين لخطوط بم الخطوط المعتبة قدرا بن طلقها فلأنقف لطرونا الاتعليمية فأن التحب وفي اللبياد و تبينية ووك المبلكطينية ولذ*لك نكر*الا بعاد و *زريعيفها با* للأمه بل بداللفط زميت عل في كل مرارشيس الاستكرايات از دائى دلك فلا فضيل **قولمه** وغني في في المزين صيروة الخداعلانشيخ الجوميرن احدالاهباس العشيرة تمضمته الاقسام المنستة كمتسهودة فكمندأن الجومرهبس لمندالخستة مبي انياه وشدادات خريان علية حل المصنعت في بعد الاليت الكريال ليسر ضيد الهذا يمنن والا تكان كالحنسر من يركنير الجنب والنفل لاكون ببيطاصلاك البقول لنفس إياعندم الديريب الامام في كتبه واستدل عليه بوجو واشر ال معضها تم اند بعد بداالا فترا و انقراق ومبوان البومرعلي تقديران مكون حبسا لهذه الخسته فباي منى من المعاني المشهر وروله اعني الموجودي مبوروء ومسلوما عندالوس اوالموجود بالغنس لأني موضوع اوالمهيتالتي ازاه جدفي الخارج كانت لافي موضوع والفاكم مرن كليا ماتينخ في نطق الشفاء والالهياته وكذا من كتبدان الجوية لحنس مروالهضي الثالث وكان ذلك بتروثف على جل أن كيون بالمجندين آلاوليون جنسا فارا دالترة بالتع بيان زنك بدجوه مابيان بطالا ول حرجو والفا وله ما ذكره بقوله مُنا مُنتنى فَرَلِهم و وحيسا مكموا كمونه خسسا كما بتحتيم من افواع الجواب لاالمعنى الحقيقية لليصيروم والحعل فاندلالفيصل برايشي وداتيات فلامتنى محله والحوية حنسبا لانظاعية الاان يقوالسفي حبلو وتنوا بالكسلو رتب إفسراً فوك لكان فسله المنتسم الخ في إشارة أل ما نقرير في موضعه إن الأجباس البعالية لما اندالا خبس فوقيما لأتي وان يكون

بافصول تعدمته والكيكون لها فصيول تقسدته كماان الانواع السافاته لنحده النوع تجنها لايكدن لبياف والمتقسمة اصلا والترسطات ول تقومه وتقسمة جريدا فالفصول في متكص الواعام بسبا اجناس والمقسمة إنا تيصل وجودات الاحماس بانضامهما لا ىبدالانضا منصير تيجيصك نوعيته مانها نفوم مينه ما فلا يجزران كيون الفسال قسيم متفوماً لياصلا وانا فيوم مهيته ما تختير في لانواع لأغيرتما أنبير معنى قولهمان تفصل علة للخيس أن لهما وجودان فالخارج والفصل بوجوره فيدعلته بوح الجنبس فاندصريح البطلان خرورة النيس في لخاج اللالنوع الشخص ثم العقل بضرب التحليل ما خذ غهوما عامان سمية خبسا دامازنا صامية التسمية فصلاحا متحدان وجودا وعلالاتكين القول بكبون احدمها علة الاخراصلا بالعلية مهماانا مرويضرب بالملاحظات التقصيلية بني ان العقال فالعظ ال بالخياب وخدوم يتميم بما لخدلان كون استياء اكترواذ المضاف اليلاه والاتفائية فضوع نها وصلها فهي في ندو المالاحظة التقصيلية عاليعي المجنس ورفع ابهامه والمافح الخارج فلهير مهنهاالاشي واحداللهم الاادالا حط المعقل المحنس لتسرط لاشي فيكون نادة والغضل كك فحيكون صورة نباءاعلى ماتقر يجند سم من ان التغاير برايخ بس والمادة والفصل والصورة اغام ويفرب من ملاحظا تتالتقال عنى الاخترالا شرط شرط ولشرط لائتى ومن تتريحموا بالتلازم بين التركيب الخارجي والذمبني فان الهادة والصورة ون الإخراراني جنية الفير محتولة اصلاولهما وجودان تحتاج فلواحد منهما الألاخرلا غلالوجه الدائيروا ذن فالمرادم بعض المالحنطالية فعيستير ن*ى قوالات فيمالعبد باغتيار يعض للملاحظات الخ*اماالاول اوالتان والعايته على لاول عنى رفع الابها مرمج عيول لوجود وعليالتاني من الثانير في ملافظة العقل فالقلت اذاكانت المارة والصورة من الاخراداني رجيه فالعلية منيما كيون في ظرف الخارج لا في بصر الملافظة التفصيلية للعقل فقط قلمت وصفالعليته والمعلولية انا يوخذان في لندس ولكن منشاءا بنماعلي بداالتقديرموجو دان فوالخارج ويغآ بحسب زاالوج دبهزين الصفين ضرورة الالعقل اغانجكم بالعليته والمعلولية ببنهما باعتبار احديها ببنوان مكيون مازة للما دةه الصورة ووالأبوب الاوجود عنونها ومضعاقهما فالخارج دوا بفنسرا لوصفيين لايقدان ندافي كركب الخارج مسلم وامأ فالعيسايط التي بضير فالتقل للمطالخبس والفضل بهذبين الاعتبارين الضافالما دة والصورة بهناك اغايوجدان في الذمهن فكذاالعلية والمتعلولية مهنا لأانقول اذالمكن في البسا تطمئنا النفسوالعقل مارة وصورة مها بذوان لهما فالحاج واعا ذك محسب عتبالك وتعله والعليته والمعلولية فيهرانا مهو تحبيب الاختراع ايضافعيم تصبورالعليته بالمضي الاول البتة وتطبل تقول بالتلازم بن التر الذمنهي والخارجي الاان نجيسه في القاعدة بالمركبات الخارجيد دون البسايط فانهم فاندسنغير كفيرا بعد قوله وسال ذلك النجانوض الملازمة على ما ذكرناه ان العصل ليسين شانه الارفع الابها متع الجنبس وجليه بالضمامة فييقة محصلة فهريسيدمن وأخر الجنس وأخباءه وأغام وخاصته كم وأخله في كمهيته لمندرة يتحته ومن تميكان تقوما ليتيه فالفصال تفسرا مائجياج الحبنس البيدي رفع ابهامه وتحصار نوعالا فاصل توامه ويحصل ميته فال الفاحة لايفي الهنياصلانع تمنير إمن غير إالتبة فادن بروكالعلة المفيدة لوجوده ولكن لابا بيوصنل والحنسر حنس فانها مبنداالاعتبار تتحدان هبلا ووجووا لابمكن الفول بعلته احدمهما للاحر السلالانتفاءالتعدوم المعتبار وعس الملاحظات التفصيلية للعقل بان لاحظهم يتربه مصالحة لان تيكموها وترم يتولد

على المجسر انبنت من من وه على معرض و بكذا والفوال يشكيك على ما تقرر في موضعه لا يكون داتيا لما تحته فضلاعت ان يكون خيسا فاقتعير طبائع الإخباس على واعدا بالتواطل حض ولوفرض حله بالتواطي الليالا يصحان كمون ضبها فاندلايدن على متى حاصل في مهيات الأثنياء واغايدل على امران مربها فأغابكون عرضيا واذن فالذي مدور عليه رجائحكم بهنا سوالوجود مبني ما تيترت عليه الأثار وبرنسين بالكليات التنكرين عنديم فلأ وجبل الايرار طلقا والعوال الشفها خيباليشق الثاني والبناء على مدسب بستا الفائليون فيول وعد كما حقة في جاب الأول ومن أصّا الشقالا ول و وجه كل التربان ما نفي لحيتية خليلية فلا يكون له فصار متسر لا أمكيون خيستا ليا يكومود المبنس واذقة تغريرهما وبلحنس فصل وأشفى كورة مقسما فيكون مقدما فقدا خطانا البوسرة الطروتحيره من الحكمياره الممسات الاسكانية فمامنى سلب فيتيتعلياته سهمااللهم الافي للحاط وسولايف نزيا فصل الأن يحل المتديجين بب ذلك وأعوله والضائلن مرالخ الم الن الانقلاب عن يم هيارة عن تبيل ميته الى حريب كهيرورة الناريبواد وبعكس والانسلاح المداحها بالمرة فعلى بقديركون ميته إليوم الموجود عام وموجودا غما كمزم بانعوام فروالفوام مك العميته والسلاف الاانقلاب اكمازع التوالاان يرادس الانقلاب موالانسلاخ ولكوالانساخ بمعنى لانعدام المرونيس ممتنع لااندم والبهيات الاسكانية فلم لمزم استحالة اصلااللهم الاعلى تقديرينا والكلام عليال المولف لاندعى باالتقدر لامصور منتهة كينين قال كرينا محولة للجاعك دالقبول عبالبيلت ولاحبلا فسيطاع تدالمشائر فالقا المحل ملافيكون ضرورباوا والقيبر العدمانسايق انقبل لعرمه الفارسة الضافان مالانقيل لمحبل واحبب اومتينه وكلا لانقيلان العدم الطارس فإذا انعدم واحدمن أفراده لمجقالعدم فيلز السلاج حقيقتهن الوجوب اوالامتذع الىلامكان وموالانقلاب الذاتي فماقيل اندم لجريعي العدارة يستدعى أن يعيد الكلام مدلنامنيا على سلما يالخصم ومولا يقي احتمال لعينة على تقدير المعالبسيط معلى غارمن بعبد فان الشامهمنا في صدر الكلّام على طولبت أبين لاعلى تحقيق الحق في الواقع فتوجيد بهندا الغبط مبوالمند مسب ولانسلمان الكلامهه نبابرياني كمازع نيا الرحل ولقاءالاحمال على تقدير الحعل ليسيط الباط عِندُ النَّسَا مَين قَدْنِفِي لِيانِحْن عَبِد دوفل تقل قوله ولكانت افراد الجومركلها واحتدالي الوطيدانا ملَّه م الوجوب اولم يحتم في تتمرس والامجاعل ومومم فانه على قدر يبنية الوجود للجوم لا لمزير اللي يحتاج الالي على الصلابل مراحع ل حنيثه بأرم والوجو والدمي مبو مهميته ولوسلمنا فانما ليزم الوجرب لوكان منة الجوم الوجو وفقط وامااتكان مهية الوجو دمع قيد عدمي ون مكون مركما منهما فلا ضرورةان التركبيب من خواصل للمكان والجواب ما ن المبنى على ماعرفت مبوند ميسية المشائيين من القول بالحبل المولف وعلى تقديم الغينية اذريني وشيلا تكيية حتى كيون مفا دنام والمحبول فبلزم الاستنفاء عرائجعب وموقية فيها وجوب وان ثباق مهناك ولكر بقائل ان يقول انا يلزم الوحوب لوسلب الحاجة ال في على غيس التقرير ومبوضي بحن في مم وانت حل أنه غاد من بعيد فان أنزلهُ عبر لدا كان عندالشا كين ملجعية لتاليفيته ووزعت فلم من في اليدالانفس الوجود المستبغني عن الحجس وموتيازم الوجوب البتة والفاقة عي تقدير الحعبال سييط وان متصور ولكن على مواللشائين فلا والكلام على طور مهم كمنا مروالظالم سية قالكتاب لاندون على بهم نهم التركيب بنافي الوجرب التبته وا ذن فالماعتراض بعد التبرك عيرسا قط واعلم ان الوسط

مم موث ن اللوازم التبته المستعلة في السوم عن التصور الجوم م الدواع ن عنى الديود والموج والمازعة اندليس لا زماله والالفيك عندلا في النمن ولا في الخائج مع المروجيد وزيرارة في النارج فلا يصلح رسالية لا تخفي عليك الدا في تبير موتبت عدم محمد الرسوم الاباللوازيم ياوبالبينة منها بالمنف الاخص مع مساواته اللمرسوم وسويف في نعادبل قدصرح المعامرات في منط الاوسط لجوالارسوم بالاخص والأعم واللاز طبين وغيرو واستراط التعقل عقل لرسوم الملزوم اناسوقى اللازم البين بالمعنى الاحض فقط السطلقافها تقرع ب معرائة مقيرين كون الريم بن النبوت للمرسود كالحدلا يقيد فان ذلك في الرسم الكامل مسلم والله في الرسم طاعا فيمرا إفوله والماكلوقيعقل شيمن الانواع الجورم بتالخ فالالتعقل عبارة عن صورة كمتسبة والسنى فالتفل وسي تحدة المراسي صورة الربالذات فيكون جربونشلها فافوا وجدت مورة الجوسر فالتقل لمزمان مكون موجودة فيه بالفعل لافي موضوع مع انها حينديز كمون موجودة في العقل الذى موالموضع فيصدق تعرف العرض عليها فيخرج س الجومر ويوض فالعرض فلمكن تعرف العرض العاو تعرف البوبر واسامعان الأطراد والأنعكاس من لوازم التعرفيات وفيدان الزدمها في التعريفيات الكاملة مسلم والمافيها مطلعا فمرايقنا . فا ناتيم في نقد ما مشترط المساوات في الرسم لمرسوم وبهو في حزالمنع كما عرفت البتن بعين الحدا يفت اذا كان الخرض التمريكون بعفوالاني ومجوزالاهم عندنهم كمانيت مدبه وبرالميران وارادة الدجو دني ظرف الافي موضيع اوالوجود في موضوع مالك باي عبارة فبرو بقيدوالا ليزم ان يكون كل عرض جومرافان الموجود في طوف الخارج في موضوع مثلا بصدق عليدانه في ظرف الدس ليس لذكك وقس على موافح النات وان اخذ ذلك من كلام الشيخ في الشفاء ولكنه فا لفه في عبله دليلاعي ابطال كونه رسماللجو مروافضيخ عبله دليلا على ايطال كونرمداله وموالمطلب الاول كيعت فانه قد ذكر نبا الوصر في منطق النفاء الابطال الحدثيد بعدما قررات بان الموجود كامبوموج وفى رسم الجومرومبول محالة واقع على مضها قبل مض قال وحقدات محل فتنعول ان قولنا ال الجومر مراكبورة لافى مرضى استانعنى بالموج وفيه مال كموج ومن حيث موموج ولما نوضح عن قريب ولوكان كك لاستحال التحييل كتليات عِوامروذلك الوجودلها في الاعيان البتنه وانما وجود بافي لنفس كوجو ديني في موضوع و يومني بالموجود ذلك وموالموجوثي الاربيا أكان الامرائحقيقة على مالامين في البيروكان مفهما قبل بعض ثم معدما وكالمضط المرد المنكور في الشرع قال واوا شيئت التالم الفرق مين الأمرين وال احديهام عنى لجوبر والاخليس كك فعامل شخصا ماكزيوا ذاعاب عنك أونوعا مامن الجوامر مع امكان الفراميس العالم لوكان عندك الفرام مكذا وفوما عاليتك في وجوده فانك تعلم إنه منذ إذا كانت في الاعيان كانت لافي موسي والمال باالمعنى موالقوط للول تحقيقه كما فعلم المتجوم ولانتظافها بمرموجود في الاعيان الغط لافي موضوع بال تراكان عندك معددما بعدفاك وبرويانعل فالاعيان لافي مومني ليس مقومالتينة فريدولانشي من الجوائرل ببواح كوق المدجود الذع بهولاحق كمثير لافيا كماعكمت وليس باخبسا باللامل فبأكلام وتقروعل وجريطابق مرامه ماذكر والأمام في شرح بعيون ألحكمته اما تقطع بان الانسان جومشوا م الشك في درور والنعل فلوكان بالمنف نعس منية البور إلى تعديق الاول بدول التعديق النال خرورة ال التعديق الشي مدون النفسياتي ماموعين يحال كم الفيك في موسط لوجود المائسان مع اليقين بانهم مروان فرض عليه وبودا ما ولا فلاندا فما تيم ومع تفسور الانسان

فانها أبن الاعتبار نويش الماعل فحرض وكبيت فان نهامن عوارضه واما ماتية فيهمية الحبير والمشارك للجوسر إلهرية برجوم وكك والنوع والحبنس بالندكلوا صامنهما وولبيغة وللون على لاشتخاص التي لالينك فيها انهاجوام فعاشاركها في حديا فعوجوم وان كمكن عامهي موجوذ فالاعبان تا تقيقه الجرمرتية والالكانت الجومرتة عارضته مهيتهما كعروض اوعودتم الاوجودلافي موضوع من وازم المهمية الجومرية وحوا ينتك فيهما الجولم كلهما ولكند لأمايزه من نبره الاشتراك ضدق الجوم على كل ماتحته صدفوا ذا تيا الاتيسة ان فصوا الجوام تركمته في نه والنات معان الجومرس دانيالها فهي والمزعني الجوم لازم لهالا مبني انتحرومه يتها ولذلك المندرج سحسة شيص مفولات العرض ايضا والالإزم خلف الملزوم عن اللازم اواحتماع التنافيين وكلام المحالات ندا كله خلاصة كلا مراشيخ في ملق الشفاء وانت قعلم ما فيه من أمنع الطاهر وولاكو إلا مرق اقتباص لحقايق غبير والتنبط الهامها قديرة ولد بال الشي ذاالمهدية الغ اعلم إن المهر يطلق عن مهر نارة على ما بريجاب عندالسوال بام بووسي اناكيون تقيقة كليته واتية فان المادما سوالطالب للتقيقة دون الوصع ومارة على مامية كلين وجود بازايدا عليهما ونارة على مابدات مهوم ووريشبذان مكون نداحد فاذلا متصور لهامفهو مرسوس نداوسي ببذوا المعني بفيرح ولؤاء تعماعلي الواجب تعالى ولذلك قبل ان انديته من مهيته فهولسيس بمرادمهما اذا الواجب بنيص است ليس داخذا في بنيوالجوم برا الراد اضاله عنين الاولىين فنيرج واحب تعالى اذلامه يتدار زايداعات خصد والشخصد علين مئية فلا يتماج الالتنف مص بالامكان لاخل فالعاجب عن حدالجوم كما وقع في لحواتني الفخرتية فا نه خارج على تقدير إخذا لمهمئية في حدد عنه من بدوالا مروانت تعاوا المهمئية. بالبعض الما نبوذ في الخينة ما لمهيات الاسكانيته فالتحفيص بالاسكان لازم على بداالتقدير إيضا ولكن لا صريابل ضمنيا فهاجير المتعرف عى صاحب المواشى والضاكون البحوم من الحقايق الاسكانية كما محتوز بنيما مجدينا دس ما على نداد على تحصيص المنكور فماالفرق نباقوله وندالمعنة بابت لدالغ ونداطا مرفان الجوم رسوار وجدنى الخارج اوفى الذس يقيدق عليه ايدمن شان دجود الخارسية الأكون لأني موضوع وان عرض له تحبيب الوجود فوالنوس ان مكيون هرضاموجو وأبالفعل فوالمرضوع الذي مواذمهن ولكن مالوجوده في الدمن وكونه صفة المثناية مبلا مجسب حقيقة ماخ قيقة مستنفية القوام عن المرضي اذا وجدت في الخاج ملازية فان المغتبرني حوسرتة الحومبر بوكون مهليته اذا وحدت فحالخاج الالكخاج الالموضع ولدالسف لايطل محندوجوده فرالذم والبتية فعوجو سرفى النسب الصاكماكان في لخارج لك ونه اكمان الحكة معنا يا انهاكمال لما بالقوة التبحد انه بالقوة في الدين اوالوض و ليست توخذا لحركة مبنده الصفة فالذم حتى بقياليقام تحركا في الابن وغيره الاسوجود فالعقل ممية الحركة ومهي انها مهية كيوان الأعيان كمال مابالقوة ومنى تحبب وجود ماالدمني لاتخلف عن نده لحقيقة فانها في الدمن عيد قطيهما انها البعد فالمخيلف وجود عافي الاعيان ووجود عافى ندالى ما مال بس على كلم واحافيها فانها سف كليه ما مهيته توخذ في الاعيان كما لا لما بالقوة فلا يختلف عيقة مانمسب الوجودين كذلك الجوم روم مرسوا وحدفوا نحارج اوفى الذمين اذمهو في كل منهما مهتبهتي وجو د ما الخارجي ان لا يكون في موضوع قول كالمقاطيس الذي في لكف الغيند المثال قد ذكره الشيخ لموضيح صيقة الجوم وال يحرّة التي ذكر : قي التنظير وتضبحمان المجزالة فاطيس تقيقته الدحر بحذب الحديد فليس منا داندجا ذب للحديد بالفعل فكما اندمن شانه خرالجديد

اذامادة فاذاوع فى كف الانسان ولم يجذب الحديد فاسطل عيقته وبى كوند مجرا ذاصادف حديد اعذبه بالميتفق الحقيقة فى لكف وخارج الكعت سولولافا والحديد اولافه ولصيدق عليه في النفل انه حجرت شانه جذب الحديد وكك حال فهمية الجوم ترثيل سأللمت فانها على قيقة ماسوار وحدت في لني رج او في لذمين فالجدم إذا لم ينفن صورته عن الموضوع لم تحرج عن في قت المجوم رقي القيدق صدة ومبوكونه بمين كيون وجوده في الخارج لافي موضوع علير صيني الضائما كانت بصدف في لخارج قوله وعمل مجوم و القيدق صدة ومبوكونه بميث كيون وجوده في الخارج لافي موضوع عليه صيني الضائما كانت بصدف في لخارج قوله وعمل مجوم و المضالغ فياشارة الحان بإالفوان لهيتالجوم وان كان عاصالها خارجاعنه ولكنه كيث لامنيك عنه في شي من الوجود الذهبنى والخارجي فسكون من لوازم المهية فسكون تمليك الماليان المندرجة لتحته بالسوتة بقبس ذوا تهاكسه وشان الذانيات فانعا ولوازم المهنية سواسيته في عدم الاستنا والى الجعل ومن تمه حكم وإستماليج ولية لوازم المهيته كاستحالة المحعولية الناسة فما تأتوا من ولديق العنسية ان نوالسف ما يجوم ونفس مئية فهو فاسدا ذاللادسة الصلح عنونا لحقيقة الجوم وفيريس العالى موندا المين الالمعانى الآخر فانها نتحسكفة الصدق ومعلولة الحل مخلات نداالمعنى فانه وإن اشتمل على الخواص م اللواز مالئى رجة ولكنها لانعتقرال مج على كالذانيات فهذا الرسم الخاصة المساوتة اللازمة لهمية المجوبرنيكون أتم وافيدوكس تولهكما لهوشان الغاتيات من انهالا تعلل الخلعل بْهْ تنظير لا تْثيل والايلزم ان مكون نْهُ النَّصلِين حداللجوم لارسماله وموضلات مانقير يعندم تمان الفامر من كلام الشوفي فرالمقام إن الذاسيات لاميل طلقال بحيل الذات ولا بمعبل ستالف كمام و مذهب اشاوه في كتابه الافتي لمبين حيث قال عاصله ان خلط المهيّة وموس الذاتيات لايكون مقتض واقتضا وفان النظرال منة لاسكين النطيخ عن النظرالي ذاتيا تها بل مهوم وبعينه واما ما ليحقه فا ما من القادآ اذباقتضادمن تلقاد جرمزله يتفقوك الانسان انسان اوحيوان لأنجوج مسدقيدال كحبل من جبر الخلط وان احج المعجم تقررالمومني فمانس تدعيدانا موتقرمه دات الموضوع ولاقعني منه صدوره عن العلة النفس التقريقي لوامكن منوس الذات الماعاة لكفي على ان ولك الصالعين من جمة خصوص الخلط باعتبار خصوصية الطرفس مل من حرب استدعا وعلق طبية أيطالاي بيفاذن توقعت مرق عدوه يالحل في دائيات المهيد تحصوصية حاشية الموضوع والمحدول على محدوليم الهديد وصدور بأعر أبي عل اغامبو بالعرض وعلى سبيل الانفاق من يماين عدم تقرالهم يدالامكانية منفسهما وطلق فو البطاي بالأبالذات من جبة خصوصية البط بين عاصتي الحل فلاحتياج الى الوسط حبل مولف للخاط بنين الطرفيرة لا الى اعتبنا رحب بسيط للنات فالجاعل تفيل تعييرالانسان تم موني فيسه انسان وحواك لا يجيل مولف اصلاولامغ ولك المعاليسيط وكالفرضة نيراالاص تمين عنى قولهم والياب للمثية محبوله بين حاب التحول ميته موجبينه حلها فني محبولة في وا حلاب طام وعين جال منية والبحوال بسيط الواحد اليه تعلق ولا بالزانيات على أنيا بالمهينه وَرَعَم ان بما مسلك الانترق إلى المثنة من اللحول تياق نفر المئية ثم العقل نيزع منه ما كونها من البعض وايه الها الما ومصداق كمل فن حواله مُتية منوا كلامه ما وفي فن وبتورى ذلك الفاصل اللامبوري وغيرمن المقلوة ولاتخفى فساده على الطبيعة وفارة لوج وعديرة الاطل ان قولفان

النطرالي لمهيته الخاتما يدل على نقديالذات كافيتذفي تتزلرع الذاتيات وثبوتها مهافى درجه الذات لاعلى عدم آتفا قدالي لحجل اصلا ليعف فان ندالتنبوت لمكين لهاصين العدماهم ملاذي وث معبد تقررالذات كما مهوشان المهيات الامكانية واذا كان حادثا فلأم لدمن محدث واذام مكين لهنحدث بالاستقلال فهمو تحدث الذات فيفتقه الرجعل الذات البتبة نعم لايزم أنفاقه الي صول تسافع جذئيذ ففطوالثانان قوله فماليتدعيه انام ونقرر دات الموضوع الى آخره نطيه مندان المهئته بعبر ماتقررت القصفي نقرر ياثبوت الذاتيات لهامن تحيرط مقدالي لحبل صلافه نداالا ستدعاء للتقازيا يكون ب الحبل كما هوشان له يتدالا مكانية فاستدعاءه للناتيات و ان كان بفسدلايقي الحاجة الى جاعله اصلام جاعله جاعلها وحاجته حاجبها واذن فقولة تى لوامكن مرينفس الدّات الخانا موسق بيل ان بق لوامكن تقرر الهمية الالمكانية ننفسها لكانت متغنيته ولا شبهته في ندلا ترفع الجاحة الي لحاعل في الواقع و ان استنتى على نېراالتقديرالمحال دلشال شان قوله في الغلاوة ولك الفيّا ليس من مبته خصوص كخلط النح ما ذاا دا ومنه الألاد ان خصوص خلط لذاتيات بالذات لايست والحابة الي فقر الهوضوع الن بنيا فيه وانا جاء ولك من تمنا وسطلتي الريط الايجابي فهو كلام نفال عن التحصيل فان استدعاء البطلق توكد استدعارالمخصوص وان ا دعی ان الخصوصیّیه ما نعتین دلک فهرم مرکبعیة فانه لوفرض انتفاد مصدرية النات انتفى موالخط المحاص النبته فكيف لاتجب وجوده مبياوان ارادان الحضوصية ابتيجن الاستنار ا الجعل بالاستقلال فهولانيقي الاالحاج الالحبل الاستقلالي لامطلقا وقدكان موبصد دلنفي مطلقامه صوالا يعان قولفان توقف صدق خصوصيته كمحل الخ ليللق لمحق مبدانكاره فال الحبل بالعرض اى بواسطة حبل الذأت مبوهذم ببلجمهوروأون تال الامراسانقى الجعل بستالف ولم تكين لهذالتطول فالارة واذن فلايصح قوله فلااحتياج الى توسط صبل مولف النخانا وان سلمناانتفادالخبل لبولف واماعدم الحاجة الى عبالسبط للذات ولوبالعرض فهومع فساره خلاف مااعترت أنفا فالطرك نداالاصل الغامض وألخاسه انتاذاكان الفاقعه النقر الموضوع الذي مبوالمهيته فيمانحن فيدباعتباراقتف ومطلق الريط الأبيج لمماعنده فاذن قولهم ذاتيات المهنية محبولة بحبلهما نما مكيون معنيا دانها محبولة بجعلهما بالعرض فالمحبول اولا وبالنات تقرراكم ثبيتهم نفنس نداالتقرر للحبول منشاد ثبوت الذاتيات ومبددانتراعها فالذاتيات محبولة مبنداالحبل بالعرض للماذكر من كون الذاتيات محبولة أولائم المهية يتحولها كمالانجفي والسادس ان محبولية الذاتيات بالحبال بسييطا ولاكمرا قال ان صح ليزه أحلق لحجال ستمانف بالناتيات كما كان دلك في الصورة الا وسي تنعبس النات فكم كمين عن الافتقار اللحع الرستانف منعص اليض الاانت والجلة على الدات وعلى الدات وعلى رامالحبه ورجابها لحجل الدات وبالحبلة على تقدير من لمكين ال نغى الحعل نتبوتها مطلقا سواركان مستانفا ارتبتها سيال صلا فانفاقه ال محبل متحققة في تبوت الذاتيات البتة باي وج كائن واذاعوفت ولك دانظر ال مانقص عليك من الخلل في كلا مالت المبنى على بدا الاصل بيرتف الاشارة، قوله فلامات كون ببب الغ بوالتعليل لايكا ديتم لان ال اربد بعد مع جولية الذايعات ومحبولية الوجود اللا ول تعييت مجبولة طلقا لأتحبل ستالين ولابالتيع فهوفا سدكما عرفت مغصلااما سعك راسه الجبهر وففا سرواما على راي باقس المحققين

فلاندر بية خرابية عبرليه الذانيات حولام متنانفام وانه قد كان في نفي الاشباع سابقا واذا كان الحال فرا لذاتيات كك فالوجود والذاتيات اوسى مساوتيني الميحول لذات دانفاقه الى نفس تقرياه في لمجولتير فيها والذات تتبوتهما على رامي الشرالذات الى ان الرجود ببوالاصل بالحبيل والمهيلة القاقع ل الجاعل الماصيل تقير الذات حبلا سبيطاتم بزالحبو المستصل مولف متعلق بتررت الذاتيات والدح دات الفياء المان على الدجو دقم بزاالحجل فنست اللهميّة و داتيا تها فلايتا في الفرق بين الذاتيات ولوج اصلانتهان مبنى الئلام كالحيال كمرك كما مهوالاصل عندالنشائية، وقدا شرنااليه فياسبق ككان لبكلا مالشا وعيصحيح المبتري لمجول إزات على نبرا النقدير مبوفقه الهوئية إلىّاليفية بهير الهميّة والدهر دبالذات فاما تقررالمهيّة دسوت واتبا تهالها فهما مجو بالتبع بان مكون الجيزل لمولف لثبوت الوجو واولا وبالذات موالحعل لمولف لنتبوت الذاميّات ثامبًا وبالصرف فيصح ان لقياان تبوت الجزم بهذا المعنى المحتى لاكحين تمرة الحبل لمولت وتتعلقه بالذات وانالكيون تعلق بذا الحبل بالنزات موثبوت الوجود فالوجو ولأكون عين المرتة الحنب الهجوم ولالازمالها فلامكون تصافيه بالموجوداوالشى الموجود صالحالان مكون عنواناكميت الجنسية للجدم إصلا نجلان مام والتقيق فانه صالح لذلك البتة فتم كلام الته بلا كلفة فاحفظ ذلك فانه اصل مشرفين قو لكين والالتكن الغ نزانائيد اماا وعي من عدم كون الموحود بالفعام للوباعته الموضوع عنوانا للحقيقة الحنسية الجوسرتيروالمعنى يميع لا كيون كما قلب بروامتناع كون بْدِاللِّمْضِ عَنواماً للحقيقة الحنبسية فانشيل على امرين احديمًا وجودي ومبوالموجود ا ومهولا كيل على لاشيا أمحل لذاتيات والالريختيج في ثبيوته لها الى سبب وعلة مع انها من الحقايق لا منكانية التي لا يوح بديروالعل فهولا لصلح لان يكون عنسا وثانيهما عدمي ومهولا في موضوع ويزالمض عدمي اعتباري لأيصلح لان تحقيق مهية بتقيقة بإنهما الى مثل بذاالا مرازير وسے النبته ولئن بھير مانصمام جهتية جنسية ليكن بانضما مرام وجودي و موالوجود في كموضوع حقيقة حنسية بالطريق الاولى مع ان الحكما وقاطبة كالشيح النئيس وغيرة اليصنف في الالهميات مرحوابان الحرض لبيس محنس المعقولة التسقه وانها مريز حن عام لهما بل عقد الرئيس لذلك غصلا في قاطيغه رياس الشفاء فان قلت الامرائص مي قدمكيون كإشفار امروي دي محيس بانضم المرتقيقة خبسته وان كمحيس بانضمام فهموسة الاعتباري حقيقة محصلة قلب ثل ولك ممكن ان بتى فى الامرالومود سے بل زا فيداولى فاندا ذا كان مفهوما وجوديا تصلح لان تحصيل بالضمام يتقبقة حنبسية فبانضمام طاليه، ق عليه اولى فانه كون وجو د مالامحالة اذا لا مرالوجود سالا كيون عنوانا الآلام وجود سه فان قلت لم لا يجوزان مكون صدق المزهر على الجوام والاعراض تنفاوتا بالاقدمية وغلمون الحاوالتشكيبك فلامليزم من كونه صب البندا المضير كواجر عنسه ايضًا قلت أمانعكم بالضرورة ان الوجرو والموجر دلايصلح لان مكون كاشفاعن ذا تي من ذاتيات الاشياء والا المنتيعة مثلها ولم يحتج الى اسباب علل أيضا والواقع خلافه وازن فالاسشياء في الموجة بيلى السوار معنى ان صدرة الموج عليهاعلى بنج واحد فاذاكان معداق الموجودتية في بضما كالجوام بفس في الها فليكر م عداقها في الاعواض الضافر والها تبفسها ولايكون للفرق بان الجوامر حقائق ستقلق والأعواض حقايق الليته فالأستقلال تعلية تصابي علة لان مكيون

مصدا قاللمومورتيه وعدم الاستقلال في الاعراض العاعن ولك فايده فان الاستقلال وعدمه تنوان بعدامة تراكهما في الامكان فان الحقايق الاسكانية سواركانت جرمرته وعرضية متساوته الاقدام في عدم اقتضادالوجو بخضيهما لامنت للرعبان الذاتي فالمعافلين شى منهما مفس بصيقته الامكانية مصداقالله وجود اصلا وانهائى ذلك فيها من ملقاء العالمة فا ذاقبل كيون الجوم رمع امكانه مصداقا للهوج دننغس ذاته فليكن لعرض مع اسكانه كك فيانفنها مالقي السلبي كما كيصل حقيقة حنبسية فليحصل بنعنها مرفيد وجرزي حقيقة منسية يحرضية الفيافانه يوالمقولات في له شرة وم وخلاف ما تضريبند سم وادعادان مقولات العرض وحددات متعددة فا قرة الأموع تخلف وجودات الجوام والمنامين والدراست أحصله لانهان اراد التعددالاصافي فهما سواسيان في بداالتعدد وان اراد التعدد المقيقه فلانسام تحققه في للتراض دون الجوامرس الوحور في اللطاض والجوام معنى واحد نعم انما يعيج ذلك على مذمهب من تعاليمينية الهجود للحقايق الأمكانية فنجلف باضلافها ولكن على زاالتقدير لم كن بين الجوم والعرض ايضا فرق اقومام بزا المنه قائل بعينه وبودات الممكنات كلها لتقا ليتهامن عيرضيص قنامل فانه رقيق فوله وموظلات ما تقرر الخ الضمير ابع الى قول عبا للاعراض! ى كون الموجود بانضما م القيد الوجود سي ضب اللاعراض خلاف ما تقرر في مدارك الحكمها وفهن توم مرجاع العفميه الى كلوا صدمن كوزينبسام امرعدى او وجودى فقد سى فان الاتفاق فيابين انحكهاء انا وقع على كون عنى العرض عرضاعا ما اللاجناس التسقة التي تحتما ومن بشركانت اجناساعالية لاعلى كون الجوم الفياع ومناعاما لا نواعما برافطا مرس كلام يتيجيت عده من تقوالي لاجناس ان حمله على ما تحته حوالجنيس لاالصرفي لعامه ولم نجالفه في ذلك إحدالاالمصنعت في لالعهيمات فانه تبعل كبوسرايضا عرضاعاما لهما دلعله نظراني غهومه ألمثهم ورواذ وصدة خارجامن حقيقة يحكم بإندعوض عام مع المبعقد و الشيخ ونيحبره ليبس عدنه المفهوم ضبسا عاليال موعنوان له وإنما الحنبس ما بصندق موعليه ومازمه فالتعلي يتالنكوة ككهمارسوم لاحدود والالم يتبمر الإنجاس التذغاية الامراب يصنهما اكدوا قوس لاستماله على خواص واللوازم الطامرة في افا دة الحقيقة والانصال بها ومن متربط لق عليه المد صي سبي لاانه في لوافع لك وخلاف باقرالمحققين لامليل في معلم العرض عرضا عامامتل سائرخلافيا تبمن لخرافات الباطلة لافائدة في الاشتقال بالتعرض عند قوله وقد علمهما وكناان مفهوم الفرض الخ الفرض دفع ماتشاء سه وروده في ندا المقام ومهواند لوكانت كليات الجام روام م فسنة ومفهوم الوث اعنى الموجود في موضى على ندالنقد بريلزم صدق الجوم والحرض على تنى وهامتنا فيان فيلزم احتماع المتنا فيكين ومو محال ونقربرالمجاب النالتنيا في بين الجوم والعرض المث بهور في ما بينم ليس بين عنه وتنها صي ما زم من معدقهما علاقة القلية الجومزية احتماع المتنا فبين بل ابنا فات انما مهوبين الجوم ومقولات العرض ولم ملزم فهانحن فيه صدق الجوم ت واحدُن المقولات العضية على العورة التقلية ليازم الاستحالة وبالجلة اللازم غير تحيل والمستحيل عيرلازم و الاعموم العض فمفهوم الحوم فالغام منه موالعموم طلقا بالنسبة الى تص افراد الجرم كالحقيقة الكلية الانسانية مثلافان المسدق لميها المفهومان جيعالكن مخدشه انفى مواكعوم كين العسدة الكيمن عادبا بعلم وقد فقدنها وكرتم واذل كالعم

من رهبه تعبدتهما على لصورة المجومرتة الكليته وصدق الجوم على الجوام الوئيد الموجودة في الخارج وصدق العرض على لاعراض الترا والخارجة جبيعا نذا قوله واماما اوردمن انترتقر بالخائكم إذاسلتم كون الصورة العقابتية وبراوع ضافيلزهم كونها جومراو كيفا ايضا فاللجش بمصروالقولات التسقه ولايصدق رسمتني ننهما سوست الكبيف عليهما فيلزم اندراج نثى وأحد تتحت قولتنين متها كنبين وتواعم بمستحالته واعلمان ندوشته لعاتقر ريت فتنتى لانها تورد مارة لابطال كون الصوتة والتقلية عجوم افيقرر باللمتقول ك الجوم اذا وجد في لنقاق موفل مستنفغ عندلا بصيد في رسم **الجوم والب**ير الصيد في رسم العرض وجوابه ما ذكر والشربم الانربي عليه وبالوالا. الجوم ازا وجد في لنقاق موفل مستنفغ عندلا بصيد في رسم **الجوم والب**ير الصيد في رسم العرض وجوابه ما ذكر والشربم الانربي عليه وبالوالا عرفه تية العلم بإن معورالاعزاض وان كانت اعراضا ولكن صورالحجوا سركيون اعراضا والجواب عنه تبنل ما ذكرال ومن ان ذلك انها يتعيل بوكان العرض الصادق عليه بامتعولته واماان كان مبنى العرض العام فلاوّنا رّه لابطال بحصارات ص فح التقولات التستّ بان صورة الجوم اذا كانت في الحقل في موضوع كانت عرضاوم ولك ليست بندر في بحت شي من قولاته ولوقيل نعامند رجير مقولة الكيف معيدق رسمهاويه وعرض لانقبال تقسمته والنسبة عليهما فلنا فيلزم متماع المتنافيدين لان رسم الحوم اعنى مهتيه اذا وجدت فى لخارج كانت لا فى موضع صادق عليها ايضًا وبرام والمن كور فى الشرح أنفا وان كل جهية على عدمات سأمتاج اجديان العليرض وتيانيهماان الحاصل في الذمين حهيات الاشياء للانشها حدادثًا لتهماان الجوم من عوالي الاجناس ومهما . بمقر الادلين ثم بانصها ما تحصار العرض في لتسقه وصدق الكيف على تصورة لتعلية للجوم ترمية قرر الثالثة الضابان قيرالعلم بحالاول والحاصل في الديب صوره الجوير وربيكات نية فيندرج سخت حديث عولات العرض تحج الرابعة وللفيلم من من مرام بشية عك المقولات النسبة بسوس رسم الكيف للصدق عليها مجكم الخامسة فيلزم الن يكون جوم اوعرضا وموتحال وقديقام بدوا بانفها متعدستين اجريدن بهساان انصورت لتكل شي نفسه ولقيضيه والتصور والتصديق نوعان سنب كناك على بطال التبايين لنوقى بينهما بان اتحاد العلم والمعلوم السب من صول الاشياء بالغسه افي الافريان سياريم انداذاتعلق استعبور بالتصديق فهما بيجدان وفاقلتم ن التنباين نيافيه وقدتقرات بهته باعتبارته علق التصديق فياد مقدمته اخريسه ولهى ان متحد المتعدة وتقريروان العلم والمعلوم تحدال فاذالعلق التصور باشعلق بوالبقندلق كمون متحدام عدوالنف يق لكونه علما متعلقا بيت ومعدالفيا وتتى المتحدة فيلزم المحاد النصور والتصديق مع انها نوعان متنا كبان والجاب الكل لا تيصورالا الكان واحدمن المقدمات المسلمة التي من مبنايا ومداريا كما نيكشف عن الاجوية الموردة لها و قدر طبن القول في ذلك او البسط فى حات بينا ومهناوان كالجامقام غربيا ولكن اذفذانج كلام الثرالي ذكر نده الشبه مع جوابها مهنالاباس بناان نذك يقب الاجونندمع مافيهما وعليهما ليكون الطالب علىصئيرة فاعلم ان للقوم في مخصص عنه اطرق شنى وان لهمين في منه الحاليا عالما واحدمن المقدمات الندكورة مسماما وتاره الشرفي اسفاره الاربغيرو جارشياعي اليهيات الشفاد تقريره بجرته بيدمق وتهج النفل بمول على المرضوع اما على المتحدمص في الوجود فقط وسورين اليكون الموضوع فيرواللهجمول مبواد كال الحكم على فف وفين كنافي القضايا لطبعتياد عي أواده كما في المحصولة فعا في مكهما وسوار كان المحسول واتباللمومندع رسيم المح

15.50

اويمضياليهم الحل ترضياوم ولحل شابع المتعارف اوعلى ن فهوم لمحمول لبينه تبعنوان مهيّه الموضيع لعبدان يلافط مبنهما تحملتنا أم المابار جمال والتفنعييل كما في الحدو الصدوراو ننجوا ضروب مي حملا واليا اوليا والمهيات التكتية التقلية لا تحل شي من التقولات عليها بمابيئ كذلك جملاشا يعامته دارفااصلا وانماليصدق عليها بالجمل الادبي الذوتى فقط وذلك لان حمزا لمقولات على لمهيات إلمق الاول نمايص اذاكانت بجيث بتيرنب عليها أنار ذاتيا تهادم والماكيون اذا وجدية في الخاج بوجو داصلي واما ذا وجدت في النسن بوجو وكط فلا وافر فجمل الجوسرعلى المهيات الحاصلة في العقل وكذا تهما الكهد والكيف، وساير المقو لات على صورا التقايته حمس اور بيفقط معنى ان منوان مفهومات المقولات صاوق على ملك الصهوية والتفليته وتتحد رمهما مع ملاحظته تحومن التفاير على الوحدالمندكوران الطبابع النوعتيدا ذا وخدت في الخاج وشنحصت بالتشخصات الخارجينه تبيرتب شليهيا أثا مذواتيا تبالاستة إطرز الوجود في تترتب أما مروا واوجدت في الذمهن من صيت مفهو مهما وطبيعته ما يكون حاطته لمفهومات أيم من خيران تيرتب عليها أنار بالانها للوجود لالكمفهوم فالحاصل من الانسان مؤونني الحيوان الناطق محملا لاحيوان تيرج غليه آثارالحيوانية من الابعاد بانفعل والتجيروالنمه والحس والحركة فهالنسن لبتضير ميفهومالحيوان الناطق مجر داعراليا والا فعال وكذا حال لناطق وادلة الوجر والذميني بعدتما مهما لالستمتني الاحصول ففس مهيات الاشياء في الذمهن الافراط وانحاه وحوداتها ومانيئبك عن ذلك تعدلف العلم بالصعورة الحاصلة عن لتنخليس ثنى من المحقولات الذمبنية من حييضية. مندرجا تحست قولةمن المقولات معنى كوزراا وإدلها بل المقولات الاعنها اؤمانوذة فهيها وامامن جهيث كونها صفات ونجثج للذمهن ثابيته لهامن مقولة الكيعت بالعرض لاان الكيعت ذاتى لها ومدار الانشكال على كون جبيع المقولات داتيات لطباح الافراؤ تحبيه الاعتبارات ومهويم المقم عليه سربان وماحكم عليه وحدان بدا كلامه يتع تلفيص وحاصابه منع اندراج المهيته المحاصلة معالم المناسبة المناسبة المناسبة المعالم المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة من الجواهر والاعراض في النسن تجت غولة من المقولات العشرة في النسن بان مكون فر دامنهما نعم فعهو مالمقولة ممل عليها صلااوليا واتيام بغنى ال مفروميا عين الصورة التقلية وولك السيتلزم اندراجه اتحت التقولة بالذاخ فأر الكبيف وكذاالجوم وانصدق على الصورة العقلية للجوم ولكر لبيس شئ نهما محمولا عليها لحملا شايعامتها رفاحتي مكون فردامنها و ليزم اجتماع المنافيدين وأثما نداشا نهاحين وحوديا فالخارج فهي جومتر ببني انبهاا ذاوجدت في الخارج كانت لافي موضوع و ا ما في الذم و فيليست حوم اولاع ضاالا بالعرض فل_ه كميزه أحتمها عالمنا فيثين ولا كون نبي واحدجه مراد كيفا مثلا فيرجع الي أنكا مه المقدمة القائلة بانحصارالعرض في المقولات التسعة لمطلقا دانما ذلك بحبب الوجود في الخارج وانت تعلم إنه أواسام مل الكييث والجوم على صورة التعلية جملا اوليا واتيافيلنه مان مكون كل نهاعين مهيته ومذاا ستدف والمن العل كون جملها عليها حملاشا يعافانه على إالتقدير يمكن المحلاص بالقول بان حمل احدمها ذاتى والآخية عن واما على اذكر فالحملان اوليا ذاتيان ووجرم بالله تفونتين بالقباس المريثني واحدمما لايجوز والعقال ليمرصلا والفيافا زاد بسليمان الرجو دالعين فتمط لحمال لتقولة على الاشيار مملانشا ليّا ذاتيا فما وحجمال لجوم والكيون على صورة التعلية لمتشنى تد باقتشني الدمني بالبهض

بالمارالحومروان لحرتبن عليهما ولكن آثارالكيف بحسب بدالوجود القائم مقام الوجوانخارجي في ترتب الآثار ترتر الله ولذلكان العلم بالكيفيات النفسانية وادن لوقال ان المفهومان صاوقان عليها طملاشايعا ولكن حمال لجومرا ليركز لاشترا والوجود الخارى في الجومرية كمانيتهد فيرهم ومن الكيفة فجم الكيف عليه كون حملا داسيا اما شايوامته وأرفادا فلامنا فات كان له وصالبته ولان ادعى عُصر المقولات في المنوج دات الخارجية كما نتأ دى عليبه قوله لاشتراط الوجود الحييم ليزم ان بخرج العلم والقدرة وسائرالاعراض لنفسانية والكيفيات العقلانية عنهامع ال بنسيهم صرح مكون العلم مر مفولة الكيف والصالولفي بوالتحضيص في الخلاص فليقل من بدوالامران صل التقولات على لحاصل في النوم ف سواركم صورة كلية اوخرئية بالصرض وعلى ما توجينى الناح بالذات فلامنا فات فاي حاجة الى ما اطال لكلامه بهوما وكرمن منع المنا ادلة الوجود الذمبغي لحصدول لاشخاص بخارجية في الافعان فهووان سلمكن وجود الصورة في الذمن ويشخصها فعهما الضا وجود خارجي لكونها صدرة شخصيته فرفغن شخصيبه مرجورة فالخارجي فالمحال فالموجود كاجع موجود خاج فيحترج المقولات التيته والقبل مضترطة ترتب الآئا بالاندلاج لحت المقولات قلناان ارا دتيرتب الآثار إلخارجتية فهوممنيخ وان ارا دتترسب الآثار مطلقا لمم والتنبيز في تحققه فيزيانحن فيركه بي فان الصورة والتقلية من صفات النفس القامية بها فكيف لا يوحد في انخاج اذمين تنابط الاتصاف الانضمامي وجود العاشينيين في ظرت الاتصاف ومومهنا الني ح والأثار المترشبة عليره احيثيالها أنارخا رجية ككونهامبدرالانكشا ف للاشيار وغيرذلك وان عمتيرتب الاثارالتي كانت مترتت عليها حسن كانت جارج عن ر و المحياة تربت الاناراني رحيه كامن للاندارج محت المقولة والانقادالانارالمحف وصر بعنيه ساقتم مداما تصسل المان و يكل ميروج لبست احصله ومزما بالحقارة الشرايضافي الاسفارمن انكار مصورالاستياوني الازمان و انماالطاضافة إشرفية للنفنس عاصلة لها بالتنسبة إلى ذوات عقلية ببورثة واقته في عالم الا بداع والصرر كلهام وجود في كا الشال لبرخ ببين العالمين واستعلمانه وان صلح تقليوالانشكال ولكن لايسلح توجبها للقاليين مكبون العلم عبارة عراب صورة المحاصلة فالعقل إصلاوقد كان الكلام على طوريم ومنهما بارة تارج التقرب وحاصله ان فالعفس لمران أحدمهما قائمهما والآخرجاصل والإول مفاللم علوم مترج تحت مقولة الكيون والثاني تحديمة مترج تحت بقولته فكم ملزم متراع التنافيدين امتلاوقداعة ض عليهمن جاءمن لجده فانتمع انه خلات الضرورة لامالائيد والنفسه للامراداه الامرمن وجيع بين المنتهين لاتيم فلان الامرالقائي في النفس كان في الأنكشاب فالحاصل لفو ووسب المتاخرون أكي ان ندا المنسب مولحق فالالعلم خرورة النالعلم عبى سيرالانكث مت كسيس ولا كيفية واليقة في النفس مبدر لا نكت ف الانتياء ونه والكيفية المالي بعيصول صوره المعلوم فالعقل ففي النفس امران احديميا حالة ادراكية ونانيهما صورة المعلوم والأول بوالعاصقيقة التانى علم العرض مقارته الاول في الرحود في محل واحدو طارعهما في الوجود فالأول من عولة الكيف والث في من عولة صورة قلالإزم الاستحالة اصلا وبدا الجواب قدانت رجما عةمن التعاخرين ومهم السيدال قردانسيدال الهروي الا

انهما وسبالي قيام الحالة الاوراكية بالصورة الحاصلة وحملها عليهما بالص كحمل الضباحك وانكاتب على الانسان وزا قول ع سدفان نِده الحالة لما كانت مبدد انكشاف الاشيار فبيامها في ما بهي حالة فيهما فا ذا كانت حالة في الصورة عافية لإزمران مكيون الضورة العالمة عاقلة ومهوفاب دكما تهيه فمين قال بالانحا دالوجودي منهما فقدسهي سهوا خطيما واون فالحق كملى مات نعا دمن كلام شارج التجريد إنهما في النغنس فتم الفرق الفيام والحضول ممالامعني له التبته ونه لوان كاج عيا بين المذهب بن ولكن للحق تعليه لا تيجا ورثينه ومنها ما نحتا ره صدر *المدققين وتقرير* و بعدما مهزّا ولاان الوجود موالاصل و . المهيات تابغة له أن الاشيادا واوحدت في الذمن القلب*ت توضا وكيف*ياً ب*بيدما كانت في الخارج جوبه إل*اونحير من المقولا العرضية لتسعة فلامحذ وراصلا وعلى ندافينه فع الاشكال مجبيع تقاريره اذبدالهميع على بقيادا لمموجه دالندنبي على حقيقة والخاجية تم لما أور دعليه با ندرج على القول مابشج والمثبان قدكان الكلام على طورالقائليد يحصبول الاشياد بانعنيهما في الأذا اجاب عنه بازان اريد بوجو والاستثبياء بانفسهما في الافرنان وجود بافيهما ولو بانقلابها الى حقيقة اخريب فهندا متحقق ولن اريدانهما يوجه فى الذمهن مع بقا وحقيقتها فلم تميم معبر ولبيل عليه ولبين قبيل ان الأنقلاب لائبرلدمن مادة مناملة للصورتان ششركة ببول نتقلبيين ووجووا فيمانحن فياتققو وقلنا وبووالهاوة انمانية تبيط للأنقلاب مصفته الى صفته كانقلاب الاسود الالابيض واماقن القلا أنفسر الخقيقة تتمامه اللحقيقة الحريب فلإزاخلاصته مأوكره في حواست يدعلي مترح التجريد وزلفية معاصره الدوة المحقق بالاخريد عليقلا ان الأبقال ب مطلقا بسواد كان من صفته الى صفته كالسبواد والبياض ادمن حقيقة الى حقيقة كانقلاب المادم واد لا بدفيهن كاوم فأطر من كرين المنقلبين ولين المحاصل فى الذهب محال اوموضوع سوس الزمين ومعلوم الدلانيقلب من الصورة الذمبنية إلتي كبيف عنداولي امرخارجي مهوجه بترملها وبالجبلة مانداالا مرالواحدالذي رعم انهبوم إذا وحدفي لخاج واؤاوحه فالندمن فهوكيون وكبيون يحفظ الوحدة مغ تعذو المهتبرومااوعي من كون الوجو دمتقدما واصلا والمهتبة تابعته لها لم تقيم عليد سريان ولم يشهديه وحبران بالهيس الامرفي لواقع كك ولوسكم لا يوحب وإزالا نقلا فباللا عزاض سواه فرصنت متقدمته اومتنا خرة لأم فقيقة المعروض فانهاانها بعيض كتلك الحقيقة كلابدمن بقابهامهما ثم معدالانقلاب كيون الحاصل في الدمن مغاليات للوبي وفى الخارج ومنوضلات مايدل عليه اولة الوجو والنهنني من جصول الاشياء بإنفسه في الإذبان وماؤكمين ال جصواله ميّه فى الندمن أعم من المنقي فيه على مأكان اونيقلب الى مابيت انعريب من قبيل ن يقال ب حدو ازم في الداراعم من ال يقي ي على ما كان اونتقلب فيه الى امر ومثلا واذا لم مكن منها المرت ترك حامل للانقلاب المصيدق الحكم بإن مهمنا خبيئا واصلاكون بارة ذلك الأخروا خرس امرأ خروالقائل بالطبيح الفيالا تعجون ان لقيول ان الحاصل في الدين الناج ومروجيت لو وجد في الغارج بكون عدين الامرانحارجي بل مهوفائل برثم إنه على ما زسب اليديتيوجه الافتكال بإن العاصل من الجوم العينسي والعقل إذاا تقلب كيفا فحبين ما وجد في لخارج إما ان متقلب إلى الجوم رمع تقايه على ما كان في الدمين فهوم ومنا فانه للانقلاب تحيل الوجود وامااند معبدالا نقلاب يكون جومرا في الخارج فركك على تقديم يحتدجار في الشيح فلافرق والقول بان منى نقلاب الخفايق

اني رجية الى الكيب في النس ان لكل من الحقايق العنية رلطا خاصا بسورة ونتبية بربقال انهاصورية الذنب يترونم االارتباط مولماني للقول بالشيخ والمثال يسشى فأناد شال بالارتباط تحقق في نشيح وما موضيج لايضا كما لائي في على من لها دن تمينروما وكالت وتنجيبه ان للحقابق للعينية والنيات تقدر عنداآنا رياالذاتية من مبادى تعرف النوانيات وامتنياز با وا ذاحضلت والحفل كانت صوراعلمة المتيكنفس صفات لهامع تقاء للكحالق بوجه فاوصارت لهامقابق وضيات من الكيفيات النفسانية فهي إعلى الوجود ا المبهر لالصلح لان بيندرج تحت تشخيمن المقولات وبإعتبار وجودنا المحصل نبدرج تحتما النبثر معنى الانقلاب ان ملك أسيات على صراقعها آلبقة لاخذالوجو ذفي تحصلها مقيقة فاؤاوجدت في النسبن صارت كنفيته واذا وجدت في لخارج صارت جامرة عنى فافا الذائبات اندا بفسهاصا لحتدلك تعصربا من الوعودين وتصغيقية متحصلة مغامرة المانتيصل لوجودا خروالقاملون مانشح لتقط لذلك فافترقافهم وبنى على كون الوجودا صلاوم ووان أقام النمل عليه في كتبه مما لم زمير بالبايين والفيمه بهاقل وكنا دايالها فارج عن الفهركيف فان العارض كعيف مكون اصلاالان ميني كلامه على طورالصوفية القائلين مان الوجود ميوالواحب لقا شانه والممكنات فتنزئات منه ونهاطورآخر ورايط ولعق لايصلح لان يثني علية وجيدالكلام الحكها وسياالمشائين تهم ومع ندا وكالهية مبينة الوجود لاستافيان مكون تتله اكمتل الهيوي في عدم المخصل في المعالي بالصوركيية فان والبارمامن لمجفيها لأنمكه البسلاخها عنها في اي موطن فرضت فلامعني للانقلاب وعل نره الهية رصاصر ورّه ان الانقلاب مرون فناء الذانيات ووجود ذانيات اخريب لاتيصور وحين زوال الذاتيات لانتي نلك الهيتدالبهته في لوجود اصلاحي محكم بانها عالمة للمهيتنيين المحصلتين والجملة ندالكلام فاسدلاميكن اصلاحه اصلالالصلح العطار فإف الدم ومنهما اختاره الشاقي اسفاره الاربعة والهيات فالشرح في مراحث الجومر والعرض وحواشي الهيات الشفاء بعيد ما زبيت كلام العلامة القوي ومهوان العاران يسموس صفاح النفش حالة نعشها ينته بهائيكشف الاستنياء ولات ببنيذفي انداحا وتدفي انف ناعارضة لها بعبارها انترعت النفس والمعقولات الكلية غن الأعبيان الخارجية ومن الصور الخيالية والأشباح المثالية فأندلا شك وله عن بزالائتزاع كون لنفس ياتبركيفية نفسانية بي علمهاولسيت يتحدة بالمعلومات بسي صفة ذات افعا فة وإنما المتحد بأشرع عنهامن الصوالكلية وسي السهاة بالتقايق العلية والصورالادراكية المخلومة بتلك الحالة الأكلفا فتدوانما تحصافية العلم بالاتحاد منهما والارتباط نبدان مكون وانيات واحدة مطابقة بهما فهذه الواحدة علم من ميت عنسهما القبرب وكيف ت منهاالبيط وتعولة المعلوم مع بترته علما والنيزاك النازيا في الخارج موالي حيث منسالة مي بورس حيث صبالعبد وي الكم والكيف وتحييها من جيت تشخصه وتعينه ومكون أتحا ذالمعلوم مهما الحا دالصرتي مع المصروض فصحان العلم ن تقولتم ييف والكيف ذاتي لبن حبيث انتعلم وميوني الواقع بعينه جقيقة المحلوم ومحصله سيرج ال ال العلم من مقولة الكيف بالذات كرون تلك المقولة ضسة وفعه ومالمعلوم تحديد عرزا ووجودا في الدسن ومن تلك المقولة بالص ورعم البرويده مأ ب اليدانجين الدواني من اتجار الطرض والعرض مطلقاً بالزات والتنوا يربالا عنب روانت تعلم إن بواتعمية عن وال العالث

انه خلاف مازعم شارح التعبرند ومبوالتحقيق دون مامبوند سب عراد لشارح للتجريد وكلن جاصلة مرجع اسله الكارالمنفدمة القاملة بانتحادالهل والمعلوم بالذات بادعاءال حين العلم امراك احدمهما كيفيّة دفنسانيته بيّا تركنفس بها يان يكون مبرروالانكشاف يبا وغندنا وي العلم خفيقة ولا تتجد مع المعلوم اصلاوالا خرالحقيقة العلمية المتحدة مهما بالعض وسي كما انها مليست علم قيقة الاباعتبارالاتحا دسنك الحالة كذلك لينيت من تقولة الكييت بالابت من باعتبار إنداج ما موستحد مهما تحتها وظامرات ب التجرء إلفيا فائل وحدد ملك ألحالة وانتزاع ملك الحقايق والمشبهة في ان الاوسك قامية بالبغس ومفة لها تيرتب عليها أنانا دوك الثانيتة فانهاموجودة بوجود ظلى لاتيترتب عليه الاثار ولذا خريز منه الحصو*ل فالفرق ببي المناب*بين انما مكيون تحبسه للعباثر فقط ثم انه ما زعوس التعاد فروالحالة مع الصورة السامية بالذات والماالتفا بيربالا عتب رممالا مصف له فان الاتحاد الذاست ليتضيران منيدرج كلامهما تحبت مقولة واحدة بالذات لااحدم بابالذات والآخر بالصرض وكدين احدمهما عرضياللاخيه يه ممالا مضيرالا ندان آرا دمنه الحسس بالمواطات ومروالمتبا در فالموسي حسب الحقيقة ملك الحالة الا دراكية م على الأول ليزم ان مكون العلم من الحقايق الأنتزاعية فكيون تحب كم بإندراجه سحسته مقولة الكيف دون سايرالامورالاعتبارتيمن الامورالعامة منهما ومطعالتا فيتيحد ماموالنسلم تتيعة وموجردتا مع المعلوم فيرجع الاستكال متقربا وان اما دالمس بالاشتقاق وظاهراندلاتيه وربدون فيا ممد والأسشتقاق فقيامه لأسجلوا ماان مكون بالصورة العكميته فيلزيه إن مكون الصورة عالمته اوبالنفس الشاعرة فهومع انه لاتصح الحئل بینهماوالابلزم الحسل فی ما بین جمیع ما یوروز فی الذمهن وم و کها ترسے فاسب دلاند سے نداد انتقاد میرار ما آن مکول می الحقائق القايمة بالنغس وصفة لها ومع ذلك مكيون مبدءالانكشات فترجع اليهالقول بالشبح والمثال ومع ذلك فيكون الحاصل لغواوالجمساة يردعليه مسبانة مااوردعلى شارح التجريد فالحق مأ دكريدا الشرا العلامته فالصورة اذاكانت فى الذمين مجيت لا يقع صفة له والامليزم لقيام الحرارة فى الدمن كوندها را والتحك كليدا الى غير ولك حكم محصبو لمعافيد مرا القبام وتلك الحالة أدبهي فاميته مالامهن ومبدوالا فارمالا منيته متن كوبها مبدوالانكشا فالاستنياء وموجودا في لفستخصيته لهاحكم بقيامها فى الدسن غاين الامرانه بطام ومخالف لمبتصورات الجمام يرولكنه ان كان غرص يحقيق المقامين ت بسنسونا باس منجالفتهم وان كان موجهالهم وصفحالكلامهم فالامروان كان سنتسكلا في ظامَرالنظرولكن حليث فز بول الصورة منص النفس مع عدم القبا فها مها والايلزم ان مكون ناعمًا لها فيضح حسب ل الحار عليه) عه فيام الحارة المنتحيزلك فلأماس بالحكم عليهما بالحصول وككنهم إدعوا بالمخصلار العشام في الصورة العلمية والحا والعلم إلموا س تروجيه مقالهم بالهم إنه المالطلقون العسائم عليهما بالمح فظ قولهم تصبول الاستنبياء بالفسيها ولايلزم الاشكالات المذكورة اصلا وقديسبعنا فيصعف حواثبة . ق كلم ندا المحقق باو في السيط وبهنا بندا القدر كفاية فتابل سف ندا المقام فا نومن دال الا قدام فو لفرند فع

بنان اربدالغ ذاالجواب قدارتف بالمحق الدواف حيث قال في واستيه القديمية على تشرح التجريدا فه لم الحجرران سامخة وتشبيه الامور الذمنيته بالامور العنيته أتهي وحاصله برجح الني الناررج تحت المفولة بالذات انمابهي الموجودات الخارجيد دون الذمنيته ومروه أنهضلاف تصريحيات القوم فالهم مبيد وأن الأعراض النفسانية الضام تقطل العض ومب كامهم على المسامحة مطلقا عما لا مضي له وصى تشبيد الامور الذسنية ان العرض بر الموجود بالفيل في لموسع والصورة الذمنية لاستبهة بعي وجود عاني الموضوع النسب موالنهن فبكون هزمنا على سببيل التقيقة واما المقولات فقاحيتير فيهاالكون في العرضوع وعدمه بالنظراك الوجود الخارسية كما صرح الشيخ في الجرِّم مرسل في العرض اليضا في عيون الحكمة فاطلا الكيعت على الصورة الذمنيته كمون من قبيل تشبيه البتية وحنكنيد فيرجع حاصل تقاله على مالفهم من الحديدة ال للكيمت وغيره من مغولات العرض عنيدين احدمهما الموجود بالفعل في الموضوع غير ظام للقسمة والنسبة، وثانيهما فإن شان وجوده كا الوجود في موضوع مع عدم قبول القت مته والنسبّه والمقولة مهويد المصى التاني لاالأوك لصادق على الصورة إنها الميني الاول النسب موليس تقولة لأالمعنى الثان في النسب موالمقولة فلالليزم الاستحالة وسي اندراج مثني واحد تحت مقولت والما فان قلبت الاشكال وإن اندفع عن صور الجوام ولكن تصور المقولات العضية باق تصدق رسستم الكيف المقولة عليها قلت مهنا قيد آخروم وعدم قبول القسمة بالنظرا ب الوجود الخارج ومبويقلع ماوة الاستكال وسن فرق بين كلام الت وكلام الدوان بإن النه بصح على طوراطلاق الكيف على لصورة العلمية رخيقة ولومعنى ما عدا المقولة دون الدوان فان اطلاقة عليها على طوره بالمسامحة والعاز فقدها وبالايت دبالا الكلام في اغلاق الكيف بمعنى المقولة عليهما ومبو عندال والمحقق كلبهما ليطلق بالمب مخدوالمجاز واماالاطلاق نهض آخر فالمحقق وان لم ليررح مرف المحواشي القدمت كما صرح الشامهمنا ولكن الجديدة فاصته عليدولا فرق اصلا فقدا عترون الشركيون نداا لجواب بالحقيقة للمحقق الدواسك في واستيد بسط الهيات الشفاء حيث قال بعد ماذكر إصرار العدر المعا مرائد والمدعى القول مالا نقلاب واحا عن نهامعا مره الجليل الموسال الدوائ بابذان اربد بالكيت مئية حقها في الوجود الخارج ال مكون في موضوع ونعير قتفية للقنسمة ولاالتبتاغه وببندا لمصفح ليسام لان كون حبسامن أمهات الاجامس كماان الجوم بالمصلح للنركور حنس عال فهما باعتبار ندين المعنيين متعباينان لايقد فان على تنك في تنكي من الطروب الدسنية والى ريية الداريد مد عرض النعن لا بكون مقتضيها للقسمة والنب بته فهربه ذا المتنسط ض عامه لجبيع المقولات في الذمن فلا تما نع بينه و بنن الجومر وكذا ببند وبين مهيات بدائح الاعراض على نحوما مرف في فنهوم الصرف فلا يلزم اندراج الصورة المقلية تحت مقولتين براكلامه وطا سراء أويفن المحقق الدوا شائع على ولك في حواست دالقدمية وانما قاله سف ستيه الحديدة فتانضهام مافى الحاشيئتين هواب الشرقي نداالكتاب بعينه حواب المحفق من عيرفرق وما وان يقلع مادة الأستنكل ولكن ان خان سوقصد دالتوجيد فتبل القوم فلايد تصريحهم بإطلاق الكيف على

مات مان الله المان المان

المغينين المذكورين ولم نوغيز دلك شف كتيهم الاما قال الشيخ شف عيون الحكمة غييث فالبط الأكركيج ومرتبيين وا ما الوجر دالذي للاستيباء في موضوع فيظهم منذا يضام فيهان فروائع من احدالم فعينيين الذلبير حنبسا وإنما التكارم في المتنبي الاخالة بوبازارالمتني الآخر سن ليوجودلافي موضوع أنتني وعقبه الافام سف سترصد لقوله قول العرض معوالم وجود سعيموه يحمل الفياً وجمين احدمهما ان النرس مكون موجودا مع انه تف موضوعه والتان انه حميته ا دا وحدت منصر الاعيا كانت في موضوع والمفهوم الأول لالصلح لحنسينه لما سرن المفهوم الاول للجوم والبضيرات في الفه البير عنسا المشخ والالما كتاب فع ثبوية للمقولات التسعدالي بران فاكلام لواهم لما فهموا مندان لبغسيته في الجوم لسبت الا بالمغنى افثاني فلمكن الحنسيته في العرض البينًا الا بهذا المعنى وادليس تصلح سوخيساللم مقولات، لالخبسيته العرضية فيصقر فها فيتناشف بذاك النعبيان فيهدا ايفنا والمقولة منهما موالمصنى الثاني وزاالقدر يكفى للتعجيه وكبيت فان الشيخ تسه الاستنياوق البنطق الشفاء الوت مني ذانه وهيقة مستفنية عن ان يكون في تني من الاستهاء كوجودالشي فى مُوطِّنُوعِتْهُ وَمِنْ كَالْمِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ السَّنِي وَالْمُؤَمِّنِي وَمِهُ وَلَرْبِح فِي الصِّيقة الصِّرِ طِلْمِية مِمَا عَدِيّة للتبقونم وجوداالافي الموضوع فمعار العرضية على فاقة التقرر والرجود الى المعضوع لاالمفهوم وإذان فساير المقولات العضيته المانبي متولة باعتبارالتقرية والوجود سفي الخارج ومهوالمط فتانل فيهرقوله واعسلم الهيس صي قوله والخ اعب مانهم كلنا فالواان الجوم مرتاب شغني مهنية عن ان يوحد في موضوع وزهموا ان كليات الجوام رجوام مع انهاموجود في عال مستغنَّ عِنها وَمُوْالدُس مُمُتَلِوا مُوسِرِثَةِ الكليات الدُسنيات بالمقناطيس الجاذب للحديدا ذا وجدمقار ثاله ذجه تعاذب لذا وْأَوْمِيدُ فِي الكُفُّ مِع بِقَاءَ طَفِيقَة مِنْ الْحِالِينِ صَارِمَقًا مِنْ اللَّهِ مِم توسِم اللّ من كل وَجِرْتِي اللّهُ بَاللَّهِ كَلَّى لِيومِدُ فِي الْخَارِجِ وَبِكُونَ لا فِي مِصْوَحَ كُمَّ الْ الْحِيرِ المروجِ و في الكف ا داوعد بسينية ين بعينه وينار الحديد مع الهم مفرخون بالمتناع وجود الكليات في الخاسج بل كل ما يوحد فيه كون تشخصا الخارضيغ فيكون مشخصا خارجيا واناالموعود شصالدمن فهوالينسا وان لم يوعد مالتمشخص بالتضحص الدمني يكوك فشغصا ومنتيا ولكن الذمين يقدرعلي الماضة تمن فبيث مهذومن ثمة فيل أن الأمنن طروت الخلط والتعية علم الكلية على المنوع وات الدم في تذكلن لا مباسى موجودات وسنية ركميغية را لموارض الدمن بيترب من صيبة تنفسها وميتها الموجودة شف لخاط الذمين ولذا كانت التقليد من المنقولات الثانية التي ظرف عروضهما الذمين فافترقا فاراد وفع بْذَا الْتُونِيمْ بَانْهُمْنَ بِإِنْ تَفْنِيعِ الْحِنْيَاتِ وَالْهِمَّالَ الْاعْتِبَارِاتِ وَاحْدَالْكِلِي مِكَانِ الْجِرِيثِي فان الكلي الدّ وانترف المقل ليتنع أن يوحب في الخارج وسينضى عن الموضوع والتفيا طيس الذست في الكف يجوز عليه الخروق عن الكف والخيرب للحديدتم الدنول فيدوعدم لحابب مع فقا وموسية الشخصية والصورة العقلية ليست بهندة فاالمثنا ينتر فالتمتيل ليبل من كن وحبر ل في أن مهية المقناطيس سواد فرمن داخل الكعت أوخا رجبه لأ

ن نقطه كونه زايرة و قوله كليامعطوف علية توله عرضا والميضانه وان كان عرنها وكليها محب ينصوص وجود والنسني ولكنه چوپېريتىد وندا بېوالمطابق بمانقلنا دىس كلاملىتى آنقا والىت كىك فى عروض الكابية تىسب غصوص الوجودالدىنى ممالامعنى له لإنهامن المعقولات الثنانية التى ظرف عروضها الزمهن فافهم وأستقم قوليدل مبوفى كل منها بصفة واحدة النح ونبراالقدر كيفي للتمثيل ولا يجب فيدالمناسبته مبين المثل والمثل دمن كل وجبتى ليزم وجود المهنية الكلية بمبايي كلية في الخارج لل في موضوع تعمَّم تحفاظ نفس المهية يحسب الوجودين تجيبت يصدق عليهما الداحنيّة من شائدا انهاا وْ وحدت فالخلح كانت لا في موضوع كما ان المقناطيس سواركان واخل الكف أو خارجة لصيدق عليدانه حجرمن مث نهاز دافاصا وقم الحديد كيند بديكي للتثنيل للاندلابين مخذانتقال المهايجية النكلية اليفاك وانما مكون كك لوكان ذلك تتثياما الجزئيات ومهو منتفئل موسط فقط فلا ملزواستحالة اصلا فوله فلابن اندراجها تحت شيمن بواقي اتنظ النح وذلك لمانقل من المعلالاول القول باندلات مستريم والمراهودات الممكنة عن نده المقولات العشيرة فمالا بنيدرج منهامخت الجوم بكون لا يحالة مندرجا تحت مقولة من مقولات العرض والالمن حيم المقولات في العشيرة ومكون تعنب المؤجودات خارجة عنها وميوخلاف مانقل عن اما م الحكما إلت كية قوله فلديَّ لا مايز من عدم اندراج النج اعلم ان الشيخ ال صرح في منطق الشفاد بازراج فصول الجاميختها ولكن لا بالنات لم بالصرض ومع ذلك منع اندراجها تحت واج ن مقولات العرض ايضا وقال اندلم فيم معبد دليل على انحصار الهقو لات في العشرة ولااندراج منبائي للمهيات الأنكي تحت واعد منها بل يجوزان بوجر مهنية ولم ميدرج تحت شي منها بالذات ومثل ذلك بالفصول المنطقية والاعلم البسييطة إلاان الاعام اولسيست زوامًا لا تصح صدق رسوم شيم من المقولات ولوبالص علينها الصَّا واما الفصو فانها ذوات عصلة لذوات أخرفيصدق عليهارسم الحوم فزى جوام تحبب استقراك الخاصة فيهما لأنجسب المقيقة و المهينة والالكان لها فصول يتسيلسل الامرنبي حهيات لبيطته غيرمندر جبر مخت شيممن المقولات بالذات وكفاف فج نقضاعلى حصالهمكنات في بره المقولات ومصريا في عدد بإفمانقل هن المعلم الاول لمالم يقم عليه بريان لا باسبالحافة لهجها واذاكان الفحص عاكما كخلافه وقدل بالشيخ في ذلك اوفى السيط في منطق الشفاءان شعيب فاربيع البيه ومهنا ببندالقدركفاتة فبناء بذاالسوال على حصالمقولات في العشرة والدراج المهيات الامكانية وتحت واحد منهما على ببيل الوعوب ومدارالجواب على منع بذاالوجوب والحصروالاول دان كان منقولا عمل التعلم الاول فالثاني ميوالتحقيق عندتينع وعليه النقة اورم بيرعلى ادعاء المعلم الاول دليلا والاحتمال كيفي للجواب فان البحبيب تأبع ومع ذلك فاندلا فيهم من الول غيرانه لا يوجه بمكن الا ولصدق عليه واحد من تلك المقولات و ذلك السيسازم ان مكون حلها على كل مانيدرج تحتبا بالذات بل الانداج ولوبالعرض كيغي فلاتفغل قوله كلام المحصلين عن المشائين الح كالشيخ النيس وعير وانما قال من المشائيين ايماء والحل في الفرق الما مهوعلى طور مهم والا فالا شراقيون لا يقولون بالموضوع مبند والمعن

الحال عن سم منحصر في الصرف عن الهم يغون جوم رتيه الصور النوعية للجائم والمحال فيما كجل الصرض بدا ولا لقولون لوجود الهيوك اصلافلاتياتي نزاالفرق على طورهم ل المرادمن الموضوع عن سم موالمحال مطلقابل لمطلق المروض وعاليوني الاعم حين مانيكر في المنطق الفيّا قال الشيخ في الفصل المحقود شرح حد العرض من نطق الشفاء ومهناشي كيب ان ميل ليدكل الميل ومبواندنسينة ان مكون غبا الرسم الذهب رسم بدالعرض فم تفن بالصرض ما ذاتفكن الانسان في ا لشعره وبالفرق بنيه وبين الصورة مل عني مبر منى أعمر من معنى نداالعرض ومهوالمضالذي بيم نداالعرض والصورة و مبوالكون في المحال والحاصل بمبيّته له سواء كان ذلك المحل أدّه اوموضوعا فان رسم العرض لأبيجد ان لقاعالي من قولاتيغقان فبيه وفي مفهومه بوحبرانتهي ومهوصريح في ان العرض لطانق على معنى خاص ومبوحيين التغلغل بالفلسفة ومعنى عام وسكوصين التكل مرفى المنطق والما خوذفي الاول الموضوع بالمتضي الاخص وفي الني بن الموضوع بالمتنالا فم ولما كان بهمنا كلام على طور الفلسفة فلأبين التحقق المضح المادمن الموضوع في ندا المقاء لنيلا يقع الطالب في الامشتباه زاقوله مردالذي اذاقيس الي ذلك الشي الخ اعلمان المشأبين مجدما ادعوا تركب لحبه من الهيول الصرة فالواان العال المال كيون مقوماله على الدلا وعلى الاول فالحال الصورة والمحل الهيبوك والمادة وعلى الثاني فاذالم كين المخال مقوما للمحل كان المحل متنقومال فيسمى لجال عرضا والمحل موضوعا واما احتمال ان مكون البحال لاتية ومالمحل ولاالمحل ببفهووان كان احتمالاعقليا ولكن لمربوجه لهثال في الوجود فاور دعليهم ان كثيرامن الاعزا ض تحل في شي الميس المحل علة لمرابخيان اليدالاتريان الزمان عرض حال في حركة فلك الافلاك فهي موضوعة مع الهايخياج اليدم فع تشخصها وتقدرنا وكغاالاس والوضو تجاج البيالحسم فتشخصه مع انهاع ضان حالان فيهروم وضوعهما ووالاصبا لايصح لهاان يوجد مدون الجسم الذس مروم كانما فيحتاج اليه مع أنها ليست اعراضا كالقرف فلكه ومعض الموادلا يفاله الفيؤرة التى لهااك اخرى كما وة الفلك دلىيست اعراضا دلنيس شي من الصورة كمكين ان يفارق الما وة مع الليبس وجووناكوجودالشى فيصموضوع والجواب عن ألكل على مانيطهم منطق الشفاءان العض تقيقة ناعيته لايمكن يوحدالا في مل مع دعوده في لفسه مهو دجوده لمحله فه ينفتق الندات الي محل لقيومه و محصله من غيران مكون بزااسحال محناج اليه في تقومه بل توجد مهوعند زواله اليفياكما كان من قبل فلا بدفي كون لشي عرضا من مري احدم ماان ال لا يكون تحصلا في قوامنه فيسبل ي عن فيه الى محله وتأنيه ما ال يكون محلم يستنف القوام عنه متحصل مفسه قدمت حقيقة من دون ما يوخذ فيدوندامني ما قيل اندلا يقوم محله والامور المذكورة ليسنت مما يحتاج البيرمحاله افي تواصلا وتحصل صيتهما اصلا والإلزم ان لا يوحد مبروتهما اصلائميني اندلائميكن وحود بالبرون ماحل فيهما وسوضرور يخالبطلا مأن الحركات متقومة الذات من غير مراخلة للزمان في تقومها دان كان له مداخلة في تنخصافاخياج المحاسمة تخص الى للحال لا يخرج الحال عَن الن مكيون موضوعابل أذا كان محتا جا البيد في نفسْ مهيد وتصله ومرفع بكن

انمام ولازمان فالمدبشذار الحركة لا يوجد الاقيهمانا عتا لها وكذاالحال في الح والوضع نانه سيتفضه القوام عنهما واندائحتاج البيها في التشخص و ذالا يمنع كونهما عضين حالبين فيبرلانهما في والمثنيه مرالبت لكونهما من الحقايق الناعة بيترواط الجنم اللازم مبيم الذي مونسكانه فهو وان لمرفقارق متكانه ن لا يحتاج شي تنهم الى الآخر في قوام مهينته ونف تحصله فالهيكن أن ميد شيم منهم بحضاحالا في الأخراد عجوم لرابعي تنفية القوامعن الصورة الصافكيت بعد البيه واما ماه ة الفلك فهي وان كانت لا ينفارق الص وضوعا وعدم المفارقة الصوزة للما دة لاميتوصب كونهاعض الضاله والوحر بعينه ولفتيان طحلها اليهما في تقومته فالفرق بين حال الصورة في الما وة والعرض في الموضوع مبوان الصورة كحيل محله موجودا بالفعل وليس محله جبامو بودا بالفعل مدون الصورة بخلاف العرض فان محله في موجود بالفعل بنفسه ولفيق مواليد في وحوده و تحصانيفس مقيقة ولذلك بحياج العرض المطلق الالهجل أبك والمخصوص الالهجل المخصرص واما المحال تحصيب يبخاج الالبحل المجصوص في القسمين ضرورة أفتقار الحال في ندييته الى نوتير المحل ومن ثنه قالوا بافتقار المازة الالصرق المطلقة واماالصورة فانها كيتلج اليهما في تشخصها كما يجي عفصلا وزامعني ما قال الشيخ واماالعرض فانما ذلك لبلاثه في موضوع واما الصوره التي ف المادة فانها ليست المادة علة لقوا جهاعند المحصلين من الفلاسفة من يوسط الصورة شي ببوايشًا علة المادة ولكنها كذاكب تبوسط الصورة ومليزة الصورة ان مكيون ذاتها طافية لما يقوم مروجود بالفعل المخضر مدوس مهنالاح ولكسه النالثي استغفي القوام عن المحل فذيعيض لدان لا يوجد الا فيترس خارج ن لاعلى ان علة طبيعة بهوكونة حى مليزم كونه عوضاً فلامليزم في كوالته في فلك كونه عوضا له اصلا ولامن حاجة الصورة في شنه الى المادة كونها عرضاب انما ليزم ذلك لوكان المحل علة بطبيقها وموضلات ما تقريعند يهمن كونه علولا لها وكذا الحال في الزمان والحركة والحب م والكان فان قات الحسم لا يوجد عبون المكان الطلق قلت لا يختلج الجين فنطبيقه الى المكاج ان كان قد لزمه ولك من خارج فلايلزم كونه عرضا فان العرض منى الارم فأرقة بمله انالا يمنح قوامنيفيسه مفارقابل قواميت غادمالا يفارقه ومن مهمنا ظهرلك ان السين بحوازان مكون عالا والقس كالزمان في الحركة واللون في السواد والبياض والملامت في الحبيم بواسط السطح والتثليث فيه بواسط السطج وكونه مرئيا بواسطة اللون فلاسجب في العرض ان يوحد في الجوم التبته بعم يجب الانتها والي محل ببوالجوم وأما في مدوالام فلاوا ذن فيكل ذاتين بحصيل احدمهما في الآخر جعبولا اوليا التيميز منترث يعن الآخر لا كانوتد في الحائط فان باطنية تترب عن الحالية ومكون لوقعت اشارة الى تلك النات لينا ولهما جميعا فانها حجل صاحبه بصفة ومنجيته ولعت فإنهاما عرض في صاحبه واماصورة لاندان كان صاحبه معتنف يتنقوم الذات وبذا انما تتقوم مرفه وعرض وال كان ص يقيره بوالابه ولهت في تقويم صاحبه فهومه ورية كونتيبركان في انهما في محل لكن محل احديهما لينصيرها وة وحل اخته

موضوعا بالرمبدالذي وفزعوزيان بكول شئى واحدمادة بالقياس ال حال كالهيرد لزير بالنسبتة ال الصعورة وموضوعا بالقياس المطا آخر كالهيوس بالقياس اللحب التعليمي وسايرالاعراض التائية بهاا ماالاول فلافتقار فافي قواصا وتحصلهما الى الصورة و الما أن الما الما الما عن الك الاعراض بل بي القيقة الهيا في تقومها لا به اعتبيته وجدد ما في الفسهام و وجود بالمحالها فلانتصور لهماالوجود الاستقلالي أي العارب عن لهل أصلاوا ذاكان ذلك بجبتين فلامايزم الاستحالة الم فان دفع ما فيل انكيف مكيون شي واختر تنفنى القوام عن سال وتقعقد الآلي خرفان ولك من ماب يفيع الحيفات وتركي الاعتبيل بت فافهم خانه دقيق فوله والمادمن الامكان ألخ اعلم الشاله الورد في تعربية لحبهم قدالامكان والفرض جبيطاوقد كان شارج التجرمد وغيرورع اندلاحا خيرالي قسد الفرض مبدالامكان بل تحل لانديغل حنينيد وا مقسدا خواهبراعني الجوالمجرة لامكان فرض الابعا والثلثة فيهما الفياوفي الاكتفارنعيدالاسكان ملزرم فسدة اخريب ومبى الذبخرج الفلك اذاالسيف يثين ان الحسم البكس ان يحقق فيه الابعا دو تحققه الشملز والخق ومهو تنتفع على الفلك هندمهم والجواب بإن المتنباع الخرق على الفلك يليس بالنظرالية دواته الحبيمة بب بالنظراني صور ناالنوعية التي لاحقة سبيتهما وخاصته لهما تورد عليه بإن مزانما يتيم لوكان المانع فى الافلاك بحصورا فى صور تاالنوعية دمهويم مل جيولا بالفيرًا الفيرًا التوعن قبو*ل لخرق ومع* ذلك الاعتر بكون الصعدرة النوعية مانفة اعتراب بالمتناع القبول بالنط الى الذات لان الصورة النوعية من دواخل الاجسام الفلكينة و مقوما تها وان كانت من خواص كسبم طلقا وكياب شهرارة مكون التولفي المام والحسم في بادى الراس ومهو الصورة الجسمية ولائشبهته فى خروج النوعية عنها فكوتها مالغة فى الافلاك لايفه الاسكان الذاتى وثارة بإنا وان سلمنا انترفيز للجسم الكرب من الهيبولي والصورة ولكو للمطلق شدولا شبهة في خروج النوعة يتعندوا رزوبا الانسلم منع بهيولي الافلا عن قبير *البخرق لذامةا والالهيب بغبالحوق الصورة المتقتف يباله اليثأ* فارادات النهين انه لانسيصا لاكتفا <u>د عليا طلقيم</u> للنذكورين بل ذكريهما اوسك ولاليشغفيا حدمهما عن الإخراصلااما عدم اغنا وقيدالامكان عن الفرض فلانه وان لرد مندالامكان الخاص الذاتي ولكند بتصديق تحوين احدمهمانعنس تبوت شي بانتظرالي داته مع قطع النظري اعتبار الغيروان كان نداالغير الغالازها وندالامشبهة في تحققه في الافلاك لاندا غيس مبيئته الاتمنع قبول الابعاد والن بانظرالى صورناالنوعيه اللازمت لحسبميتهما فلاتمكن إرادته بمحا زديا دقب الفرض التبتألا غناء عنه وفاثيهما مايجب ففرالام ومهومالم لمنيم من فرض وقوعه محال داتى ومهولا قيناول الافلاك اصلافلا بمن اندُوبا وقيدالفرض حيثيدلا دخا الأفلا ليكون التعريف من والجبيد افروالمعروف والمروفعيانحن فيهم والثاني فلم الزم في ربادة قيد الفرض مداخوصلا واما حدمث السفهول للمحروات فيصرف حاله عنقرسيب فان دفع ما قبيل ان حديث أرادة النحوالاول الضالا بدمر قيميد الفرض نباءاعلى رحمهم أشفاء استعدا دالانفصال في مهيول لافلاك وُولاك لوظت ان أشفاء الاستحداد في مبيولاً لأ للانفصال لمقيم عليه دليل ولانص تصريح منهم حتى مني الكلام على رعمه منعمان الامتناع باعتبار الصورة النوعته

قدصر حواب البتية وانماعدم اعباء قريدالفض عن الامكان فلانه لوقيا الحسيم الفيض فيه الانجا والنباشة على الرعبة المناكورتيبا ور منه الفرض الفعل في غيرج الاجسام التي المفيرض الابعا فيهاع التسويق وبانضمام الاسكان يرض لان اسكان فرنهما منه الفرض الفعل في غيرج الاجسام التي المفيرض الابعا فيهاع التسويق وبانضمام الاسكان يرض لان اسكان فرنهما منه : متعنق التبته ومجرواتكان الفض كاف وللسعية وان الفيض اصلافيظه فائدة القيدين ولالينه الاستدراك ومااور على في من اندان ارادمن موله المليزم من فرض وقوعه كال النايز م كالمالنط الى داند فيرج الى مصلى الول وكيتدرك قيد الفيض دان اربداعم من النزوم الذاتي اوالنير سفه و مع كوند جيد الايفيد فهند فع لان النقار مهوالا واولا يا والاستار التيد الفيض دان اربداعم من النزوم الذاتي اوالنير سفه و مع كوند جيد الايفيد فهند فع لان النقار مهوالا واولا يام كماعرفت وغرض الشربيان قوايدالقنود فقط وم يحصيل بالنحوالذب ذكرياه ولاير دعاليه نبرا الايراد اصلافقا مل فورا بنمالا في وتياماالخ المانع الصورة النوعي في الأفلاك فطور وجدالا بعادفيهما لزم الفكاك تقتض الحقيقة النوعية عندوم ومحال واما بالنظ ال فن صبية الحنسية بأطامنه بإلله كان تحقق ونه الفدريني قوله وليس المردمنه الفرض التقديم في الني فيهر على تارج التجريد الاعتصول بدالقيد للحووات الضالامكان فرض الابعاد فيها بإندانما يصح لوكان المادين الفرض الفعد يرمني الاختاع والتعمل واماان اربدمنه التجونير أنقطه وعدم إناءة هنه كمات على الرياضيات فلالان نقدمرا لابعا د مالمض اللوا في المجردات مكن البية والمعنى الثانى فلااذ العقل يالي عن ترجيه ان كيران المجرد خطا لافتصاص المقا دير بذلك عنده وقيلتر على تحقق الدواند الذامب الى ان المرمن الفرض محة أنتزاع شنى دون شى منه وظام انتفائه في المحرد ضرورته ان نا الحكم فيه كا ذب وانما الصادق في المقاهير ولذاسمى الاول فرضيا انتزاهيا والتّاني فرضًا مقراعيا وصم ما ن الاول التسول في دون الثاني بإن ندا لمض انما موللقسمة الوهمية والعقلية لا يفرض لخطوط الثانية المذكورة فالحب مراللاد المتعارف ماذكرة الف فلاتضل العلم موالامكان العام الغ اعلم ان في كلام الامام مقاسر الاول ان في عقول عن قبيرالفرض فان الاسكان في التفسيراليذكور داخل على الفرطن فيكون المضفى البنتور فوالإ بعاد فوجر بها لا ينافيه البته والثاني ان صول الابعاد فضلاعن الابعاد الخطية في الافلاك المتحرّة بالفعل منوع والالزم الانفصال والخرق سف الافلاك حين تحركها نعم أن هال الوكتريسي أنشزل الابعاد ولهمهمامن متشا وصيح والايت لمزم وجودنا بالفعل ففنلاعن وجربها والثالث اماوان الممناوج والابعارصين الحركة في الفلك ولكن لانسلم وجود الابعا والمتقاطة فيهيما فرورة ان الموجه وصين الحكترسي الدواريروسي على تقدير وجدد فالأثيقاطيع على قوائيم ل التقاطع حينيند انما موعلى نرواياحا دة كما تقررني موضعهان الافلاك المثلات والخوارج متتقاطعة لاطي قوائم والبابع انا دان سمنا التقاطع ولكن التقاطع لبس في شخن الفلك بل في المركزويهي خارج عن المحيط بمجني الها ليست حزد الها وال كانت في داخلها وجوفهما فالعلم المتقاطقة لم يوجد في حرم الفلك والخامس انه عقول من قيد الثلثة في الابعاد فانه غايته ما تعقق في الافلاك لتحركته بيد واحدوم والقطرلاالابعا د**الثلثة قوله اقول لحق الم**تنبع ان الحبهم النج توضيح مقال الشربتيوقف على تهميد مقامته لبى ان الكاستون عن قديقة الحب المعتبر في تعريفي بي الابعا دالحاصلة لنفس دامة العاصلة في تحن حبهية الالابعالال

الحاساة من الحركة دالتنابي الألحركة فلاندلوكان المحتيرالانبا والحاصلة بها ميزمران لامكون الجبهم سيماحين سكوته وامالتها مبي نلانه لا بيّبت بعجبه الابغرب بهن البريان فم الايكون بين التعبوت بعجب كميين مكيشات حقيقة الحبهم ولهُميته وا ذامته مدنوا قتقو**ل** انداذاكان المتسرق تعربون لحسيم ماكمين في مرتبة داته كيم المقد ته فالمادس الابط دفي بدالنع لون كالابعاد التحتية منرورة ان الحب من مرتبيه والتامع عرل اللخاعن ان تيكر والسكين اوتيناسي ميكن فيه تُومِم منه والابعاد الثلثين عورتوقت على احرف راج عن وانه فالا بعاد الحاصلة بالحركة كما في الا فلاك على زهم الامام اوالحاصلة مالتناسي في الاجسا مالمضلية أدسى البعاد اطرازيته عايضته بواسطة مالسيس في مرتبية ذات الحسبم مل متساخر تعنيذ نامبت له بالبريان لأمكيون كالشفة عرجة قيته فالتسرف تعرفه اصلافليس تقصودات اثبات الامكان الاستعدادي واختاره رواط الامام كما يتيرسم مل ابطال مانيه الاما مهن اعتبار الابعاد الاطرافية العرضية، في تجديد الحسم بإن ما لا مكون مبن التبوث نشئ كيعة بيت به ما شهرة به له مين واما الابسّان الاستعدا وسه فيا بي هنه انحتيا راك من الانسكان النفس الامري فبمياسبق ففيه ينياب يقلم القبول بهناليس بمبنى القوة والاستعداد الخولكن تيوه بعلى الشوم ببنا اهران احدمهما ان عروض الابنا ومطلقا سلو كانت سخته اواطرافية للحسم انما مكون مواسسطة عروض المقدار والمحب التصليمي له ولاستبهته في اندمتما خرعن مرتبة ذاط لجسم فكذا ما يعرض بواسطته فهاممعني القول مكيون الأبعا دلتخة تيه كانسفة حن صدالحسيم ما لحترلان يوخذ في تعريفي والجوب عنهان الابعا دالمتقدرة فوالحبه انما بيتبريوا مطةع وص المقدارله وامامطلق الابعا دمن ع تيونيين وتقديره فلا والمعتبر في تعريب سبمهى نزه لاللاوسة فلاانشكال وثانيهماانه انماتيم لوكان نإالت ولوني حداللجسم واماان كان رسماكما موالقيق عند الاهام والنخي *الشيح في العهيبات الشنفا دحيت قال المش*ه و*يجند القوم ان لعبهم موالطويل العريض العميق ولعيس معنا والجبهم* ايوه بفيدا لباذلت الفعل اونفيرض كذلك بل معنى بذا لرسم كلحب مهوالجوم الذسي ككنك ان نفيض فية ابعا وثلثة على الص المذكور بنداة كلامه مع للخنيص فلالانه لا يجب عينيندا حدما للجق الحبسم في مرنته الذات في تعريفية بل احدالا واض المتاخرة عنه ايقابكني الاان يقال ببيان الجوازم الابنيكروكك عنباء الاعواض الثخينية مكوين ازيد في الانكث مث لكونها في مرتبية دامة دون الاطرانية بقال الشيح في الشفا وثم ساكيلا ابعا دالمفروضة بين مهايه وبهاية اليفيّا واشكاله واوضاعه الموليسيت مقومة لومل مهى ما بيثه لحومهره المراطيز مرصف الأحبسا متى منهما اوكلهما وزنمها لم لمزم بعض الاحبسا مثنى منهما اومضهما ولوانك اخذت تقليعا بشكل انسر اما ابعاد بالفعل بين ملك النهايات معدودة مقدرة محدورة تم اذاعيرت ذكك لضكل لم يتي سفي منها بإفعال واحد باشخص نبرلك الحدويذلك التقدريل حدثث العا دا خرب يخالفة لتلك بالعد دفهنده مبي الالعا دالتي ن باب الكم فان اتفق ان كان صبيم كالفلك مثلا مايزيدا معا دواحدة فليس ذلك بديما سوسيم مل طبيعة الريسة ما فطة لكمالائة الذابية فالسمية التقيقية صورة الاتعمال القابل لفيرض لابعا دالمذكورة ونلالمصف عيلت والمجسمة التعليمة فان ندائحب من حيث له مذه الصورة لا تجالفت سبراأخر بإنه اكبراوالع في اسبه ماميمسا وا ومعدود تياوعا ولها و

ن حيث حزر منه بعيره ونداالاعتبار ليحير عنب المحبيمية التي ذكرنا بإنوا كلام بمتيدي الابعا دالمذكورة طلقا اسيلاعلى وحدالتجديد والتقدير واما الابعا دالعا معتدر باعتبا والتقة يرفهي ابعاد معينة برخارج عن توام كمب مرخصله فلاتفبر في تعرفي شنة لحقيقة اصلاوان تحصيل لكشعف مهنده الاحزار يضلى تقديركون التعربيب رسمالكحب مالضاارادة الالبعاد المطلقة البيا بالوجه المذكورا ولمنه فالتفعل فحول ليعيدق التعرفين تأكي تصطوين الخوان قلت بداانما لمزم وأكانت الزوايا الحارثة من لاتى عليين كالوحبالمذكور توائم ومهو بعبر فيضفاء قلت السطوح الثلثة المتلاقية على ضلوطة مكشة من المك ويته ولكن التقاطع فيهامنتيف والسطمان المتلاقيان على خطالات يبدر فيهما البنا وثلثة متسقاطة والتحصل بصدان متعاط فالمانع من صدق التصريف عليهما انتفاءالزوا يالتكنته بالرحد المذكور فيهما لاأتنفاءالقا ببته طلقا مبوالمادمن قولهم لمنسير كالبخ الفينية إذ بهزه الصغة لايكون الاس لاالاطرافية لخارجية فولتدلابقائج ج مثنهما الخ حاصلة ان شن الابعاد الاطرافية السطحية خارجة من قيدالجوم فلاوصرلاخ إجهامن الادة الابعا دانتختية كمافعل شرقوليه لأنانقول فعلى بدائيفي المخ حاصله انداذاخر ألاب والفضية كالسطوح ونحويامن قيدالجوم كمانة المقرض طنيمان مكون تني الابعاد بالمتقاطعة على زوايا قوام ينجوالا مكون الغايدة الاختراز ثيرلداصلاء مهولا مليق ب ن العلماء الكريم والحكماء الغطام وادن فلا بيمن ان تقسرله في يدة ففائدته اما الاخترارين ب لان وجرد لطح الجوم رسيمتنع عندالحكما وفلا وحبلام تتما خزلة ومربحيمنار بإخاصه واماالالقا ولتمام المحدوالاستعاربان الكاشف غيسال مهم قبول الابعاد على مزالوجه ولعيست ملك الابعاد الأتحتية ولابا من اعتبار ما فلايد ما تتبر ارتص ندالت من ان الكفاية عيرض للمصرف بل مؤيد لدكما لا يمنى فافهم فولد بض المقترة الخ انتساب بنواائ المقترلة بمالا وحبدا ذليقل عنهم القول بوجو دالسطح المتصل بل انما قا نوبتيا كف الخطيط والخطيط عن الاجزارالتي لانتجزك فهم وسايله تتكلُّمين في ذلك سواد فلا وحبِّق فسينس الانتساب اليهم ومن تمه لمنهيب معلب مات ولك اليهم مل الحياسا المتكلم من حيث قال في جواب السوال المؤكور ومكون ال لقر المتكلمون ومبدأ ال ان الحب مركب من سطيح والسطي من الخطوط والخطوط من النقط دسى حوام وكيون سطح عند مرجوما ول التهوين والجم والناسطي عرض اردالفرق مبين لحسبهم لطبيع ويراك طح على تقدير انجوم واحترز والسطح غراك القيدة بتهي توليه والثانى اولى النخ وجدالا ولوبته ما قدعلمت بمن ان الاحتراز انما يكون عما يكون نات عن رسم والسطح الحومري ممتنع عنالحكماء وان كان جعن التقلاء من المتكلم من دسبوال وجوره ندا تقوله على تصلف الحسم النح لا نيوم مندان ندالاليز المليرد على ندلالت لعين فقط بل مهو وارد على لتعرف المنكور في لكتاب الشيئاة الهيول الأوسي مما تيكن فرض الابعا والثلثة فيه الضّار لكن الأمام لما اور وعلى لتعريف بالقال للابعا والثلثة نقل الشركة المركما قاله ثم اندم ردعى التعريفين ان وجود بم ببن وتقبوره ببيي ومأذكر في تصريفيه اضى مندميرا ذوض الابعاد المتنقاطة على روايا فام الانتخن والجوال للحنس عبر توبيح بصف خوا

الانتة ليما موحلوم كل احدادُ حلومة الحبير والمنتيف معلومة برسالينيا صدولوا زهير ونوالت ركيني في تعرف الاستعالم معلومة والينا بالمترضيقة الحبيرة خزالخفارفها بسل فيكرم فبالخواص الكاشفة عنها واما بدمينة وعجده العفس خواصه فلالضرم وله مبوالقابل بالناب الخاور وعليه ما نستيم حنيث بربالصورة الحبسة وإنهاالقالمة للالجاد بالنات وكاب عنه مارة ن ان الجوم خيس عالى ميم فيكون واثياله فيكون الماريس الجوبه لا موجوبه بالثات والصوالج يعميته لما الملحظ مع الفصل اعتباراهم الانتبط شي كيزن الجوم بروضا عاماله كماان النصول من هواصف يحرج بقيد الحدمر ومارة ما لتعدين ما برصبف إدسه المامي وموالصورة الحبسبة ومن تمه التستيط المؤات البريان على اثبا تراكما افامواه على ثبات الهيوني وانما حبل تزيدني للحب المركب برالهيوسك والصوية بسائة تعرف للشي بما مونفرن الجروه تفرورا الحبسنونلا ان چینیزانیات الاحکام کندکویه فیمیان بیشل کونید مکرامن الهیوسار دانصوره وان المفصات رین امهوموضوع العلم لانتربي خروه وذلك الماع فت الذوان كان تعربنا للخرر خليقة واكن على بهذا تعربنا للحب الذي مواله وضوع ما محروص ينيذ فلا عسد في اشار الحكوار أن أن رواا فررة المقصوص توليف الموضوع وفري الشربة بالدان اربوالفاس بالذات فلمتنيا واللغولف ششيامن أولا لحب الشبيعية اذالقاس للانجاد بالذات بزولحسج التفايير ومونسس خوبمزالجي القامل بالذات لانشيدق على تني وان ارد القابل في عجبا يسيدق على على واحد من الهيول والصورة المسهمية والصرة الغدعية وكاب عنه إرة إنقديم الشق الأول بان الماردُ من الأبدا وطلقها كما علمت من كلا لم شيخ ولا نقيلهما بالذات الاالحب الطبيعة لالتعليمية فاندانما تقبل الامها والمعينة الاطرافية ونارة باعتي الشق الثاني والقول بان فرالتعص بميته بالحقيقة للحب مالمنا محدوالمجاز فتعسق عليها لالخزور فسيروا الهيوني والشعورة النوعيه فالنقض فبا وان كان وارداولك الفيلس الن باللغدينية بلصور الحب يقبل ثرابة الهيولي وتركب الحب ينها ومن الصورة و المالته بعيالما غود إديد ولك على وجدي محتلج فيدال اون تصرف بان تقدم والكرسيم والهيوك والصورة و وكهاكان لتبات التركيب في تنزلخفاوا دالحضم لاليها عدعلمية بسامحواثي بدوالا مروعز فوا بماسوته للحزاعتهما داغلي ماسينطه ببعدانيات الهيوسك وبيان احوالهما واحوال إلصورة فاندليله بينباك ان يشرونا لحبهم بركيس سوالحب عميقة بل خرئه مع نطح النشليرة بالخبروالأخروالحبهم مع المركب منهما فقامل فهيد قوله لايفال مجسمة بالزة عن تهرع الهيوج الخيمنى الاعتراض على الماوة القبول بميني الاستنعداد واختصاص الاستنعدا وبالهيوسي ودن الصديرة فلاينع القول بان الصورة فالمته للابعاد بالذات بل القابل بهند المض موالهموي بالذات أفول لا التوال بقبرا مهن الخسنة إلحاب على منيم أختصاص القبول بمعنى الاستعداد بالهيوك ومنع الأذة نموا المضير في نوا المقاميل المرارس والقبدل جفي طلق الأنفعاف والقنية تليدان القبول المعنى الاول لايجامع الفعلية اصابا وقيما تحن موالقبر لطفعليته في بعض الاحيان فعلم إن المرار مقد المضيال في الذهب لا في الفطية اصلافان فلت ان

اربدالاتصاف بالفحل فيخرج بالاابعا دفيه بالفعل ولافرضت فيه كك اليشادان اربدالا تصاف بالفيزة فيرجع الحالاول فالمقرعيين المشرولية الماؤطلق الانصاف ماييل تفعليته والامكان وبالاتصاحة الانتساع لاالوجود بالفعل لماعون ان مناط الحب ميته كان مخدلان منزاع لاعلى الوجود بالفعل و**بعله البيدات النب**الة وتقويد وتوجم الالبا و**وخرسا فيرج بوالتعر**ف أ التعربية الاول بسلم فالخل بالكلية فتوليدكما ستعلم النح وسيقة حديباك ابضًا لفلا لليفي التكرار في المسيت بأسط بيطة ولوض لدمن الكحدوانها المصبر في سيتيس الابعا والتكثير التفاطعة ا الابعاد الحاصلة الزلانها ابعا داخرافتيه مقدارة بعيرض له بوام بها وتنقدرة مقدار معين في داتها فعالموهم إن الالبعاد الثلثة من الخطوط وسي عامضة لله اولادبالات التعليم التعليم على الطبيع والله الطبيع والله التعليم التع تعينا منف الزيامتناسياا ومحيتناه واماالا بهاوشاء أفائ العين الطبيعي بالنات ونتزع منها لك وفي لهذا زيا و وكفصيل في كلام الشروانب ت الهيولية فاتطريقت فوله الاتي الهيات البسيطة الخاذ لاذا تيات لدا تحبيب الحقيقة معجيل الاعوامني اللازمته اللولية التبورت لهاسقا مرالذاتيا تيشبها ومجازا وندامض مأنقل عن الشيخ في لتعليقات ص فال الحدام البراء والمحدد وقدلا كميزن لداخراء ودلك اواكال بيطاء فسينجتر عالعقل شنبا بفوهم فالمحنس وشياليوم مقا مالنفس انتهى واما المهدات الكرتة التي لهاا خرار صيفة بولا يسم فيها ذلك اصلاتم الحالات الحالى في المهدات الكرتة التي لها اخرار صيفة بولايسم فيها ذلك اصلاتم الحالى في المهدات الكرتة التي بعدا خرار صيفة ومجاز اندا قوله بوفوع كيب ننس الجدم الخاشب كواز الحب مهيم تعقيد نوجهين احد عماان أنور عنب للحسم فله فصل ابضاً وكل مركب الجنس والفصل مبته عقيقيته وثانيهما انه مركب مو الهي وسه والصورة والكرب سندا ومنيه حقيق يتدركلامهما في خفأ وا ما الاول فلتوقف على تبيوت ان الجوم تونس للحنب م ومهو في خنيا و بعد لم محكيم برمهان و لاستسهد عليه وجال وامالتاني فلاختلات الصقلاء مل البرميين المقاعة على ذلك مجر رح بنحيرات فلوا دعي البديه وبقوان تبره الاموريندمية لانشل لتقوير خفيقية الحبيم لانهااموراعتبارته والحبيم حقيقة محصله واقعية لهسيست مانعة إلانها لكان اوكي أوله والجواب انهم النج اعلمان الاعتراض للامام ونبنا وعلى كون التصويف حدالكحسيم ومداله لحواب الم على منع انه حدله بل رسم معلامته خاصته شابلته لا فراره مابسل النالم المالمور المندكورة فيهرعه مبتدا عنبياريته لايصلح لاك مكور فضا للانواغ الحقيقية بندواما على ليم حدشيه ولكن لاباعتب رمقاميهم منره الامور المندكورة مل ماعنسار مصاريقهما فالمفهوم كاستف عوظ مصداق والحدمولف على المصاديق لاان نده المفهوبات التعبير ميرًا لعرضيّه وندافات فالعلوم في الشّخ بالوجر مهم لوصه بالذات وزوالوحه بالسرض فالمعرون بحبسب لحقيقة مهى بذه الوحية العرضية لامعرفاتهما فالحق معرالا ول م لكن تقوم مقام الندني كزن مضا دقيهما في مرثية الذامت وبذ القدر بهما لا تيكروالا بام ايضائم ان العجب من الهجا حيث زعران غهرة فولنا بمكن ان بفيرفن فيدالا بعاد النكثيث تم الحسيمة مسالت الفا فيكواز ن وصيومن قواعرهم ان المفهومين كك كيون المهمية المركبيم منهما اعت

الطبيعيين الخطوط الموهومتر لاالامتندا مات المحسوسة المختصته الم ة بيرة فالطبيعة فاتلخفق العمر مه والتضوير فهيما نعمان كون الامكان والفرض امورا عدمتي اغتبيانيه ب فضلاهما وتوكير عال بصيرة ولآميس الهومي فوليدا بضامن بوالقبيل الخاي تعييات لب ديدالقيقة التي بئ العصول الان مكون فسر مقابميه الضوالطي مردعليه انها بعد منهما لاتضلح ولك فوله ا للاحول فحاصته النح ليس الماومن المباويس العدواخل والذاتيات حتى بمنع ذلك بل المؤهلات مائيتاج البيدولات بهته في حتياج معرفة الاسوال الخاصة ال معرفية احوال بعامة بسواركان نراالاحتياج بالعلية اوبالطبع فلاالشكال فعوليدا قدمط واكرم مرفعوها الفرن الثيالث الغ اماالتقدم الطبيعي فلما وكريث بحث ربط الهادث بالقديم من ان الحوادث رنبط بالحركات الغلكية المنظمة بالأرا الخرشير ثمها بالنفير الفيكية وبها بالتقول المجروة المدربة وللعالم ثم بواسطة للكالتقول بالواحب تعاليه الغالق للكل اليحبث عن تكك الوسايط انما مهوتى الفن الثالث فمباحثهما أذبهي حوالطعلل اقدم طبحا التبته على حوال علولات واما الأكرية فيلشه إفتر الأجهام الفكايته التى لاتقبل الكون والفسا دعنة مع على اجسام الكانيته الفاسدة العنصرية فان الثّابت الشري من إلى تغيرولما لنكّا فى بيان ذلك خير القيدالا قناع لاليقين قال على رحمهم ولذلك تربيع مم اعتامن العقلاد التابعين للنواميس الإله تشروالشراع النبوتة التابعين تصعير مدارج التغريبه والتضريبة فأنهين كتبسرت النفس الانساني على لملاكمة المقربين وغراك فطفت الايات الالهيئة كها قال انتخذتك ليصثانه اماع منييا الامامة على السهموات والارض الايه ولقد كرمنيانبي آوم وولت الايحاديث النبوية على ذلك وتحدِد اصحاب القلوب الموقعة من الاولياء الكرافيا فحوله وسيمع الكيابن النج مكسيد الكاف على ورن فعال جمع فاعل بمعنى لطبيبة وسلميع الكبيان اسم كتاب للعجم بسبيسه وندلاغتر تحدر له لكوشرا ول ماليسمع المخ مبيان على رينب اللعن فبنعا وعبدالشمسية بالاول وقوله وبلا خطراسما عدالخ وجدالبسسيته بالتاسك والمناسسية ظامرة فلاتعفل قاللها فتصعل في الطال الجزء الذس لا تيجزك الخ اعلم انهن مسائل احديا ما مؤمنطوق نهره العبارة ومبوان الجزوالذي لانتجز سي بطرة فانيدا ما بزيمه ومبوان تركيب الحبيم من نلك الاجزاء بطرو ثالثهما ما يزم ندالاتا ني ومبوان الحب م قابل انقسام الى مالانها ية له ورانعهما ما يزم لكل وموالمنفه عدو دالاعلى اعنى ان الحب متعس في زاية لاسفاصل فيدمالفعل ومبي متلازمته ببرج الامسقدلال على احديا السيستدلال على التوالى بالنات أو بالتنتيج في نظرانيا حثين فالدلس المندكور ولكلتا وان كان نظام رة مطل العب الاحسام من الاخرار التي لا تيجزت بالنات ولكند فيد ابطال الجزو الذب لا تيجزت وكذا السا الى الانهاية له والانقدال الضابالتيم فيجوز تبغير المقصود باي من نده التغيرت مراولكن الغرض الافصف مبواثيات الانقدال البوآ كالتوطيته له دنى التغيير بالخبر واشارة الى ندا واما النظر في الطال بيوبيرالفيروفي نعنسه فامرآغه زيكر في الالئيات لازلعيوم ن منا دى ندالفن ولامقاصده بذا قوله الحب مأمان والعلمان توريحل النزع من ايم الامورتهم اوالجب مطلق ارقا على طبيع ومارة على لتعليمي ونواالنزاع انهام وي الاول دون الثاني والاول مقرر معلوم لانتكرج احدمن المحالفة والجم

تركبهامن الجواسرالفروة اوس السطوح مقط كك اؤنهما معافقطا ومنهمامع الجزاؤم فالخوص الخطولوس المخروم السطح فلامعن فلحص سوائكان في المذامب أوالاحمالات اصلاتم اجاب عرابا ولئ ن مبت تقاطير انها تباق ف الاجب م الركت لاالمفردة وكلامنا فيه الحب مراكه هروكهااه ما نااليه وعن اننابي بإن القائليين تبكرب الحب من السطوح بهوالبتكليمون ولقابله إلى كا الغهرة فانهم طائفتان أحدمهما يرب التركيب من جوسري واحربهيس الركب الخطوط من الجوام الفردة فيكون خطأتكم يز الخطوط فيصيط كأتم كريب السطوح حتى ككون سبها فهذاليس قولاسا دساا ولاتقول احدثيالف الحسبهم من السطوح و الخطوط وسى متعًا ديرُ واغرَاض وٰ دلك ظامرُ عَإِ كلاسه ولأسخِلوعن وسمتهات بننه فان القول بانه لممرِّد يسب احدُ الى الدالج مبر من السطوح والخطيط ممالامغني له وكسيف وقدنسب ولك الى بعض الاوأس واعجب من ذيك استبعا زيالت الجسم مهن الخطيط والسطوح ومهى متفاويرفان بحجر جهندا نففل تركب الحبهم طبيعي من الخطوط الجوم رتيمتنا ومن غيران تيركت كك الخطوط مزالجوام النمروة ولااوع مستخصيص الكلام بالاجسام المفرة فأقداختار ومض المتعقبين من المتاخرين وقد فيممن كلامالشني في طبيهات الشنفا والتنسيم على وجاميم الاحب مهالنفرة والكرتيجيدعامن فيتخصيص حيث فال قداخلط النا فى امرنه والاجها والمحدوث منهم من على لها ما ليفامن اخراد لالتيخيرك البتة وعلى الرحب متضمنا بعدومنهما متناسيته ومنهم من عبل الجسيم من أخرار لا نها تيلها ومنهم من عبل كاحب مراه متنعاسي الاخراء الموجودة فيه بالفعل واما نعيرذي اخرادا معلا بالفعل وإذاكان ذلاخ إيبالفعل كان كل واحدُمن اخراء والمفرزة حسِما ايضا لاخرار له بالفعل فالحبسم عنده اماان مكوت مبا لاحب وإربالفغل واماان يكون تولفامن احسامه لاحب واسا ونعنى بقوله لاخروله المليب شصالحال ليتسبزوم فتطرحتهم بل مبو واحب بالانصال وليس نعني اندلعي من شانة قبول لانقسام لب عنده اندنتيبل لعت مته داميًا وكل ماقت. فَانُورج بالقسمة صبم لدفى نفسه أن نفسم اللهي كامدولكن ما وكيف النجات يومى الانتفسيص حيث قال للناس ف الاجها مالطبيعة من حبيرة بتريي إقا ويل كثيرة نقابل يقول ان الاجسام لطبيعية لها اجزاء غيرتنا مهيد وكلها موجودة فيها فافل وقاب النالاجهام الطبيته منهاا جسام مركته من اجسام الامتشابة الصورة كالسرير والمختلفه كعبون الحيوان ومنها اجبا مفرده والاجهام المركتبوله اخرادموهو وفرتنا ستدوسي مك الأحسام المفرة والتي منها ركبت واما الاحسام المفرة وفليس لهافي الحال خرو مالفعل وفي قوتها ان تيجيرت الى اخراد تحيرتن سيكل وأحد منها اصغيرت الآخه وليس نتيهي قسمته ألبتة الى اخراد لانتجزك وطاو جدفى كلاالحبهمين من الأهزاد فهومتناه والفجزي اما تيفريق الاتصال واما باختصاص العرض ببض منهمميز وحلولا المغوض محيز ضاف كالهياض واماعرض مضاف كالهماسة والمواراة واما بالتومهم فاذا لمهكين احدنه والثلثة فالحبيرالمفرفيا لذبالفغل نباكلامه بالفاظه ونباظا مبرهان الاحبسام المركتة لوجود الاجزاد فيها بالفعل لايميكن القول باتصالها اصلاا والاتصا ومكسب الاحزار لعله ماست وقان واما الحبيم المفروم البخرج منه الى الفعل فتنسأ وكالركب ولكن صح القسامة الى مالانهاية لدوالخوج الخالفعلية الما بختصاص اللعاص كالبياض والمماسة ببعض اخراءه دون بعض واما تبغريق الانقسال بالقطع

فإن المارد من الانصال الكون للحيديم القياس الى نعنسه وسويسا و ترانتغاء الاخرار بالفعل ولذا كان الانفعه ال معتمل

وجداني مع اخراج متصلعين آخرمن من كهم العدم فهع وجود الاخراد بالفعل منته ابيته كانت وغيرتنا سيتدلا بمكالقع الأيط اصلادلذا اجتبح العابل تركب ممن الاجرارالتي لأجرب وجهة الاحتمالات الراحية الى بداالقول بالاخرة فوله مالا تيجرب اسلاالج مى نبحوس نحاءالقسمته لأقطعا ولأكسه أولاومهما ولا فرضاً ويبج تفصل معا منهما فيهما ويعد **قول**يمن ووات الاوضاع بالا الغ فنحرج النقطة فانها عير خبرته مع كونهامن دوات الاوضاع ولكن ليست من ووات الاوضاع بالاستقلال لانهوض نابغ في وجوده المعرضها النسع موالخط الى فعيرولك وبدا أماتيم كوكان كون الشي ذا وبنع بالذات نقيض وجوده بالاستقلال ويردم الاان يقال ان دات الوضع اعم من أن يكون دا رضع بالاستقلال بان يوجيستقلاستجازا ولانتيصور لك الااذاكان خور او من ان مكون داوضع بالعرض بان لا يوجد ما يوج دالاستقلالي و ذلك اذا كان عرضاً فكوند ذات وضع وأن مرتقيقاً ال ولاكن الجومروا ونبع بالاستقلال كماانه موجودكك والعرض فاوضع بالعرض كمياان وجوده كك نوا فوكيدالذي تفاله لجوم الفردان انقلت برالتخضيص لبين شع موضعه لان مغط الحكما واعنى اثبات اتصال الحبيم الطبيع انما تيبت بابطال التركيب سالجوام الفرذة والخط والسطح الجومرين لأبالأول فقط ثلث لبجواب عنداما بان ومبتخضيص ميوث مهرة ممرب القائلين التربيب من الحوام الفردة والبواقي مطل المتعانية عليه وامالان الماد ممالا متعسم من دوات الاوضاع اعم من ان لانتيسم في جبّه اصلااولانتيسم في جبتين كالخطالجوم رسة اوجبته واحدة فقط كالخطرة ما ويل فوله يقوله الجوم الفردح بإرا ذالفرر بالهض الشامل للجميع اوما بقوار الجوم الفروق بعض وولك بكلف والطامين مقال مؤلالا ماولا المريالا تجزب مالا تيجز كلياكما يدل عليه تولدا صلاوعنى سلب التجرك كابب سلب في جيه الجهات وجيع الاسخاء وقوله لقال لد الجوم الفروعلى طام والخط والسطح المجومبريان فماكانا في حكمه وتلم عرض عنهما اعتما واعلى معرفة حالهما بالمقالينة فالبوب الاول النب بلاقوليم ايما إالى المقص النع تعل وصوالا بما وما تقرر في على المعاني من ان العلم قد يكون ما عتبار معنا واللغوس كناية عن شي كما في قولة وتبت بالا بهب فانهج سب اصل مضاه ايماء الى بنية فان الخروالدك لا يخرب باغيار كونداسماللج مرالفرد اعنى المضالمنقول اليدلايدل على ففي التركيب بل على فني وجوده ولكن يحبب معنا دالاصالي منقول عند مكون كنا يُدع ففي التركيب النته والقرنية عليه اقدعوفت من ال القصوبهذا أتبات القدال مم وفي تركيبه لا الطالير في نفسه فا نه منا وك العسم الطبيعة المامه وباعتبارا لخزيته لابالنظراني واته وانطباق فامراليبلين الندكورس اليناعلي ولك فما قبل ازانما تصحاذا الربعار ولنه منطوق العبارة وسهنا قدعا رغد يخباف الأوليس تشبي فان شطوق الكلام وسيا قدشا بدان على نداالا يهاونيمانحن فيكالا فيدولا بعارضه اصلالعل مدوج است احصار فولدكما فالحواشي الفخه تدالخ متعلق في تركب النح لا تعوله الأبطال النج ب يوسم في بادى الرائب والتعصامنيد و فع ما تدرا في موالها من ال البيلين المدكورين في كام المص الما يدلان على ال كيب المبدالحوسرالفرد لأعلى ابطال وحوده في نفسه لحوازان يوجد في الواقع من غيران يوجد بين ضربين اوعلى تقامهما و وعاله فيران الغيض بننائني ركب الحبيم متدلاالطاله في نفسه فلا يزاح الاحتمال المذكور مقصد وبالصلا بوافوليمن

المونعوع فصيح ابضادلكن باؤكراس البادالي وموع من عيست انه ميضوع فيلاخته طاللحمول وما دكومن الوحبة مومرده ولتكويط مراحث الهيول والصورة الى مباحث الحسم الطبيع ومهو مالا يفتقراني المارة في الوجود والتحقّل فلم ينبّ بما ذكره كون ملك الساحث بن الالهي مطلقاً كما لينتهد به مانعك من الشبيح فلاتفقل وما يقوازا وأن ملمنا عدم كون مباحث الهيولي والعدوج من احوال الموضوع بما موضوع ولكن مباحث المبحث تقوم الفيورة بالمادة وموس احوال الموضوع بهذه الحبتية فدفوع فان حيثية الما ديدلا بدمن تقدمها في نظرالباحث على تبوت الاخراض رفيما نحن فيه المانشادت نده الميتنية بعبد انبات بره المسئلة فلا كيون من احوال لموضوع تبلك الحيثيل صلاف كيون نده المسائل من الالهي الباحث عن الموجود ئما مهده وانخيره موالمطلوب نباقول وكريا المعرالغ فيداشارة الى ان ذكريتا باشات الهيولي والصورة في ندا العلم انما مهو منحقيق مئية المونسوع تتركيبه نهما عند من خركيون على وحدالب مئية الاعلى انهامن مسائل نداالعلم **قوله وحي**ب ايراد كا النح جواب لايينى اندلها كان مشكة الطال لخروما تبوقف عليم التاتبات الهيولي والصورة التي مي من المها دى إمقة نى بزالفن وجيات يرياك المسئلة في اوائل بزالفن اومامومبدر المبدرمن المباوس وتقديم المباوي على العام اول فتقديم مبادى المبادي عليهما بالطريق الاوك ولذا حرب عادة القوم تقديم مسائلة الطال الخفي سائر ماندكرفي ملا الفن فافهم قوله وامادنهامن اى علم كون ففي معوثه النح قد علمت فهيا مضه أن مهمناً مسائل اربعه كلهما مثلا أمته ولمقيدة الاصليه نهما أعنى أثبات الاتصال لاليمائة لان مكيون سهملة تعلم فضلاعن نده العلم اوالالهي لما تقريعن ومراتيج الحبء والموضوع وماسوس والتياته لانتحب عنه في شي من العلوم صلاالان يقوان نبويت الذاتيات للذات المامكون سهنا إذا كانت متصورته بالكنه واما إذا كانت متصورة مبعض عوارضه فلا فيجيزان مكون الحبيم مع كون لاتصال من جوهراته متصورالامن نده المجتديل من جنه انه طويل عريف عميق شلاوحينين يمكن اثبات الانصال له بالبريان و ذلك كما الناكتكلمين يرسموا للحبيمهما ذكرماه وتحصلونهن اجزاد ثمانيتها وسستنته اواربشهم النانده الاجرامين دواخلطو المسائل طلوتها لبريان لايناني كون اتصال الجسم ن المطالب ثم اندسط تعدير كوت اثبات الاتصال من مسأيل معلوم لأبكون مسابل ندالهم البتة لازيرج اليامرين احديهماانيات الانفيال للجسم في مرتبة ذاخه ومرحيه الباب أنددا لالحب موطام اندلا كيون مهذا العلم اصلا ضرورة أن سفيام فالعلوم الجزئية لانتظر في تحوير طقيقة وفنلاع تجوير موضوعه والرأموعلي دمته الغلسيفته الأولى والسرلي ذلك ان النظر في تنجو الرشي نظر في تحو وجوده والعلوم الخرنية تلافظه فهما خنية زائده على غية إلوجود فا ذا تقع على بنه والحينية فعظ من من العام العامي وتأنيهما اثبات المستعيل في الحملة من غيران منطالة في حدواله كك اولا وحيديد وان تعدكوندمن اعراض لحب في ويم كوندم ثلة لهذوا لعلم ولكن الحيثيلالما خودة فى الموضوع ومبوكونه فوه طبيقه اوما دمّاه حركة وسكون اوتنه إلى غيرولك بالى غَنْه ضرورة وان اللَّالصال كنيس شاللتيهم مهناء المينية اصابا فعيكة ن النجست فيهرمنده الحيثة عن الالهي اليشا وانها نيار في الطبيني ت على نبيل المبدرية وقط وكذا الحا

في بعال إنوالذى التيجزي فاندان اخذ مبضى ان الجوم الكندائي ليست موجود فيكول التطرفي لوجود فيكوك الالبهى لنبتة وان اخذما عتب ارما يؤل الكيد من امتناع العالجب منه فؤلك اليضانظر ف تحوام بم وتحود حوده فلا يكون من بالصلم البتة وما قال المحاكم من ان عدم الركيب من الخروالنب التيخري عن عواص بسر الطبيعي فيكون بحاس هوارض الجسام فيكون من الطبيع ففيه ما قال بيد في واست وفي بدالكتاب من اندان اخترجت السلب المريخ تصابالحب والركون من الاعراض الذاتية لدوان اختر من عاملة لم مكن عارضاله اصلالاستحالة تركيبرن اخراد لا تبحر بسيدالان تجنيا رائشتى الاول وربا دمن السلسيال الميان الثابت و المركن عارضاله اصلالاستحالة تركيبرن اخراد لا تبحر بسيدالان تجنيا رائشتى الاول وربا دمن السلسيال الميان التابت و عدم الافتصاص لايفراذ المقبر فصالعرض الذاتي بوالعروض لذا تداؤلامرمسا وذذلك لانيافي عمومسا وخضوص بالماتيم المثبت اندمن الاعراض الذاتيه الموضوع بالجيثية المقبرة فيه ومهوب منصحيرالاستكال الإمايرين عليه من الامورالطبيعة اوالرياضية منواتعي الكلام في التالت دبوالقول باندف قرة قبول الانقسام الع غيرالنها يدو ستعرف حاله فى كل ماك عنقريب الدليفية ليعونبد النح قدع فت وجدالصعونبندوالخروج عنهما باكهل وحبالل فولدالها ع بان الجب مهوم قابل النع ندا الماول السيدالشديف الجرجا بن في حواشية نال لهجا كمات وبلوح بدأنا مدرضي الشيخ النيس كما يطهر تيح الى القلناعة فيماسبة من الشفار والنجاة فاندنطه مرندان المسئملة مهمنها مهواتبات ان الحبيريقيل الانقسام الى والأنهاية له مبعنى *اندكلما نخرج منه بالقسمة بكون عبدما* قان**با لل**انقسا مربهكذا فلانقيف الانقسام فيالى حدوليزم الاتصال فوركه فان الطالج فى قور قبوالحسم الع ندافل برطا باس تباويل احدمهما بالاخريقي الكلام في الانقسام النعيرانية اليهمانية من عوارض الحسم بمبام وموضيق الطبيع اعنى من حبته التغير والحركته والسكون امرالا فان احدث حبته الفك اواحظات الاعواض وعل للاتناسي في لقسمة الوهميته توطية لدك مبوافغا مبرن كلام النُيس فلافئك في كونيمن احدال لحبيم من ميث الحركة واشتماله على المارة واما ان التضاعلي جمة الم فقط كاوندس الطبيعي انمام وبالمجازمين جنة مالية ما كوليد والسكون وماتيج ذلك بما يجتاح اليهما كالتماس والتداخل فول أيدالا بإرم عليه الغ وخباللزوم على تقديركون المسئلة بهواللا ل الخبار فل مرواه عدم اللزوم على التا ويل فلاندكون محموال سك عينيندا ببوس الإعراض الذاتية لموضوع العلم وقد تفريه فف البرعان المحموال سلة قديكون عرضا واتياله الى عيرولك من التفعسيل فعيم البحث في الطبيعية **قوليه و**لكن بير دعليتهي آخرا بنج حاصل بداالا براد ان عدم الانقسا مهاي مالانهاية ادبيبا و قالاتصا الذمت مبوذاتي كمحبهم فلانبيغي النحبث عندفى نإالعلم إذالناتيات للموضوع مثل لفنسه ففروغ البحث في العسلم الذمت موفوق فلايصح بل نداالما ول البيس لما الطبيع ايضا ويروعليداندان ارادمن المساوقة الاتحا يحبب المفهوم كما سوالظا مفرومنوع الاترب الناشيرستاني قابل بالاتعال مع الكاره الانعسام إلى مالانها يدلدوان الادالتسا وسيفسل كمندلا بعيدة والقيد المستهان الغن لا يجت عن ذاتيات الموضوع لاعماميها وبداريها وقد يجاب ما ختيار الشق الثاني ولكن لأمطلقا مأبحبيث مكون اثباً تنى قوة اثباته ومرحعه الى النيوم فكانتيل ان الانصاب واتيا تدوّعبول الانقسا مهن لوازمه والذاتيات وكمة لوازمها كيون مفروع البحث فالعلم وفيدا فرانمايسام توكان من اللوازم البتنيله ومؤمم والسند توال شهرت في نعرم يوسنا

متن أخريب مع كدن قبول الانقساسين علايض مسلطيب بالطبيع بما موذ وحركة وسكون ارزولبيتها وما وه وان كان بعيض المحم الجثية فلكيون الأمن الألهبي وقداومانا في مابقي بجوابة انفا فتذكره فتولية اللهم الامالية مدل بداننجاي الامن مبتدا لامست للال علم بالبيانات الطبيقة والضعف فيدفنا مرفان الأستدلال بالامورالطبعيد لالقيتض كون الاتصال وكذاع مرالانقسا مراكما زمركم ا واللحيدم بالتينياني مداموض في دالعلم ومناط العيث كانت ملك كما عزفت والفيَّاالاست دلال مدد الوصرال محيل لذ أي ن البوايض عي لقيران الاتصال من مسائر الطبيع بالبيانات الطبيع ينه متعلق البطيعة البتته وزالفيح اطلاق أسسلة الطبعة عليه مجازا وقدكان الكام في عنيتن ندسمالة العلم الحقيقة والحق النابده المسللة المسالة من الناوكرية بهنا على سبيل المباتيركما قال الثافياس فولم احدثهما قولدلانا لوفرضنا خردابين خرئين النح نبراالاستدلال مسلك الشيح في مبايته طرقيين احدمهما جدايم بني على المقدمات المستلمة عن الحضهم ومهوما وخداره في الاشارات وثانيهما مريا أن تقيق ومهوا الايق بشب الحكيم الاانة قد تقصد التبنيع في خدالا ندسب الني لعت لذنا بدالي ما يناقض وعواه اقوار اله مارسنخ في قلسه ما برا دمبقد مات سيمرينها واستنتاج ما يناقض مطلوبهم للطنيعت اعتقا ويجي وليرض الوبن في رائهم ومكن له التدرج الى طربق البريان فيتا رفى اتبدا والاساكتلامه مهم على سبيرال بدل تمنيتال لى تتحقيق الجائع فطوا أريان وتعمال لتقدمات اليقينية والذاسلك المصرمهذا طريق البرطان وتركب طريق العبدل والشيخ راغى طريقة القدما دفا نه كان من عارتهم إنهم إذارا يووتمهيد قاعدة مينها أون بالشعر لايراط لتخييل تم الخطاجين يحدى الطن ثم الجدل للاقناع ه الالترام وعندتما واستعارا والمتعاليخيفة والمحق مشتغلوا ماقامنه الباسيين الحقته ومهنها المركم بالنسع والخطابيته بيرض ببدالتي سلوك طرنق الجدل للالترام تمقصدا حقافى الحق وبيائ ببيل الجدال سلوك فالانتارات اندفارسلم مبولاء الذابهيين الى العذالحب يمن الإخرارالتي لأتيخ بيسط لتكك الأخرار احكاما اولهراانها لعيست بإحسامه وثانيهما ان الاجسامة تأيلف منهم كمامهوندم بهمروالشماانها لالقبل الانقسا مرآصلا والرابيع إن الواقع منهما في الوسط يحيب الطرفيين عن التماس والرابع منهما نيا نض مام بلم المالوكا الحب مركبابن ملك الاجراد لكان الزالمة وسطومين لطرفوين ملاقيالها ولاعلى الثاني يطبل كحكم الاول والثاني لانداذالم ملياقهما لممكين كالعيالجب منها ضرورة امتناع النالعث مدون تلاقى الاخراد وكذالاتيصه ركونه ننالياعن تلاقى الطرفوين لاندانما تنيصر ركوكاك يشي لولاه لوقع التماس وذا بدون الملاقات لهما لا يمكن اصلا وعلى لاول فتلك الملاقات اما ان تكون بالاسراولا بالاسروعلى الاول يطل احكام ثلثة اخيرة فان النالف لاتيسور مدون ازديا والمجم والسلاقات بالاسرالايومب ازديا ده واليف الملاقات بالاسرتوب الانقسام وبمنع كون الوسط وسطا والطرف طرفا وعلى الثاني ضغيض فيبشى برتلاق كاعد لطرف بوغني برتلاقي الطرف الأخر فينتق وسع ينافي الحكم الأول والثالث فيطب التركبيب من الخبروا مكسبيل البريان فبسيانه على لمبتى ما في الكتاب اندلوترك المحسب من الماخرادالتي لاتجزي فلأنجلواما ان مكون الفرمقدار وانحيس الجحم وعيمقدارس والثاني يدفع حكم الحس ويرفع الأمان عن البديهيات والاوالصح ان يكون التاليف منها تجيت يقع ايتان منها في الطرون وواصرتي الوسط فعيول ندا الوسط المان يكون ما نعان تملق الطرفين لولا وانكل بطرة توجنه في المتن والشرح ستنينية عن البيان فيكون التالعث منها باطلا وموالمط واعلم إندكي

. دالحجه على وجوه كثيرة البهماان كل جزولامة ان مكون بمبينه بخير سياره وفوقه غير حمّه وكلما كان كك فيمكن فيه فوض شي دون بنى فلا يكون فينقسه إصلاوتمانيه بإما ذكرين في النهان الأخراء الأجراء لا بنهن تماسسها ليصح الع الحبيم مهالان مكون تبرا أم ذواتها أو بالاطراف والنهايات والاول توجب القول بالتداخل وسوم والثاني سيلم انقسا مهاوالى نده الوجره اشارات في طبعيا والتنفار حيث قال نده الاخرارا ذاا تتمصت فكان منرما حسم فأمان تحبيم جين ينّال فقط اوعلى ببيل تماس اوعلى ببيل تداخل اوعلى ببيل اتصال ادالاشي والمجتمعة الأن ملون ببيرا بور اولا يكون فان ليمكن بنيها لعبد فاراان مكيون تلاقيها بالاسراولا بالاسرفان كان بالاسركانت بمتداخلة وان كان لا بالاسه فامان خيص كل شي تبلقي الآخه ومكون ولك التسي مشتركاً فان اختص فهومماسته وان كان مشتر كافهواتصال عنه والا خرادا واحتمدت أيج احتماعها من احدي بدو الوجوه فا ذااحتمدت على التنالي فقط لم يحذ ف بهاالاصا تصلة في لحس وكنامنا فيهما وان احتمعت على اتصال اوتما س يحل واحد نهما نتقسم ال شغول وفارغ وتمسوروطال على نحوما شرصاه في الفصول السالقبة ويحيب ال لمترير اخل ان مكون اذا لقه واحد منها واحدا فعار مالت تلافي لاحدمهما ان مكون محجر باهن ملافات الاخرلتوسط نبا الملاقي فركون قدمال بالملاقيات من داته ما **لم بنامالا خروبدا بين مغر**يبان التوسط منقسها وان كانت المدلاقات بالاسرد كانت تداخله فلا نردا وباجتماعها قد فيكون كل ملاحتموت كالواحد إلذي لاطول له ولا عرض ولاعمق انتني كلامه ومذاوان كان ظامراني الثالث ولكن التئامل فينتي نبط تقريرالا ولعين مندايضا فان ثبوت الطرفيين للخبر له أنحا، ولكن التقرير الاول الطام منه الطال وجود الخبر في نفسه كما ان الاخير من يدلان على ابطال مالف الحبيم نهاكذلك ثمران مذاالبرطان كما يدل على امتناع لالت الحبيم من الجوام الفروة التبداء كذلك يقيض امتناع تخليلة إليها اليضافان الاخرار التحليلية كالتاليفية لارمن ان مكون تجبيث تحصل من احتماعها حجود مقدار ولايم ولك الااذا للافت لابالاس فيليزم الانقسام وفافع الشيخ على دلك في طبعيا ت الشفا يحيث قال بعيدالعيارة المنقولة أنفافا ذاكانت بذه الاج_{باء} لأتحتيث احتماعا تبالعث منها حسم فالحسيرا ذان غيمنتقص البهما فاذن ليس ننتهي قسما لإحسامه الى اجزاء لاميكن ان تقيسم نوعامن لقسمته أمتهي فعلل مدسرب السُّه رست ني ايضا غيركك موسحي في كلا مرات ما ليشيراليه فانتظره مفتشا نواقه لهدوالتداخل مهواتحا والجومرين النح فيهاشارة الى انكفسيليتداخل في الجوامرو وحالتخفيه ان الكلام فهيد والمستحير اليفيًا موتداخل الجوام اللتي مي المتجيزة بالذات لامطلقا الاترسة انهم بحوزرون مداخل النقاطة الما أدنيف النح قدتته ارعليه ان معنى كلانجيع الاخياء وبعضا مبيضها فالتداخل انما شيعه ورفهما نيفيسم لافي الجوامرالغه دخا ما نقيسم دا لجواب ان الكل بهنا ليس ميضي مجوع الاج**راء البقابالليون بل لرزمندالشي نتما ملجبيت لاتس**رع ستمل مالانتيفسه إليه والديثة بيرقول أشراما بالتمام اولا فلاسنجرج تداخل الجوام الفردة واسلا فوله إحدام بالوكلا ولنجامًا انقشام احديهما فين التداقيل لابالا بنرفاذ الداخل تعينية في كل الآخه فيهو قليهم بما مداخل وبما لا تداخل وامألة

فاذه تغذمين وافى معبن ولك بحيث منروجم ومغداره فانهما نتقسمال صديماما نبغذ وبما لأنيفندوا لأخرما نيفته فيدوما لانبغذ فيدفو وعلى الاول برم النع وعلم إنه على تقدير إلتداخس بالاسراريم فأسدعد بدة احدان لابفيدات ليديد عمرا فاندازانفذا صرمها في كالأن لم زرمقدار يجه على مقدار واحد والأفكم عيول نفوذ بالكيشرة واحا والث وزغر فيرا فلاريد والتجوع الثلثة على واحد وكذا لا تحصل من احتماعها زيادة في المحبر والمغدار فلا يكون تني من بذه الاست بالانطيمة في القدارية للفدمنها وأينهما الذاذات احد مدانع الأخر بالكلية بلزم أن لا يكونالمتمرين في الاشارة وكذا بالقهما أن وكمذا فيلزم ان لايسل نهم شي دواجزا وفيوا متما يرةني الاشارة الحسيته والثما انهاصين نراكلهما لاتيما يزفي المهيّد لانها واحدة ولابالعوارض لاشتراكها فيهما فيلزم اتضير انكل داحدا فيلزم ان تصالحب ملمولات من ملك الاخراء في حجم الخزوالوا صدب دان مكون جرءا واحدا خير تسمه و ذلك ضحال وراميها انداذا تذفل الجرران مجازتي الازيفالازية كان دخول مجبل صلب في حير حوسر فرد وسويحال فان فلت عدير صوالحجم والمقدارعي تقديران والما بنايلنه مراقيل تباخل تجيروا فالذاقيس تبداخل بعض اخرد والحب مروعدم تداخل مبض الآخرو الت الجب مرابقتهمين فلا لمزيه أنتفار المجمرون ليوث الصلافلت نبوا نما بنييداد امن الاخرار المتداخلة وعيرالمتداخلة رفل براندنياني الماليعت منها وعلى تقدير الملافات فا ما بالاسراولا بالاسرالي الاول فلا بغيد التاليعن هجما اصلاوعلى الثاني مام الانقب مظمكن لابتراع نبرالانتمال فايزة وخامسها مايلزم في الصورة المذكور في المنتن بقوله وايضاً فلا يكون وسط ولكام وذلك فالبزنان الوسطيته انما كانت بالمنع من كل في الطرفين والوجود منيهما واما ذا ذحال وسطاني في صدالط فيرن المنع من لاقيهما ادلايكون من الإلا فرون وول كون نهماشي انع مراكتات الترقيلوسط والالطون طرفاندا فولفيني سرائح الحراف الوسيلان فقطادا الغول بفيض في من احديما مايلاتي به والأخر مالايلاتي به ومانقل عن وض العنو والقوال الوسط في نفيسكل من طرفيه مع كوند بالعامن تلاقيهما فهوخارج عن طورالعقل لأبييغي ان تيعرض بدفى برالعام ادبيين في العلوم العقلية نها قول واعترض مهما الني حاصل بذاالاعتراض انه غايليزم من البيان المندكور وجودا مرمن في كل من الإخباء التكتية أحدمهما يدكا في الآخروالآخر الهلا في بدأوا مربهما بالديلاتي احدالطرفين والآخربابذيلاتي الطرف الآخرفان الدرتم *ىنها الطرفان الخارجان دالنهائيّان العامية الخيسلم دلكنه لايلزم منه انقسا مرتنى منها وان ار ديم منها الخبروان الدالل* تغير المفرط مراقت ممال نقسم اصلافول والجيب عندبان ماحل فيهالخ حاصله ازوان بازم وجود النهما يتبين ولكيتهما مرضان لايفرمان بذواتهما فلايدنهمامن محل بقومان ببروطام أنه لانجلان في شي داحد والانكان الاشارة الي احد سمايز الاشارة الى الأفرفيلي مان مكون في كل جزومن عره الشكشير خروان مكون احد مهم اتحارا لا حدالنهما تين والآخرالنها الأحم فياز مالانفسا سرولووسما ومواكمط فولم الاول أندالغ بيني ال الثمانيين سلمت اند لارتهما من علين اما انديجيان عون المحلال متغايرين بالذات في الى رج اوفي الوسم فلا ما الاول فطن مرواما الثاني فلانه النايزم لوكان حلول المثر ن كالهانس إناً لاطرانيا وموتم المتعقق موالتًا في فوله حلولام زانيا الخالحلول ال كان ميث تقيير المراكز

على اجزاء المحاكان كانقسام السعاد على خرد الثوب فسيراني وانكان مجيث توسيم ل حزوم في على خراد المحل بن يحل فيرن الغطع والتناسى كملول لنقطة في الخطوط في السيط والمسط والمعرفط عالى ولذلك بحيب التمنير في اخبار المحل محسب اخبار الحمال والأو دون الثانى تى انداقة بن مجلية احد خريس المحل بطرف دون الكافر ملزيم الترجيح بل مرجع مل الصالح للمحلية بهوائكل تبمامه ولكن تبغا والحبشين فباعتبا رقطعه بجبته محن لهذاالطرف واعتبا القطع سجته احسيت يحل لذلك والسرفي ذلك ماعرنت فلوكان المحانقية محاول الطرفيين ليزمران يكون حلولها سرانيا لاطريانيا والواقع خلاف ذلك فوله والتاني ان بعض لبيس اولي لنح يُدا بالنظرائية ما نصلناه راجع اليه الاول كما لانيفي فوله فالاولي في الجواب اليح نداما اختباره المحاكم وموالحق اذا المنع مكابرة تحضته وفيها نشارة البيصحة الجواب الاول إرماعه اليه اوبالاسستدلال على التنفايرالا متبارى كمغي غيرض دون ثبي و المنع مكابرة تم انه قديقوم بناانه انما ليزم الوسط وصح الآقائه للطرفين وموعلى اصل صحاب الخبرومم فانهم فاليون لوجرد الخلاق كالخزئين ننها خلاء ومهولا شيمحض ونهامكا يرويحضة فان الخلائقين الزيادة والنعقعان وكل ماسه كك لأمكون لاستثنيا فا البتة فعيلاقات ملك اللغباد للخلاد في جتبين اوحبنه واحدة اوالمحاذات لهيزم الانقسام الوسمي فلم من لأمراع نداالاستمال فائدة بإبكان الحركة عليهما على دحبرهيل الالملتق وبقع عليه دلنيلا لميزم الطغرة ونبالقد يكفى ويجي تفعيس ذكك في كلامال فانتتغلرو مفتشة فوله الاحتمالات سهنا يريقي العشرة والنح وذلك لان العبروالواقع على لتقى الخبرين لانجلوا ما ان ملاقى واحدامه ماأوليهما وعلى الاول فاما ان مليا في مُلكِنكِهِ أو طلب صدا وبعضه كله الوجف في معلى المنظم المنظم المنظم المنظم والعدر الوجوز تنجما سدومانيه ومتنينة خلامث المضروض اولا بدلاه فوع على لمنتقع الملاقات للجهيع وعدم الانقسام ومانيهما النطاق على للتقابل فيغر اصالغرنين والشماان طاقي فاعلى لتقريب ليعف احدالخرنين ورامعهاان بياقي ماعلى كتق معفيد ككل احدالخرنين وعلى مروالثلثة مع از وم خلاف المفرض مليزم انقسام احديهما على الجميع وانقسام اعلى التقدم الدائم والتي على التأوي التاني فلأنجلوا ما ان ما قى تبرامدلتمام الخرين الوسف مداوالسف من واحدوالكل من الآخروندة المنتدواما ان ما قى سبفى للمعف من كامنهما اللكل من كام نها والبعض من واحدوالكل مو الآخرونه والتي والمجموع ستنة احتمالات وفي كل مهما للزم الانقسام الم القسام ما على التقية فقط اوالهجموع وانت يعلم ان نبروا وهما لا تالعشيرة وان وكريت في الحواث ولغيرتيه ولكن الارتغيرالا وافائكا تحتمله عندالتقل مطلقا فالمعبن الوقوع على الملتق فلام اعرضت النعلى بدالتقدير لابرس الملاقا وكلوا حدمن الخبري الذبن وقع على ملتقا مهما فلا مسنى لقولة بهناان إراد مند تقدير كونه على ملتق وان اراد صين وقوع الخبر على الخبر والتوقيع بعد والكل عنى لاعتبارة في مزاالتَّام قياسُ فانهسل خور مرقولية حينالا ذيان النج بأنشين ودال عبتين والحاللمهما يمنى تحديل كين و نحوه والمادنهن اتحديد الذمن وتحركم فوليره وملاما يتنبى منها كالاصول الهندسسيد التح لابديهنا من وكيفض مطلاحات المسا الهندسية المتعلقة ببنداألتها مأيكون الطالب على صبيرة فاعلم أن الشكيف ما محيط بنكست خطوط والزاوتة ببي المتحرب ن

الواقع يبضل تصلاك على نقطة من عيران تيما والزاوتيه القابيت سيالحا وتيمن أعامة خطمستقيم على خرشاء عمد وامن وإن ينتل أب حبته فاذا مال الى منه فالحادثير في ملك مجتمعي حادة والحاوتير في لحبته التي المنهام ملتفرجه والمتلث العايم الزاوته باكان احدسه زواياه الثلث قاميته ووترالزاوتيه بالوزريا استقطعها دخرب العدد في العدوقيسي عددنسة لم المفروبين اليكسيته الواحدالي المصروب الآخركم اذا خرب تنشرفي ارتبر كيم الثني مشروسننه الاستنبي ازار نقاش وبي بعينها نسته الاربقه الى الواحد و ضرب المقدار في المقد تحصيل طع متواز الأسلاع مكون ضلها ه المفروب ومعلما ه الانطان المغروب فيها والمقدار والعدوا واضرب في نفسيه فالحاصل يمي مربعا امسطى والمضروب جذرا والنسته مين المقوادين عبرة ان كان الماعاد مشترك اى امران اسقطاس كل نهما مروبعدا خديسة لم تن منتى وان لم يوجد لهما عادمشكر فصهتيه وفيقال للاولين متشاركا كالآخرين متباينان والنستبدالعد دته ختصته بالكرفهنفصل والصهتيه بالكرالمتصل ولابعية فى للاعداد اصلالانتهاء ياكلهمال الواحدوم وعالمجيع وقدة ماسريان على وجودنا في المقا ويرفان سبتة قطرالمريع الى منداحه نده النبنية كما مرح برحق الدواني في حواشي شرح التجريد ومنداحدالبريان التاني كماستون انشاءا للدتها سا عنقريب والعدوان خدج لمع ندمين الكسير الكسورالتسق فمنطق والافاصم فانفظ ولك فانتنفوك في جيد البربين. المندسية المذكورة وشد الكتاب فحوله فالاوسه فاازا فضالنغ تقريره انه فديرين اقليدين فالشكل الشامن والالتهين من المقالة الاوساء المسمى العربس على ال كل شكت قايم الزواتية فان سريع وترايزاوية ولقائت سباو لمريح صلعيداميني ان ماصل ضرر في نعسَه بما تك واصل مرب مجمع مكما في غنيه ما فا فافينا مثلثاً فا يم الزا ويدكون كلوا مدين مها والحيطين مباهشتراخبادتناكان مربعكل واحدمنهما مائة ومحبوع مرجيهما مكتبن فيكون الخط الآخر الموترلها جزرا لمأتتين ايكميا من صديكيون حاصل منه في فنسد ما يتين ولا تبصور للما تتين جند تيجيح اصلا لان العدد الصحيح مهنا لا يوجد الا المنقيد وما مخته ومسته وشروما فوقد ومربع اربغ عشرومجذور إمائة ومستة وسعوان ومربع مستدعشرا وتان ومستروع شروا فلاتصاع شى منها لان مكون جدر الله المتيين اما وليها فلكونها جيراً للا قال نهما وامانانيهما فلكونها بندر إللا كترميهما واذا ليسط لذك فالأقل من الاول الكون مندرالهما بالطريق الاول وكذا الاكثر من الثانية فتقرران مكون مندرا أما ملين عدد في الملا والظامراندليس معيما عسد صفيح فميكون واكسركا رلجة عشريح خرومن الواحد فيلزيم الانقسا مرمف واما قلانا في ويوالصلعين مثلا اشارة الى انايس بدالبيال خصوصا ما اذا كان كلوا صدر الضلعين عشرة اخياءا ومتسا ويبن بل اذا كان كلوا صنهما فمستمسته اومكونامته فادئين مانكان احدمهما عشرة والأخرت عتيم الشاكا فالصورية الاولى فلان مربهما فهسون فيازمان بكون الوترج ترسين وميس له جند مصح فان مرجع الثمانية اربعة ومستوك ومربع السبنة تسدية واربعون فيكون فيما بنيهما وموتوب الكسكر ملانقسام وامافي لصورة الثانية فلان مويها مائة دواحد وثما بون وليس لهجة رسحيح فان مريج اللجة عشوانة وسنة نوشون ومركئ نكته عشر طانة وتسعة وستون فيكون فيما بنيهما ومريسة ليزيم الانقسا مثم أناليس المرط

تدرني الواقع حيني اصلافه وخلاف مايشهم سالقواعدالب بيترفان فلت كماملير مران لايكون لهنده القاعدة قدر فوالواقع على تقون بالخريرك لك بلزم على تحكيم الذاهب الى الانتسام إلى بالانها يتدله القوة الضامت البيان المن كورقات كا قان بتدعلى طورالحرونجصرة في العدوتية أولا وحروللمقذاراعتي ألكم لتتصل على تداا لطوراصلاس بمنكرون وحروه كمايشهمة الكلامية ولا يوحد في الاعداد مدون القسمة استه كذلك وتعدالقسمة يطب اص الخروواما الحكيم از دسب الى أنفتيصورعلى طوره النسبند ما حدتركيب بده القاعدة من عدة احادم كسيرى حبب بلغ مجبوعهما المختصف برى الضلعين لالقوان الكسراوالهمكين مربعيه ضرداا ومركبا بالناا لانصجيح فأثكن لهذاالجذرة ورزي الواقع على طور ككيتم الصاكانا نقول غايتنه ماليزم منه ان لا يكون للحد دالاصم لحذر بندرعد دم الصحيح ولا مع كسيرا ما انه لا يكون لرجزر بسيرى لابكيون لأكسب والعدونية فلاولا بيكر القوام فأفياك بن حانبال تتكلم فاندلا تيفعوعلى مدمهيه سويالند ية الصمتيكيين بهاعندهني والاليقول بالانصمال كالحسكيم والقول بانهم وان لم نقولوا بالنسبة الصهيته فلعلهم بعبد الزمنكيهم لنزوا لكسير لتزيرونها ليسن بشبئي لانهما زاالتنرموا ناقتبت مقصور الحكيمين عدمه ركب الحبيريم لانتقسراص بتبيت الأنصال وبرتفع نديبهم من لبين وبالمحيلة المتككم مع بقائه على ندم بدلائمكن القاهل بالكسالطيمي منه بمن ندتيبه ووافق كحكيهم فى القول بالاتصال فلمتي لها زاع معَهُما مِرْتُحُكُص لنا فهنجُكُص له الضانعم تبديره على لام الت مواخدات احديان فصريف البيان على لشال الخبرقي والشال الداحدلا كيفي لاثبات مطلوب كلي بهندسي اوحسابي بالبريان ونانيه أانه ذكريث التهميد وضعت ضرب اعدالقسمين في الاخروني البيان ضرب الصنعت كمات سديه فوله المرافاض التنالغ فلمطاق التمهيد للبيان وسوكم ترسه والجواب النهما كالمواخذات اللفظية اماالاول فلان الشاوان قصرف البيان على بشال مخربي ولكربيس غرضه منهاشات القاعدة التلية الحسابية اوالهند مسيته بالشا الجرب ال يوضح بدوالقا عدة فقط وامااتيات بدوالقا عدة فهما ذكرياه والغرض مندالتسهيل عالى مبتدس واما التاني فلما ابتزمااليه من أن صف احد القسمين اذا ضرب في الآخراد صنعت مرتقه ضرب فيديكون الحاص واحداالا ترسي الما ذا ضرب أربقي في لفيسها عصل تشعشروا واضرب صعف الاربيته ومهوتمانية حصل اثنان وتلتون وموبعينة منعف الحاصل الاواقالتها ان عدم القدريد والقاعدة في الواقع انمانسكم لوكان مولفا من الصحاح اومنهم مع كسرعد ويواما ان كان مع الصحاح سلطسى لانسلم والابليزم على صل الأقصال اليفيا ان لاكلون بهذه القاعيدة فذر فالواقع فان فلت الكسرائصي لاتي ورمع القول بالخروب مويزدم الانفتها مقلت فاللانه مرسومة والتحالم والمجرالاان يقوان الغرض من بده التقريرانيات ان العدو ذاالكسر بعدوس اللازم على المس الخرولا يصلح جذر العدد ليجع والجذر الفنجيح فقعو وللماتيين فيلزم أن لأيكون لها جذر في لوا تع فلمكن لهذه القاعدة المفروضة جدر المأتين قدر في ألواقع وان كان بازم الانفسام مع وعنبار الكسالصمي بالأخرة فاستحالة اللازمة في انتقربيرالا ول مولزه الانفساء

اور وبالذات وفي نداالتقسيم إن لا كيون لهنده الفاعدة قدر في الواقع وان كان مايرم معدوض القدر له بالضما م الكسالسمي لل البناكا لآخرة ونداالقدر كامن في الافراب كمالانجفي على من الصبيرة وقارة ثم اندقطين في بدا المتعامران البيان المندكور أما يجبر في الكسد الفيرالمعطوب والم في المعطوب فلا وندامما لامنى له فان الكسورالمعطوفة ال كانت بجيف يبغ باختماعهما المخرج ميل منها عدر يني فاذا ركبت مع الصيح كان مربي المجموع صحيحا الشاوان لمكن كذلك مل مصل من اجتماعها المكسر أظرم ن الوا حدادواحد مع كسروع التقديرين لا تحصل من تركيبها مدانصيح مرية مجيح اصلا ضروقان مربع الصيح يكون محيحا ومربع بالكسركون إقل منه القائدة المذكورة فاذا ضرباضعت سربع الصحيح بي الكيصلت كسورين غبر الكسرالاممل معيده براالعذا فاوامن بده الكسورفلانجاء المان سلخ العالم العدواصيح فربع الكسر الاسل يقى فاضل ولا محصل فضمامه مدوي كالوراقل من سرالاصل واماان لايباخ فلايبلغ بإنضدام مربي اكسسرعد دانسيها إيضا فلأحنى لقول بإنه وان كان مربع الكسسراكرك أقل مت ولكن بأنفيها ما حدا خراميرا ليه الرك ادرائيراليخفيس كسورتهانسة بالغة اليه المخرخ ليصل عدد صحيح مربع بعد **دوى كس** ولكن بأنفيها مراحدا خراميرا ليه الركل ا ذرائيراليخفيس كسورتهانسة بالغة اليه المخرخ ليميسل عدد صحيح مربع بعد **دوى كس** فالأنتكلم البريان وتونيجه بالشال فان كان عند ندائقامل سريان على خلاف ما يجرئه و فليدكره وان كان في نبره مثا تغليفه وبدون ذلك اثبا تدخيط القتا وندا فكالد فان فيل محبرتني على مكان الشلت القامم الزاوتيالنج يبني ان جميع ماذكره اقليمير المسلمة المروالحقق في اختلات وقوعه في الله من الله من الله عن الله الله الله الله الله الله الله المسلمة القايم الناوته والمربع وعيرطامن الانشكال الهندستية انمانثيبت على مسل الانصاب فان اخراج الخطوط على الوعبر المندكونية الاصل لا ثبات المرب بت لا تبصور على تقدير الخرواصلافها ما لهم طلبون الخروب بده الاموليب بيته على الطائد مل بزر كاندانها للشي مغيب ومبومصا درة على المطاوب والتفصيل في دلك تفضيه الى طول فول قلت مم من دلك الني طاصله الن الجي الجنزوان انكروالشكث القائم الزاوتيه والدارية ولكنهم لانتكرون المربع القايم الزوا بالمتسادي الاصلاع كما ذكر الشيح ف كلبيعيات الشفا فينصفه النصفين بالخط المستقيم الخارج من احدث زوايا ولي الاخريس تنبت عليهم المثلعث لك الزاوتة بالالنزام فلايفيد انكارهم ولكن انظامين الكتب الكلاميتدان مهولادكم ننكيه ون المثلث المندكوركك المرفع يتي الضابل مدعون انما نيزم انه سريع طبيقي او دايرة ه لك على مفرس متحرف بعض اخراره عن بعض ونيم اعتبرون مبذم مسلم ا الصابل مدعون انما نيزم انه سريع طبيقي او دايرة ه لك على مفرس متحرف بعض اخراره عن بعض ونيم اعتبرون مبذم مسلم ا من الشيخ فلا ميتري انقله المتن الشيخ عنهم ف مقاعة نفل الباعهم واشباعهم اصلا واثبات المربع عليهم بالدلايل الهندسية المذكورة فياصول أقليدس كماقيل فيعض الحواشي يعتدكيف فان نمام نره الدلايل علىصل لخبروق معرض المنع ولانسلم الالمتكلمون مقرفون تبمامها يضاحتي تبييت البريع عليه بالإلتزام كمم ين الى دلك ببيانهم بمكر الالرام عليهم باخراد الكالم في التحريب الذسة فالواند في لخط المستقيم إنه الما متصدر لوقوع جزو تجبيت لا يجادي خروا خرات تفع منه التفريب فلقائل لقول الن بزالغزوالمقوف اماان لابق بين الخرين الاول والثاني فيقع بنيهما تماس فقيصل تقيمنهما وإماان يقعينهن مماسالهما فقدحسوالخط المستقيم من الاخراء الثانثة ملاتفرس وانحراف فان قلية المخرا

فتىملان يىن كلىم يىن نهماخلاء ومع دلك بهنااحتمال آخر دمهوان يقع بعض الخير،الوسطأن مني شقيه الخقيقية اصلاقلت بداالحااد الفامس لايكون لاستشياء عنها النبتة فيكون بخرومنه فاصل ببنيه لمنقير النتبة والاحتمال الآخر والثاطيل الاستقامه ولكنة بشكير مرالانتسا مرابضا ومهوخلات مدنا فهذاالطرنق انتيبت الخط الستنقيم ملهم بالالزام غيبت المربع عليهم اليفاكك بإن نجرج خطأ آخر ستنقيم البغول انه عادك خط الاول نيقط بحبت نقوم عليه ولاميثيل الى حدالي نباين بان مكون معيد راسيمن الي نبين على لسوا زميحدث روية قامية، وكمذا مة فى جانب آخرُ يصب خطان آخرا*ن لك تحصيل نهما زاوية قاميته اخريت تم يعينم ن*ده الا يعتبه بوحبر محنيس منهما اربقه زواياً قامينه فنيانت المربع ولذلك بمنيكير والمتشكلميون طلقا بإنتضعهم فالتخصيل اول حسبهم فانتطأم ارمتبها خرار تحصيل نبهما الطعل والعض والعمق ہمن تمانیتہ فان قلت بدالاختران نهم نیافی مازم بالدیمن الترکیب من الاخرار التی لاتیجنرے لاندستیلندم الانقسام کماع فليغيام أقبيل رابتلي بليتيين فإنتا رامهوتهما لمصارعمه فهولاءلها قالوا بالحبروابطل بالمربع وغيره تمهماانكرواالمربع أتبنت عليهم بالالزام فرغمواان اقرار وبنو والمربع ابيون فاحما ر واومع انهم لوا المولوجيدوة مبطلالاصلهم الا ول وبالحبلة انكار رنده الاشكال من التكلمين ف المتنبقة أكار الضروريات بالمحسوسات ولوتم لمل بقالامان ف المحسوسات اصلافلا تعلن فولد والثانية ان مربع تطرير بع النح اعلم إنك وعلمت مهدونا وقصيان اصطلاح الإل مندسته من النستيد الصميته واله المحتف المقادية ولا وجديث الاعدادا صلاوانها توحد ف قط المربع وتعليه فاصل نبرا البيان لانتبات النسبة السمية فيهما مهذا البريان كما فعال تحق الدولن في حواشيه القدميّة على لشرح الحديد للتجريد ومنه تبيت الانضال وعدم الثالفت من الاخراد اللتي لأسخ برب الينها ولساكا المجنجة من مصدداتبات النسته الصميه فقط صل نواسط الدوال الدمان مصدوا بطال لخروالذب لأنيزب وسولازمرال ثبام النستبالصبيعب نذااللازماصل لمدعى والبريان برنانا عليه ولاباس بذلك اذالبريان كما ثيبت البنسية الصمية المكزومة للأ . عدم التالعن من الخرواللازم إدايضا وتجسب النظر من تتيلف المبدعي مع كون البرعان واحداد توقعة تبوقف على متعرفة النس الثنائ ويألى نسنة لتثنيه بيغياً فاعلم أن التنسينية عبارة عن تكر النسبة لكن لامطلقاء تبي تتم المطفظ النسينة كالنصعبين الواطف بل المرومنه التكرير فإلاضافة النفسه ككريع المريع فانتهنية الربع ويسعت الننسعت فأنتينينة العصعت فيرجيع الحاصل الالتسبتة المضروبيته فينفسها وللتجفقهامن الموزمانة لان النستبد المكرية استهبيج فيمين احديهما صغيروا لأحركم يرخم بوجديين يكثثه استيا دنسبة واخذة بهماال آخركسته ذلك الصغيال ذلك الكبيا ونستة دوادال الثاني كمنستة أبهما المصالتالث ومن تنه كأنسب نسبة التثنينة بها افيح التفاسير فيداكا لأنين والارمبة وستترعشه فإن نسبة الاثنين الى الار فبرنسبة النصفقيه والاربعة البعالستية ونسبته الاربته الصستة عشرتني ابضا النصفية وككن كذائسة بستدعشه الى اربعة نسنة الفدفية ولكن منتناة بالتكرير فان الاربقه ئة تحشرفان نصفه تمانيته والاربق نصفها فيكون ربياليوس تتخشين عن منعف الاربقه لان ثمانية صنع^{الابطة} متة وينمونها واذاعرفت ولكسهل تضرير ليبرط ن باندان أمكن تركيب الابعادس الاخرارالتي لانتجرب لامكن الكي تبيركم و

تنى وترالتها بينه القايم الزاوته منها فكان بين القطروالفيلغ فستبدعد ويتدمع ان البريان الهندسي تؤيم على ال النسبته بنهما م بالمقادير المتعملة ويتنع ان بوجره الاعداد فالتركيب مهما بإطل الاسرطان على ان النستة بشيما علمية فلماعلم من الحروس ان مربى الضاحين بنساوما المربع الةرفرية الوتركون معفالمربع احديها فمكون بين القطروالضلع نسته ببلغ الضعفية ما سبن الليدس فى عاد كي عشر من ما منه الاصول على النبية المربع الى المربع نسبة الفيلع العالضليم تنها ة فبين مربع القطر ومربع الفيلية منتناة لنسبة القطاب الضلغ بانغاا كالضغفية وليس في اعداد نسته تبناغ مثنا بإضعفا فنيث والقيأس سكذا نسبة القطرال لضلع نستبتبلغ متنايا لضعفتيه ولاشىمن النسب لعددته تبلغ مثنا كاضعفانيتج الدلاشي من لنتبة القطر الي لضلع نسبته عددته وأماصفي القياس فقذ وتنحت بالبريان الهندس واماكبراه فلما تقررني عالمحساب من الكل نسبته لها مخرج فمخرج المنفسف شلاعنديم أثنان وتخرخ الربع الاربتبه وعلى ندالقياس ومخرج النستية الاطس كيون اقل من مخرج النستية المتنبأة لكونه عبالة عن مضرف الاول في نفسه والنستة العدوتية لا بين ان تعقيم مبن مخرج عددت مواقل الاعداد والمنحرج للتثنية الاثنان فعكون مخرج عسية الاصل قل منهجيت لم تبلغ واحدا ومهوظا مرفلا يثمن ان تيقوم النسبة المثنيا ة بين الواحد والاثنين وقدعلمت انها لايدلهان المنة الهوريكون نسبته الاول منها ال كتأنى كمنسبته التأنى الى الثالث وظام انه لييس ببين الواحد والاثنين واستطير حتى مكون نسبته الواحة اليهاكنست الاثنين ضرورة اندليس العد والصحيح بينهمات كيون مخرجا لكسالاصل واذا لم بوج بنسبة التبتريكي أقرالمجا لا يرجه في النها فان نته الاضعاف مي نسبة الاتصاف وبالعكس فلا يوجد غره النسبتة في الأعدا واصلاً وقد تحققت في قط المزيع وضلة فجلم إنهام والتنسب الشيميلنجة عته بالمقا دراكهمت فالتحقي في الاعداد وتحققها دليل الاتصال والمتناع التالف من الابنية الفيالنقسة اصلاوم والمطلوب فإن قلت لمينا أثيفاء العدوالصيح بين الواحد والاثنين واما أتتفاء العبدوي الأسفونيسيل ضيوران يوجبنيهما عدد ذوكسسكوين نسبته الواحداليكينستيه إلى الاثنين قلت نبوت الكسستانيم الانقسام وسوخياني المسل لخفروالقول بان مذاالكستري لايغيدلان العرض من غره الاستدلال مبواثبات التنسبة الصميته فا ذا كان م الواء كسترس التحقق لنسته العددته اوالصه يتموظ مران الاوليه لتحقق واعتراف وجودالثانية كانداعترات مانعتسا مرالخزو ومرونسان برعوم المقائمين الحيرو واللبريان كما ميطب تركب الابعا ومن الاخبر التي لا تبخير كسيطيب تحليما اليهما الفياو ما قبيل ان يَبدِل شيخة قالِعنسية الصمية . في لا حسام دليل انصالها النج انما تيم لونييت منه فبوله الانفسام الى مالانهاية له القوة ومهومهم التاست موالانقسام إلى مالانها تدله ولومالفعل كما مهويد مب النظام فليير لشبي لما ليتحق الشرفيما بعدان التاس من اخار خيرت مبته بالعبل انما نتصورا ذالم قسم لك الاخباد اصلا فيلزم على النظام القول سَركب لجسم ن اخبار لا تيخير س فيمتن مبته وحينبذ فيوجدعا ومستستكي الهااعني الواحدفلا تنصو النستة الصميته اصلاوا ماستجدو على تقديرالقول بالانقساس فجالنهاية بالقوة وموالمدى ومذالقد بمكفى لتوفيح البريان وللقوم في بيان ذلك طرق مختلفته ماحوذة من عدة انسكال من اصول أقليءس مقالات مختلفة كمانطهر بإله جوعالى لمحاشى وقد بعيضا لبنندمنها فى كتابنا الكبيروا قتصرنا بهتاعلى توضح البرعان للسلا

الطالب في تشويش واعلمان بدالبريان وكذاالسابق على مامرت الاشارة البيرل سايرالبراميين الهنديسية هج الترامية على حاب الخريس على ثبات غدة الموركم يبمز أحديمان المقدار موجود والاتحاريكا بره ونانيها ان مندان تداخر يسخيف بالمقاد بيزولا بوجوني الابدار و بالأثبان نبزه النسبة بموجودة في قط المريع وضلعه وسهما كمان متعملان واثبات كل ذلك على بيولار بالالتراخي كل فان سل ما ذكريم النشابع غلى وجودنا لاستلمونه ونغيولون ات المتعدار والنسبتيالصمية تمنيقة ميماسمان لامصارتهما اصلا وانماالموجو والكمالمنفصل فقط فما مأفأ نه . وقيق والت**امل عيق فوليه والثالثة أن اوقعت نبط استنقيما الخ حاصلان كريب الخط**من الاخبار التي لاتيخرسة لبط لاستارا ومعالا ومهو ال يكون وترالزاوية القائيتة المغروض حذرتسين خبراً ننين ونسيين مع عدم زيادة شي بيان الملازنة اندلو دقع لامكن لناان فيز منبكث قائم الزاونيكيون كل مثلع منتجستها خراد كان كل واحدثه إجذ خيسته وعشر من فادن لاربمن ان كيون وتره حار خيسين لما نتبت بالعروس من ان مربع وترانزا وتدالعا كينديسا وسه مرجي نسلعيد وذلك لائيشو رمن خيران مكون الوترجد زمجهوع مربعي الفنله يدفإ دا جرزنا طرفام فن بدالوتدمين احدًا لجانبيين بفند خرو واحد محبيث لالصيار ستقامة الزاوتي بيه الضلع الآخرار بعبراه النامج مند بقد رحز فبالميا أن كيون الوثر جذرانتال فيسين وقد فرض حبر ترسيين بيف وان المخرمنية أقل من جزء ماينا نقسام وقديتي وبهم إن الاستحالة اللائبتر على شقى الاول بى ان بير يومقدارالشى من غيران مضم اليشى دانما يسلم ستى ليّه اعلى تقدير أستى لة التلخل وأماعلى تقدير جواز ، قلا ان يزيد بقداره بالتخيف شينيد وندا فاسب دلان تفكمل تمايج زعلى صل الاقصال واماعلى اصل لحزر فلالان المقدارة ينيندا تم عيرا من انضها م الاخباد اللتي لاتيجنس وظاميرانه لم يريم بن اخرو والقول باز ديا دمقدار الجزر التخلحل انما متصورا ذاكان الجزو ذامقدار متصل وقدهي فمرقد يكبروم ونيانى معدم أنغت مه واعترض عليه بين الاما مبديان مدارالديل على انج إر الوزمين احدا بطرف على اضلا الآخروم ولاتنيعورا صلابل اذا بعدالوترعن طرف النسلع الذرب كان عليه لمرتي على الضلع الآخرل يقع فيما بين الشاعث عجرطاق كه فلاتيم لمجبّرا مسلاوان ندالت على فب المربط مع ندالها مرائشفا دفى ني المقام فاندصريح في ان نده المجبّد مفروضة في مثلث كمواجد جذعبه بفروضاعلى حاكيطه والآخريل الارض والزنفاع الحاكيط اقصرت التبعيين الارض والزاوتية فا واجررنا بذا الخطامن الطروت الذب على الارض حرا فكان نيجالطرف الآخر جزا ومسب ن ذلك ان مكيون بالقطع من الحامبين موالويس كك بل مكيون القطع والزجا ألاقصاقل المتهت مبارته وقدصرح ضاحب المه وأقتب سائيرالمتاخرين سطة دلكب فانهم قالواان يؤه المحبة انما فرمينت في تألف فأكم الزاوتيبان مكون احضد يبغم في بنحوال مدار كالحيار بثلا والاخرعلى الايف والوترعليه اكسلم ونعوع على حدارة المعلى مطح الاجن فاذاتمدا متغلم عن مضعه الي فلات جباله لها رفلاف في ايكاما نيطر عن الضلع المنصوب راس الوريخيرج من النهلع المؤموع رهداك البصل راسه الاسفو السنسوب ولامشبته في لنه وم الاستمالة على ذلك التقدير فان ما يخرج بداسفل الوترجيين لانجار ان كان مثل ما نبيط من اعلاه مايزم مساواة الوتريين اواقل فيلزم الانقساني وَقَرَّقِيِّ الانجِارِ عَلَى بْوالدَقْدر بومبيقي الوّر عَالَيْ القابم ومورا البرطان فقدتم لمحتبة شأملته هن الاستبعا والمذكورة التولمه والبابعة النامة وبنلعي القابيته المخ تونيخها زاوتيقا المجون العضاعية بثلثا فبراد والانسرينين كان المحبوع ارتبته احبار لانشراب الجزوالوا عبينهما فلابين الن يكون الوتراكة من الثلثة

الماشت بالعروس ك برازاد تدالعامية بكون صنعت مرج منك فبكون مربع الونر منعفت مربع الفسلع ولوكان ملتة اوا قل مكون مربع مريع القبل اواقعل متدوج ويحال تحكم فه الشكل واقلين الاربعة والابليزمان كيون مساويالتضلصين ومبومحال تحكم المحما رجيه فانتأطق على ون ملوالشلث اغطم من واحدوا ذن فهو بين الثلثة والاراقة وموتيا نزيم إلا نقسا مروم والنط الاان نوا السرعان وكذا كالما بق موقون على العروس ويذا تجصيصة على لما يسيسه وسما لا تيمان على صل الخبر ولتوقف الانشكال باجبعها على وصل كالفطيس ا موقوت على لعروس ويذا تجصيصة على لما يسيسه وسما لا تيمان على صل الخبر ولتوقف الانشكال باجبعها على وصل كالفطيس والابعيال كليه على الفروض معض المفاء فوله والخامسة ان اقليدس الخ بيا فرام الما تسالة المنافع الما تراكا واضحا ولكن انتسا مالخط على صال بخرو في ضفا وفان اسكان وسالخط المنصعة للخط والزاوته على بدالتقدير مرقف فوالمرث ثلثها الخليس البيان مقصعورا على لتركيب من ثلثة اخراء بل مجرب فيماا ذافض تركب الخطمن ارلغة اخراء الضافان ستمالله لعبر على تمتم المابا بنت يمالية أننين اولي تنتة وواحد على الاول مربع احتسميدار بعبد وطفسل ضرب النكل في الآغر تمانيته وعلى الناني مربع التكنة لتسعة والحاصل من ضربة في واحدار لعبه وعلى التقديرين لم تصورسا واة ضرب المجهوع ف احتسميد لمربع الت الآخرل الان كيون ازىيا والقص وكمغان في الحسب وعير فلعل مرادات منه تتلا والقول بان ندالبييان يجرب على اصالا تعيال الظيئابان نفين مقدار تلنة اورع فانقهم عالصحة فلاتيها وصضر بالمجبوع في اصرالسمين لمربع القسم الآخريس لنبي فان الانقسام على لمنحة لايلزم على تقديرالانفعال حتى لمزيم ولك والانقشا مراعال صخدبا بعيشهم بوجه كبون في حباث منه عدد يمي وف جانب آخر كسد عليه يح القاعدة المذكورة والأعلى البخرو فلاا مكان للكسد فلاصحة لهندوالقا عدة فافهم **قولمران** سرفان فيروالانسكال النح كالخامس تتلاتيرقف على سم الشلت المت وك الاضلاع فانه قدين والاصول تقييف الخطرما ف مم عليه متلت بتسادى الاصلاح تم تضييف الزادتيالتي توتريا ذلك الخط تحط واصل بنيم النيكون على صفيد بين تصييف للزاوتيا الحيل خلامامنها وئين لمهصل بين طرفه ياسخط كيون وترارما وحل عليهن الطون الآخر شلسف متساوسه الاصلاع فمم محيرع خطه من اولير ن الاول الى زاوتيانىلىف الثانى ماريالخط النيسة به و فرونينيست الزاوتيه دمين عمل لمشله شال مساوى المامنى المعط بان بريم مبعبه وارتط ليون كل من طرف الخط مرز الواحدة نهما فتيتنا عن الاعالة فنخرج من كل من الرزين فطوا ليفقط تقاطع الداير مين عيس متأساو ب الاضلاع لكونها انصات اقطارا اعابيتين المتساوتين تمران بريان البعض الاحركا لخسته الباقية على وخود المربع والشلث القامية الزلو تمران بيان كل منهما على مانطيه والريوع الصول الليدس على مكان وصل مخطر بين كانقطيتين كل ولك على المبل الخرولاتيم ثم ال مبنى على دجه وصلت تقيم و وجود على طور الحرر شكل وما ذكر يوانى بيانه لاي المخصم **قوله ا** ما فكر توميم حض الخ فيدا شارتوا لى منع ثبوت الدايرة على مل الماتصال أبيئًا فان زالت يم المات يد أسكان المفرض فغثلاعن امكان وقوعه فوكية ولوسلم فانما يسيح الخ منع على طور الجزرلان البيان المذكور منى على اسكان الحركمة بالمناح بدالمذكور وامتكانها على تقدير الجزر محال النا دبيا الى المحال ومبوانف المحررا وتساوي ورة اكيزوالواقع من الطرف لسؤل كركة اليزوالقرب ف العاف الساكل في التيب الساكل أيرك فرواحين ما يَجِ الواقع في الطرف المتحسد ك بزرا يزوالسا داة وال كن يزم ان لايوم الحركة على وجدالإتعمال وان تحر اقل من الجزيليزم الانتسام وقد بقيرا المحقيق لا مكال الآل

للحركة بانتظرك المتحك والسافة تتحقق التشراؤلا مانغمن ذاتيهم المبلاكما نشيهديه الفرورة وانما المانع بالنظرالي محرالهم وتنحوه وذلك لانفرنا فان المكان الحركة بالبطرالية ذات الحسمه وانسطح وكنزا اسكان وقوع القطع اوصدوت الخطراي نجو كان كيفي لانتبات المقصرتنه نيا وابداع المنوع الركيلة من حانب للتكلمين بميدم الامان عن الضروريات والمشايداة مطلق ومتل ولك بعيد عن شال مسلمين ولكن سلوح المسافة للحركة على الوصر المندكور على طور الجزر الكان بمكن لكان مسلوم الله أ أبيئيا بمكنا وميويحال على نبراالتقدير والهانع انمامنع امكان الامور المندكورة بالنطرابي دات الحيهم والمسافة على تقدير الخزو لاجل لزده المحال وموالانقسام على تقدير وض عدم الانفسام واماعلى تقديراً لانصال فالامكان الذاتي وان سلم ولكن ثبات الأنْصَالُ بمانتَنبتي علم ن بيل المهما ورة على المط وم وكما تري**ت فوله** وما بيتيم عليه في العر*ف الخ* بوله و فع ما تشاد نهمنا من الثبات الدابيرة لاتيوقف على الحركة بالومبدالهزكورت مليزيه توقفه على لأنصال مل لسبيل آخروم بوالقرط برفانه ميثنت بدالداميرة الضاكها مميول المهنسيين وتقريرا لعزم الليانتيئين والبستيمينون بالقرطار في رسم العائرة ولكن نداان قصد بدأتهات الدايره فانما تثيبة اللج العرفية لاالحقيقية فلااعتما وعليه في امتّال نهروالمقامات التي متنظيم التحقيق ما في الواقع وفيه اشارة الأن الاستعانة مناورة انما بهر تنفه بير فقط للتحقيق فان حبل ذرك وربيته لا ثبات الدارية في الواقع فعلى صل الخبر اليصلح للاعتماد اصلاا ذالما ليم منه حركة الفرحار على نباالتقدير بالوحيا لمذكه روهلي تقديرالاتصال وان امكن الحركة لكن وقوعها من الهجريث لا يقة فيتفريبوا ملا فى بحل لخفا، وكذا وجدان السطح المستوب العارى عن ارتفاح الاخرار وانحفاظها مع امكانه متعسر فالدارية الحاصلة تعمل القرط الأ الجزم كونها حقيقة امسلاندا فعوله ولكن لانتجه طريق إثباتها النخ فيه تولفي على شارح التفاصد بإنه زعم طريقي اثبات الدايرة في لحرت بحكم بإنه توهم بحض لامتيان مامكان المفروض فضلاعن وقوعه والامليس كك اذلكحكما بطرق اخرلا بيتبني على وجودا لحركة ولكن كان عصدوشارح المقاصد مبومازعم تيوم عليه نبراالتعريق البتبة وأك كان مقصوده نفى لمحالمسكته يعضم فلابتيوم عليه اصلافال ماذك عيرسكت يحضم ليفيا كماستعرف والظلإن مراده نداويويره ما قال شيخ في الهيات الشنيا، فانه وكراولاط بن المهنسيين ول تب الدابرة ما لحركة على الوجه المندكورة كرابحارا السليخير الوجود ناتم وكرالوحه الالزامي المنقول في لشرح تعلم من نداان ما ذكر سابقا لمكن حجة الزاسته فقانفي شارح المتعاصدكون الحجة المندكورة الزام للجضم تم تريق على دلك وقال بالهيس لهم محترالزامية اصلاوما ذكرايش اريفاً لايسلخ الزاماعليهم لانتياء وعلى مورلامكن انباتهاعي طرقيهم كما ستعرب غنقريب فلاتعن فحوله بطريق لمي الخ الطريف للمي بهواثبات الشي بعلية وفي بدالطريق اثبات الشكل الكريب بالطبيعة التي بي علته وهاصله ان مهنها احبها مربيطة لهاطبية واصدة نسب اليهاجمع مالهامن الصفات كألحيه والشكل والحركة وعيرا وشكلهما الطبعي وشكل الكرة اذا لطبيعة الواصرة فالهادة الواصدة لانتعل الافعلاوا صاوسف غيرالكري من الأنسكال البيفيتية والمفطئ البطحيته وعيردلك اختلاف امتدا دولقد دسطح ادخلوطا ونقا لمث الطول والومس والطبيعة السبيطة لأخيلت تقتعنا بالصلا وا ذاوته وجوده الكرة فميبت منه وجو دالداية ذالتي بهى نها يترقط محيدت اوتيوم فيداوانت تعلم ان نداالبيان موقوف على عدة مقدمات احديان كل صبم طبيعة بي مورتالنوي

كالطبيع للبسيط مي الكرة وتوقت اثباتها على امرابع وبيوان الطبية الواحدة لاقييف اللانزاد احداسيهما واذاكاين الماوة ايضا زاحدة وبزه المقدمات كلها غيرسالته عن ألحفهم الفائل بالخيردا وتمريني فيناسها ديل شان مسكت للحصم كما يظهر بالرجوع الى مباحثها نه انها تيم إذا كان الفاعل في الاجسام بني الطبيقية وإما ان كان لفا م والله و من الوساليط فصدور الامور الكثيرة عنه بالارادات الجزئية كما بهوشان الفاعل المحال المكن فليكن الانتلات فى المقد دير في الانشكال الآخر سوس الكويية من حبته الفاعل على المنظلات في الشكل البيض وعيره وان الكن بالتوسم ولكنه لائنع استناودالي الطبينيدالواحدة والاني الخارج فليس بموجود لما قد تقريرعنديم واعترف الشاب الشامن عدم وجود الابعاد التحيينة فلامض لعدم الاستناد الاطبيقه ومع ولك المتناع صدور الكثيرين الواحد انما مسلم في الواحد من كل لحبات وأما الواطالم ليس شاندكك كالطبيعة فامتزع صدور الكثرونهم ووحدة الهادة اليضا انمانسيتوجب ذلك اذالتركيز استعدا دامها وسوتم سمجزروااستعدادالماوة للمورتنكثروفها بالهم فيكرون قبولها الشكل النرسي فيداختلات تقدر فما أرعال أي حواشي لهيا الشفائر في تنايز بالبريان سطان تكثر فواد النوع الواصد لا يمكن الاتبكترالما وة الوتكتر مستعدا دامتها و ذالا نتيصدر الاسن فعار فيجت المهيته والخارج موالفاعل وبيوفيمانحن فيبهى الطبيقة الواحدة فلاشيد والتكفير جبتها الضافلأنميكن أستنا دتعد والمثلر الى طبيقة ولا اللها دة كلا مرطا مرسه لان الوصرة العصة في الفاعل مبنوع وكذا فقد كثر الاستعدادا في في النصافي مورث فلايفي ولوسلم فغاتة المذم نسان سنكال فيبيع للسب يطهوالكرة بالنطرالي داته مع قطع النظرعن امورخاره بعنه ووالابستلزم ان لا يكون تلك الطبيعة بحروبة عن يقتضا عابقا سرواد عاربتفا دالقا سرميطال فلاك من تحيير بيمان فلا بينيعي اليذفاتنام بذا الرس على الانقهان الشكل ففلاعلى اصل لخبر كما لانجفي فقوله والمفطحية الع وَجَدْ في كثير سن الكتّاب مكذا وموالمطابق لما قا النة في طامنية الشفار والشيح في كنجاة مين قال من لبيضيته والمفرطيبي في ينفس أسيخ الشكل المفرطي بالبطيخ الشكالبطيخ ويوترم مروت مدورالشكل لكن لأكاستدارة الداميرة النعض منه لازدياده في الارض ويبوالسطانق في الصحلح والقاموس يقرراس معرطح استعربين فكماان الشكل البيض زائد في الطول كك لمقرطمي في العض فنقض نفن الكروس في جانب الطول كمان نقصان البيض منه في عانب العرض فها قال رئيس المحققين في عراست بدعلي بالكتاب الدام فعنه عني أيليق بهذاالمفامه وفريعف النسنج محاندالخ وطية وموصيح وفي كنجا فأمكا ندالمتنطحة ومهواليفياضحيج واذقد أعي المشافي كلاه مشيخ غيارته فالأطهانه من فلم الناسنخ أنتهي بعيدلان رعاية الشركلام الشيخ مبوالمقتصد فيحة المنسبحة الاولى واما وح دالمتطحة في لنجاه فلم اظفر براوسخة النجاة التي كانت ما ضرة عندسيف وقت التاليف وجدت فيبرما ثقلت هوام جبد فن سخة منهما لغظ المسطحة بالتظ في خيراً المفطى بدون الزادو قد وكر في القاموس في معنى القلع ترالينيون بتالحيه الخفاد ولاسك بته في ان شكل براالخليست. في خيراً مستدبرة بالاسندارة التاسته وعله بهنده المئاسبة فسرياات يالبطينية فان شكل تبطيخ لبتا بنبكل بذه الحبته وتواطي عاكتب الطب في مقاهم ذكرالا دوية المفررة وأ ذن مما وقع في لعبن النسيج من لفظ المخروظ لأكبوك محيما ا ذا ليكام في الاشكال

لازاوتيالها والنيروط المنسليم مكون ذازا وتيالبتية والشايرعلية ول الشالان شان مالازا وتيريمن الانسكال النح وميوالمطالق بعي رة الشيخ في النِّجاة طاكلام على عيارة النجاء كما زيرالييض تقيمي *جيا رتها با*لقول بان اللفط مولم بطيخة ما ب. والطار والماجمة الهمنعة والبينيجان وحدله بثنا بركن اللنتدكان لهروحيه والأفلال انظه ما ذكرنا فعماما المسطحة فن كلا مرتبيح البية المسطع في يكون الافتكال محسته والقنوتيشا بإزهلي كون الكلام موا ذالمقام والشكالطبيط فئ نداالمقام نداالقدرلمان المبولى الئيس قد تعرض عندلوجه لأطيق لشاندوا لعذر مبلوعه مالطفه لينسخترا الالماقال ماقال فافهم فهو كقال وامحاله ليزرليز مهم الفيّالنج مُوالفط النجاة وقد قال في الشفاء مثله وفيه اشارة والى ان مُواالوهين الاستدلال على طريقي الحدل والالترام كماال اللودل كان على طريق البريان وتوضيح عليق ما فادال في حواشي الهيما والف ان اصحاب الجزويقولون على ندة الدوا برالمحسوسته القرط يرمزا وعمر تالسيت بدوا يرتقيقة ال في محيط ما الوسيط ماتف مين ولاتيق لهمآ مركز خفيقية البحب سألحس فقط والحس تغايظ فى كثيمين الاصحامة فتقول اذا فيضامشكلام فسراكبون موضع منداخفنر من موضع فيكون لذان نفيض خطامستقيما مركبامن اخراء لاتيخر خطيق طرف منه على نقطة فيصنيا تا وسطا ولوفي لحدوضعنا الطرف الآخرينه على نقطة من المحبط ثمم ذا فرضنا خطاآخه مولفا من الاخرادالتي لانتجبر بسيحبيث في طرف آخرينه على نقطة المركزية فطرفه الآخرامان نيطبق عزيقظة من كتحبط ايضا كالاول فالمرادحاصل دان لنبطيق فذلك لعانبريادة اونقصا فالمكأنا بمقدار خردا ذاكثر<u> على الصح</u>ة امكن الحافه ببه او طوفه منه تن طبق طروف الخط عليه ومهكز الفعل سجرو خرد الى ان تيم الدائيرة وانجانا من خبر ليزم الفتسام الانتقسيم متم لانجلواما ان يكون نهره الخطيط التي الطبق اصطفيها بالنقطة الوسط أنية والأخرع قية فيتم الدائرة وان ليمكن تتبلاقية بل كانت دوات فرج بينها فالفرخ اماان وسعت الجزراولا ، والاقتمست الدايره بالزيادة وكموالغيل ان كان نيسبطها فرج وتضاريس بالادخا والنالالة م متى نب دالخلال رسينوسي فضلى تقدير كون الفرضة أقل من الحزو لميزم الانقسام وان كان بقد رها وازيد منه على وحدالصحيح الاتمام بالانضمام تتى مليرم عليهم وحود الدارية الحقيقية والقول بان انسدا دينه والفرج باصعها بالوحد المدكور على صل المحروع ممكن فهووض بحال فكيعث سبكم المنكراي ودالدارية المتشاهة عن نقطة صحة بدأ ابوعبس الاعمال ليسرتشي فامانيبت عل بالالزام ببزالهمل انمامئوسلم عنده فيرجع انكاره الى المكابرة الصرحية ولكن انسدادالفرج ببين الخطوط المذكورة حسيرعل مل الجزرالنتبك لانخفى ثمان للقومة بهناعلى صل الالقعال طرق اخريت مذكورة فى الشغاء وغيره واذكم كن لهامهنا كثيرفائدة لمار وكرياني والبقام مناسبا النشئت فارجع ال كتب الثينج لما فيهامين الشفاءمن علة العيادة والغاهن مرض الجبالة فولمران المربع المركب من طوط اربعة الني نزاالبريان اعتماع الشيخ في طبيبيات الشفاء وجيون الحكمة ووسيعه انااذ ا *فرضن مربقامن ادبغة اخرار فصلع بدا المربع بكون مركبامن اربعة اخبا دلامحالة وقطره الفيدا مركب من ادمقه احراد الجزء* الاول

من الخط الأول والثّاني من الثاني والثالث من الثالث والرائع من الرابيخ فنقول نمه ه الأخرار من حانب القطراط ال مكون مما ادلاعلى الادل فلامشبنة في أن مقاوير باس ملك لحبة مكيون مساوية لمقا ويزيامن حمد القسلع والامليزم الانقسا مرفعل مرمساداة القط للضلع وبهويحال بالعروس وعلى الثاني فلامكون نهزه الأخراد تتلاقيته في عانب القط فركيون مهما فرج للث وأفحة في حلالطك الاخرادالار مغنى كليرا الفرج المان تيسع ملجوم الفرداداقل منه على الاول فيلزم ال مكون القطيمق السنبة احراديا ساداة القطر فسلعين لكونهم استجدا فبإدا يفيا لاشترك الخرالوا فديالوا فع على مسق بنيهما وروحال بالحماري وعلى التاني لمزم الانعسام وموالمط فان فيل لوجو والفيض ببن خروين دون خروين مليزيه الترجيح للإمرج لوقوع الاخراوعلى نهج والتلاككم الوجود الفرقة فيميا بين خرين دون آخرين مكون محكم التبته والقبل لوقعيع ندوالا خرادفي ملك الحبته مضرسة والكحفيل لخطيا مقيم الذب بوالقطرفلت نيااليف تحكم لوقوعها على وضع واصبحصل من اجتماعهما خطيستقيم البتبه وان الكروا ذلك تبيث عليهم الالزام بالطرنق الذم وكرنا فعماسق فنذكره فان قلت قدامسان التافي نداالسرطان بالحمارك وانت بالصروس اليفاف وصرافراده عن البربيين الهندرستية فلت استحالة مساواة القط للضلع وكذامسا والتلفيليوس البنتين عالا فتركال الهند ستة بوالعقل يشبه أستحالتها الفيئا ولذالك لمرتبعن الشينح في كتابه بالشكل لهندي في أثبات الاستحاليّة بين الكُفِي على ثهما وة بربها يتصل فقط والشرانمافعل ولكب منزلافلتفنه بيميز فوله كمااضحوا لحركته خريين النخ اعلم ان كشبخ في الشف وعيون الحكمة حفل مهنه محبير جمع النفويهما فلتقريكا منهماعت الآخر وتقرره على طبق ما قال تضيخ اما احديهما فهوا فاا وافضناخطا مركبا من اخرار تنفع كاربعة متلا ووضاعلى فوق طرفه الامين خرداوتحت طرفه الالبسر جزءاآ خوضح بران تيحرك غلان الحزازف الفعرقاني والتحتاني ال مبتلاقم على اسوار في مسرعة والنطور فحديث بمركلوا حد منهما الى الآخريني مليتقياعلى التقيير الشاني والشالت فقد وقع الحزوالوا حد علمات الخربين فسينه الانت مدوا مأنانيهما فتقتره واناا واتوم بالنتة اخراء لانيحر سفلي صعت وعلى الطرفيين خررات يحرك كلواحد مهما بالسوتية فيانقيان البية على الجزوالوسطان فبله زانفسا مهالوقوع الخروعال فيئين ولما كان مرحوتما الى مأ وكرة المبتن من الدلس لوقوع بزوع ملتقة الجزئين ادرج الشاغرس التفرمرين في بيان واحدوالحق ال الدسل بنونا وكروالمفرثم الدلما كان في وقوع الخزو على التيفياولي اشتباحتى قبل انهيجوزان مكون محالاعلى تقدير إلخرا تبئواه مبندين الوجبين فكانها لاثبات المكان وقوع الجزول الملتق لاانها مجتان براسلها والشاوان بفهمن كالمهميث قال في صدرات فبل بعن براغتياء البراع بمن الندكورين في كالمهم على حركة الخروخلاف ما ذكرنا وولكن من نظرمقال شيخ بعيدي بما قلها أه وان كان قد عبل نشيح كلامنه ما حجة براسير وحكما تشع في الفتولي بالقسام كل واحدين الجزوالونطاني فالطونين والتلجركين ونزدا لنطر فطيف صورالدقوع على لملتقه وفي فيهم لا والتفليدا فيمانن وعى التما ويتبعلين الأنف مها لوقوع على الملتق يل على ال الدين في الحقيفة موزاتمانه قد فيك فيه فيتي ج الى البيان بالمحوالمذكونه ولماكان لهندا البيان صورا بزرابشنع مره الصورة في صورته الاستدلال فقلده النفرق ولكت كما مؤدا بيق مالالكتاب والافالامر فالعقيقه على ما ذكرناه فلانتفل فوليه فأنستهم الجبيع النج أي حبيج الإخرى اللدىمة من الواتعتين على المتنق ومهوا لمأد بالمقطع والذب مام استيما

على الكرُّ بنجاز أسَّعار فالورادين المين جميع والامناص أيمن الملاقات وبدا في العدورة الأوساء واما في الفدورة الثانية حركة خزئين الواقعين فوق طرف للشاخراد فانقسام لجبيع في تصب صورالوقوع على الملقة وسومااذار قع تعني ما على لمتقه على وللمنتقين واماة للعض الآخرفيليز مزالقسام وعلى لتنقي خفطا ذانقسامه وانقسام واحدر المنتقين كمايقعيل في شرح وليالهُ ع فلاتففل **قول كقولهما ن**همن المتعلوم النج اعلم إن الشيخ وكريده المجتنى الشفاء والنجاه وعيو^{ل الحك}مته والشاقدانتقرانه كله في النجاة ووقيحه بترقف على تنهيدا موراك مناانا تعلم مالصرورة أن كل تنى وي وضع مسامنة مع آخرشار ينى اداعلنا خطاسته قيم اينهم ايما ادراك سمت ويقع فيهوسين بالخطيب متياايضا وثانبياان البديوية ابرة على إن الخطالمستقبنه الواحد لابلاقي على استقامته الانطا واحداد مالتها كالمتغرغ على الاوليد البيسيما كالشمس اوكان عبيث يتحرك حركات متعددة وكيون بالأيرب برآخر ساكن كالايض مثلا ويصبطه نْدَانْسَاكُنْ شَيْعُووْاغْلِيمُعِيلُ لِيمنتُ مَع مُدَالْتُهُولِ المنصَّةِ لِوَاسْطَةَ بِوَالْتُنْ لِاسْتُ وَالْمُعِيلَة اصلاوا فائتهم أنه فنفعل لوقص تركب من للأخرادالغيرالتجزية لامكن وقوع السهمت بين الحسبين اليضا وبليزم الخلف وي انعتسام فالأنيقسم إصلابيان الملازيته الصمس الواطلعت فتشترق الارض فاذاعوز بنته بخشبته في الارض كأنها همه وواليم عليه فك طَلْ لَكِ الْمُصْتِدَةِ فِي عَالِبَ الْعُرِي على وحدالارض البُتِه وَلا أَحَالَ النَّهِ الْحَطُ الْسَوسِم البنتدومان مس المارعلى راس الخشينة على وجه الايض على تحبيد المنت تحرك بين راس انفارا لفنور وندا الخطيم والمسيم السمت تحكيم اللولي فاذا تحركة الشيمس حركة ارتفاعيته بقدر جزر فقدفارق الخط المتومم اولا مبدلا لفدر ووصلت خطأ آخرنته ومهاه راعلى راس المقياس منتهميا الالحداله فتعرك مقاطعات الاول على الراسب المذكور يقع على نقطة انتريب من الحدامث ترك خيرما وقع عليه الخطالا دار والأفلو و قع على ما وقع عليه الاواف ليز ان تبيد الخطان البنندوان من قطتين الشفار قان خطا واحدا من طرف المقياس الى لحد المن كي الذهب الثينة لك معال بالبربية والانكان لخط وآخذ غيم فن حانب مس راسين وذلك مما يخيل لعقل واذا وقع على قطة اخريب فنعول وينيذ لأنوث ان تتقص من طرف الطال تتى فينجد الانتقاص ان كان تقدر ما ارتفع الشهب مليزم ان كيون حركة الشهس في اسها وسياح طرف السمت على الأرض وكون مسافع منهم اليقيام تساوتين فيلزم ان مكون ماسامته التعمس وايرة مساوتيد مدالشم ونهاعلى مبم معنيم الشمس كيرو والارش كالقرزى الهيئنه وذك محال بالضرورة وان كان اكثر مندليرم ان كيون وارتوالمسامية لنترس بداراتضمس واستحالته ابين من استحالة الاول وإن كان أقل فيط فيرالا نقسه مرانا وضينا حركة الشمس بقدر الخربيت واعلمان لزوم الاستحالة كماكان في مُدوالعمورة أطهروض الشيح البعيان فيها والافتفا البرعان يرجع الحقيقة الى ازوم سها وأقار مرفوته والبطيشة ان قطعنا مسافة مساوته ولانفسها مرائ كانت مسافة احديدا قبل من مسافة الأخييب كالأنفي على ودي للآ الثافته فتراند قدينيع وقدم الحركة على وحدالالقعال على من الحيرزل كيون تحيلك سكنات الاان ساكنات السرعة أخل مرسكات ليطنينه ويجي البقى بدفعه انشادات تعالى قولهم وقولهم أنه لوفض سطح الغ توسيرانداذا فرض التركيب سالا فبأرالتي لأسخير

امكن ان يغرف مطيح مولف ثنها ومبولكونه مجزا بالذات لا بدان مكيون مجيث يجب بين الصارنا والاست الصفيليم ثلا فسكون لزجها احدثها فمبال بمروالأخرقبال يفيع ومرستان والأنتسام ولؤوهما وانت لانجفي عليك ان براالدين راجيح الى الديس الاول لركيز . . . ولمتن وانمائيم لوثىبت للجوم الفرد وجران وم وعندالقائلين مرباط بل نفنيه وحبه وطهره ويميننه وشم المرعي فياس النقطة والا "ولمتن وانمائيم لوثىبت للجوم الفرد وجران وم وعندالقائلين مرباط بالرفضيه وحبه وطهره ويميننه وشم المرعي فياس النقطة وال ومة ذلك للبذق تميمه من كون البرورتيات يجب بين البصروات في الأخروم ولا ينبعون ذلك الضاولكن يكل عليهم بالمتناع انصارالحوم الفردان سلم في صل الانفراد النبيّة وا ما صال الاجتماع فيلا والالزيم أن لا يكون الاجسام محسوسة اصلاعلى طور يهمر و . ولك بإطل الفرورة الغيالكذوتة ونداليت عب الوحبين وم والمستلزم للانقسام وبهذا القدرتيم الرئان والانكار سكابرة مرفذ تمان نواالوصركما ميطل التركيب من الجوام الفروة لك مطل وجرده في انعسهما فان الشخر بالذات كون له وقهمان سواز كان مسوا ام لا ومنوستلزم للانقسا مرندا فعوليم ومبنى مثمال القائليين النح في الكلام في مبدا المقام كالطلم تعلى وقد كان الانسب وكروهما مين وكريث بهات القابلين بالتكيب من الجوام الفردة والفيا الظامران غرضهم الزام التحالتين اعنى مساولة الصنع الكيرالي و المارك منهما غيرتنناه والظاميرن تعبع كتب اصحاب مهولاءان الاستعالة اللازمة. بالاستقلال على مولزوم عدم تماميم عارد أغرقيرع عليه مساواتنما يحكم مخدالطباق احدمها على الآخريلي تقدير انقسامهما الى عير التها تذولا باس تحبلهما استحاله مستقلتا وان كان احديم التنفيرغا على الأفراد اكان الغرض الأكريم من وجوه باعتبارات المختلفة **فلا خبل في كلام الشراصلا كما فهم** وان كان احديم التنفيرغا على الأفراد اكان الغرض الأكريم من وجوه باعتبارات المختلفة **فلا خبل في كلام الشراصلا كما فهم** والهايموالنح ماصنعهان الاستحالة المذكورة انهاملني وأتقلنا بوج وأخبارا كبيما فيراستها بيتر بفعل كما ومهب اليدالنظام وأماعل ببين اليين كون الحسم منصلا ومفاصل فيبالفعل وانرا مبوفا اللفته مي**ة الى غيران**يما تيم عنى عدم وقوت الفسمته فيدالى حدثيجا وزعمه فلالان ما يخرج من للب ألاقسه مرالي فعل لا كميون الامتها مهيا كالمجمل من انضم ميقد ان يؤتر فن الما في قويه وال كان عيرتناه ولكن أشخيرة الابغطاخ عن بيانع مقدار الحبّه النوالنها في أمن أقبول كل من الحبل والخرولة الانقسام الن غيالندسانة والن النينو منها واة اخراء بهما ولكن لانتياز مهسا واة ملك الاخراء في لتقدا يضرورة ان اقسام الخرولة كيون اقصرت اقسام لجبل وينيانيا أعلمنهما وادائم ينسا وتنفي لقدار لدين مسالة الحبوال محرولة فالتفاريس للاب يتدعل للحيط نشقيه مقدار الأحزاد بالفرورة العطرتيز ومباذكرناه ظهر البك اندك بيسح الجراب فن ازوم مساوا والجبل والخروا في المقدارك عن المروم عدم تناسى مقداد مهماالينا فان افاة ة تلك الاخباء المجمر والمقدار ليتسليمهما إنها مهى اذا كانت خارة من القوة والافعل وإماا ذا كانت في محرد الوسم فلانعمو ن والخروج الى الفعل وان يحصل لمحمر ولكن أدام سيت الخروج الالقوم م فقط فمن لوعي اندويا والمفداراً بيته يكالفرورة بان الحسم اذا تصن الى الأيثراء تمريح لك الاحرائيص للمحيم كان من قبل تعلم خالف الفرورة فإئهاأ بت يجه والجبريد العفس تماجمع واما قبال فيصل فني يست بموجرة وفي لأعن افا دتها الحجم في صورة العفس الفيااتنا الجحران بهي لان مالخرج الانفعل متناه وادعا مصول تلك الاخراد بالفعل على طور تكميرالقاً مل بالاتصال لامعني له فأنم فعليدواما مافا الجغبل محقيقين النح بذالتحقيق قدارتفسي بالامام في تشرح الاشارات وليعد المحقق الدواني في حاست

أشرخ التجريه وتعضيله إن الآخرار المشرامية ولاتخاص انهاامان كون متساوتيا وانسرائية مان كيون واحد مهما ذراعا والاخروراعين مثلاا ومتفقا بإن كون واحدُنهها ذراعا والاخرنصفه و مكذاعلى التقديرالاول والثانى اذا كانت عيرتنيا سيته مليزيم لاحتماعها مقدار عيرتنيا والعبته وامالى التقديرات نشالا لترب ان ألصاف الذراع سواء كانت بتوسمة اوموجودة الكيصل بهاالا الذراع والذسيفي من المحاكمات ان السرفي ذلك إن في معروبيل وليبين كيون للنسبتذ بين عد دالزيا دات وزيادة المقدار محفوظة ضرورة ان ملك المثا ديرالمتسه ويته بمنرلة الأحادمي الاعداد وفي المترائدة مع وجود المتسباوية لوحيز ريادة خليهما فيكون زيادة المقدار على سبته لك الزياد ات التبتة واما فى تصويرة الثالثة احنى انتسأ قيفن فلا يكون نده النستة تحفوظة لان نده الزياي استبسيت منبذلة الاحاد في الاعداد كبيث فاسالزيادينا المتناقضين اذاحمبت لاتبلغ الضغفته ولاتبلغ المقدار اليهما وانت تعلمها نداد عابحض لأسلمه للمناطرات لما والبديبة في فعرالخفاو ولي فريد فوع مباقيل من اندالخ حاصل بدا الايراد منع عدم إفا وة الاحراد المتنا قضته الغيرالمتناس يته المقدار الغيراكمتناس ال الإخرارسواء كانت متساوته اونتنزارية اومتنا قضة بسواسسية في افاده المقدار الغيراسنا مهي من انضما مهالانها اخرار مقدارية يحصل من نضهامها مقدار البيرفاذ البغت الى غيرالبهاية كان المقدار الحاصل منها غير تنها وبالفرورة والانكار يمكارج وانت تعلم انه غايته ماينه منه كون غاروالزيارة ت على عدد الاجراء والأكون متدر الزيارة وعلى عدد بالممكيين فان الشرورة مث مدة بان اتصاف الذراع وان منبت الى عيالنها يتداكيسن بهراالاالذراع فالضرورة تعارينهم الضرورة وس برامعني قوالهما كم بعكم انخفاظ النسته يبني الاعتاذ والزماية استنلى تقدير إلنشا قصنري وامااز دما والتشرعل الخبرز فهو وان كالبمن احلى البيتكم الاسطلق زيادة دالا وإن على التاني ولكن على تبدعد دالا خرير لاليتساير مراسط الله يعدوا ما ان انتصاف من الندياع المتعدا خليد المخ المنظم المانية ممالاتمعنى لدبل اذاحبت الإخريزالتحليه ليته طلقا مبدالخيرج الى لفعل لأسيسل بهدا الاالمقدارالانسل لاازيينهما ولاألعقص الالمكن اخراداً ومنى الدوال معدان الدراع ب الكسرواتعليل الداخوارة النسامها يريه افتص أيسه الى الكرو فوله على ان الكتا ويرابع ندالا برا واورووان مراله عاصر منااله محقق في حواست بالعديدة على شرح التحبر بايست قال معدوكرالا مراوالا وإب وكهيت تبييه ران كون المقا درالمتزابية والغيالة نما قصتهم تعدا حيستهما نجرستناه والمناقضته لا كمون مقدارتهبير مأغيرتمنا ومع التاثثة افوااعتبرت سالمجانب الأخركيون تترايية ولامحالة أتنهى وحاصلتان غرني لانيشخ فان المناقضة في هربة تسارية في حتافري فكن افغو متنزل يذفهانع المنغدادالي غيرليزماتة لعدمهماتة ادخرداله باقفته كماكين السلعيثة البيداذالهم كمين بمتنبا فضتاهن غيرفرق ونمأممالك له فان الترايد في نه دالعسورة وانمام في حبانب التناسي احنى المب ولاني حبانب عدم التناكيم حتى ليزم زيادة المقدار الع فوالتهما يتز فالمكن لحكم واحداكما وسم فتامل فوليدمع ان لك الافراءما يطله بريان تنفيتي النح مدانتجب مماسبتي لان بالمحقق لم يدع ان الافراد المناققة الغيامتنا ميته موجودة ومع ذلك لايرندالمقدارالي غيالتها تياب تحرضه انداو فرين وجودالا خرار مغيراته فالميتم النثأ قعنة لالمزرمنه المخذد ركما ممزيرها على قدريركونها بالقوة ونده القدرلاك تعكرهم وجودنا في نفنس الاستزي يبيعان في الطالها بالبركان لتطبيق تمان ندوالابيا واسانها تبوطبط للحقق الدواني توكان ثبياته على طريق الاستدلال واماان كان على طور فمنع كما مالظام

من كلامة الانشاس لها أصلاا ومقابلة المنع المنع المسيحة رفقا مل في اللق**ام خانه وقيق وبالتامل في قول مراضعت** الد**لامي النجاعلم** رنك قد ورفت ال الدلال الهناسية كلهامماتيوقف على وجود شلبت قائم الزاوتيروالمربع وعيرماتيوقف على مكان وسل لخطيبين كانقطتين فان المكن ذبك على اصل الخرر تميت نبده الباريين الصامتنا بها وان المكن فالمنكل في الضعف على لسواد والثبات المربع الدارة عليهم بالالزام كما فعل لشيخ ان كان لقية فيفيد لهذه الرسييين الصاعب فيرفرق فه ابال حلبه انسعيفة دون ما وكرفيما وان البيجه لذلك أبح الشكلمين ما تيني عليهن الاشكال فقد عرفت ان المشكليين كما نيفون بره الاشكال كك نيفو الله الع والدارة التقيقين الضاك الشهد عليكتبهم وانتساب الشنح الأقراراليهم فحيرسم وعبدما وحدبا النص من شبائيهم على خلاف والمكن نده الابتينا والفينا يحبو التضعيف فالنكا فالسبب في ذلك ال التنكلمين والسلمنا انكاريم للمربع والدابيرة ولكن ممكن لناشبا تها عليهم بالعملال نكورفهيا مبتق تخباف نده الانشكال فهذا محكم خان انتبات منه ه الانتكال عليهما الضاممكن تفيض الخط الواصل من تعطيم المفروضن على نسعت وترشك المستساوي الاضلاع الى موضع التقاعيم من ضلعيه بجبيث نصيعت الزرتية الفي افالدمب والعمل مجدث مثلثان متساويا السافيين مكون احداضلاعهما اقصرمن كلواحدُ في مليهما على الوصرا لمندكور في كلام الحضريف فيتمامت ولالمقطعا و كذا العال في الستندلال منكور في الحوانني الفخرتية فان بعبر تبوت المريع بالتسليم كما زعالت عاواتها عليهم بالالزام ما ثبات المطر مقيم عليهم مدينة الخلل والتضارس العمل الذي عمل في الدارية فتم باسكان وجود آخر تناله ووسلهما على تعطيم عين مكون احديما عموظ فالاخرد فحصيل ببيمازا وتيرفائيته واسكان فرض اخرين ووسلهما كك تم وصلهما بالاولين مبذداالوجر بعينه واثبات ستطيل لليهر بعبدانتبات المريع إمانيقصان شاحيد المتقابلين تقدر حزد وانفاد الاخرين بحالهما وبالصنها والمعوبين مجيعتهم منها مستطيل واذاتيميت المستطيل كن وض قطروم قاطع المنظوط الثلثة بالوصرال كوفيتيم الاستدلال الما **كلفة والحملة** الاشكل الهذيرسيندان ليكرن ثيبه على سالقال المقادر ينويح الاحتجاج بهاعلى اصحاب الحنروفي ولك جميع الاحتجاجات المثبية عالك الاشكال سواسية روان كانت بمنية عليه كمام والفام في خفاد مل اليصح الاست لال بالبرميين الهند يسية المسلاكم الأنجي فلأعكن من الثاقلين فولدمن وفين شلت بتنسا وي الساقين النج توضيرانه قد ينييت بالاصول الهندسية ال لناان نفض يثلثا متهيدا وي اساقين مان مكون كلوانعد من ضلعيدا ربضة اخرار مثلا وكان الضلغ الإخرىلتة ثم فرنسنا حركتروا صد مس الرسافين المساح الآخراقة رحزونيقص الوترخروا وهي خركين ثم وتم متى صيديوت ررحزر واحب رتم بعيب عنه فمرانية الانفتسامه وفيد وتسليم وعود بدالشكل بل الاصول الهندستية فينع الحركة على اصل محبر وهبذا الوصروا وعا والضرورة ع القرار بيان الغزوم الني زالبيان مودوف على تقدويرالدائيرة اولانتم فرض خطر مستقيم مترومن احدظ ويحيطها ماراعلى كزياب يمن فطر بالانه فيعنفها على توسين متسها وكبين فنم فضنا خطأ أخرالا منت للقطرس احدجا نبية تمثرالثا ملاصقاله من جانبه الاغريميل من كنا الم المعطول المستطيل بي بنت باس والنظين الواقعين على طرف قطوالدائرة ويتبي الم راس الخط الآخرالواقع في الطرب الكَّخْوَمِيرِي بنه والخطوط الثانية الواصلة الملاصقة فيما بنيها وانما بلاقي كلوا مدمنها بنقطة

الافلاك كون تنتيها فيلز متركية من تنتراخ إولاتيترك البتية واذا فرضنا ذكك في فلك المامن لترافي التي التي المي المي المتقال المام المال المراس تتكن اوتنيبت بالاله الم تنيم بدااليس ملاكلفة كالمندكورة فهراسبق ي سواد فها حكم الشريض عن بدين الديان فقط مها لا مضل كما عرفت مفعه ملاً في ستدلال ملزوم مساواة قطولم شلطيا للصلعين إوالانقسام ل وم ذلك في المربع في طبعهات الكتابين ولكن يملن ان يوسد منه البيان في الس يطيل نفرضه امأ نبقيعهان صلعي كمربغ بحرء اوبغرض المربعين والصمامها تحبيث تحصر مهمك ظليل تم فرض قطر ندااستطيل ما ذاعلى لخطوط الثلثة بالوصالمندكوريث المربغ فإملاع ساواة قطلسليول كالأنفراج بقدر فبئين وان كان اقل ملزم الانقسام وصورة المستطيل حاصلة في يود غروضة فى الدابرة على الوصر المذكور فكعام كين بيان الإستحالة على نوق مابين فى المربع كك ممكن بسامة ما الوصه المذكور في الحوامتي الفخرتيه كما عرضت وبذا القدريفي للحكم مكون ندا الوجد ماخو وامن كلام الثيني والفرق ببين المرزع والنطيا بإن البيان النزكور في المربع لا تيحزب فيدليس باوجه فال البيال لمنكور في المربيح بيرية واستنظيول بضاباني عناية بإن يفر مستطيل من يقبضطوط مركنهمن سنة احزاء كذاني فيزيز فقطره مكون بان مياسس حزءالاول مندللاول من الاول وات نيمن التأتي والنبالية من النالية والراج من الرابع فان كانت اجراء والار بعبمتما سه مليزم مساواة القطر للشلح وان وسع حزواسا وسيع انقط للصلعين وماقيل ل بثال من المثان البسامت لاول والاول كذا في منظيل كما كانت بالممثل متحققة في المربع لافهم لمروم بل الطابير عظيه خلافه كما لانضح على ويصيرة نيم الاستدلال بالإمين الهندمسية انماميكن على بالانتيعال فمن را ذهبها بطال الخبر الزاماللمنتكا فقد سائر سبيلاقي الامرفي اللفظ ومبولفظ الالهيات ولعله وفيه فيلك الجوانثى الأعى طريق سنوالقلم اوطبرنتي سهوان اسنخ والأمرثيب مهل بذافعو لبدالاانه لمرفيرق ببن القوة والمنسل الخ بإصرا الحصول بالغط من لوازم القبول محكميت إلاجترات بتبوالحسم للانقت مرابي مالانها يتدليكون ملك الاقسام جاصلة فالمفغر فقذ كان الحبيم عنده مركب ممالانها يتدكران تحيل اليها فولي فيلزم عليه ان قيسم النح فيداشارة الى إن النظام واشباء لمتعولوا بانقتها الحبيم الح لانتقشم ل زجموا وفاقهم للحكما وفي لقول بالانقسام إلى مالانها يترله ولكن لزجهم ولك مما وسيوا البيد من لردم لحصول للفيول وميا ندان مبولاءلها وففع أعلى اولة نفاة الجزوو لم لفيدر واعلى رويا اعتقد والبرا وحكموا بانقسامه لحسم الى اقسام لائيناسي ولكند لم فيرقوا بين القوة والقص وحلوالعضول بالعنول بن لوازم العبول فروالوجود بنده الاقسم الغيالتف سيترقى الجسم بالفعل فقدا دعوا لوجودالكثرة في لحسم بالفعل وكل كثرة لا بدفيين واحتفيقي وبهو مالامكون فسركترة أسلا وليس مبوالاالجز النسط لانتجرب وقدلزمهم وإن لمرجروا بإهولاء قديرتغ اان القول بالإخرارا لفي لتنجيرنيزاراتنا سته وواعا بوامشنع بمن دلك من لروم الاحراء الغيالمتناسية الغيالمنتسمة وبدائمشنع من الهرب عن البطر دالوقوت تحاليل

واعلمان للقوم في بيان لزوم الاخزار الخيالمنقسة في لحبه على فالمنظام طرق الاول ما ذكرناه وتفصيله ان كل كثرة متن مهيه كانت اولا الته على وحدات لان وحود الكثرة مبرون عروض العد دعيم حقول والعدد لامرامن الاحاد وا دا كانت مي عيم تنامية عنده كالقول لوجود فهوالافسام الغعل كانت نلك الاحاد التي يمالي معليها موجوزة فيدبالفعل بب موجبات عن مزة الكثرة عنده ولايكن القول فبعليته الأحاد اللامتيام بيتهمن فحيران بقال بانها لانتقسهم والالمئين الفعل وبدامستام مهاذكوا فهااور وعليه المحقق الدواني في حواشي شرح التجريد يقوله لها نع ال بين كون البسيط الحقيق مبدء اللمركب مطلقا الى ان تقوه مليدالبرنان فان القدر الضرور يسموان المركب لابدائين احزار تتقوم بهوبها وامانتها أمالي ماليس بمركب فليس بنيا نغسه والكثرة لابديها من الواحد العدوب لامن الواحد التقيق لجواز اشتماله على واخرد مكذامثل الكثير من الافراد الانسان تران المشترل على عالى حادة ولا كيول الساناويج زان مكون كلواحدت ملك الاحادا بيضامشتملا على احاد الأمكون من نوع ملك تمران السال أواحد كل عالى حادة خرا كيول المساناويج زان مكون كلواحد من ملك الاحادا بيضامشتم لا على احاد الأمكون من نوع ملك الاحاود كإذاالي عيالنماتة فالأولى التتميسك ببرعان التطبية ائتهى كلاسه وحاصلها نذان اردتم من قولكم كل كثرة لا بدلها مرفاط اندلابدلهامن واحتقيقي فلم تقي عليه برنان ولاست مدعليه وحدان وان اردتم لا رمن الواحد الاضافي أومطلقا فسسلم للنالية الاتريه ان الكثيمن افراد الحيوان لا يمن اشتما له على الحيدان الواحدتم لما كان بدا الواحد ابضا كثير في نفسه لتا لفيم الرفضاء المركبة لزمران مكيون فيعضو واحدتم لماكان المضومولفامن الاعضأا لبسيطظ بنفا فأضوشهما يلى الواحان فالمسلط تم لماكان العضو السيط فشروحتم قدمن الاخرادالف سرتدازم ان مكون فيدخرز واحدث نلك الاخرادالف ترومكزا بحبرران مكون في حميع الزمن ولاليزم الأنتها والى لداحد في نفسه الدُرب لا خروله اصلاحتى مليزم الحزوعلى النظام ضلاعن الأخراد الغير المتنام تبيه فا والتنسعب القوا بدالاشكال ورام كل نهم التفصيعة على ماسمح بيومنه ولنذكر ما مبوا قديب منهاتم كخوالحق فمنهما ما قال السيدالزايد العروى قدس مزا في حاسب على شرح المواقعت من ان المركب الخارجي العدوة يقققه منحصر سفحه العدود اخراره وحدات بيطة والمركب الخاري الغيالعدو س لابدلين الجزوالصدور البسيط محبب التحارج والالمكين للمركب فعليدلاندا وافض فعليه الحزوالعدور البيسيط بجبرة خركان نعليه الركب في الحقيقة مهذا الجزولا الجزوالاول تم ان فرض فعليه مدا الجزولجزة خركان فعليه المركب مبندا الجزولها لخرارا الادلين وبكذا فلوائمن الاخراءالصورته نهتيه الي لخزوالة سے فعلى ينيفسه لم كمين بالركب فيلية ايضاعلي ولك التقدير لا كيون والر خزوبالقوة بل مكون جميع اجزاء وبالفعل فيكون كلخز ومنه تعيروا بل للقسعة إنهى واور دعلية ربالمحققين بظام المللة والدين سهافنا قدس سروبانه غاتيه ماليزم مندان المهيد الحقيقية المشتملة على لخبروا لصوري لأبيس انتقيبي الى لواحد الحطبتع الذي موالخرو الصورس والابعد في ان طيزم النظام إن الاجسام تال جبال الريان لبيست لها حقيقة المريث تما لما على خرا الصويت ي صورتها النوعية ولوسل فيجزلان كيون فردالعدرة النوعية فابريتاك الاخرار الغيالمندا ميته فلمرب يطته واحاب عشرال كام المهية الحقيقة فالاصبام كيادان مكون كانكارالضروريات ممكابرة تحفية واذاكانت لهاحقيقة وقهيته فلابرس النامكون الجزؤ الصور سيلا السبيط السبة وكذا الاحا ولحقيقيته الفيالا مدلها واذاكانت اجزاء بااحا واحقيقيته ليزم التركب الاخراد اللاتيجر

اللامتنا مبته البتة ولا ليزمهن قيام نبره العدورة الزعية التي مهافعات لخسيم بالإخراء الفيرالمتناسته خردهماعن وحدتها الحقيقية الاترب ان الاجها مالاول العصرة مركته من العناص الارتباع عدم في ما المعددة النوعية السيطة بهاس في البيوك الاولى كماتراه الشاكمات تعرف في مقاميه انشاء ولله تعاسله وقدا وردعليه كما اللجقطين في العروة الوَّقي بان نوالتقسر بريِّني على الامور الاول ان المهيئات انما بتيركت من الحنسوالعقمال فيكون فاخذها ما دة وصورة والتاني ما بالشي بالفعل يحب ان مكورت تماماعلماله القوة ولوكانت للك القوة ولامزعيز ولك البشني والشالث ال كلخ برمادي يجبب ان مكيون لدامكان استبقدادي عتى مكيون منها فيجتبه الفعل كما وكرفي مرضيع معران إلمارة الهابغوذة وبهنااي في تركيب المهنية عن المادة والصورة مبنى اعم تن يما المركيات العرضية وماوة الحاملة للاستعدادا مزويبرك عنديهم وكل من الامورالتلقة فيرسلى منالحضه فلايقع نداالتقر سريدا كلامه وانت تعلا بزانما يج على بذا المدقق ان كان مقصدورة اتبات الجزوالعدوري البسيط للبمهيات الكرنز باندويدالانتهاال خروصور سيب يطالكان حزوصوريت مختاجا في فعليته الى خروصوريت آخر فيلم مكن مبغطية المركب اصلا واماان كان مرادة ان المركب اما عددي اوعيرودالاو ا هزاره او ارسابسيطة وك ني لايرن حزر صوري مبطلا يكون فيعلية وكل مركب سلوه فرض مركديم بالامرار في التناب تباريك والإنتناب يترشته لاعلى الحزر ے اولا كما تعرب الانفام لا بلفعلية من فعلية من فعلية ما فيعلية مهامن غيرات مكون مبايط لاخر ولها غير تنصور والا فلوكانت تركبه فاحتراه غامان مكيون بالقوة اوبالفعل والاول بإطل والالهم كمين ماتيه لصبمنهما بالفعل ايشدا والثاني سيكترم ان مكيون بسبائط والالطمر بالعنعل واذاكات نب يُطِ وبالفعل لليزم التركب من اللخار التي لأنتخرب على انتفا م الف يل فعيلية ملك الأخرار فلااتجاه له اصلافان ذلك لايتوقف على المقدمات الثلثة المنركورة اللان ذكر الخراص درب تقييقيه خررا مأويا وكذا تخضيص البيان بالمركب لينير المعدد كسيد وللتحضيص بالمركبات التي لهماحنس فصل البتهة ومزاالقدر كمفي لانتجاها لاشكال بالوحدا لنسته ذكره كما اللحققين و وأن كان التعبيم مبذا لوجيب الخلاص عنه ولكن مساعدة كلام نده العقتي نذلك في معرض الخفا وفلاتفل وما وردعليد بان قولتي ليشتنز *الركباب* تساله **منيزليث ولم عن المارخ والمارة والصورة وموخلا** مندسب القوم والشيخ قد صرح ان الفلاسفة قداصرواعلى والمهمته العرشيرلاتيكب ممانيشنة الحنس والصورة فليس مشى لانه غايته مايطهر من كلأم الشيخ ان العول باستلزام التركب الذمنه للحارجي ساءاعل ن التهاير بين الاخراد الذمنه والخارجيّة بالاعتب دانما شيصور **والمهي**ات الجومريّة التيالية والصورة وامافي الهميات البسيطة في لخارج كالمهيات العرضية والبسائط الجرمرتة فلاا ذليس فههائشي مكون ما غذاللجنس وشني آخرما خذاللغصل دان كان التركيب من الحنس والفصل منصور فيها فلا بلازم بن التركيبين علقا داما انهار المادة بالمت الاحلمهيات العضية فلمنيص عليشن اصلاالا ترسان لشيخ يقول في كتبد داران الما وة قديم الموضوع فسيشتل الاعراض فاقهم ولاتسرع ومنها ماافتاره الفاضل مزماجان في حواست ينطاله كاكمات لقوليمكن ان لقوكل كثرة انما يتالف من وحدا مخصوصة مشلاالكثرة الشخصية رأنما ميتالعن عن وحدات شخصية وكثرة الافراد انما يتالعن من وحدات الا فراد و كمرز الكثرة الاخرار انمايتا لعن من وحدات الاخراء وفهر المحن في ليسول عفي الإخراد خصوصية تصير بها واحدا وعفي اخركك ليس حتى لقيال بهاشتماة كا

سنر واحد في محالة بالكواحد منه او العالمة والتالفة كما نظهر بالتامل وحيد منيد فع مااور و وقدا من حداثتني وبراانما تم لوسيد الحق الافرادالاولية في كل مركب ولا يجزانه صين منع الانتهاء نقول بانتفاء الافراء الاولية الصابل انما يوجدا خراد فانوتيرسي الاحادالا فلم ميد فع الاشكال اصلاد منها ما قال الفاضل الخوانسارية في حواست يعلى الكتاب المذكورانا وان سلمنا عدم وجوب انتهاءك كثرة الى الواحد الحقيقية ولكن لانسلم عدم أتهما والكثرة المقدارية البيدوالافلو وحبرت الاخباء الغير التناسية في الاحبسام الما قال النظام لكان الحبيمة والمفاصل عيرتنيا التيه بالفعل فالمتحرك عليدان اراد قطعه فا نما نقطعه تقطع نهره النفط وإنما تيمور ذلك اذاكانت بالفعل المعنفس اصلاعلى ان القول مجروح كل قسمة الى مالانها يتدالى الععلية يحكم بالضرورة على ان تلك اللخ إرغير فسمته وانت تعلم إن اول بده الكل م وكذا اخر واعنى معلاق والخصم لاسبلمه فلا مكون حبّر الراميّة عليه والثانى ان دجود كل مركب معاول اوجود حنر أيربما موجز و فلولم كم إلى نتها ولى جنر الجوار لم ين بني منها الفعلية لعدم علته دالتي م اخراه ناوان قيل لوجود يا بلغن فالفعلية انما تتيصوراذ المكن لمحتاحة الى شى وذلك بانتفاء الاخرار لها فيكون عير نفسه تفلينم على انتظا مع القول مالتدكريب من الاخراء النويرمين مبتيدوالثالت اندلا بلكل ما بالعرض من ما بالذات والكل اذهبوعبيارة عن مجبوح الأخراركان وجودنا بالذات مؤنفس وجوده لكن بالعرض فلوله كمين الاحزار باحمبهما خارج بمن القوة إلى الفعل التجا فلا يوجدالكل ايضافكل كغرة لابدلهامن واحتقيق يوصف بالوجرد بالناسطتي يوصف مبي بالعرض كما مهوشان الواسطة فى العروض والواحد الاضاف الكون له وجود بالذات اصلافلا كيون القول التكريب من الاحاد الاضافية فقط كما زيمة ق الدواني ولأنجفي عليك ان نين الاستدلالين كمانصلحان لان يجعلا حبّر الزامية على النف م ككت صلى الحل شكال المحقق الدواني الصاولذلك ترسيفهم يمحلونها دليلين بإسسهاعلى بوالمطلب وضبهم بيلين للخلاص عن اعتراض ا الدواني وللناس فهيانعيشقون مذامهب والامرفي ذكك مهل والرابع ان الغامنس ميزرا حبان قال يكن اثبات الخبروال بطريق آخروم والااذا وضعنا راس مخروط متلاعل مطح فلابدان بياس من مع ستنيا عينقسم اصلافان كان جيبراتيب المطرو ان كان عرضافان كان قائمًا بالجيم كك فهوالمطوان كان مجونم تعسم الى اخراء بالقوة فهوخلاف ما دسب اليالنظام والمجان منقسها بالفعل فنقول والمعلوم بالضرورة ان الاخراد التي لأتيخر سي مالم كمين لها تماسس وطلاق للعرض المندكور المكيز لهارض في حلول ذلك العرض تخلِّون ما ذاكان الحسيم تعللا واحدافان العرض الغير الفير الما مهما قائم بالبجهوع لا البجه ع موالم ووالواحد وانت تعلم إنه انما تيم لوسالحضم وجودالمخروط التقيق واذبهوقاب بالانفسام الى عيرانهما يتربالفعل كيف سيلم وجوده لازمنتهي الى تقطة غير نعتسمة والخامس ماقه يقران الاخراد لوكانت غيرتناستيه بالقعل والركب نهامتنا سيألكانت محمورة بين حاصرين مماميد والمركب ونبتها وونداا تماتيم لوكانت الاخراء محصورة بينها وموم والمحصور وموهق أرالكل و اماالحاه والخصم بالسيام صريااصلافلا يقوم مداحجة عليه الضاواذن فالحق في شبات الاحاد الحقيقية في الكثيرة ما فاده النيس قدس سره وخلاصة مقالدان الكلام مهنها في اخله والحب من لا محالة اخلوج بيته تقدارته وظام ان يكب لحسم من الاخلوا الما

تتماس بسينهما مريض ولامكن مماس كلك الاخرارالانعبراتشتم الهاعلى الاحاد الحقيقية والأفكلما نغرض تتم عتى كمون تمباسة جمه و قري كان الكلامه في الاخرار المجمية فلا بينهاك من احاد تقيقية غويتن مسيح صيال محجم بتي س مصبه على لنها مرفقائل في بوالمقام فاندمن مرال الاقدام **فول.** وا ليقبه ربيهين احدمهما ابطال كليدرائدا ى لقول بان كل صبيم مولف من الاخراء الخيالمتنا مبيدة ما تبهمه الطال رائد بالكليته ونبزام ...الاحسام من الاخرارالكتي لانتخر**ے غيرتنا متي**ربالفص كمايلزم على نبطام ونده الاخرا مامر قدر مثنبا ومنهاالصامح والجهات وأقل مامكن في اللامتناسية اصلا فعوله تمتم ميرتيناس الاخرار النح فاابطال راسه النظامه بالكلية تضحيا نداذا فصل بانضما مرال خرارالتمنا هجم كان غزاالحجم تنيامبي النبترلتنياسي اخراره فاذان بنااخراد نداامجم الى اخرادسا يرالاحبسا مرالمولفة من الاخراد الغيالتنا متينية نناهى الإخار خرورتوان نسته الجوالي في منسته الاخراء الى الاخراء ولاستبهته في ان المجميين بتنها مهيأن اما المديعة بن الاخراء المتناسية فتناسى الاخإء واماله ولعنصن الاخراء الغيامتندامتيه فبالحس والاعتراف وشها ذهبريان ابطال تناسى الابعا ومنستنا كحجال كجرنس المتناسي الى المتناسي فنستة الاخراد الصالا خراء ايضا يجب الصكيون كك والأفيكون بتدالمتناسي الى خيرالمتناسي وللمونيات حكمالارمية المتنامسة فامان بقياملاتناسي الامجام وموبطاتها وةالحس وحكم البرنان أوتعرف تنتاسي الاخراد فتبسط لط وقد لقاتهما يتبل بفيحان يقومن مدوالامران الاحجام لامشبهته ذابهها متنساميته بشهارة أس اندلاجا تبدالى اثبات الخرطييهم اولا تمعتبا راكتنس وبإنهين ابطا البنستة فلايدمن التكيون الاخرارالضامتنا مبتيه والالرمكن الاحجام تنباسيته ضرورة ازديا والحجمرباز ويا والاخرارين بانتقاصتها ونشبت اعترت النستنه أيضا القومر تبتالحجوا المحجر لبتبه المتنالهي الالمتناسي فلابرت ان مكون نسبته الاخراد الالاخراد يلزنيران مكون الأجزار في الإجسام كلمهامتنا ميته والالكانت نستبدالاخرادالي اللخرار بة التناسى الى المتناسى بعث واور دعليدان المخفاط النستة في الاحجام على انسيته «خارانمانسيلم إذا كانت الأحزار متساوته واما**ن كانت متنا قصته فلا والنظام ال**ذاميب الى *لاتناسى اخراد الحبيما في القو* بالاحزاد المتناقصة فلالمزيم ن لاتيناسيها لاتيناسي عرالحسم ايضافان ذلك الصفاخصوص بالأخراء المتساوتيه دون المنتأ الأان يقال ان بنده الإخبادا ذاخر سبت من القعرة الالفغل كانت متسا وتدالتبته فيلنه مان بيزيد مقدا الحبيم حسيب ازويا وكام بته الاحباكم مسبتهما ومع وُلك خضيص الأزديا وَمَالاخِزارِ المتساوتية الضامم لِ الاخْرارِ المتقدارة بمطلقا يزريز ازويا وْفَالْتُ فاذا لمغيت الى اللانتاسي ملزمران مكون مقدار الحسم عيزننا والبضامسيماواذا كانت ملك

الى القعل والأظهران بعدنبادالكلام على اثبات الجبروعلى النظام بالالزام لاستُبهة في حقه الطال رائد بالتكلية بهندالبيان اذالا حبرات كين متسا ويّداذا لاخرادالتي لاتيخرب مكون كك والأبدون نبأ الكلام عليه والأمرسي فماقيل اندلاتيم البيان مدون البنياد عليه الضاكم انقلناه ممالا منى له وعايته التفصيل الفلام عن بدلالا شكال القول بالتراخل والتراخل قد عرفت استحالته فهما وعى راسة النظام فقول ان اوعى تداخل جهيع الاخراد فعيل نهم ان التحصل منهامقدار فلا يوحر سبم اصلا ولم يقيال برايضا وان قال تبداخال حض دون بصض فذلك امابالتما مادلا بالتمام على لأول مليزم النرجيح ملامرج وعلى إلثنا في مع لنرومه مكيزم انقشا معالا نيقتم ومع ذلك على نقد برالتداخل مطلب القاعدة الكلية التي من عمدة البديهيات اعنى امتناع مساواة الكل للخرولاند سريح ا منع اعظمته الكل من النجرو ومهوم ما مكيز مدالوحدان ومن قال ان استحالة مساواة الكل الخيرو التناسي سلم وفي هوالتناسي لالجوازان تيازيه حال مخالا آخر فينساوسبيلا فان عدم طبيته كالخبر بحال في كاما ديصان عالم الواقع من المتنام مي وغيره و الفرق كالم فالحسم أماكان مولفا عندالنظام من الاخراد الغيالين سية بالفعل مكون ساير ندد الاخراد موجودة في العاقع بالفعل فلابرن ال تحية مرسار الامورالواتعية برنها حديث الخطمية الكل من الجزو واستلزام محال محال محالة الفيام فتاس في ندالتقام فاندين مظارج الأذكياءالاعلا مرفوليه واعترض عليه الخ المعض المحقق الدواني في تشرح سياكل النور والحواشي القديمية وحاصرالاعترا منع كو المستبدالا حجام لى الأحيا كمنست الا خراء المدالا خراء كليا وان ثير داد المجمز تنقص باز دياد يا وانتقاصه البحوازان لا مكون لك في صفى المواضع فو اللاتري ف ريادالة النظم مندالمن في عدانا وفي اشكالي حمد الما منساء فيكون زوايات متساوية فاذا وكتا ضلعامنها الى ان صارعمو داعلى الضلع الآخر وحدثت زاونية فاميته فان الوترنير داد نبريادة الزاوتة التبترم طن النسبة ليست لمجفوظة لان القابمة نبر يرعلى لحاؤة بالضعفية بان مكون ضعفالها مع ال الوتيرلا يبلغ الشعفية والايسا وي لفلعين والحمارب يكذبه واذاكان الحال فيمازكمناه كك فلم لل يحوران بكون فصالاً خراء والامجام الشامثل ذلك بان نربدا لاعجام بأروياد الاجزارم النسته الاحجام لايكون كمستبد الاجزاء فمن مهنا ظهران الدديا والمجرباز دما والاخبار البيتة مسلم واما الدديا و ولقدرا زدما وكا فلكمان الوتر شرعباز ديا والزاوتين الدلانر يوبقيد رزيا وتهافلاتيوم ماك التقص سومت الازيا والاخراء المقصو ومنع الأرفاد بقدرا لازدياد غراقنو لمدل سيجزران مكيك بستالحسمين النحاض عرالاول وأيرا وآخرتقسرية الن مفطانسية الاخرارالي الحرار في الاجهام المالسالم كانت النسبتيان من عنس واحد وم وفيران في مم لجوازان مكون تبالا حجام والنسبة التي شخص بالمقابر للعصابا عاد شرك وسية احاد الاجرادس النسب العددية بالضرورة لوجددالعاد المفنى لها وسوالوا حدوا والأنطف عنها الشسيين كيون النسته ايضا نحتلفة لامتوافعة مؤافول واجيب عن الأول النخ البحيب النياث النصور في ترويساكل النور رة ضيران ما وكرتم في السندوان دل على از ديا دالوتر باز دريا دالزاوته ولكن لم ميل على ان انه ديا دالوتر على سيراز ديا ديا وكيفت يو لك فان ترافط النسند انها مكون دا كان الازديا ديقدر الانه ديا دوم وفيها نحن فيد لأ يحقق اصلافا*ن المثلث المتساوي* الاضلاع على ما تقرر في الاصول كون زوايا والشلث مساوته تقائمتين مع كون كل منهامنسا وتي في تسهما كاذا جريرنا ضلعامن اصلاعم

التراية المحيطة نروايا والتلت الى حدصار همو واعلى الفيلي الأخرو حدث بنيها زاوية قايمة فلاست بتذفى ان الزاوتة رادت من تلتي لقاية اليهالأن كلامن تلك الزؤليا التلث كاشتمن قتبل ملتى القامية لاتهامتهما وتية فانفسها والإن قدصارت احربيا قامية وازواداتو ابضاعلى وترالزأوسين الباقيتين فبالقر اليتنافي الاصول من ان الزاوتة النطب لوتر فالخط الاعظم مع بقاء المزرعليه بجاله و الزادنيانمازادت على الزائيرين السافيتيين لعيدا شقاصنها بالانجرار لا ندكان قيس الانجرار كلم نهمة علتي القابمة والآك ومعاركل واصرتهما نفعف القايمة والانحكر الزوايالغلث لمشلت مساوية لقائمة يوج موخلات ما تقررني الاصول فلما كان قيل الانجراركل من الزدايا الشّائك حاءة لسساء مي حمير عماللقائميت فيجد الاستجار إد قد خدت مهمنا زاوته جائينه فالزاوتيان الباقيتا تكونان سارتيين بقائيته واذتور كأستعط فتنين إلمامول كان كل منهما بغيب فائيته فقدامتقص مقدارا لنردعليه في النراوتيه وإنه قيص تعواره فى الوتر فيزيارة الناوية وال ازرا والوترلكن لانيه بديقيد الدويا ويافكم البنسية يحفوطة اصلا وبكن جيبنية فدكان على الشاال تقرابوا بان مظالنستېدىن ارديا دالزاوتيالى الزاوتيرواز ديا دالوترى الوتر بان مكوناعلى قدر واخد انما كېون اواكان عرضا غرامكىين تحيطين بهاواز دياداله يرعليهامتل تصاغوالزاؤمتين وإزوما دالزاوية عليهها واذا قدائمغي ذلك فيمامخن فيدامكين از ديا دالوتر كازديا دالزاوية فلمكن بقوال شامل فرلك مع تعاظم الخطير لبحيطيين مبدا انغ معنى الاان يرادمن اسم الاشارة الدويا والوترو من التعاظم التفذر أو تقدر يفظ على العنك عين البائعية في البيان البيرة الإراد الراد المائية البيري البيري البائوية و ئيون *ليضع*ان عجرواز ديا دالزاوته في الانضاح الى القاميته لايلزم از ديا دالوتريق *برياب زيا دة الوتريكي الضلعيد لي*اقيين لقير از دبا دالاوتینلی الزارتین البافتین ا مایکون ا واکان نهاالانه دبا دمع تناظر بیلیون با ازارته اعنی المسافین ای بقیدما بان مكون از ديا دالوتر على صنعه ين كاز ديا دالز**اد ته على الزارسين السيكل منطير ومحبين حبرن حبرن الامرين** بكون لنستنج على واذا ليحتميه بأكن فيها كغر بيضط النست باصلا ولكن لاباس بارتكاب امثيال بيروالتغديرات اذا كان السياق شابلا عليه وقدلقه وكين ان سقى لفظ النتخاطم على معناه ومحض البديان مبااذاكان از دما د الزآرة يبعلى الزاوية والوثر على لحطير المحيطين مما مع بعالم بزالاندا ذاتحرك الساتان فر الانفراج الىالقابيته وصارا صرحها عمو داعلى الآخر ومع ذلك تعاظم الخطالهج طبان تبراعل سببازديا والزاوته على الزاوته اندوا والوترعليهم القيدرا زديا والثاوته على الزاوته والضرص مندان ما وكروا في سينتها لايصح فان الأربعب المتناسبة لأتحقق على معورة المذكورة وتي يجيب أنخفا ظ النسطيخيا ويانجن فيرمن الاخرار والامجافرات الارنجالتناسستبالاتي كيون بتباولهاال الثاني كنسبة ثالثها الى الراج تتعققة مافيدكما وكزناه فقيا سدملى الزاوته الفاق والتفصيل الامتملت المتساوى الاصلاع زرايا والتلت متسب وتيروتسا وسيحل منهما ملثي القائية فازاار وناان مجيوط ط منهامتنل القامية ذفاك تبصيورعلي وجهيين احدمهما الأيتحرك الفسكعان معامن كلاالجانبيين بحيث يحدث عربيتا فيتا يكون كلم نهما سدرسا القامية مثلااه وإحدثهما تضعف سدس للافتري سدس نصفت وقس على بدافه زاالتحريك لأنجلوا إانكمان بجيبة مقى العندمان منط ماكانهن نحيران نه يومليهماشي فيقع وترميره العامية فوق وترالحا ووالتي عارش تمير يولما ومت

الآن حادثان كلم نهما نفسف قاميته أواخراجا فل جنب ان وصلتا الدِتر من يديكان واقعا فوق اصل الوتراوا لي ثبينيه ان وصلناه كان واقعًا تجنب ذلك الوتريكيز كرونانيهمان يحرفنك واصال نبيمي ينه في عدومية بات فايمنه فعلى نوالما إن لا تجريح س الله بت والتوك فيقع الوتر فوق الوترلكن مكون ملاقيامن جانب الفيلي الناسب السطيرة التي السيارة المورة مكون الوترطان لنقطة أحدى الزاونيين التحاتبة من على الوترالاصل وفي حيورة مكون عير الأق اصلالكن بحاوثان (محاوثان منسب ويتيان في بره أ الستة لتساوي الساقين وعلى التقادير فازوما والقامية على الحادة التي سبعة للثاقامية والمان فيسترفلا باس في ازوما ونوايقات على وفريك الحاوة عليف تبدازوما والزاونتين واماان نفيسه زمادتها على الحادثين الحادثتين اللتيين كام مهما نفست فالميته عالق مساواة الساقيين اوازيدا وانقص على الثانيات فلا كيون ازدما والوترعلى الوتركاز دما والزاوتير ولا انتقاص الزاوتيمس الزاوتيركا الوترمن الدترفك كمويالا يعبرالمتناست وازدياوالاوتيكا نتقاص الوترئين الوترليس باراية ومتناسسته ولوكانت فلم يؤعد وانما فيهويوانتي الزاوتية من عيران نيريدالوترادم زيادته فالحكم كليا في السنة يم يحلاف ما نحن فيية فالقياس مع الفارق فالحاحب ال حديث الأخليتاني ليعام الثاقي نده الصورة والصح السندولكن الطاميرين مقال المغرض الاعم قدريفيده الاستحيل السندصورة التعاطية وتنص التكام لكان له وجهزفتا مل <u>نعي</u>نه والتعام فانهمن مزا ل الاقدام **فول** ونداوان كان مجراعاً المخ تعليد دفع ماعبى ان تيوهم من ان نبرا المكل م على استند والكلل مع السند والكلل مع السند ولا يعلم ببطلانه المنع الااذاكان بمساويا له وموقعيا تحن فيد فنم والجواسب الدوائ كال كلاما على السند الاحتص والكلام عليه سواء كالنا على طريق المنع اوالاست للال لاتنسيل الاول لايصح اطلا ولكن اذاكان العرض التبته على فسا وماصيرة المعقوف لاالخلامس عن النعل فلا إس به نلا فور لع وعن الثان النح أي إلا مياد المذكور لقيلة لم سيجوز النح حاصله انا المانتيك من النظام لعلالما الجزوالذب لانتجزت علينه واذاكان الاخار الغيام تنامه تبدالتي فالحسم على دائن فيترخ يركان اليف الحسم منها كان النسبة باللحبا غدوته لوغودعا ومشترك بنبها ومبوالواحدعلي نواالتقدير لاصينينه لايوح بضهباعا ومنى اصلادانما لتصور ذوكك على موالاتقدار لاصالل ومب الأليحكم وبالحبلة بذالمن قبيل انتتباه قول النظام بما قال كيم فلاسمة اصلاقه المدنقل اندالزه اصحاب يمايي اللضاء الخ يذوالمنا فأغيم من الشفاء ولكن لم يُؤلف م يؤلف الالزام كمون مقدال مع ويت ه عندلاتنا مبي اخزار وانما وكرام عق في شرطانيا فولهما مبرئيت من كون الاخراد النحافيني انهرال الفريق الإول لوكان المسلم متنالفامن الاخرار محيرتنيا سيتركما موزيه بكمدلنر الايقطة مسافة محدودة الافي بربان غيمتنا وضرورة الضطعها موقوف على قطع اخرابها الفيالمتن ميته وقطع الاغراء الغيلمينا لانمكن لا بحكته عيرتنا ميتنى زمان فبرتناه فاجاب الفاقي الثان بازائجتاجي قطة لك لاخباء الفيالتنا بتابيك فان عيرتنا والااد وكمن المتنوك طفرومن جزوالي جزوزك الاوساط ومهوفيما نحن فيرمم فالزموالقول بالطفرة مع امالا حاص بمرك الزام فالعمل من ندالا شكال لان الزمان والحركة مثل الحسيم عند من مملك على إذا إلى من ما ينه المحدود. بن فاللازم عليهم إنما م فطع السافة المحدودة الغيالتنا متيد الاخرار بحركة فيرتنا مينزالاخرار فصنهان لك ويهم مترفون بروايف انهم اذا فالوالنوا

فليختج في تفع لك الإخراء الخير زمان غيرت واصلاكذا فالآنجاكم واورد عليه شارح المقاصدان مايوه وستنسيا مبيضا فامتراع ونه فيرتناسي العدوملوم بالضرورة والقول بنيلاع ت طريق الحق يخلاب قيوله الانقسام الي ترالنهاية بالمعني النسبة وكروه على المرانتي وافع المحقق الدوائف بال الزمان والحركة لماكان مدوثهما تدري بإن محدث خزومنهم أبيد خروا خرقلا مدال مكون لاجزاء كاول الحدوث فيكون مقنابيالا بمكن قطع السافية والتخرية الى عيانيها تدينهما ولذ لك الجاز النظام الى الترام الطفاخ والجواب بحنظى مايستفادمن حواشي ركم المحققين عدس سروعي نلاالكتأب آن مولادلما اخترو كبون اخراوالسيافة عايرتنا بع كونها محصورة بين المبيد ووالمنتهي لقولون لعده متاسى احزاوالزمان والحرنة البصامع الحصري بسيب بوااشنع من عزاتهم الطفره ولايفيد الفرق مكون احذبهما تدريجي الحصول دون الآخر الكل غلى طور يهم سوادكما لا تحفي قدا مل قول مليزم التأ مجمذ غيرتنا دالخ لان نذه ويتب والمجمنية عيسل بالصمامهم المجم بالضرورة فيريديز باوتها الضا ولولنه مالانها يترله فقول في الزموا الاجراءالع التراصم النداخل كما يكون خلصاله عن لزوم عدم تناسي مقداد البسم ككيمن البريان التسسب المندكور فيماسيقها مرت الاش رته اليه ولا يعن في المضعين كما عرضة فتذكره فوله تمان اصحاب النظام التي فان بهولاء انداد كان الحبيم مركبا من افزادلا تيجزك فالطوق الكثيري الرف اذا تحرك حزوا واحداثتني التيجير انطوق الصغير القريب من القطب خرواوا حداما الثرنتيرك اقل من حزوفيانه والانقسام إحاب عندامهجاب تناسى الاحراد مأن الطوق الصعفية تبييرك جزوالهما يبحرك العلوق لكبيرا خاواا فرتم تعدفه لكنتين الحرفته تانيافقا لوالسكون البطى في تصن ارمند وكذالسري لكوندابط يته ولزمهم لك لفكك اخرادالري غراما قال منح كم والغرسة قال شيخ في الشفاءانه لما ضيق صحاب الخيرعلي مبولاروانحاؤهم ال البنول والذرة أوالسائحة أة واختوش وبالحبلة الى ال مكون الحرية بالي على اتصا من الاثينا مهى فلا يبليغ الغاية التيالي الأكته بالي الماقة التيالي الم ناالنجاءالية افينغورس فتالوا بالطفرة وميوال كحسيم قدقطع مسافه يتح يحقيل في صدينها مقصور عن خدمتروك ولم طل ق ولمرياة ما في الوسط واور ذين شبه يافيغورم من الجارصين لذلك متنالامن دوران الدايرة القرسيبن طوق الرحاء والدوانية والاخري القرميةمن المركز وذكرانه لوكان الخروالذم عن الطوق تيحرك ماحركة الحزالؤب عندالوسط بالسفاد نقطه امعامسا فة واحدة وال وبسكن الزساني الوسط لازمنصل بلزم فعض فيعين ان الذسة في الوسطة تيحرك وقل طفه (تدمع ان الدسة عندالنان وطفركشر ويحصيل في بعداكتير في لبعد الذي في الوسط والم يشنع الاول من الى جيري المدكوريان للطفرة ولرمهم زاالكا) لم خور وان كيون حركة متصانة انترع من حركة ما توسط سكون اضطروا الى ان صلوالذ في الوسط نسكن سكونات الزمن را كونات النف على الطرف واضطرنه المريكيين المتنوسط من السكون والى ان حكمة إبان الرحي تيفيلك عند حركة امرارياً ما من تعقل فلكا لأيدم احدمهما ال تيوك مع الآخراب كين احدمها وتيحرب الآخ فالم زل احدمها في شنها عدّ الطفيرة والاخريث منشنا فيراتفكك انتهى كلانسر بالفاظ ولماكان ما ذكرات ما فوذات فقدان المناسب أن نقول في الزام الفريق الاول عَلَى اللَّهُ فِي الثَّانِي الدُّلُوكَ الْالْعَسَاءُ مَرالي في النَّهُ مِن الْحَرَالِي النَّايَةِ وَبِينَ الملازمة بالرَّفِي النَّالِينَ النَّالِينَ اللَّهُ النَّالِينَ اللَّهُ النَّالِينَ النَّهِ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّهُ النَّهِ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّالِينَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِينَ النَّهُ النَّالِينَ النَّهُ النَّالِينَ النَّهُ النَّ

عيرتنا مهية فى زمان غيرتنباه لاماذكر ومن عدم قطع المسافة المحدودة والباقى واضح ندا فع لم وممامل ے والتحر النے اے ملی القائلین بالجر وسکول کل تھے کہ اللی الحرکتہ فی اتنا رحدکتہ میک لیجوق السریع مربیان السلام اندا والتحرك مبلة بطبينا لحركة المصحابة وقطع مسافة تتم كيرك انسان مسرط الحركة من فقيدالي للك الحشاسية الحين فطيط ا خ_{رداً} من المسافة لأنخيكوامان تيحرك النملة الضاخية امنهما أواقل اوسيكن والا ول محال ولا يلزيم ان تيسا وما في الحكت والم احدمتها العاقبيها والآخراشرع فلا يكن لوق السروع بالبطياصلا ومؤمر ورسي المعالان وكذا الثاني والأملين وأنيشه عليه منت فتقرالناكث وقدالتنموا كالتامهم بفيك الرجي فلازال احديبها في شناعة الطقيرة والآمنر في شناعة التفكيك ويلزمهم النيا سكون تتحرف ميا أوانحرك مبرال متدونحرك عليه مبر خريصة للك الحبيثه فالغوقاني لدحرك ن احديهما وانتيته والاخرى عرشته لواط سكون تتحرف ميا أوانحرك مبرال متدونحرك عليه مبر خريصة للك الحبيثه فالغوقاني لدحرك ن احديهما وانتيته والاخرى عرشته لواط ما تخته مخبلات التحدّي فان له حركه واحدة فقط في لنزيم ان مكون حركة الفوقاني ازيدمن حركة التحدان فحدين ما تحرك التحداني خبر والأفيلو امان تيحر الغوقان نداالفدرلزم ان تيسا و سے الحرت ان سف وان تحرک افل مندلنه مالانتسا م ویتن نبون الفیاسکول الفی ا عنة بحرك تحتاني وسكون النحياني عن تركزك الفوقاني كلامهما بدأ فوليم وقالوا وللطافة النج لمه اوردعلى مبولا ويتكذيب الحس وادعوا من فليك الربيع وسكون المتحرك امرا دواالمخلص عنه بإن ازمنة التفكيك في البيع والسكون في المتبحر لطيفة قصير ولليلة ولذلك لا يحير التفكيك والسكون لا انهما لهيا في الواقع فعد لهرولم عليموا النح ناالرد ما خوزمن كل المحقق البدوان في لحوالته الناتج على شرح البعديدة التجريب فال اذاكان زبادة الفلية على الصنفيرة عليات بتغطيمة كنسبة الالعت الى الواحد مثلالا مان لسيكن الصغر واليه ان يقطع الغطيمة تنعماتيه وتسعير وتسعيدن وتحصيل الأنفركاك في نداالقدر والنطاق والمعوق في زمال فطع خرا وين بطاقة زنان التفكيك بل زمان اللصوق الطعن مكيترس زمان المفكيك أنتهى وبداخصوص بماالتروا في التفكيك وفال شارح التجريم بنصر وفاالتدموان تصرز مان السكون أندمكام بقص محتيلان سكناته مقبد مرزيا وة حركة المتحرك فيكون المط معهورة فيصكناته فبقى ان يرب ساكنا فقلافلا اقل من ان يربية مارة مساكنا وأخريت تحركا لكنا لا كيس سكونه اصلاأتهي فهاقا الشركانهج بين كلامي ندين الحققين وتونيم على طبق ما قالاان زمان التفكك والسكون ببوزمان حركة واسرة الطوق وحركة ريع نيكون ستبدأ لي زمان اللصوق وزمان التحرك كسنية فضل اخرار دارية الطوق على لحقيقة فلوجرا ومساقة السريع على الميلى كالريد المتناسبة مثلاا في اكان اخباد وابرة الطوق اومسا فة السريع مائمة واخباد دارة القطب ومسافة البطى عشرة فزمان حركة الطوق والشريه مكون ما تداخراء وزما ب حركة وابيرة الفطب والبطى عشرة اخرار والمختمع حركة القطبية وا م الطوقة والسريج الافي عشرة اخراء لانه كل الافيها وفي تسعين من الاجراب كي فيكون رمان التفكيك والسكو اكترمن زمان البحركة واللصنوق وزمان الاجيرين الطعت واقصرت زمان الأولدين واللطافة المأكات مانعة عن الزاوتيا في ان لاترا الحركة واللعبوق اصلاً ولااقل من ان يرب مارة السكون والتفكيك اعنى في زمانيهما وتارة الحركة واللعق اعنى في ما نيها مع اندلا ريب الاالان من الالا ولنين ومولاة قد من ولك الى قدرة الله تعاسف فاسما ما مله مي

استن مان بعوزان بیسے ذلک نمینس قد رنته نداران کان مان طرائی تمول قدرته حقا دلکن القول مامثیال نیمه الاقوال برقع الام غرابعيوسات لاندنكل احدان بقول مثل ذلك في سائر المحسوسات كما لا يُحفى فافتم هو له منهما ما وكرما ومن مساوات مخرج النج قدمريا بقي يفعه فتذكره **قول و**نهما لزوم قضية إلخ مارنده الشبهة على ان الخرولة اذا فلبت الانقسام لي غيرالنها فامك ان يليغ في الانقسار الى اقسار تبي منفحات مالغة الى ان تغشفه اديم الارض القصيل عليها لان مسطح الاركن مثناه وللك عيرتنا سيته ولأنحفى مأفى الناميس النحالفة للضرورة الفيالمكنزو مدفو ليرولانخفي دمينه وسنحافته الخ لان بده الاقسامان ﴾ ت خارجة في القوة الحالفعل كما قال نفلا مركان لزوم ندا ابين واماعلى ما دمينا البيمن عدم وقوف القس وان كان كل ما بنجرج منها الي لفتعل متنا مبييا قليب تالك الإخراء بالفعل تتي يمكن لوعما الي حدا مكن تغشيته وصرا بهالحيازان بقصة القشمة بفقه إلكالة وانتفاء قوة القاسم الي محيزدك فلمرتبلة الى ندالحداصلا واما امكان القسمة البهالية الى دات حبّه الخردلة وان استنعت بالقياس الى الامور الخارجية فعه والنصيط امكان تمغشيته وحبه الارض بهيا ولكن بعيس في الااستيعا بحض قال شيج في تسفاء واما تغشيته ويمالا رمن من اقسامه الخردلة فلنسيله لهمروجودا لحزء ومع ذلك لخلمهان الخردلة فيسم اخياره الهاخ إلى التحري في صفر يا تجميت يكون عدوالموجود منها في الخردكة لنشي الاين كلما كو عليها واحدة واحدة فعالكان ندريناإن بداحق اوباطل فغشى ان مكيون فى الخرولة من الاخرار التى لا يتجزيه عابيلة كثرته ال تنتى بهاصفحة الارص ومن عرب تقديرالخير الذهب لاتيخ بيصنى بعيرف بذلك الحبيم الذهب مهوا ول صبم مركمينهما لشتمل شليرالعد دالتحاج البدفي تغشيته الارمن مل لامكون في ايديهم أ دا قيل ان اخرارالخ دِلدُنشي الارمن غيراتعي والاجرم القول بان بالمتنع مامزعر مولوق فالذب لامكيون ببين الاستحالة مع فرص تناسى الاقسا مرحكيف يبييل تخاله تحالة لأنناس الاقسام على أمالاً تقول أن الهمكن من ذلك تعريجرج الالفعل أنتهى كلامه بالفاظم (تقولهم ومنهما اندلو كانت القسمته الخ منة الهزوالشبتة تقررإن احدم اناعلى تقديرالاتصال وتبول الميسم الانقسام الى حيالنها يترملن مال تقطع المسانة المعينة اصلالانها لا بضاف ولنساف نضات وقطهما الماشيصور بقطنة نبذه الانصاب الفياليتناسيته ومبولاتيصور في زمان متنياه اصلا ومانيهما انداذاكا لك الحركة فاطبة للانصاف الغيالمتناسية من المسافة كانت فحيرتنا مبنيه النيتة فيازم ان كميرن زمانها ايضا نحيرتنها وولاتيعه الزمان الغيرالمتناسي فبيابين مبدرونتهي اصلافكذا الحركه وإزاانتقنت انتفي قطة المسافة المحدودة اليفها والديشية فولمدومليم ان كون الخ قوليه وجوا بدان لسسافة النخ مُرالجواب داف لد فوانتقريرين المذكورين المالاول فلان قطع مُلَاكِلُمِينَ الغيرانتناسية انمائحتاج اليهرقي قطع المسأفة المحدودة اذاكانت تلك الانضا من موجردة بالفعل وامااذا كانت بالقوة انه بصح الانقسام البهم تحسب الوهم وفرض العقافل واماانثاني فلإن الزمان والحركة مسيان للمسافة في فيول الانقساميم الى مالانها تيرله وعدم الانقسام الى اجزا وخديمتن مبتية موجه وتوبالعنول فلا ليزيه لاتما سي الرمان ولاتماسي الحركة كما لالمزملاتنا المسافة ظالميزم الخلف اصلا فحولته والجواب ان المتحرك الخرير دعليه ورودا ظامراان غره الافراداكا تتيردان لمكن موجوذ

المخارج بالعغل ولكنها أسراعية واقعية البتبة ونبالقدر كاف للمدور ولانهاا واكانت تجييث يشح انتراعها في الواقع فالتنجرك أذاوسل الى صدوندالومول تدري فيكون قبل بداالوصول الى حدسان وبكذا ونداالقدر كاف في عدم لحوق السري للبط والاليزم المالط غرات الكثيرة وعدمة نابى ما منوشناه وقد يوحركلا مال مكاوح الموليه الرئيس قدس سره في حواست بيدبان الا فرا والانتياسيت موجوده فر الغارج وعلى سبيل الانتزاع والتوهم دان يوحد ولكن لابان بكون تتجاوزة الله الكون بن كل نها فردز انى وَملك الافراد الزمانية السونة اكثر منها في لبطى ولذا ليتى كسير مع البطير ولكن حدميث نغاقب ملك الافداد وكون الحصول تدريحيا تقنضان لا مكون الوصول الى مدلا وقد كال ومول لي حدما في عليقيل و بكالبيك لا مليزم الطفرة وما دا مه نداالفرد الزيا في كان حاصلا كيون ليطيخ نصفا فيار لفرواصغوف إلى الى صاّخروكم نايت الحالة مادام الحركة فلأنمكن لموق السريع بالبيط ولذلك تقر الحواب بوحبآ خردكر وصب ل عما يدلل ملالك سائلته إن الافرادالأبيتة مناقضات يقطع في زمان متناه قابال قسمه الى الاخبار المنذا قضه الغيراستنا مثلية قطع السعدالاول في تضعه فيلك الزمان مثلاوانتاني في ربعبه والثالث في ثمئه وبكذا فاذاتم الزمان المتناسي قطعت الابعباد كلها فوصل السهريع الى البيطية المحبسد الفسمة الوهميته ألواقعتيه وافااذالم الميضط تلك لفسمة فبير السريع والعطيه بصريقيا غرالى ان منيفذ في أننا والحركة فبصل لسريع اللطي وبالجبلة أمليزم الاستحالة قبال قسمة ولابعبه بإولامليزم في من الفطرة وحمير ياس الاستحالات ولأنجفي على من لهاوف تميزان نها في لقيقة بإن الله خارالانيتدوان كان عيم تتنابيتي حسب التوجم ولكن الزمانية منهما فالأثيبيه الغيلامانير متمحا وزالانات وملك اللخرار متنها قصة لا تحصل منها الامقدار متنه وفي ذا القطع الزمان المتناسي قطعت لك. الانجاد الوسمية بعضمنه فوصل السسريع الى البطي التبترلا المعال اليهاصلافها قبل اندوان كالصحيحا ولكربيس وخلاعلى ثنى من مقدمات السي كما لأنحفي على المتصعب فساد وفتاس فانه وتيق وبالتامل حقيق فوله وتركيب الخطومنها الخ القبل غائبته ماليزم منه الأخلال لخط الى الاخلارالفيل تجزية لان نه واخرار محكسات لا تركيبهما قلنا قدم الاشارة والى ان الاخراد النعليلية برجيح الى التاليفية في ذات التحليل الى الاخرارات لا تيخرب صح التاليف منها فبالتعليل بيم التركييب وعبالقدر كيف لحبل الاستحالة اللازمة التركيب منهاكها حارثيلها موالتحليل اليها بذا فوكيه ودفعه بإن يفدم استدالكرة النح نباالدفع ماخوذمن كلامل شيخ في لشفاء ولكنه قداحا بيعن بنه والاشكال اولامن وجددالكرة عالى مطيرالصفقه لمندكورة وعمل متنهج عليه روز يجيث فإل داما ما اوردمن تذمهب والسطح والكرة فانه لاندري إلى ميكن ان يوحبكرة على سطح بهنده الصفته في الوجو داومو التوسم ففط على تحوما مكون في التعليميات ولا مذرسة اندان كان في ارجو فهل بصح تدصر تبليدا ولا يصح فريما استخال معرض بليه أنهى فهذالجواب لعله سريح الى حوابين احدمهما منع وجود الكرة الحقيقية عنى لسطح بالصفة المذكورة للان الكراية لجعنقية يحصورة ولايمكن مناك تدحرج على ليسبيط اصلا وليثبيت الكرة الحقيقة ندفى فيريا اصلاحتى تحكم محركتها على كسبيط ومانهما بعا لميروج دنا بالصفة المذكورة مينية غدحرب على البب يطربالوصا المدكورتي مليزم مناسله النقاط ويركب لخطامنهما وبدااذا كان الكاتمة بالكرة واماان كان الغرض اثبات تما في النهاط المبحركة الكرة على البسييطا والكرة على بسبيط الكرة اوالنخروط على ا

راسيكل نقطة بتلك السطحانثناء الحركة فمتع تدحرح الكرة لايفيدالاان بينه حركات نده الاجسام بهذه الصغة الينباواذ قدكان ا كلم في الكرة احباب شيخ بالتحفييص ليضاً فوليم ولكن الانات كانتفقط وجوديا في لومهم النج حاصله إن الزمان والحركة وكذا المسافة كلمها عظ سواسيته هي الاتصال وأشقاد الاخرار بالفعل ككماان النقاط متنويمة كك الانات أنينيا فالكرة صيرال سكون عال سطوالمستعوى الماتية بالنقطة النبتة ولكن لالإمرمنيه لقباء بإنساءالح كمةله بالنقاط بينيات كايزم تجاوزانها طوالأنات فان فلت مليزم نطباق مستدير طالمستقيموم قلت الالطباق التدريج منيها منوع الاستحالة والدخي منوع الوجور بل المالا قا وأنها والحركة انما يكون الخطالمة وبمريالة مريح ا الكانت حين السكون بالنقطة المتوهمة فلا ليزم الاستحالة اصلاً هو له فالاست الله تجابز الاتات الخ فيه ان المصادرة مؤثبا الشئ غيسه ومهنا استدلال باحدالمتلازمين على الاخرفان يحاورالنقاط لازمراتها ورالآنات وبالعكس والحواب ان الشارج تبعا للشيخ في الشفاءانما قال ازمن قبيل مصاورة للاندمصاورة وفقيفة متى بريرد ذلك وعلى مُدا فحاصل مقاله على طبق ما قال شيخ في التفاءال المتدل وقال في كروالم كروتا لآن سطح في كل ن بقطة والأنات تجاوزة فكذا النقاط وكذا اخراد المسافة مجاب عنه مان الخلاف في عدم تركب الزيان والحركة من مالانتي في كل كلاف في المسافة فلويده حرتجا وزالانات لا شباب شحاوز النقاطركان بها كالمصادرة على المطلوب الاول فاندانماتيم ندالبيان بإن يقدفى ندالحال تلاق تبقطة وفالحال الثانية نتقطة اخري والحالات تتجاوزة فالنقط ستحا وزة وندالايهمج الااذاكان في الحركة والزمان اخراء عيز تحزية بالفعل ومبوا ول المسئنة فقد يم كلامالشا رح سالما عن الايا دَالمنزكور واعلمان لتثينج وان اجاب في زواله قا مرم الحصالات ولكن فيهم من كلامه في صل اثبات السكون بين الحركتين من الشيقا واللجاقة طح غيرمكن لانى الان ولا فى الزمان حيث قال فيجب ان مكون بين *الكرة والصفقه ملا دوستحالة الخلا رفسط*خ ولك الملاكم لل وبهوبيط مسطح وسطح آخريلا في تغييب الكبره ولر يخران كيون في وحيه نقطة غريتبهن عبم آخرفان النقطة لانتيبن لها في السط للبيده وضع تتميزهن ان مكيون من ذلك السبيط وحيثيث كم لقع مماسه بين الكيزه والصفحة بالنقطة انتهى وزاكم الذيمنع طاقاة الكرة للصفحة لك بينه ملآفاة ألكرة الضالان ملاقى السطوح الظام تولمن الكايت انما يكون بالنقاط وذلك لاميكن بل لا يمن الحيلولة فحية فيذاوور الشبهة بإن الكرة اذالا فت كرة اخري في اثناء الحركة فتبلاقيها انما يكون بالنقطة بعيد النقطة فيلزم تنا في النقاط مينع ذلك الملاقات أما ما اور دالادام على فين بايدلوتم ما نوكره مليزم ان الصح ملاقات بحدّب حامل رحل مثلامقعه فلك التواسب مقطة عندالا وع فالحواحث على ما ذكر المحقق البولغوري والمسمن البازغة بمنع الملاقات والقبول بابن في المتمم لانبغذ عندالا وج بحيث المحم محديد فقطة من مجد العامل وشهها وذالاربها وعير تبولة في امتنال نه والاحكام اولييس ا ذالهم ردرك الانات الرصرية فيها فوق فلك يشمش زاوته احتلات المنط التي يوتريضف قطر الائض فكييت نتيبل شبهما وتها فيعنين النقطة بالحقيقة مهنيا نباكلامه ولقدز دناعلى ذلك في كتانبا الكبيرات فارجع البيرة وليريئارة بان زوال الملاقات الخراطم أن ندا أنجواب بعينيدالجواب النرسة اغده الشارح من الشفا والااند قدقع فيدحذف مقدمته وذكراخريس اعتمادا على فهم الزيك المتلوقد فتوسم الشراني على عدة واور دعلبيد ما اور ومع ان مازا دصا طبطاتني اويه تونقىبلدان المنترين كما استدل على أن ملاقات الكيرة للخط المستنقيم من السطح المستوى انما يكون نتعطة بعيد نقطة بانومين ا

الكرة عليه وحرمته كالمشبهته في تحقيق الملاقات بنيها فهذه الملاقات المان مكيون تقيطة لقط إو الخط والنافي محال والامليزم الطباق ستديرة عالمستقيم ومهويحال والاول تتليزيم عافرالنقاط ومبونيافي الانصال أحاب صاحب الحواشى عندنيع لزوم ستجاور الانات ولما كان للمتغرض ان بين ونقول ان بنرا المنع مكابرة فان الملاقات لما كانت بالنقطة مكون في لان فيكون واله فى الان الضافيتا في الاتان عُم الملاقات الاخريك كمين لك وروالهامتن الزوال الأول فيلزم في وزالنقاط والاناب البتة اضطرصاصب الحواشي لدفع نواالوسم الى القول بان زوال الملاقات يا بى لائدانما تيحق بالحركة والحركة اوسى تدريج لحصو لا يوخد الافي الزمان فالاطباق الآخروان فرض في الان كان بين غربين اللان زمان الزوال فلا ينهم تناتى الانتين مالكانات اصلاه قدنشه الشيخ الرئيس على ان زوال الانطباق رها في او زواله بالحكة التدريحة يثلبيس له اول فلاسجاوز اصلا وقد ذكر فى الشفاء بعدما وكرا محواب الندسي اختاره الشااليفها مالويد مساحب الحواشي حبث قال وانت محقق نراا واعلمت اندليس فى اجزاد الحركة والسكون والمسافة ماسراول خرد صركة اوخرد سكون اوخرد مسافة انتهى وم وصريح في اندلام بن نده المقدمة لاتما مالمنع ولذاا منذنا صاصب الحواشي واؤن فلم تبي للمصرض مجال ان بيزج ونقول ان زوال الملاقات اذم وطادت لايذله من اول ان الحدوث وقد كان الملاقاة في الآن وبعيد بدالاتن قد وحد اول ان حدوث الزوال فيليزم التي وزلان الزوال فركا من اول ان الحدوث وقد كان الملاقاة في الآن وبعيد بداالآن قد وحد اول ان حدوث الزوال فيليزم التي وزلان الزوال فرك آنيا لاميكن ان يوجد لحدوثه إول أن اصلا وكبيت فان الخرر الذي التيخري لها بطل عند ما كيف تيصور ان مكون لنه واللملاقا اول أن الحدوث بل حدوثه مكون في زمان الحركة فالآيل فعلينهم ان يطبق علية فلذا لامليز من حدوث شي ف الزمان العقب عليهالا ترسيان الحركة التوسيطية عندم موجودفي الزمان مع المتناع ال نيطبق عليه فقداك بهنده الامورطرق التعرض المقرض بالكلية وامكن ذلك في كلامرات فبكون لمقال صاحب الحواشي ترجيح على مختارات بهزوا لوجيتم اندلم عبر فرايسة الطباق الخطالب تدرير القالب تقيم وقدفهم منه فان الانطباق بالنقطة في الان اتمام وبالنوم م المعدم وجروم ما بالفعل عند الصحار الاتصال فكذالطبا والخطالم ومرالي خط انما يكون في الزمان فبالفنما مرذلك الى قال صاحب لحواشي تيم كلامه الأكلق فولم وبارة بالستحق النخ صاصل نم الجواب ان التنابي انما مايزيه لو وجدت النظامة اللتي وقعت الملاقات نهما وكذا الإنات التي بني فيدا بالفعل على وصرالا صبّراح ومهومهم ل يومد يفظة واحدة عن المالا قات ثم زرول وبوحرا ضيب ومكزا فلاحتيج امنين من النقط والانات اصلامل اللاحق اليضر بعير انقضاء السابق فلاتبات اصلاقي له فيتبوه النسوال باندكيف يور الحال الخ بجيب صاصب الخواشي « بمسّل لا اهاب الشرباطة بالتاران الملاقات في موالزمان مكون بالخط المتوسم ومنع أقالة انطباق المستقيم على المستدرير التدريج وذاكم متعادين بفندالتناتي النقط وازوم المرجع الى الحق الذي وكرواف ال بإس بإذا كان صاحب الحواشي فجديا بنفس مااحة مُد متم كوكان م يحبيبا بجواس آخر وليزم رجوعه الي حواب الشالكان اعترض الشامة وجهاالمبتة والامليس في الوارقيج لك هوله وان شكيت فافيض الكرة النح بذالعن انما مبولد فع منع ملاقات الكرة و لكنه لاتيوه على صاحب الحواشي لاندلا بمن الملاقات طقابل تحسيب النارج واماني الوسم فلا كما عرفت تحقيق مقاله ولكن منع

خلاف المفريض لان المفروض ان التكافي فيرزماني وقد مهارآتيا وامالقال الكلام بين الانبين فلاييزالنجيب قلت نداايضالاك بلان الملاقات المفروضته في الزمان انها مكون بالخط المتوسم واما النقطة فأنما مكون في الآن وان امكن البسيم في الزلاد حيرال سكون فلامعنى نقوله ان المفروضِ أن التلاقي رماني فافهم وهوله فلان نجا ورالنقاط النج حاصله ان ما ذكرتيم من ان الموه انما م ونقطة واحدة اوكل سابق لندم عندوج واللاحق والتجا ورانها ليزم اذا وحدبت ممالامه عنى لدلاندان اردتم إن المرجو دقل انقة نليه وان اردتمان الموجود مطلقا مقط واحدم ونقطة واحدة فمسلم ولكن لانتفي ولك وحود النقاط الآخريث الأبات الأخرال وغابتيه ماليز من الملاقاه لنقطة متنويم تدثم حندروا لها منقطة اخري كذلك وظالمية للزم تركب الخط النرسي تيوم كما النقاط فب مهمندالي النقاط كمانزهم محدس بحبدالكريم الشهرساني ويحمد من وكريا الاثع لے الامات وحید نیزلا پر والامبرا والمند کو رالتیه ولکن فی کون مقصعه دصاحب الحواشی ولک نامل کمیا نظیر اربالیا ج فليطا لع حتى تيك شعف الحال وتيضح المقال في المه والماسسياتي حيث ما يقام عليه البريان النح ايراد بإن محصله ان الفلاسفة فأ ا او پورالحوادث فی طرف الواقع والدر تحتمه عتر نسلک النهاط المثنا لیته یکون موجود قد فیدالصنا محتمد عزوم اسوالمعند من التجاو بكر الجواث عنديان الفلاسفة وان قالواان دعاءالدهبر _. دعاءللنرمان دما فييثمن فحيرٌقند*كونهم لابريدون م*ن الديرغيرالوجو دفي فالموجودات المتعاقبة كميون موجودة في الدمير مع معاقبها لان وجود نا في نفسها لك وكك الامورالمتنوم بمند وجودنا في الدمير والأ التوهمي لأفعيز فالنقاط كما كانت موجودة ف الخط على سبيل التوهم كانت في الدهر كك وزالاك يتلزم التجاول استحيل لاندما يكو على نعت الاتصال الخطيه المنتظمة من الحوا سالفسرة و ووالا مليزيه مها وكرفيلا تغفل فحوليد ولان شجا ورالآنات الملازمة لها النحطا ان النقاط التي مبيالملاقات وان مله نيا وجود واحدة منها بعدا لغدام الاخريسي يتعلنه مرتماني آلانات فيلزم مركب الزمان مهما القلت الآبات ليحتبه عنى الوحو فلاتتجاوز قلت الزمان تدريسجي فوجو دالاتات لاتبيصور فيدالاعلى وحبدالتعافب لالاجتماع فالتبالى فيدام وبهزاالنحولا تعيرونيزه من تركيبهنها تركب الحركة والمسافة من الاخراد الغالم تيزالبغها تحكم الانطباق وتحكيم معينا لبياة ذكفا فوكر وبنهان ماميكن خروجه الالفعل الخراعكم ان لهزره الشيمة تفريزات احدياً ان تحسم أذ قد كان عندكم قاملالله اني والنهاية فتلك الاقسامه إماان مكون خروحها الى الفغل اولاميكن والثاني بإطل والاير بصر تدميكم ألى ندمهب القائلين الجز وعلى لاول مليزة المقدم واللازمة على لنظامه وثانيهما ان كل حزرمن احزاد الحسيمة مكن والممكن مالامليزمة من فرض وقوعة كل مة ان بوجو داخرا الحبيريتم ما مليزم إلك تنحالات الواردة على النظام وثالثنما ان وجود كل من نده الاخرافي نهره الساعته

فلالإزمن وقوعهاطرا في بده الساعة بحال مع اندلازم وإنعهمان الحسبم لكونه فكرالاخاير الكن فعليته كل خردمته موقعلية الاخرفامكن فعلية الجيهة ولوجود والبفعل لنرم الأستحالة تم ان فإه الشبهة كما توروعا كالحيم التاب المحبيم إلى مالانها وأورعا للتسكاراتوانس بالطال اللآنيا مبلي مطلقه بان معلومات الشد نغرام متناسبتيه اولمحيتون مبته بلى الثاني لميزمه إنهما وقدرته والعوعن اينجاد ما بيزيد على نوالمتناسي وعلى ألاول منظوت أبركان اللاتناسي وتقريب من ندوات بهترست بهما ت اخرى منها الناسج المغهومات تجبيت لاتسدعنها ستى فعهوم بقيقيب ريفه اليفهام ت مهلة المفهومات فسيكون داخلا فني فسينهم خبرتي فيصر الشكي او سنهاان مجبوع النسب مجبوع وكالمحبوع لإنبالي اخرائه كيون لهزاالهجبوع القيات تبدالي اخراره ومن حبلة المنب نة النيّا فيلزم التي والمنسبّه بالطون ومهومحال ضرورة المدّه المنتسبين العنسنة فهنده عدّة تقررات لهنده الشبهتدوالجواعين نكن واه *دكما سيف*صل ان*ت دامنًد قعا كي قو لعروج ابرباختيا رالأول النج بإالجواب بنشيه ثدالاولي المندكورة في المدّن مجيية تعر* القبسات وتبعيات وصاصلهان جميع اخراء الحسميجبيت لاتسدعنها شي متناه لكن لاتبها ومحين لاتبي بحندبل تبتنا وغير تتوققه الى صدولا مليزم شي من الأستحالات الواردة وعلى انسطا مهانهما انما كانت لازمته للقول لوجو والأخرالي بالغعل ونحن لآيقول نزلك ولالوقوف القسهنة مل تقول ان الاخرازاني رحبّرالي الفعل متنام تيهروماميكوالبقستمة البيه فيتمتأ ممعنى لايقت عنده فهنشاه الاعتراض عدم الفرق ببن اللاتناسي الموقوف واللاتناسي الغيرلو اقعف الى حدوالمراد مهوالثاني دون الاول ونواالجاب بسيس على فا نول التوجيد لان المعترض تقصعه دول جبيع اخبار الحبسم بحبيث لاب عنه انتاك ان الكتنت مليم المقاسدانطامية فلأيكن اختيار تناسى زالهجيوع مع القول بالتناسى الفيلرعيين أى الغيرالواقت الى جدا فالفرج اللعلم على بداالتقدير ليس مجبوعالات فيه على خارا كمبيم في بالمجبوع بمكن الزيارة عليه فيكون تعض اخرار الحسيم لا كلها طراد مع ذلك ان قرارات بيته باعتبار احدحدستِ الدسرمان بقيرالحكها وقابلون بان سايله تنعاف بسر والسوحودات اللاتعفية بمحتميقه في دعاد الدر مقول اخرارالحسم على بدا التقدير يكون تتبعة في الدم ريض فيلنه م التقاس النفاميته لركمين عرابي في تتحلص اصلاطاء فانبواب عنهماان محبوع اخرا الحبسم بحبيت لاسند عنهاشي عنوان لامعنون لهاصرورة ال كل محبوع منهما امكن الزمادة عليه لحدم وقويت القسمة الى حدفدلك ليجيدع كماانه لاميكن القول بتأسيه كك لاتفيح المحكم بعدمة ما بهية فيتحدارانه لامتناه ولاغيرتناه أذهم اصفقان لما يوحد فى الواتع ومالمه بوحد فيه لاتقيح ان بوصف بواحد منها فلامليزم شي كمن المقاسد النظامية ونويريا ولعله بأامضه مانقل فمحق الدواني عن اتسا وه في حل نهوالبشبة تبرلي تلك الاحبار بعدمه لقد وتأوكنتر بالامنيعيولتين من الثناسي واللاتين من فانهامن نواص الامورالتكنيّة والسرف ذلك مهو عدم خروجها الالفعل فهجبوع اخبارالح قاطبة وان كان فهو ماممكنا ولكن مصداقه فيرتحقق في الواقع تحبسب الأنقار وندام والمارمن نفي التكويم انوان العقل ملاحلها فعجكم على مدالهجمل بالمحموع وذالالسينانهم وحود كابلفعل حتى مليزم الاستحالات المذكورة وممن مهمنيا تنبيون ازلام يكمن الجوار عن نده الأشكال باخبارش اللاتنامي الصناكما فعال محقق الدواني وتنمع بيماعته مإن نده الاخراز عبر تنام

لابالخروج من القية الى الفعل لان الكلام في الاخرافي كمانة الوجود في غنس الامرفهي ان كانت متنا مية ففرض لاتنام بيها وض مام يجلان الواقع وان كانت غيرتنا بيته لم زم المقاسد النظامية الاان لقيدكما عال مُرب المحققين قدس سره في حواسف يمن الن ندالمجموع وان كان غيرتها بكن تحققه في آن واحدا في مان منه ما الفيال فعال ما لا ما الا تسام محسب السعاقية بوغير تحدورانتهي للمدانث بعلمان سريمول مرجعوالي ماقلنا ولأن محموع الاخرادالفيراكسنيا ميليح وان فقط من مهنا ظهرلك. انه لا نيفعه الاستهجائية كجربيث الدمبر في الزام الشبعة على كحكيم على نداالتقديم صلالان الدمبرعندسم عبارة عن نفس الوجو فهو انعا مكيون طر**والها خرج الى الفعلينه واما ماله محيرج** فلا واحباد المحبسة تبييا فها" عثذى الدمرا مللا فان طال شعبة يجبية تقاربر إاما بالتقسر إيت الثلثة الأول فظا مبروأ مالتقرير إلراج عنابذ لأمليزم ن اسكان فعايتَه كل صعيمت اقسا المحسم امكان المحبوع الاتريب الى النفيه فندين قانه بمكين وقور ح كل منهما دون مجروع وامكان كل ننهما مع الآخرلاميتلزم المكان وجرد مهما معافان ميتدالامكان لايشل ما يمكان المعيته ومبردا المعينية قاليسم المحققيين في معض اليفاتدان تيل ان الاتصاب السست طب مع متنه قد كالشيرك بتتلامل طبايع ممكنة ميكن لها الوحود با الخصوصياتها لايقامل متنقة فانكمه بنبولون الاحسامة فاملة للقسمة الى مالانها تدكه وخيده حبيج الاقسام الى القعلينا وللج فرق بين اسكان كل وبين امكان الكل كما لايخفى انتهى وبهذالبيان ننية فع التقير يينالث والثاني بل المكل الصالع كا في مااذا ادر دالشبهة على المتسخمين بقولهم بالطال اللاتنام يم مطلقا والجوابي عنهما اليقيامتبل ما سران محبوع معلومات الباقي تحبوع اخراءالحسم يحبيث لالبيدعنينسي لانمكن ان يوحد مفصلة دفقة ضرورة ان ما وحدا دممكين ان يوحد ممكن الزبايق عليه فلا مكون نزالهم وعمتن مهيا ولاغيرتن ونهم نزا العنوان وان مكين ان نيميور ولكن لامصنون له في الوا فويتي يصحاتصا فهالتناسي اوعدمه واماتعدست حزئر يقيض النني له فالجواب عندالضابان ندالهجبوع نقيضه وان كالمغلموط غهدمات ولكن كون ندالمفهوم خررامن عنوان المجهدع الذب لاب يعبنننى ممروخ بريننيف معنوتة لدلاته عيدرا ولاتبع مدلم ير جنى مكون غهو ما دنعتيف رفعه واما ^خدرث بحبوع النسب فقد يجاب عنه بان ند والنسبة بهها اعتباران احد مها كونهماً حلقا ينتسبه يالمخصوصين ومبردالاعتبارشا خوتيه ما ونانيه ما انداب تهمن غيران ملاخط خصوصية بنتسب بين ومهذاالا عتبار والل مجيوع ضرورة ان الملوط افراد العنسة بما نبى نسبة لامها انهابين تنسبين محضوسين وندا وان اختاره بأفرالمحققين في فتتث يرولكن لايقله ماذة الاشكال اوللمقرض ان بقيول ان مجبوع النسسب المخصوصة كلها بحيث لايبدهنهما كل وجبوع البته وكل واحدمن لمنسب خرد ولات بمترقى أن بهذا الكل الفيالسنة الى احباد فهذه النسبة المخصوصة المعتبره مين بيز المنتهبين داخل فى المجموع المذكورالبتة فبليزم ان بيفل النسبة في احدالطرفيين ولاتني بدفعه ما وكروا دن فالمخلص مثل ما ذكريا وان تحبوع التنسب بالوصاله زكور وتنوأن لامعنمون ارحتى مكونه لبنسيت الياحزار، فعلىزم وخول لينسبه في عد الطرفين واعلمان تدالحل وان اختا زليض من ثني راليه بالبيان ولكن ظاليسكسته الحضم الملألان طارالعنوالعجوع

الان المراسي لعول الما

ين لة معنون كان كمه المرمعنونات للبصاية الباطلة مثل تنركي الباري واحتماع النقصابين وغيرتهما واون فالاخراد اللامتينات يالت وقد كان الموروكم على تقدير وسكان الانقسام إلى مالانها تداركما بهو مدسب الحكها وفهذ لمحيياما ن يتاران العسمة لا يدريب النبية يالنها يترفيلنه م النيروامان بعيرون انهيكن ان ندسب الي هوالنهما تة فذلك مدون اسكان نده الاخراد في انفنسه انتير مكن واذ الاكنت واماان ممكن سيّحق من عمر بشراسجيت لاييه عنه شي اولا ممكن وعلى لا ول فلا معنى موتكا لر البندة التغديان في الواقع وعلى لشاني فامكان كليواحدان الهبيبلزم السكان الكل لكان له وحبروالا فالأمشكل وتعلمه الي بدا السي ا شارائيس المحقق فيميا نقل وعند آنفاداذن فالحواب من اليم لانها أينه والمحبوع ولكن لم خيرج الى الفعلية لعدم خروج احاده بغيالتذا سيته وبهذا المعنى فيل انه عنوان لامصون له ولعله بالنظرابي ذلك نقى النهايته واللانها تيم عندهميعا والافهمولو وطركا فيرشناه تحران نواالرش رعمان حديث الدبر يفلع مبيان ندالكل منباءاعلى أشفاءاللا تقفية في لدبيرس كالم منص النوان على ومبدالته قديد نير حبنى الدرم معافرة ول ان جميع اخرار الحسبريج بينيا، ذي ينذنها شي متناه بنيذ في الدم ادغير متنا ا الغزوظى الثانى مليز المفاسد النظامية ولا تيفى عليك ان الده برعند الحكماء وعادلها خرج من القوته السيالفعل واذنبره الاخرار عند يهزم اسكان كليراحة نهما لايوخ بحتم تبديان نجيرج بإحبعها سعافي الزمان ولوعلى وصدالتها قب لانميكن الخراد نه الارد فيهابل نداالهجيوع لايوجدله معنون في الدميركما لم يوجد في الزمان وامكان كلواحد نهامعالات لذم اسكان عنيهما كما يوجه اسكان كلواعدامكان التكل فلاملز مشى من الاستنحالات ومع ذلك فهذه الاخراز على طوائعك بمنه ما قصاته لا ليزيم المجتماعها على التهايبي كماعر فستدان اللاتناسي التناقضي لايفيد والنفام وان كانت الاخرار عنده متناقصة اليضا وككن كما قال مخبرومها من القوة الالفعل فذلك لاستصور بدون ان بيسير كلواحد نهامسا وبالآخر ومكون لاحدعا وليسانهم ان الحكما دا وقد قاله ليون جميع كما لاته نتعالى طاصليفية ل ذا ته تعليم جميع الاسن يا الريجيث لايب ونهاشي قبيل وحود نا دفعة واحدة فشكل عليه ممر حملة ان نبروالمعلومات اخبار الحبسم فهي متنام بيته او نحير تنام بيته طي الاول مليزم انتهاء يا ومبوكما ترييب وعلى الثاني مليزم البا وعلى البابيدين القائية على الباله دايضا مايزم ان يوحد الكثرة ملا واحد في العام طبيكن في العبير بي فياكذ لك المسلاماتيم علمه لدا في الواقع والخلاص عنداما بالكارعامه وتعاسي لهذه الاجزازة تقررة اذلا وجود لها مبنده الاعتبارا والعلم الماشيعلق كما يوكم والمابستيها بالنورالصله بالاحاطة الذائنة لها دفعة في داته الاحد تيمن عيرزوم وجود فالأنها تة له على الوحبرا تحييل ولا وجزد للترق وبرون البيصدة اذنبره الكترة مندمجتن وصدة النات كمام يقتيق في بُداالمقامه والتفصيل في كتابنا الكبيرورسالتنا القاتل ونتها ان منت فليطا مبها فولد منهاان وجودالاطاف الني هاصلدان كل مايتني الجسم واسطح والخطمن الأطراف والنهايا مم ماعر أفكم خان كان جوم إفقد وحد الجوم والذالمنقا النيتيى الى الجومة فقدار مالحنبر وانما فلناان ملموز

الخ نبذا لجياب تعياضا روكنيمز للحقيقين وتصولها لأبحكم وإن انقسا للمحال تيلزم انقشيا مالحال ان كان ذل لحلول طاتن فهويموان تمان فعالحلول السرباني فسلم وكن إل لاطران ف تاله اطريا في انتاقيق باقتط والتناسي فلايسا الاستازام المذكور فيهما وقد مجام بن وجو دالاطرات فى كخارج والمار الهيريد والحسرالتناسي والنها بترامر لهى مرحه انقطاع تناوية فبرلا خلة بدالا نفطاع فصالحب توكير الوببسطى غيرتنسي فيالهن تجهما فتزلاء خطاع يمنعنسي فالعمق والطول حَبيها نتم انقطاع فغوا يرعم نفته بتراصلا ونداوان كان طا على ما ألاتصال لكن لايسلج أبيهما للمشاكين الذاتيين لل وبودالاطراف بيجا واواكان كلامم هوله ومنهاست بتدائخ نديث بهات استدل بهااصحاب الخبرعلى وجهزه وحال لشرائخ لاله باعلى بحدث الحركة دوني غراك فيه في بعضها كالاول والنانية والسا دسته وذكر ما تقب بانحلال الثالثة في طن مشبهته الكرة المدرحرة بإماالبا قيتان فلم يعين بما وعد فيهم اماالاو يصنفها فلانه لمرزق ميحبث الحركة مانقي برفتهما اصلامل انما ذكرينة ميحبث الفلكيات كماسيوضحه انشأوا للدمقال واما التأنية منهما فهرووان للمصيرح نصبحث الحركنه مابقي مدفعها ولكن ذكرة ان مامل فيدنطيه انحلالهما واني انشاءاللله تعالى اذكرتيم الشبهات مع وبرم وانحلالها غير زراالمقاء للهلاكيون الطالب في انتظا مركم كمير القول في مباحث الحكة في العيرض الثافيميا زيادة للكشف والتوشيخ فانتظر بمفتت ْ هْرِ له كاستلزام صنورتْ في الوال شبعات الستة تقريرية ان الحركة وكذار بان موجود ا بلاست بهه داليامنى والمشتقيل منهمالا يوحدان اماالهامنى فلانقطاعه وامالمستقبل فلماسيوحير والحاضر منهما غير تقسم والالكا بعصنه ماضيها ومتفهمستقبرلا فلأمكيون الحاضرتم بامهرحاضا واذاكان الحاضم نهما فحيمنيقتهم كان ما بإنه اامن أسبب افترا ليفاقحير تحكم الانطباق ببنيها فيلزم الخبردو سجاب عندتارة بمنع وجودالحركة ومسيك في ذلك بما قال كشيخ في لنشف دؤم وشهولان كشيخ انمانيقي وحوديافي الآن لامنلك فلم مكين نداالجواب طابقا لمندم الحكيم اصلا دمارة بمنع كون الحاضر حركة فانهماانما يوحد تدريجا نى الزمان والحاصراد كان حركة مليزم وج^اد نا فى الان فهي نتحصه نته فهي الماضيّة والمستقبلة والمفترض ان ارا دمن العلامهما فى الآن فسلم ولكن لاليز دم نبدالتدم مُطلقا وان ارا دالتدم مُطلقا فهومم بل بمأموج دان نْفِي زمانيهما على نحة وهو دالاخرارا على تقدير الانصال فالمحكة وألزمان كالحسبم يتصلان لايية فبيهما الاحزاء بالفعل دانما يوحد بالفرص فا ذاور والقسمة عليهما مكون فب منهما قبل معض اخريسه ومنهما فترشترك لموالى ضرفكها الدلسيس الآن تتجازل الزمان كك حزرمن لحركة مارائه في لحركة مل آلان وكذا القيح اليدلامكيون حزوانشي من الحركته والزمان والالاتقسم بلسلة الاتصال ندا فحو لمدوكون الزمان مركسابس الانات النح ىشىبەتتى ئىنىقىرىيان الزمان مۇسەيىن الانات ضرور دان ^{الىيا} غىرىنىغىنىقىسى ئىلىرۇنت دىمۇنىفصار ئىنمامىفى لانەمىعدىم فدانقق وتنها مسجى لانه عدوم متوقع ولامكن الصال الموج دبالمغدوم اصلاوا ذاالعذم فقد وحداخه وكلزافيلزم تنابي الانات وتركيب الزمان منهما وبانضمام حدمث الانطياق فيبث الخيز الذب لاتبجزت في الاجساً م وقد يحيل ذلك تتمة للشبهة السابقة لان القدر المندكور لا يقيد المستدل برون انبات التهابي والإمر في ذركك مهل وللنالس فهمي لعيننقون ملامه انحلالهمانظهزمما ذكرنا وثما تخلال الاول ضرورته ان الزمان اواكان متصلالهمكين الآن موجودا فيه اصلا ولاممكن ان مكوح

ماموالمه روميذ والامة ونينه كمون فابلالانعتسام فسكون حزارالاول اول بالبيزيمية شاوق آل بزرخه الحسم في نوالزيان عن فركه والسكون فهر في آن تبي الأك الاول فيلزية " بي الأنات وتحيكم الانطباق تديت الحزر في المسها فتدوالجوآ عندا خالات الى ساحت الحركة ولم يعير فيهما ولكن نظيم من الثامل في معنى الحركة وكونها مستقبلة في نفسه الموجورة في محبوع زيامها بين ولا ملز مكل حاوث وتركيان عيروائين اول ال الحدوث بل كيون حدوث في قدر تعيين من الزمان إسيار يسير فلا مكيون بەن اتبدادالىدوت دان كان لەادل ان تم *فيدالىدو*ت فلايلىزىراتتالى *اصلاقو*لىم دىدىلانغا وت نى نئى من كم تىكىلىن الغيش مة بيسك بهاام فاميا الحنبوتقرمه بإن لوكانت السهافة منفسهة إلى مالانها ية لدكمام وأن بسب الحكيم ملزم ان لايتنا وما لحكمة ربغيّه والبطينية اصلاكيا بي فرمبيث *الوكة*ان المتحرك في اشارائحرته إمند في كل ان فردامن ما فيه العركة المكن أن قبل ولا يوصد سافة وابلته للانقسام الى خوالؤ مايته ما خدكل منهما الدياعية تبذأ التيدانينا والعركة فيتسا وأي مقطوع كل من الكتو برمير والبطيئة فيرتفع التفاوسة منيهما بالسرتة والبراء وراسا ونبره الشبته فنهجلة بهأسيتمل الشرني سحيث المحركة سن امتناع النافيون لمتح*ك انبا دالحكة لهنده الافراد الانية بالنعل ل انها ييسست بفيروزيا أن غير قامنط* بق على زيان كحركة ونهه الافراد الزمانية متسف ومنته في ال والبطئية فى الكبير والصف والافاد الأنية النديمة في السريعة إزيدماني البطنية بلاطية مساوا تبها اصلافان قلت فهليزة التفادت بالزماقي والنقصان في خير لتدن من ومهويوال فلية موا في ما خيرج الالفعل من الغياستسائلي سلم وامامالهم خيرج الالفعل بل تبعاقب في الوجو وفلاسلم استحالة جريانها فبه الابتريت الناس الغيالة في الإعداء اربيس الألوف الغيرالتذا ميته فيها فاصالفظائية ل على البعب ترو **فول و**منها الشكال للفه توالزاوتيالنج التلم ان اسحاب النجر على مانقل عنهمانشيخ في الشقاء واتفقت كتب التخلام استلط على دجودالحزادجودزا وتدغينيقسمندومي اللتي حليها أغلبيد منهم الصف*رالحا دات وتقريبا لاست*دلال ان الزاوتدالحا وثقيمن مماتشالخط بتقيم كم يط الدايرة المنصالز داياعلى مامرين عليه اقليدس فهي لانتيسم الممائناة لوانفشرت لمكن اصغدالز وايابل بوحدما بهوم بعرشيت الجزولانهاان كانت بومرانه والمطروان كانت عرضا فتحله ألك نثنت الشيخ عليدبان الزاوتدال كورة مبيت ستدولاا متعالين وابال سغرانم واذمهن غشهمته وسنباك زوا بالصغيمينها بالقوة ملانها بتدانما فامهالبريان على اندلا يكون راوانيه منطيهنا منتيميين حادة اصغيري ملكوليسي*ن وتعيل زنيس من نعيفه كذا اصغيرين كذا دل على ان*دميس شي التبتراصغير منه وكل مرج عساطما بامول لهندسته علمان ملك الزارني لتسمر باليشيق مترالى لانهاية زاكل والشفا وفلها راسه مولاه ذلك ولمرتحد واسبياال الخلاص عنه رحعوالوردون غلامهما ليانصال مبنداالنارتة وتقريرا لإماردان ملردالنا ونياحدمن الزوايالمست غيمترا لخطيس ماعترافكم فنقول لايد ن ان مكيون نهره الزاوية عبرنغسبة دالا فلو كانسينغسته لصلحت لان بقع سسافة لحركة خطسنطيق بلى الخيزالهما والمحييلالدالتج فاذأتحك بداالحظالمنانس الصورن الدابيرة مع ثبات نقطة التماس منه حدث بنيهما زاوية ستقيمة الخنه بين اعظم برنهمامع اندائيل مقدارنا اولافسازم الطفة وليلوغ الصغير فيداركته من عبران تبلغ مقدارا اصغرفهم يابنيها غالانقدال بطرلامه أرامه ألهجال والخذر حق نواا حانفرسرات بزوالت بندة اما تقرمات أخروالمرابة تولغ الى العشدة وسنب كالسعنايه المعنعدل فور لعروبر آخران الزاوج

الحاوثة التي تقرمروان الأقلبيدس كمايرمن في لقالة الثالثة على كورالزاونيالحارثة من الخط إلىماس ليحيط الدامرة وامند المحواد ككسرمبين عالىن الزادتة الحاذثة ببن تطرالوا يرة ومحيطهما انتظمهن جهيجة الزوايا المحاوة المستقنية الخطين فميكون اصفهن كل قاميته وحدت في العالم عبر اسغمن كاناوية متنقيمته لخطين والافلوكان صغير إمقية أرسقية الخطين اكانت القابية اذافضل عنما نبالك المقدار جيل ممابقي ماوتد بعادة مستقيمة الخطين مساوته لنزاوتيالمندكورة واذانسال غيرنهما كانت حادة مستقيمة الخطيين اعظم مهاوكالهما فلابين ان مكون تمامه امن القابية باصغير في منتقدة الخطيين فأذا حركمة القطيمن طرف المرزاد في حركة مه نبات نقطة التماس الزادنة غظم التاريته من قيان بعينية اللقاية الالى قدير يحو القطر فيها إن الكالنا وتيزادية مستقيمة النظيري بالمقطم التي فقدت بها عالقية المكي ان فعدا مهامقار القاية إصلال كواع عمنها فيازم كول تدار الصنيك ترا العقد الكبيرة بخيار بجدير سياويا كدونداله والطفرة وقدانستار ندالتقرريا والمحقيين في تسبه مواط المستقيم فوله وأبرجه أخران الزاوتيالتي النح نها وجهزالت متفر البيث بته تضيحه ان الزاوتيالخاني بين القطروالخط المماس للمحيطة قائيته لانها تولدت من في خطستقيم في خطستقيم عمودا والتي بينيه وبين لمحيط الخطم الحواد كما ألز علياقليين فاذاحركنا الخطالمماس الي حبة المرزيع ثبات لقطالتماس حركة منيقل من تماس لمحيط الى تقاطعة فيصالي الميتراضغ من زاوتيالقط والمحيط من غيران بيسا وبها تؤله بوكس ما فائما النجاعلم التحكس لانتيس بالوحبرالاخيرس تحريب في الوجوه الثلثة اما في الاول فلان لخط المنطبق على الخط كما تنجيس تتجركه ال حبته المحيط فرا وتيم ستقيمة الخطين لك اذا حركيب ال كحبته الاخريط عبرا اليضازا وتيمستقيمة الخطيين مع عدم البلوغ الى مقدار الزاوية الحادثين المماس والمحيط الاان في صورة الاصل يقع بذه الزاوتة في طريق الحركة وفي عكسهما لا ولكن يفي في الانشكال القول لبندم الهاء غ الى مقدار تاميع الزيادة عليهما ونها مهوالطفة واوفر العكس فبيمااذا فرض رجرع نبره الخيظ من المروض النه سيحيرك البيداني مأكان فيدا ولافان الزاوتة المحاوثة تبين الخط المهماس وللواثر يق ميرف طفيدولانقطعدلان القطع لاتيسور مبرون الانطباق وموين تختلف الضلعين تقتد الااجدا صلاكما بشهدم الاصول الهنديسة بدواماني التاني فيميثل ولك اليضابان لقوان القطاله يحك الي حانب بجيث عسلت من حركتهما من في والوافي رجوعهامن نبراالجانب الى موضع كان فيهاولا تربيع الى الاصفيرين الاصفر مع عدم ملوغه الى تقدار الاصفر اعنى القامية والاق الثالث فكما ذكريف الشرح فهزدمت تقررايت قدذكرين الكتاب الابتبهنها وترك انتنين اغتما داعلى المقالية وقد "قررات بترجيب في المحتج الى سدُلة الاعظمية بان يقوان الناوية الحافية بين الخط المماس والقطر قامية فاذا تحرك لماس ا مبنة المحبط لا يقع بنيه وبين الرض الاول والالرمكين زادتة التماس اصفرالحوا دفلا بنهن ان يقع داخل الداريرة فيصلير فرم ابير القطروالمحيطهن نحيران ليدميتنكها وبوصرآ خراؤتيني كالمقدمة مهندسسية ببان بقيازا وتيستقيمة الخطيين لانبطبق على تحلفها فعلا التبة فلاسحالة مكون ازيينهاا وانفقس فاذاوض الدرميماعلى الاخريبية وفرضنا الاوسية ازيدنتي حركمانا الى داخل الاصفركون اصغرتهما الماطبغ المساواة ثم إذا فكسنا يكون الصغيرة إطالت ووزام والشفرة ولبيصة مغروم وان اقليب سبين انه لانميكن وقعيع خطستقيم بين المماس والمحيط وظام عدم انطباق كمستقيم طالهستدمير فأ دانتحر المنطوق على المماس الى جبته الداميرة مرثقا

نقطة التماس تقيبل داخل الدالية وتنزك مأبين المهاسر والطعرة وندوار فترنقررات فتبلغ البحم الاؤكميا بطل فباالانسكال المح كمانقل خواتمحقق الدواني فى الهوّدج العلوم حميث قال ونبراالانشكال مما الصيل الدنيامين احدم والاذكياء طهدوا قول فترتحق عن أيحققين ان الزاوتيمن الكيفيا سألمخه *الزادة ولانتك*ان السطح الصغير في مُده الص بخصوصة لاتوحد فى غره الحركة كما انه لا يوحدالطفه توفى لحركة من ليقيمته الى السواد فى الالوان ولاالمرارة فى لحركة من المحلة المالحلة فى الطهوم والحاصل ان الطفرة انما مليزم إيجان المقدار الاصغرة درا وعلى لمقدار الاكبرمن غيران ليسا ويه والمقدار مهوالس طحه الانتظم منية الاحدان لبينا ومروا ما الزاوية فليست مقدارا بالرات بل نبي من الكيفيات العارضة لل لمحقق جبيع الكيفيات في جميع الحيريات الكيفيته بذا كلامه وقدا وردعلياة المحققين في سراط الم سا واقه والنيفيا ومترة مسبب انصاب ف الكمبيات التي عي محالهمالغم *لاميكن له*ا ذلك، بالذات فاختلا بتظموالصغرادمسا وانهاليتُعلا دانتلات كميات مي معروضا تباادمسا وانها وبالعكنس مل موذلك ملاقه التفارته فكمان لسطحالنا ففل عن اخرلا يزيد عليه بالحركة والتدريج الابعبد المساواة كما استقته فكك الكينوية المختصة المروعة بالساؤاه والمفاوتة بالعرض والتبعيته لابربد عك كيفية اخرب اقعة حنها الابدرالبلوغ الىمساواتها والكمية والكيفية لتتكمة بالعرض بيلهافي ولك واحدانتهي كلامه بعبارته ونهداا نمابيه ولوكان مقصد دالمحقق الدواني نفي اتصاف الكيفيات سا دا ةمطلقا لا بالذات ولا بالغرض كما فهم غرا الرحل واما ان كان مقصد ده ان الحرية في لزوا وكرة في الكيف خَرورة اختلاف مبنية السطح بها وامانفسها فقدلا نيريه ولأنقيص ولاشبته ان الهيئة الحاصلة من احا طة الخطيسي خائرة بالنوخ للميكنة الخاصلة من أحاظة المستقيم والمستدمير فلأتيب وتوع الاوسافي طريق الحركتر في الثانية كما ازدلا بيج ، في كركيفية بين بن مقال مينه من وقوع القائميّة في طريق مركة القط**رولا الحادة النحت**لفة الضلعبين في طريق مركة فلاتوبيه لرعلى كلامناه للكالأخيني فرانيهما بالاليس السطيخ المتوسط بديس طبحي المحصر ونيتين لبيكت الحدة والانفراج موسط المتسطخ المع باواه منطحالفا بيتهل يعرب عن احاطة الخطين الغيرالمفارقين اماه لا يكاومعو يتم دوخرزة النفل اصلاا ولم ميرفيليزم ان بيرضه الهنسه التي مبي القائمة قطعا وموصتنع مهناك فالذباب الى الكيفية الاسخيال ملاأتهي ونوالضا انما يتوم لوكان المحقق الدوائك بقول بلوغ السطح الذم في الدايرة الي مساواة القايمة ا في قامية في طريق الحركة وانما و قع في طريقي السطح نعسه وباعتبار وقوع ايحاطا بيسسية وستقيم واذاله ليع الهيئة لايمكن بلوخ السطرالمحاط بأنحيط والقطرالي مساواة القامية التيتمك قدمروالثالث أن الريابيين يطون الزاوتيس مقولة الكيم والاشتكال اليهم انتهى والجواب غنه الكيس المحقق الدواني خارجا عن اصول لهزرسة كما زعم النا افا دان سطح لمريز دفي المقدار وانما وتع النيثير في لهيته النا مناة له بالاهاطة لافي نفس لسطح الا بالعرض والكيفية الحاصاري

النعى بن لا يقع فى طريق لها صلة با حاطة الختافيين غلايقع السطح فى طريق الحريب الحرض فى السطح و بدالقذر تام سواء كونت الزاوتيكما ادكيفا نداكله البيتينا دمن حواشي نظامه الملة والدين السهمان قدس سروعلى ندالكتاب ونداغاتيه التوصيه بحقف الدواني ولكرعيهم ريا وة السطير في الصورة النّدُورة كما فهما بنه لا فيهم إصابا فان زيادة السطيح بريبي لانمبكن انتحار مامن عاقل اصلاكما الأخيف النا فانقدرا ذكافي لدفع الافتكال لثالث بهوأن لطفرة انها بيزيم لووقع القابية في طريق الحركة مباسى قاميته وبهوممه واما وقوع نفسر السطح ادبا بتبار وقوعه بحاطأ نختلفين فلانتكه ولا مازم طقه ووكلن كون الناوتة كيفية ليس على فانون الرياضيين اعهلا فالمكبن عن ندوالافتكالمخلص الابالقول بإندانية قال بدالمحقق ببنداالي بيث سنرلا وغرضه اندلا ميزم وقوع احدالمتخالفير بالنوع في ويق حركة الآخريما بيتا مه ذلك في الكيفيات إليكن لهال في الزاوتية ايف لك ولايضى انه تخلف ومن تسه قال نظالم تعقير وبعد في التكادر كلام فاطمينان انبه على ذلك في حاشيه على ندالكتاب ببيد **فوله تركين**ا إحديهما النح وم وان الطفرة انما مي حذبن صدورها فيألح لتأزيل صاغميها بالحركة التدريجية بهن دون البلوغ الى حدتموسطهما فاذ الضم الى مقدار مامقدا إنفهما ندريجياس نحيران ضيراتيها ولامامهوا فل من ذلك المقدار كانت بنداك طفيرة وامااذا فارق تنزي مقادا ومال مقدارا آخر غطيها لاعلى سبيرل يسليخ فلايليزيه ان ككون ذلك من بعدالسلوغ الى مهوا فل مندفانه انما سرجع الى انعدام فردس لتفار وحدوث فروآ يزغطيم من كتم العدم البداءا ومهولاك يتوجب ان مكون ذلك بوقاسج، وت ما مبواصغير في وحدوث الزاوية أبيها تمن فيهر القبيلالثانبة فانداذ المحرك خطعن لانطباق على خطراً خرمع نبات طرف منه سيدت بنيهما زا وية لاعلى لتدريج ل صدفة الدرانيا في نفسهم وع النهان النها بسهو بعبد آخراً بات الأنطباق ولا يكون لها اول آن المحدوث فلا ملزم الطفرة فى صدوت لك الزوايا صلاوصار متناكمتل صدوت المسم الذب قطره مساوى قطر فلك الافلاك وفعة ولاست بنته في اند للطفة وونده العبورة الذاك فيرينحن فيدنداخلاصة كلامه فى الصاط المستقيم وفيه اندلا كلاً مرانيا في حدوث الزاوت مطلقات تيج ولك بن في صدوتها تجركة انقطراذ الخطالهماس اد ما ينطبق عليه اوعلى القطاب اليسيراذ لاشك في ان وصول الخطوالي حد في بنوه ا بدون ومولهالي مابينيه وبين الحدالمتروك بالحركة مي الطفيرة وبالجهلة اذاكانت حركات تلكب الخصوط تدريحية فالنه وايا الحاميلة بهاايصنا كيصس بالتدريج لا دفعه كما زغم فعليز والطفرة صريجا ونظهرن مطالعة كتابة المذكه روندا ملله على نداالاعتراض وغيره تولي لعدد كرالجواب الندكور ولعلك بعود منقول في أخريم الراخلص هند مبانقل لث عنه وا ذن علم يت في اليدالا جوام في امدو لمكن لهذا التطويل غائدة غيركمثير لسوادك مبودا بهوان شيئست تعبديق ما وكرناه فارجح الإكتاب المندكور تجده شابزا عدلانك مانقلناه فولمه واور دناالآخروم وان الزاوته المختلفة لضلعين النح نزاالجواب ايضا مدكور في الصاط استقيم وما دكراك عبارته و موتبوتف على خلاك الإثبيرالي وثنين المستقيمين الختلفين بالنوع والحقيقة ومبوتي معرض لخفاء وما ذكرني بياندم فأصلان الخطاستقيمه والمستدمير بالهميته ومأسحصل بانصنما المتخالفين بالمهيتين بالهيته الحصين الضمالم فقين بها فهو محدوض الخفادالف الان اختلاف كمستقيم والمستدميل وان يدلى فيدالبد بيتها بالمجيل واحد نهما كليا مها دفاعلى شيرت فقيد بالحق

فيكون نوعااوتيبيت باختلات اللوازم على اختلاف الملزومات والكل فاسداما المبدئية قلولانت فليست بتلتيال في خفاء ولوكان َّى امره التي عن لكان الخطالصنعير والكيْريويد قمها سيطيركتيرين أدعير نجم تنفيرن الينها وُله قيل براصد واما السيت المذكور فانما تيم ت وجوداللواز ملهمية لهما لماليجوزان مكون لوازم الصنيف كما في الصنفيروالكنيم بالخطام سنفيم ولوسلم اختلاف الخطبيالجقية ستكزماتنا لق الزا ونبين المندكورتين مها اليفيا وكبيف فان الحضال ستدبر خارخان كحن حثيقة الزاوتة فلأ من ختلافهما اختلاف غنيفته الزاوته اصلا ولوسله ناذالك فلانسلم عدم وقوع احدا مختلفين من الزارئتين في طريق الحركة في الأخيريم الاتريسان الكرة اذا تخلخلت اوتكافقة في تقلفت مراسب الاستدالة وسي مع تباينيما نوعا حنه مرواقة يزفي طريق الوكية بي آلاخيرة لذاا ذاتحرك متحرك في الكيف من الات والى الاضعف وبالعكس يق كل من المراتب فتلقه مابث ة والضعف في اثبا والحركية ولل مة تباينها نوعاً عند مهم ككن الجوابع الكل انه غايته ما ميلل من نده المهندج السنه الانتص ومهو لا يفيران الهقيم فالألهجيب طرقيميني الاحتمال بان بغول من مدوالا سران الزاوتة الحارثية من خطيان منتقيم بين والحارثة من خلاستنفيم ومستديريه إوقلانا بأتواديما أوفا اولم بقيل سحوزان لايع احدمهما في طرق ي كوكة في الاخريف فلا ليزم من الترك طفية وطيق الطفية والديمليمين الطال بدوالاحتمال نعمان بد الجواب في لحقيقة بربيع السيح الب المحقق الدوان فالقول فيماسبق ولعله ما خذد مندكما لأنجفي فا دعاء اندجواب علاحدة بعيدُمن نده أتحق**ى قولم اى مقدارين توسب لهما عاد المغ**مر بصر نه والازيديتيه واشتمال النائد علي عوداً كشرانيتمن عليه الناقص فيتيوسط منبيهما المسها واة النتبة فلأنتكين اليومول الى الزايئ شحيران تؤسل الى تسوسطات اولافي الحركة في نبره الازيتر اصلاقه وعلى تيقى بن المقدارين النح ندوالازيدة لما أين بالاشتمال على هوا دالقليل اوالكشير السيدارم التدريج فيها البليغ الى مساواة المتوسطاولابعدم وقوعه فى ملرنق الحركة شرورة وقوهما بين بقدار يركينط بقاحد سماعلى الاخرب بقع اعدمهما خاد منه كما في الخط المستديرة المستقيمة على الماحد بهما ازاريوس الأخريع عدم لموغ على تعليما الإسما وارداصلا أولايسي الطباق اجديما على الآخر دليس في شي منهما شي لعدمهما نها **قوليه وله ناءرف ارتشهم بيرس الح**ربه اكان عرض ندا الحكيم مراولاسته يريون كان الظام برنه ان المراد من الخطوط الواصلة بن الخطوط المستدبيرة والمستعيم اقصرت الستدبير ولكن كون بذه النسبة عمية كما رعاك في خفا دغايتيه مانسيلم سوان مكيون صمتيه فالمستقيمه والمستدير الواقع ببراني قطيم المحنيتين وامامطلق فلايجوا زان تيو بالواة مبنيهما وأنتفاء لتطبيق مبنهيها انمالسالم صين بفادات تقييم على الاستقامة والسية ديرعال لأ والالاصار المستدير يتعما وبالعكس فيجززالا نطياق ئنيهماالتية كما بغيعله المحاب المساحة ولمع ذلك الانطباق الدفعي بنيمها الأشغاءالنبتة واماالتدريجي ظملقيم بربان على انتناعه ومع ذلك كمغي التقدير والمسدا واة الانطباق الوهمي واي مانع عن ومأتقل عن العلامة الشيئرازك من مُنع وجوب الأنطب ق التساوي بشهدامان الزاوتيد بيضه في يلى الداريون المثلاثة لكوك قطراصه مهاعمو داعلى تطرالآ خريسا وتدللقائمة مع اندلاانطب ق مبنيهما بنده صورته كرك ففيله فاكيرك لانطباق فيها ورفان بيلقطري لاوة قايته لويس يهما نراوتداب حويئ تغسو مته بالمحيطالي حب ه والزآوته الحادثة ببرباليحيطيين قيسول ور

مين خرورة نسادى تحطيهما ذرادتيهالكونهام لانقطر والمحيطه يقى زادنه اب بمشتركة فيما بنيهم أتتخييلا ياضي تنبي لك لاوكه بالجول والزيادة عبارة عن كون امداستيكين النجائلم النانهره المنتني من الريادة الماتيحقق م شتك وقطمت الدلاتيجة ألزادة فيه برون البلوع الى مساواة التنوسطات وأمافيها يومر فيه العاوالشك فبالبادع القدايا المتوسط اولافنا مكون لهنداالا براسبيل فوليدمج انهائج منت اصومندالن وذلك لان نستة المحيط ا القط نتبالاتنيين والعشرين الاكسنجة والمدخ ومن لث تتين حزوم بجميط الداميرة فالدرخة الواحدة كيون اصفرمن القط يبرواذا بلؤ النصف صدراز ميعليه كثيرين دون ال نتبلغ ديجيئه نهزاهم في ماعليه المجد ثون الخ من الاحداث معنى تحديد المذمب والرادالت مغرون كمانيا دى علية ول الشاولكن القدما ، وقد وجرت بهكذا في كثير من تسخ الشرح وقد وحد في بطالئييرالبحقق مولانا نظامه الملة والدبن السهمالي قدس سره في كمينخة الخاضر تنذه نزاالا خيرفاور وعلى كنفربانه ليظهراني الان نحالنته البهنرسين فهيأ ذكرمين كوالبسننه لهبن النبطيط الهم والزوا بالنخيلفته بإستفامته الحظين وأحشافهماصميته اصلالغمان المتاخرين عئيث بافحال ارشيب يأمن في الر وبم نقل الشاعنة غير طوانا**ن الحكم القندمن الاونام الكاذب**ة فان المشيقة فريخ الأنفاق في البهيته لم التي تقيمه والمستق المهية فلنلداداد بالمهند مبين مولادالمها خرمين اران له علمها لا تبلعنه احتمرت القدماء تبن امثمال بزالنفية اللهي للحفين كلام ذالافظا توجه لاغلى لنستغير المسكورة المساءاوء عن الشوان ماذكرنا ومن وجرد المنسسة بالزيرة والمنقصان بنين الخطالم تتقيم وان كان منالفالها عليدالمتها خرون المتفرنون الى كلام ارشيسيدس وكشديطان إنها فيهبب إلى المتداللة الماو والمق كما عرفت وطامرانهما من هن الكيدورة نشم على نسخة المصحفة نتوسية «اذكر وقدس منيره بلامرتية تنوله على من إ النج غداالقيد فايزمنه والافاتستديرة التي تزديبا شاطي فسقي واحد كاخماس السائية وواس إسرا كيون مسيا وتامتها لاتا بالضرورية كمالاتجفى فعولم وكون المرومنه العددتيران والسرفية ما فدع فعت فتذكره بصل في اثبات الهيمه له النج نغتم الاول وتنم الياء مع التخفيف ونيل ننتج الاول وتشديد الياءالثن ا لشطن وشبدالا وأمل طينة العالمه برأوسو فإسطاح الموصوت بمايصت ابل التوصدا ولندت لي انهمة جرد ما كميته و مهمات الحدوث تأهلبت بالصدخة واقتربت ببالاعراض فحدث مبنبرالها لمركذا فالقاتم وأن الفرض الاصلى منهما مهوا ثبات تركن الحسيم من الهنوك والصدرة كما مدل عليه رتصر مح الدرجوك بقول أحسيم مركب من الهيوسل والنورة فها وال عنوان القصل باثبات العديهما اعنى الهيوساء فقطة ون الفيورة تلت لك وتوع الخلاف في وحود الهيوك فيما بين القوم رقصا راتباته الهم بهذه الوحد واما الصورة فاذ قد و قع الإ على دجرد في كان الثانتا غنديا عن البريان مل سينين ذلك في دما تصييل البريان كما نظير لله. في كل مرات الثياداة فما فيل ان الصورة مربيتيه الوجو وفلا خاجة إلى اثبا أنها ؤلاا ثيات ترنسية الجسيمينهما لهيسس ريشيخ المان المقد والقرور

يه وجود المقدار في تجسم بهكين فرض الابنا والثلثة فيه واما وهو لهجروض لهان السيم بالصورة عند معمر فيروقي شاءالاترى النصر الاعلامكيف بنكرون وجودالصورة مع قولهم لوجودالمقدار والحسيم وركس بنسائه لليولي فوجودالصورة مشاق جودالمبيول محتاج الإلاثبا بل ذُلك الله واذن فالوحد كاذكرناه فلأنكر مل الفافلين توليه اي جوبرس لفنسه واحر فى نىنسها داحدُة بالانصّالِ وكَدْبِرَةٍ بالانفصال وقوله فيعل النحامة ازعن لتقول **فانها دان لمريكين دا حدّة بالانص**ال ومث بالانفضال فى ذواتها لقيبل لصور ولكن لايتبل الصورة الحبهيته وكك تيخرزعن الصورة النوعيّة الضّافانها وان تقبل لصور وشجامعها ولكن لاعلى تنباسية قبيوال يحال بعلى طلقة قبيرل وألمياليين في تأي واحد لآخر وقديقيا منها خارجة من قدالع والزاللز ما كمون جوماً بإلذات والسورة النوعية بجوم بالعرض لما تقرر في موضول كاحبًا سل عراض عائدته للفصول كما امنيا خواص ا نارًا الناع بين بهوارسقال النخ فيتليل لكون على النرع الذي تيناج الى أنبا تدالمشاؤن لقائيلون بهمواله يولى بالمعنى لمنكور المرجني الأغم ما انفقت كمنة القوم علبه وإنم التزاع في ان مصداف في لحسبهما وافاضحار ليغبر زعموانه من الاخراء التي لاتتخبر سے وافعل طوزع اندالحيرالبسيط والمضاطلا ولنطن اندالب طمن لحسم داخل فيدوا الحقنس نداالمفهوم العامم وان لصعداقا في الحسم فلاخلاف لاحد في ذلك دائرا الخلاف في بالمضي الاحف ومصيراقدالذب ومبب البيدالمش وُكُن فكان الاجمان الاجمان الانجران خيرون خرالزاع بهذاالوجه لدفع توسمات متنقارية الماغة اصديان افلاطن مع انه الكراكما وة المراوفة للهيمولي كيفيقيهم الموجر والالهجيروول وي هاند معالفول بأنتفاءالما وةلايصح اصلاوا ببهماان مع انكارهالها وهكيم بفيضيح منتقسيم للعبدال ليحرد والمادي وثالثها أندمع دلك ليف يقول سيق لحوادث بالمارة والمدة ووحداندفاع الكل اندائما ميكه المهارة بالمعنى الاصفى المراوف للهيول لاولى والاالماق بالمين الاعرفه وتنكير بالصلا فالمروفة بين المادة مهزاالمين وتفهو مالهيولي بالمين الاعمان سلم فهوكما لانبكرالها وة بالمعنى لاعم الك الهيول بنرا المضفحيث لقول لوجود الماوة انما بقول ببز المصط لاعم بيث مكارنما نيكر المص الأحض فلا موافع بين كلام اصلا والمراد فتربين لمادة ولهيول بالمينية الاحض انكانت قابيًا بكون ا دااريد من الماوة ايضا برالمعنى الاخص فاغلاط بكما نيك الهيول بهزوالهضف كذلك الماوة الضافهده التومهمات المانشاءت بن استنتياه اللفظ واوا وضح معنياه ففدار تضع الأستنياة ولوله والسنظة النح بالسين المهم المكسورة والنون الساكنة والخاداله عجمة والهارم عبى الاصل على مانقل من الفتوحات المكية فوله ووجود يا على سب نوالمفهوم الخاس بين لتفاصمين كما يدل عليه قوله فيما لع وفطران الهيول النح منهم لمتنكمون كماليته يمثلية قوله وانما النرائ النح فحوله فاندا واقيل النح انقلت الفا وللتعليا فعكان نداسته لالاعلى كون بزالسض لمماعه زالمتخاصمين وفما سرانه لاحاحة الى الاستدلال عليه بفهو والتشرفي عالم بالمشابدة فلابدلهم بحل اق وندام والهيولي الميض الاعمالمتفق عليه الفص على ذلك كات قاريكيت ان الامرعلى ما ذكرت ولكن ليس غوارست ولا لاعلى شوف الاتفاق بل تبنيه على شوت ما بصعدق عليه زوالمفهوم الاعم المسلم عندائكل والالاتفاق فلاحبيل ل شباته الاشيش يؤاميهم أو كميون لفرفيل ن بمره المقدمات ضرورتيدلا بمكن بموافعكا

فيفهر ببالأنعاق من عير فيفترت مل فورُلان كل من زرح بداالتي ندااتما يدل على ان المندر المطل تكليف كيون تنبيها على مولار القسمة الثاني فقط وقد مجان قريصة والعلا الصتهمين ولم نف ما وكد اللهم الاان بقيران لطبلان الاول المقد كان ضروراً! و مريحتج اليه البتية عليه فأنهم بقوله انماالنة إح النج فيدانشارة الى ما ذكه يَا مِن ان ثبوت نزاالمفهوم ووجودمصدا قدفي أنم الاهم خرورينه وإنها الحولا وينفيها بين التفازعين في نعينين ندا المصداق ولم تعيرض لمندس الننه لمرستان والرازي في المهابة ألعان عبباطة السبم كافلاطن دان **حالفا**ه في لقول مخال ميم الماجزاد مبياه متصلة لما علمت الهمالقولا تغليدا لي اخبار لا تيخير مستخلاف اللاطن تكن على وكرمية و **ولد اوامراب** طام الجسبم النج لكونه خرداله ومهوالمفسر بالتفسير الذي ا الأمرة الناع تطوير بمناراصي سياللندام ب التلغة الاول النج اعنى مديب عميرولم يسكم بين ومديب المنظام ومديب ومقير ولا واسدة بأنتخص المرلا وصدة نقبته يبرل عتبارية بالاحتباع فول كنيرة بالانفصال النج البا وللسينتيه والنصف الكثيرة الحا بسببة للانعنية) ل وان من نيا الانفصال فلقيا عنه التكلمي**ن ا**قائلين تبركر الجسمين الاخراد التي لأنخرس وكذا عنوية ربة الميس القالمين بالتركيب عن الاحبيا ما بصف را لعسلبة واما انتظام طمه الردع عليه التركيب من الاخرار الغيرات التي لأشخرب فغدارم الانفيدال الفضاعية ارينه اخلائضل في له على ابطال نده الأرا رالخ الثانة كما مرت مفسلة **فول ا**تفقداعل القيل الخالف الفاق الحكماء على كون الما دة واحدة الشخص محفوظة الوجود في الحالين التيصوراصلالان الصورة لحب من التي بن الحسيم على راسه الا شار قسين على وحدثه الانقدا **لية حين الانقدال غد لطات ا**لاصرة الشحصرة الضادور الشخصا إنران تلت تراان كانت الوحدة الانف اليه ملازمة للوحة التخصية عنده وموم في وزان طل الوحدة الاتعمالية مع بقاء الرصرة الشخصية يجالها وزلك لكون الحدم الهمت عند في الهبيوك في الابها مرابع كونه واحدة بالشخص فكمها الاسط عن المشائين لا يطل وحد تالتنخصيّة بها لأفعد ال كك العادرة عندا فلأ طن فلا انتظمال في لهروا نفقوا ايضا المخيالا انما متيريكي والاننراقيون فاللين ككون التقولات المعدودة عندالمتساليين امينا ساله سختهما ولمثنيت ولك اصلال المظامير كتبهم إنكار ذلك، و مع ذلك لا بيكن القول مكون الحب مرخيساعلى طورالمشه كيابن الان يتمبهم أن المحسيم وكريبات الهيول والصورة المسمية ومنولات الافلك متعددة وسيول العماصر واحدوالعسورة الحبسة فيبيضر واحدة لوعيد كالحم وقدقالابا ن الحبس ماخوذين المارة ومي اذا كأنت متصدرة مختلفة في المعنى اخدالي باللذي مركح نسب الواحد نهما والالزمان فايكون الحبير خييقة واصدة والميكان ماضؤدام ربض غردالهيولات فمع لزوم النزجيح للمرح مليزم عموم الفصل والمنوام المالاقله عاقل ونزاالانسكال لاميكن لهم لخلاص عنه على السولهم إصلا كما لانجفى فوله اما ان لاتيقده والحرك ومهب البيرنبوفيا لن فوله أوسوده النحكام وندسب السطووانباعه فان الجوم المتصل عندسته عيدهم بالفعما والباقي مومرآ خليس فنغسه تصلاو تقعلام حلوالدالا نعدام دليلاعلى وجددوم آفرني الحسم فوليدا موعرض النحكمام وندس تينح الانشراق في التلويجات إثمران ندا الاستباع في مد غراً لخفاء لاه بدل على تخلامه ويضا الغدام المجرير المهة برو عدمه متغمرع على الخلاف في كوالج حارشيهمدما

بسيطا ومركباس الهيول والصورة والطامران الامليس ككبل سين نبأالخلاف مسا وقة الوحدة الاتصالية والكثرة الاماتة اللوحدة الشخصيته والكشرة ككف قال بالمسارقة كم بانعدام الجوالم تشعصه حين الانعفيال ومن برهل مهاسكم ببغالثه في الحالين وسنطهرك فيمانع دانشاءا دلته تعالي تقيقة الحال في موضعه فانتظيره مفتشاً وابضا قد العالم عرب فالطالع الم مجدوث موننين بالفصل من غيران يقي شئيه فلامنى لأمتب المتعدم انعدام عنيقة الجسم بالانفصال البيدا صلااللا تكون المحاكم فانلاعلى وحبالاحتمال والتجو نبرلاالحزم والطام من مدمية موعدم الانعدام المرة وموالمطابق لمايشين البديهة الغيرالمكذوته فتامل فوله ونواا حددما قيل في قريفيد النج انت تعلم إن نواالت ولين الدوالتصرفيات لان قولهم بعينيه وحوذ ولذلك الشنئ النح ماذاارا دمندان ارا دان وجوده بعينيه وجود ذلك الشي فلأنقه مرق على حلول تني مراجل والاعراض في محالها ضرورة ان للجوم الحال وجود مغايراه بجله وكك وبعود العرض الحال مغاير لوجود محله الضالات فيام عرض واجنحلين متغايرين وان ارا دان كمون وجودا حدمهمامنسوما ألى وجود الاخرولامحالة لايرا داى انتساب ا كان والالكان المبطول حالا في علنه لانتساب وجروه البهائل انما يلود الانتساب الخاص الموجب لكون احد مهما والكؤمنع تافيرج أك التصريفيف بالأخضاص الناعت وبروعليه مأكان وارواعليه فلانضح قوله حيث لاير دعليه مشيئهما يرد كيغريده وعسلم ان الموجود للغير والوجود الرابطي ومرفطاق عديهم على غييدل حدمهم أوجود على قدادم الأتنساب انى الغيربان بكون نعبًا له كوجوالاعراض والصّورة لبنسبته الى محالها وتانيهما منى رابطي بين الطه فيين غير سنقل في نفسه وقالوان المعنى الثاني لم ايخاج اليه في اسو سالهليات البسيطة من القضايا واما فيهما فلا سائرالمحمولات وجدداتها في انفسها مي وجوداتها لمحالها سوالوجدد فان وجرده في نقسه مهو وجود موضوعه فلاحتياج فى لارتباط بوضوعه الى رابط زاغ على والته ولعا البديات المركته فني شملة على الوجودين وبدا مهوالموجب لكونها مركمته والاوبلے بسیلته واخترع صاحب الافق المهبین حنی ثالثا للوجود الرابطی درعم ان الحکابینه فی لهلیات المرکیثه في تملة عليه دون الهليات السبعطة وسين ذلك لعبارات علية كما مودانيه ونداممالامعني لهكا فصلناه ف حواشيذناعلى بتمرح الرسالة القطبتية ومشرحنا لتذكرة الهيالين الشغمت فالدجع اليهما وليس بذاموضع ببيانه وهوله بعضه أحالا من في حضن النح لكون الاشاره ألى احدمهما عين الاشاره الي أخيه فوله ويتقض مكبير الصوطرواو النح اما النقض على طرده فبالاطراف المندان ليدورهال الهال والحال في العجبوع بالنستبدالي كلوا صامن حزرتية فان فلوا حذمن نده الاموريسيت بجال في الآخر ومليزيم على ندالتقدير بان مكيون حالاً علم مكن ما نعالد خول الغير فلا يكون مطردا اصلا وأمالنقض على انعكاسه فالاعراض كجالة في المجردات فاندلامكين مبناك أتحا دالاشارة لامنا فرع المارية فيخرى تعض افراد الحلول منهوم والمقنه لعدمه الانعكاس الاان ليم الاستحاد في الاشارة عن ان يكون تحقيقا اوتقد سراويرادمن الأتحادبان مكون ملاواسطة اصلافيخرج حال الحال لان الأتحاد فيدبالواسطة وكذا بخرج

بالعرض ونداالقدرمن الاتحا وكمفيه فلابيره ماقبيل ن الاشارة وع الانطباق فما كان الامتداد الاشار ب منطبقا عليه أيون محسوسا دون مالانيطبق عليدلان الإنطباق انماك شارة بالذات ومهولانيا في كون ذي الطرن مشاللة بالبرض الضائنفس نده الاشارة عافهم ولامحل توليه واكتفيالنج بوالاكتفاءان كان لد فع النقوض التعريب المذكور

فهركها ترسيران كان لدفعها مطلقا ولوتيدل التعديب الاول قذالا يدفع الفصور عن ندالتعريف فادرك فوله وملاذا كان المكان الخ المشار البيم ولنقص وجود المكان فالتمكن وفيدا بياء الى ان بدالنقص إنما بيردا والسياسي دالانتباغ

بالوجر المذكور واماا ذلاريه يتحيين الشي بلحس بانه يتباا وميناك فللاربداتحا دبين المكان والنمكن في الاشارة ببعا اصلافرورة ان منياه التمكن غيريناة المكان إلى لاسماء المكان ادلامكان لدمن زعم اندجواب أخرسن لرفق غلط وكلا

ن توهم الأفاع النفص لاطراف المتداخله زاعماان مهيائة احدالنقطتين المتداخلتين محرم يائة الآخر فهمالامضى له فامهما اذا التخذ ما الحلول فهيئة والصبيم اعسن مبياً و الاخري ملاشيه والانكار مكابرة فوله فالنقص واردعلي اي تقدير النجاي سوادارد بالاشارة الحسيته ماذكر والشراوتمني الشني مالحس فإن الاتحاد في الاشارة بالمعنيدين فتحق على براالتقدير وولا تمرير حل بين بعدالحال والمحال اصلابعد متحلق الماشارة الحسيد بالسعدالمجروالذه يموالسكان وانماتيعلق بالسعدالماوي الذي ارن للمتعكن فالحس انمانتيين التفكن فقط دون المكان فكماان الاشارة منهاك داحدة بالمعنى الاول كك بالمعنى التيافيكو النقض وارداعلى الشيئنى اخدنهم الاعلى المعنى الاول نقط كماكان ذلك على تقديركون المكان سطيا فاخدانقطا تركيب ن على البعبية ولا تتبيع الهوب فوكم اللهم اللان يقوالنج بزاالة وجيد مع الضما ميض وجه والاجوته وال مد فع الانتكالات باسترناولكن لكون عبارة التعديق ابتدعنه فالنها والة صحيرعلى الاتحا ومطلقا لاعلى الأتحا دعن العقل فقط لمرنبص الشربازا لتكتر التمرض البه ومعذلك العقل لانغلط في احكا مر الامشاركة الوسم فلامكن مند الحكمر باسحا دالحال المحل إصلابل مو التيينيها قطعا فلامنى لانتفاء التباين وعدالمقل سفه الاشارة ولعله وحبرندالتغيرا بضاً فلاتففل قوله سخيرج الجواب النج وذك كلى البطل منير برالي تداخلين في لاشارة ملاشيمة فالصيدق ان الاشارة الل عدم أعير إلاش رة الالآوتي غَيَّق الطرزية **و** فلاتصال ق على شئ من واده النح ادالجوم الحالة وكذاالاعراض المحيل على محالها مبندا أعل صلاا والهيولي والتصورة الاانها صورته وكذا الحسم ذوسوادا واسوداسوا فسلزمان لايكون شئ منهما حالاني محافينقي المحلول راسا فوله فيردعليه اختصاص ألكواكب الخ فإن بذاالاختصاص تصيح حمل الكوكب على الغلك والمال على الصاحب والمكان على لجسم بالاشتقاق اما بواسيطته ذوبان يقافلك ذوكوكب اولواسطة بالبشيق منه ربان يقال فلك مكوكب اذالصاحب دومال المتمول اوالحسم دومكان أوتمكن فيلزم ان مكون احدمهما حالافي الاخرولم يقل مراحدالاان يرادمن الاختصاص اختصاص لايسح بالنظراليد انفكاك احدام المختصين عن الاخروطام إنه بدالمت اليوجد في الصور المنكورة لجوازان يوحد الكوكب بدون الفلك والمال مدون الصاحب والمحسم مدون المكان كما في فلك الافلاك فانه صبيم المركان مخلاف السواد والبياض فانهمالا يوجدان برون الحسم اصلا وكذاالصورة مبرون الهيو لي فلانتقاص اصلا ولعله بذايعني ما قال محق الدواني فى حواست بالقديمته على النشر<u>ة</u> الحديد للتجريدين ان المادان مكون المختص مبوالسيب القريب لانصاف الأنهوا بأن يكون وصفاله كالسواد يحسم فانهتب قربي مكون الجسم اسو دلكونه نبراته وصفاله بخلاف المال فانديس صفيلها بالذات وإنهابهي الاضافة إنتى لبرالي المال اعتى التملك والمال سبب لتلك الاضافة ومهى الومهت بالخفيقة وزبرا الانعتصاص لأنيحقق الافيمالها خصاص مصول في الأخرعلي ومبدالشيوع وتبعيته خاصته بهبان لا يوحد مدونه اصلاما كلامه فخنده وتطيقه عليه مأذكرناه تجده عوناله بلعيناني المآل فافهم فوله مايغرق ببين الاشتقاق الجعلي النجاما بزاالفرق ان الاشتقاق على عين اصل تبيت من اصل للفة وصليه لمثنين منه وانما تحقق من معدوولم حتير في حجم

والتعقف في الكوكمية إلى ال وخيره موافحيك المالاسلى فلانتيت تفقيقه تحقق الحلول محل مل التي ومبالتا مل اعالان العرق بيان احدالا فتنقا قين سب وون الآخروم في مون لضافهم النيسيد وكاس الوثيرت الاسر العراء الغيطوا ذلك ولتنجيم في إله الدولان بالقلب من الحقالة من مجارى العرف والعا دات وسويسينون التقين المالا ان الاستنقاق الحيط لا يكون فكانتيم عن عيام الصفة في الواقع كما ان الاستنقاق الامسك يدل عليه فيعلمران المفترقي فمل بران في دون الاول إليس بذا اقتب الرابعية قام من اللفتران معرفة الحلول بانتمالات السف دفيه مامل فتأمل في **قول** اتعل صلى بداليزم الخ انما ليزم ذلك لوله يويدق شق السوا وعي الحسم وموم كمين فان السواد كما قامه بالحسم ولحد يومدمه وصح من شتعة على والاسود عاك عن محد بزالحمل فقد كان للسواد علاقة واليه صح مل عالى بسم بالاشتقاق خلاف المكان والمال فاين فهداله فاقترفيهما ننتغفيته كمامرت اليه الانشارة هوله تنمه لاضاء الخندا ماخه ذمن كلا فمطقق الدواني في الحاشية لك حيث قال بعدالمجواب الذسة وكرناه والمحامل ان تصورالاختصاص الذسه للنجت بالنست ألل نبوت بربهي لوحيه بيتاز عن غيره وذلك بكفي في المقصرفان لتقل مجدلا وضات اختصاصًا بموصوفا تهما لايتسامركما فنين عيريا وتفيرت البربيته ببين دلك الاختصاص والانحاد الآخرين الاختصاصات أمتني كلامه والغرض منه دفع عل مقدر تيقرميره ان الهختف ص الذي اعتبدانه مواد والمسم ولاتوسد مبن الما والصاحب الكوكب والغلك ما الصليحقيقية الممكير بالضرق بين الاحتقياصيين والحكم بان المدسم احلول دون الأخروما صل العضع ان الفرق بين الانتصاصيين مربي عندالعقل لاختلافهما معدم دم مدالنخصين مدون الآخر في احدمهما دون الآخر و مرالقد ركان في توفيج التعريف لمران مهيته لماجرت بعب ومبولاً فيانحن بعبد دومن تحصيل معرب مامع مانع بذافو له وقدعوت الحلول تبدينيات انفرالخ كتونفيم لمربالكون فالآخ لاكجزمنه ولايصح انتقالهمنه فحو كمربيس شي منها خاليا على فالحال الحرك نطه واليوع الى زبرالت خربن والتعرف الحس مانقليض الاعاطيمن الاساتذة في مزالمقام دمبوانه عبارة عن علاقة التبية يؤن الشيشين في الوجود والاشار المحسية بالذات من احد الطرفين تحقيقا اوله تدريا مخرج بقيدني الوجود اسوسه المعلولات وبقيد التبعية في الاشارة الحسيد المعبلولات الفائمتحدة في الاشارة الحسيته مع المعلل والمتحدة الفيرالتابية إماً كالحركة الفائميّة بالحبيم الباعثة للحارة فيه وبعوائه للات خرج عال الحال كالزمان النسبة الى الفاك والسيقة بالنسبة الى الحيهم وبقولهن احدالط فيتناك علول الصورة في الهيو العوالحركة في الحسم ولقولة تحقيقا اوتقدير إلتينمل علول اعراض الهجر داب فيها فلا نتيقفن تعرب الحلول ترداوعك اصلا ولكن عين عهية المره التبقيع سيرالينية ولاباس بدلان الفرض تحقيل المعاريث الحياسة فقط لامع فريته الحقيقة فانبر عسيرط ألبشسروانما مهوشان خالق القوسه والقدرفتد مرقو لمهالي كسرسه والقطع السخ وافت بنيهما ظامراوالاول بالمقتبل غيرنا فذة والتأنى بالمة نافذة فاصلة للاحزا بعضها عن بعين فهما مستديكان سنط فقتال الاجزار وبفيرقان تنفوذ الآلة وعرمه ولا كونا ن الاحريس ين إن الغارج من الاقسام الانفقل لا يكون الامتنام بياوان **لمقت**

301600

سالاتيجارته فوليد دوسمة بونينة الخاعلم الغسمة الوهبية والقفلية بيدانسة اكهما في حداث الكثرة والزمنية في مفهوم تيفارقان لوجودين مااولا فلان لاقسا ملحاصلة بالوهمية لقع فحالا نبساط المعيين وإطواف لعرض وما يقع مترما في حبة الأميكول والقع في حبة أخرى وفالعقاية الاقسام لحالها مهناا قسام طلقة عاصلة لان تقع في م ينة كانت من الطول لعرض والعمق ون تمه كانتظالا مرفئ ولك الجاري وككونه توره صهما نيته لايدرك لاامر شخصيا تحيلات للحقاف مديدرك الكليات التي ينغت في الصغيفاتيه لاتتعلق مها الوسم فلاتنفية بسط علق ممة الحسم الهيا وتانيهما اندلا يقدر على ادراك الامور الغيالتناسية م مينج من ان القويسة الحيمانية لا يقويسة على اعمال غيرتنها مبيته والينها الوسم لا يدرك الاامورا محسوسته ومبي متنها مبينيك وقوف القسمة الوسمية بالبدرية وامالتاني فلان العقل شيلتي بالكليبات كمانقر في موضعه وسيحي فيها معبر في المتتن والشيرح بينا والإخرار التلية فالحسم تملة على الاموليسغة والكية التنابئيد وهوالتنابغيكون مدركاتها فلاتقت في القسمة إضالا فالب إدراك لتقل للاقت مراخة المتنابية مقصلة بالغص تحال واماطا حضة بمحبلا وان امكن ولكن كبيس نداا صاراً للكنة ة فالمقسو لامكر تعبسيمااصلا قليت النالانسام الحاصلة فالعقلتيه لماكانت كلته نيطبق على كلم حير بمنهما في ي مبته كان كهاء فت فألفل يركن جبيع الاخرار فيضمن نبره التكييات وفعة احباليته وان لم بقيرر على اقراريا و ندا القدرين الملاحظة الاحبالية اللاحزار بحاسمة العقلتية لان الاقدار والامتيبازانما تجبب في التكلية لاالوسمية، والنقلية، ولاملزم خلوالكنزهُ عن الواحدلانها لها كانت اجمالية يوميه الواحد فهما لك عندالعقل دان لمربوجه ممل لخارج متقرامميزاوالياش البنته بقوله نستيوعب جبلة الاحزادالم كمنة النح ومهمنا اعتراضا إسرالهي كروصهاان الوهم إنما يرك المعان الخزئية المتعلقة بالمحسوسات واخزارالحيه مسيت كك فلاكون الوسم وركالها فاسمأ اليها فأنبهما إنا وان سكمناا دراك الوسم ولكن القاسمةي المتخيلة لاالوسم وإحاب عنهما بإن القاسم مي القوة التخييلة و لن القوة الوهميّة اذري سلطانها ويدركهالسبيت لمره القسمة الهما وذلك وان ليست جب الانتسباب البيدوكن بقيح المتبكركم ن من عبا إمة الشيخ مدل على ان المتسمة الوهمية الا تقف والقرق الذس ذكر أياه بدل على خلاف وحل الروس الوهمية في للك العبارات بني الفرنبية فالنشينج لايفرق مبنيما في الاطلاق وانما الفرق في مقام تقريرالا قسام وتجديد بإ فافهم فحول مواد المقافارين النح فية تعيض على فرق بين العنسن الفارين الساريين كما في الناقة وغيارساريين الغيالقارين كالمهاسة والمحافظ بإن الأول منهما داخلته في النكليم الخارجي دون الثياني نهم نجير فارق ا زاعقل كما يُخِيم منعايرة الاسود للاسبيس كك يحكم معاليم س وغالم مسورة المحاذى وعيراني ذي فلوكال لاختلاف فالإول موجباللا نفكاك في الخارج فكك في التاني اليساولعله اخذ ولك ما وجذفي مض كننع الاشارات للإكتفاء على فتلات بعضيين قاربين فقطك في المناقة وكمه يدرك ان الشيخ في مقالطال مذمب وميقالميس عبل الاختلات ليرضين فازين وغيرفارين في اعدا دانقسميته الفرضيته على السواد في له وصنه والحقه كما الفرب الاول النج اعنى القسمة الألككاكيّة وذلك لما اندمما وحير كالسواد والمحاذات والمماسية والبياض وعدم المحاذات ولمماسة

معايرة توسم انتدرس بزلك الفكاك في الخارج فو له توضهم بالناني الخ لما لم يجد انتفاير مهنا الاحب اختلاف العضي الاختلاف العضي المامية المامين الم مين الاحب الطراب بنون العرمين والانقب ل بالنظراف ننس ذات الحسم فمن نظر المحتمة التميزاورج بذه المستر في العسمة الفائنة الرجية للاخراد المتمائية وس نظراك ودر الانفكاك في الحسم ادر حما في القسمة الو والعقلية اللتين لائك للاخرار فيعما وانماالتمنير والتفرق فيصالوهم وبليا فطم العقل والسسر في ذلك مهوكون نهو القسمة ذات جنتين تتعلق بواست ومنهما بالأنفكاكية ومالاخرسط بالوهمتية فحولهم والحق ان اختلاف العرميين المغ فان قلت ان ماحل فيه احب العرضين فيرماحل فيه بالاخرسنة الخارج والايلزم ال كيل الموجود في روم وموعال دا ذا برايزان في النحارج ملزم ان يدخل نهره العشمة في الانفكاكيّة لأان مكون قسما اختِلت المعلال وفلين وان يباير النظراك العرضين المذكورس ولكن لمنهكا بالنظراك ذات الحسم اصلافا لمحل ميتا بوزا كحبرالمتصابغ نسكونا غنبدارين محلول لسواد فيه بإعتبار توسم خرجمين والبياط فاعتبدار توسم خرجين خونتما نيربهنا محبسب الوسم فقط ه فعالنارج حى يُوم درجبان النفتاك فولول تنازم كم المقل النفران به والاخراد لما وقعت فتو القعاليالمت رجة لبب قدام الاعراض المختلفة مهافلا بدمن ان يوحب دي الني رج متقررة ممت ارّة لماتقر فيص موضعها ندلا برمن وجود الموضوع سيفي القف ياالخارجيته فيصطرف الخارج فتدخل سنج الفكية لأنا نقول الن القضية الحنب برجيته لا مرفيها من وجود الهومنورع بفيرة النارج ما ينبسه المنشاره وفيما مخرن في منت دانتزاع نبه الاحب اء موجود نبي الخارج ومونفس الحبهم دا ما سب فلم بوجب فيه منفكة منفصر مناه التراع به الاحب اء موجود نبي الخارج ومونفس الحبهم دا ما سب فلم بوجب فيه منفكة منفص اصلا فالتمنير في النارج نسبب لحق الاعراض نخرج نده المستمة عن الونه تيد القا قدة لهذا النحومن الامتياز وعدم الأ والحبيم بإلانقلات بخرواعن الفسرته الفكية فهى توآخر من لقسمته ما عدالثلثة المدكورة وقد تيوم بمن كلامل فيتح فالشبغ انها مندريق في القشمة الفرنية التقلية الاستلزاد ما الانفصال تحبيب فرض المتحال الفي الخارج حيث قال ومن الذي الغ اضفهاص الهرض ببعض دون عض حتى اذا زال ذلك العرض ذال ذلك التحضيص مثل صبريتييض لأكله أو يحن لأكله فيفير ا كوالبيباض حزرا دازال ذلك البيبا عن زال قرط بنتي ونها فاسدلان غرط الشيخ سهنا انما سوسيان ان الاختلاف بالاهم لابوهب الفك فالخارج حتى نيدرج في الك على تمنيرالا خرار فيذ إنما يوسب وطراع على باعتبار عروضها ومزراالاعتبا ميكن اندرابهما في الفرضي واما في الواقع فلانبيدرج تتحتمه **ال**يضًا فإن التمنيه في الفرضي النفك تحسب العقل فقط من عير علم الم سبب خارج وفي نهه ه باعتبار بذالسبب ومهو وجود عرضين تحتك عنين وطولها في الحسير ولذلك محبلها في اعداد الغرنية للأثما من الغرزية خقيفة كديث فانه فدحوا القسمة بإخلاف عرضين مقابلالها في كتبه كليف تدرج فيهما فال في الانشارات ووقوع الانفصال امالفك وقطع والمانعتلات عرضين قاربين فيدكما فىالتلقه واماتومهم وفرض ان امنع الفاسيجيج عاستندهی ا

وخرداماع فريصاف كالبياض وعرض عرف والمؤلاة ومامالتوع ولفراغت واذاعد القسمة بالاعراض فهما للفكيد والوجهتية والفرضية كليفية بعبدياس الفرضية فعمامها في عداد الفرض النبته في ال تميزالات مفيها بالفرض كمناات في الفرضية كك الذان الفرض في الأوف وحد مالا كليفي في الماتيز ل سيان في أشفاء الانفكاك في الخارج ويفترقان بحصول لتمنير في احد مهما وإرب حريب محسب العرص فقط والبيها فإن الاقد فأنها كلبته صالخة لان بصدق على كل مايفرض في تما دس الجهات فلانعقل فانه قديزل فيدالا قدام فول بعدع وخ المقدار لهاالنج ضرورة الالحسيمة المتنقيد ركمه بوجيداصلاه فلام إن شروض لقسمة له بغيد وجووه فكذا بعيد مقداره اللانه مراجع وه وابع هنيرة في تجديد الحسر البيته فنهاالتقدر السساخة صلافالالعال وجودة في دوتها لايكون في دوتها صالحة لان فعيف بالكايم البرسية دالعادتيه دالمعدو دنيه والمشاركة والمبانية وانما بيرض لها ذلك بعدعوض المقدار والقسمة المقدارية لاتوجد مدون ثر تتوسيه الاتقياف الحسم بالاوصاف المتدكورة ومبوالمطرقول وسي التيقيد بته اداله يولية للانفضال وان كالم المحالك والقشمة الفكية ولكن فالميزم منه كون الهيولي صنفته بالقسمة الفكتيه دون الحسم كميف فان الانفصال عبارة عن تفرق الاحزاد ومبولاتنصو رالافي لحسم قلت تفروالإط لما كم اليجديدون العدام مرولية وحداوت مرونياي فرين كثم العدم فالجسم لا مجتمع مع الانفصال معلا فلأمكون فابلالذ بسياحتماعه مع المقبول دام المينبع معداله بيولي فهي القابلة لدما لذات دون لحسم زا فول وسواد كان لسباه من م النحلانة الزمين ومهب الى كون عا وة نفنه لحسبم داته قامل للانفيكاك عبالحسبم مبين المقدار فلايصح على رائم القوالج نه كيس للمقدالتسليب تهيولانانقول أنهان ارادنه المحسم ففن المبقدار لتعليم فهوطا مرابيطلان اذالحبيم عن وم مروا للمر وان اراد انتصل فنس المقدار المتصل في ذاته الذهب مهوالجوم الممة فسسلم ولكن عدم كون المقدار التعليم العارض ستهدأ للقشمة الفكتيذط مهز فانفيشي عندالالفصال التعيين المقدار سے الكمي وان لمين فعنب المقدار الجومبرسي في فوكسه والوج شيرا كغربية النح ودلك لماعرفت ان الاقسا مالحاصلة في الوهمية بمتعينية التقديد والمساحد والجهات ووالا مدون عودض الكهرينين عودض ندا الانقيسا ملكمه ما لذات والتتكم يواسطته نبا فيوله مع قطع البطرعن مراتب تعيينا متا المتعاد السخالقلب وأنخالف للفترورة فانهاشا بإة على ان المتصعف بالقسمة الفرضية مهى الجوالحبيم المتناكم مكمة ببرطلقالا فكت فاعلمت ان الاقسا مالحاصلة في الغضنية التقليته وان كانت نحصيّه باعتبا ركوبها فسام مستنجص متقارر تضوص كلنهامتهمة التقدر والحيات ولذلك شيخ صدق واحدنهما على الآخر فصارت كليد واذالم كمر يعيان المق متبرافيهما فهي انما يفرض فالحسيم فيس واتدالمقدارية لامعبروض الكهنية فالمقدالة طلق لما كان من عوارض الحالمطلق لريع وصدر مانعالانصا والحسلم بهيا ذالابها م في المقدار **لما لم مينع فن بذه النسبة في المانع في عروض بالق**

لنغرا في الحيد الروم والبهم في مقال معلى ولاوبالذات بل بذاون قابل في ندالقام فاندمن زال لا قام **قول م**رواد كان وجوالموسو الغ فياشارة الى ن عدما وصوف على منعة بالذات المبني فرورة أما التقدمه بالزمان فقد مكواني قدلا كيوان كان دلك النظال فسرك السنغة صغة والموسوف وعوفاوا ما النظار فيفس والتاصفة مع قطع النظم عران كيون صفة فلا لا يمتع الموسوف على ليتنبه ب قد كون بي مقدة علية تمانلا يزوتقد مالم وموف على صفات طلقا بالصبها قد تيقدم عليه كالاسكان شلاكم اتقر في موضعه فلاتفل فوله وسوعياته اسكان تفساف صيعة التي في شارة الل تدبه في تلفيا موارسها كوالصفة من ومترى للمومون لقابل لها و أيداكون المومون صالحالها و تالثها حالة موجودة في أموسو من تعر تبدلان لل السنفة ونبام للوس كوالبيني السنفتية حاصا الهبيب نداه محالة فالقبول اان يكون عبارة عالط الإدل كمايرل علية ووالبة والتقابر ينها تعامل لعدم والملكة النح ولكركبس بواالعدم سلبانحضابل سلباللصفة نحرجواك المح لهاكما مهوشان الاعدام في نهزاالتغابل ومهوتيا في ما قال تشيخ في الني تصين لقداد المنيادي حيث قال واما العدم فهوس برات موجودة على الاطلاق ولا معدودة على الاطلاق بل موارتهاع الذات الموجودة ما لقوة وليس اي عدم الفق مبدالكما بالعدم المقارن بغبغة كوشاى لاسكان كوشانتهي وذلك لاندصرائح في ان العوة نتى مقارن للعدم الفنس العدم والمال كون عبارة عربين صلح المحل التك الصنعة المعدومة جند الفعل وموالمطاب لكلام النحات محينية لأكبون التقابط نهما تعابل الحدم والملكة لكون القوة على باالتقدير العياام اوجو دياولا التضابيت لحدمة نوقت تغلل امريهما على الآخر وكذا واكان عبارة عن الحالة المدعودة تتقر النف واليفاولكن انبات حالة موجودة في غاثيد الإنتكال بل الفاهم ان الانفعال تبالتاعية عرفه لأ اصل بها في الخارج وادلَ فالحق ان القبول عبارة عن صلوح المحالل صقد مع نقد انها فعيكون متساخرة تعنه بالزمان و نوامة بي بيطانة راعي كالاسكان النزاتي وغيير من السلوب فهامعني عدومن الكيفيات الأنتراعية دون بذاالاستعدا والقبل ُونِهِ وَالْ عَرْضِ لِهِمَا تَقَامِلِ التضاييتَ ماعتبار النحاي اجتبار كون بزوالقوة علة معدّ وَبَعِبالبِصِفَة فافما تَجْتَة قَصْليتهما بَا معلم فيكون لتعدا وببر للمستعد والمستعدله بما بمالك الأرم في التصور مع كونهما وجوديين ومهوالمضيم من التضاليف بدا فوج وبهنامت مهوري النح بناداعلي ماتقررعن يهمران التفابل فهومات ببن السبادي طيتغة وبين فهومات المشتقات بالب بواسطة المبادى الدائد مشهر مستن مهور بالبندالوصة فوليه وللامكان الذاني نوع مشابة بالقوة النح كما فرع من بيان ا المناتبون ادار نيبري الطلق فطالقبوا عليما باي وجبرا لاشتاك والحقيقة والهجازا والاستعارة فقيو باللواق قبولي لثاني احتارالثرالثالث وتوضيح ماذكره فى وصالت بدان المكن اذا نظر الى دانته وحدكل من الوجرد والعدم مسلوبا عند لما تقريم في أربارة الوجودات عالى مكنات فلامكون في مرتبة الذات شي منهما وانما بعرضان لها بعدالذات فيكون فقدان الوحود في مرتبة الذات ووطير معبد بإفى الاسكان النواتي وكذا في الاسكان الاستعداد سي الصنا بكون فقدان الصفة في مرتبة دات الموصوف ووطانها معديافي زمان متاخ عنه الحصل في كل مبهرامناست بباعتبار توارد الفقدان والوحدان بالنظرال الذات وبره المناسبة المصحة لاطلاق القبول والاسكان بالمعنى الاول فيكون ولك من سنس الاستعارة اللتي فيتبرالعلا قالتشبيه ينافيرالامن

سياب العلاقة لمعتبرة في ندالمجاز فعمائحن فيدولام تصبل الاستنداك كما ويم فول لكر من غبوى القوة والامكان النح فياشارة الى ندوان وحداكمشا مبتدين نفهو مى لقوة ووالاسكان البتبار فقدال الوجود في مرتبة ويعبال في مرّنبه اخري متناخرة عنها والاقتراق باعتبار كون الزُمان فاصلابين بذاالوجدان والفق إن في القوة بالمعنى الثاني التبتدو المنعنى الاول فانه قدلا كمون القند فيبأتغد ماعلى الوحيدان بالزمان الجالذات فغظاكه بالموحدين أوين المفهومين مع الف التى بأرائقتين وختط ون المجتنيين في دات القابل فلامكن جمع الامكان والفعلية في مثني واحدمن حبر واحدة ا ت بتين مختلفتين سواد كانتا باعتبا توليل الذين ارتحسب الانعتسام في الخارج واذن محامل الامكان باي حنى انفذي ما مال منعل المقابل لدوم والمقيد بما تحن بصدوه فولم ونفظ الاتصال يدل بالاست ترك النح نفر على براالاست ما الشيخ فى الشَّفا دحيت قال داما المنتصل فاند لفظ مشترك بقال على معان لشَّدانيًّا ن يقولسنَّى القياس الى خيرو و واحد لقوللشي في نفسه لابالقياس ال غيبوانتهي والمحاكم الضاحيث قال في لمحاكمات والانصال الضافية الاستنتراك على عجيرا ضافي واضافي وأقتفاه الناوى ذلك وفيه نويش عالمحقق الطوسي حيث زهم في شرح الاست رات ان اسم الانقبال كان تحبيب اللغة الذ بالقياس الى النيفيق تحسب الاصطلاح الى الاول وان أطلاق الال**صال المعنى الاول لحالم بمرالتعليم والعبورة ا**لجب بالهحب ندبان بنره الأطلاقات كلها حقيقية لامجازني ثنى منها وصلاكما بنطق بكلام مشيح ونوا التعيض ماخودس كلام المحاكفي فول من الموصفة فقيقية الني السير المسلم في نفسه لا بالقياس الصام آخر ولم المديم اكون الشي في حد ذات الني الما وقع من الشائقة ليدالله عاكمه والطاسران على بيال سامحة والماد ومية صالحة لتى لان بفيرض فيهما الامتدادات التلث وموتهم سف صدداتها ومرتبة حقينفتها فكوليه وبذااكم حنى فصاللجوم وثابت للحسم في حدنعت النخ قيل فيهاليغها تصوّع على تحق صيث اورد كلا تيبا وروشان اطكاق الانصال مبداالمعنى على الصورة باعتبار استلزامها الحسم التعليم وقال المتصل منذا المعنى والاتقالي الكموعى الصورة الحبيمية المستلزيته لحبيما لتعليب انتهي وعقبه الماكم يقوله والمتصل ببزا المعنى طلق على تلفة المويه لكه فيلاعن الكم لمنفعل النسي والعسدد وثابنهما **-ورة الحبيمية وانما لطِلق منصل عليه الانه** مل ضميت بهالت ميته الملنه ومرباسم اللازمه وثالثهم الحبهم وانما اطلق عالم يقسل لانه لما أللق الاتصال على القبورة الحبيميّة وأنتصل والانصال وكان الصورة ذات الحبيم سيسي اطلق إلا تصال عالحبيم التعليم فاطلق الاتصال على تصورة الضَّا اطلاق اسم اللازم على لمازوم ولما اطلق الاتصال على لحبيم التعليمية وعلى الصورة اطلا س على لحبيم لأنه ذوا تصال انتهى فقصداك لقوله نبوالتعريض عليهما بان الاطلاق على كل واحدّ من نبره الأمور النكتة وعلى الصورة الحب مبته حقيقي لاان اطلاقه على لبيعض بالمجاز ولانجفي عليك. الن بزاالتعيض انما بيح لو كال محتق والهجاكم فألكين بهزاالمضيمين الانصال وكونه عارضًا للحيهم التعليميع بالذآت وللصورة والحسيم بالعرض كما توسيم زاالقالبي و المان لمكونامغسر يولاتصال ببندالهض اصلال تمايدكون من نحيرالاضائي الالمصفي الثاني تمريكمان عليدبانه

من فعول الكم إذ اعراص الاولية ولياسوا مهما يواسطية كمنا مبواتظام من شرح الاشارات والمحاكمات فلاساس لذلك مل لاوحد للتعيض لان المعنى الثاني اذر ليفتباف في خراعين ون آخرا من العيض التعليم اولا وبالنات وللصورة والحسم بواسطة ولأتي للنعيض واذن فغرف المتحقيق لامروبيان ان مباليض الاول من غيرالا شافئ من صول لجوم رو د داخل مسمر بان الحسمة مرتة نغنس والتمصداقالهمال تصلط لمتناعليه مع قطع النظير فالتعوايض وفارت غليه شيخ في فسر الواحد والموحد والبهيا النجاث حيث قال والبطرال لمبهم مما بهوسم لاندنجية لصح ان بيرض فيدا بعا وثلته كل وأحدثه ما قائم على الاخرو لانميلول ليون فوق تلشه فالذب يفرض فيداولا مبوالطول والقائم عليه بهوالصف والقائم عليها في الحد المستفندك بهوالعمل وليسكن غيره فالحبيمين عيث موكذام وسبمروندالمعنى مندم وصورته الحبيمية واماالا بجاؤالمعدودة التي يقع فيدفله يست صورة للال من باب الكمه وبهي لواحق لامتعومات وليصورة صبمانية لا نيرول عنه وله مع 'دلك البعاد تتجدر بهمانهما ما ته وتتكله ولكتريالا ان تبيبت شي مندالة ب سي الفيكل تجدد عليه فليكل مع بمتحدد كان فيه وكل مقدار من برغر ومن كان فيه فا دامذا غرالاول لمندريما آلفق فيصن لاجسام ان مكون نده الابعاد المتى ة لازمتدلا بفارق تم قال والمهمى الاول مهوالصورة الحسمية ومو موضوع لصناعة الطبعيين وداخلة في موضوعها والمعنى اللي في موالحسيم النهسية لن مقولة الكم ومروضوع بشناعة السعاليمية أو داخل في مونيها ومبوعا رض للجوم الجسيماني أمنتي كلامه وموما داركما يدل على ان الصورة الحسمة ينتفس والتراصح لتوبيم الابعا دالنكثة على لاطلاق ايمن عمير بحد دوبقين مساحي وسيءا مالفنس الحبهم او داخله فيه على ختلاف قول الاستراقية بالأثيا وعي التقديرين كمون في مرتبة حقيقة الحسم طالاق الانصال عليه منفس واته الابعنب رعروض المقدارالتعليم لها فالنا الامتداد والالتسال بعايض تتعين مساحي خارج عزجة يقة الحبيمه عارض للصورة الامتداد تيمترا خرعن مرتب ذا تالمتصالة في سها لذك بيل على ماخرة ان اطلاق المتصل والانصال عليها على السواد مالانشترك اللفظير وان تانبهما عارض للاول ومو معرض محل افهمامته عايران بالذات واذاكان الاتصال ذاتيا للصورة الحيهم فيصح ال يفوا المنتصل والقعال مبني أن مصداقهما بهونفس دانهامن عيران ضيم إمرابيها ونداكما يقافي الواحب تعالى اندنفس وجوده وموجود متيروني الحظران طول وطويل والماردان مصداق عمل السبرزونتن مهمنيا واحدوم ونفس الذات الاحديثه والجوم الامتراديم من حرطة الى قيام مبدئ وجه عنها والدينا والته لقبوله اذبهوفى ملك المرتبة مصداق محمال تصل ثم فرع عليه توله فالصاله وأ الخواله مني الصصداق حمل مقل لها كان نفس دات الجوبرالمتدفى الحداث كان القعال وامتداوه موففس عليته ومتدبته لامنشا الجملها كماني العوارض اللاحقة نبرافعول كالمشيخ فيضل مضغواليه بإطابشغا بالنح كماان نواالكلام من الشيخ بس عليه كك كلامه الذب نقلتاه من النجات الذالص على ولك بل بااصرح من كلام الشيخ في الشفاوة ما لا الشيخ في غرافصل واما الجسم بالمتنه الآخرالداخل في متولة الجوهر فقد فرعنامنه ومدا المقدار قدمان الدفي مارة وأتزيكً نتقيص والحوسر باق فهوعوض لامحالة ولكنة من الاعراض التي تتعلق بالميادة المتي من الميادة لان مراالمقدار لايفارق

الأبالتومم ولايغارق الصورة التي للماوة لانه تقدارالشي المرسطين البياما كذا وندالاميكن ان مكيون الإنداالشي كماان الزمان لليكون الاالمنفس النسيم والمساقة وزا المقدار بنوكون المتقبل مجيث سيح بكذا كذامرة ا ذلانيتهي المسيحان توسم غيرتنا وتوسما وبذا مخالف لكون لتنى تجيئة ليتنب فرض الالبعا والمدكورة قال ولك لانخيلف فيضهم واطانه بيسح كمذاكذا مرة فعد مخيلف فهي بهم وصبم فبندا المعنى موكمية لحسبم وذكك صورة ونبرها لكمنيه لالفارق لك الصورة في الوسم النته لكن بي والصورة بفارة لمادة في الوليم أنتني كلامه وبواصرت في ان الاتصال العرضي سن لواحق الانصال الجوم رسي والانصال بطلق عليهم بالاست ترك وتبمامة عايران لكون احدثهما عرضا والاخرجو مرافه ندا انكلام كمالصهم استضها وّالماادعين في نبراالمقام إلى الم منفسل على صورة الجسمية بالذات والحقيقة لكب يدل على مفايرة المعنيين محسب الحقيقة اليضاوية السابي في كالمام سن اتحاد مما الذات وانما التعاير الاعتبار فلاتفعل فوله نبيكون نوعام الكم النح لان الانقسام بهزوالمعني انما بيطر للكم بالذات ولما سواه بواسطة بالعرض فجوله لابقه اوكال الحسم النح حاصله ال الويتيم من كون الانصال بالمضى المندكور والتياللجسم ومانباله في حدوا تنفيضي ان كيون الحسمة غسرت قط النظرعن العيض لهن الامتدا والمساحي صالحا لا القيم يبهثى دون شي وما ترانشانه فهومن مقولة الكم فيلنرم ان مكون الحبهم في حدواته نوعام والكرفيكون عرضالا بجوم ومبوخلات لتقرني مدارك الحكمار فولدلانا نقول لانمان مرامتدا وأسمرالخ توضيحان الحسم وان كان في حدداته صالي يفرالسلفا التلنغة المقاطعة ولكن لالمنيم مندان كيوك سوقا باللانقسام ألى الاخرار المقدارية فيقس ذاته اليضا وانما مليرم ذلك لوكان لين فرض للانجاد في مدّداته وفيول الانقسام للازم ومسادقة وسوم منوع كيت فال لحيهم وان كان تعيين الذات لكتيهم المقدار والأنتساط وانما يزول باالابهام عند تعدون الحسم التعليمي الدسيصاح في صدواة للتقدر والإسباط في الحبات وموالمقدان فيعتر فيعض فبمرالا نقسامه الى اخراد متعينة النات والمقدار والجتديواسطة زاالمقدار الحرضي لأنبفس والذهم ان كوشهمتدا في والتصين على فرط الامعا والمبهمة فيه والمافض الاخراء المعينة ولا وبدالمثل لحسم بالنظر ليه ما يعرضه برياليه وإد البياض وعيرتهامن الأعراض فاتد تفيس والدلهيس السود وللابيض تم مقروض السواد يصيراسو وولعرون البياض ا المسيس في فنستغيب مقدار الم المرض بواسطة عرض الكم له فالذب مكون فرض شي دون شي من غوارضه الاولية الحسم متعليم والنك بعضه فرض الابعاد المكتمة مطلقا موالجوم المسمة يخلا القسمتين متعايران بالذات والانتقباء المايقع بعدم وراك فيقنين وتميز مأفس رغمان للمتداعتبارين احديماا يدمطاق الامتدا دومبالا لاعتباليس كلي ولاخرج لأقا لمساحة ولايوصرالا فالفقل وفانيهم أأندموج ومتصل وتهزا الاعتبار فيلتح لاك يفرمن فيدهي ووأنتني وبداألا فتبالالثا من فرد الاغتبار الأول لامن عوارضه كما زعمتم المكر بالتعين ستفا وامن العارض وبدا الأعتبار التان اذمور وللاول ميكن عدومن عولة العرس لان الحلى النسك موفروه من مقولة الحوم وعدسا وسيلالان على مازكرة الما أيزم على ماقومهم و المانى الوقع فالالال فقيقة الموسرتيام وأصنى والتهبهم في تقدران وانساط في لجيات ليس اعتبارا فرق عروان وتوسر

متقيقته اصلا وانما الاحتبار الآخرين عوارضه التاخرة عنهض غدرا اليحب ليقدر والأمبساط لانحسب الزات لابها متعينه في ذاتها و لذا كان الثاني مع ولالعرض والاول مع وله الجوم رقم أن اثبات امتدادين في تحسيم في منوته ليتبك يبخ عصيا العبدانشا والندليا وليلان الحسم بالموسم واحداد كثير الخوان قلت انك قدرعمت فيهاسبق كون المسمم في حد ذا يمتعين الذات واحدا لخفيف وشيح وليلان الحسم بالموسم واحداد كثير الخوان قلت انك قدرعمت فيهاسبق كون المسمم في حد ذا يمتعين الذات واحدا لخفيف وشيح يمثع كونه واحداا وكثيرا في ذائه فاين التوفيق قلت شيخ امزاينفي بهريّا الوحدة العدديّية والكشرَّولك في داسالحسم لاندانما متصاويرور التعينات المساحي لدوذلك برون عرض المقدار التطيعير لنجير تصور في انتباد مبود حدة الحقيقة وما نفي الشيخ وحدة العدد والمساق ونحن لاننكره كمالانيكار شيخ الوصدة بالمعنى الاول تتحقق لتوفيق ومن الثيراليدانية والتوفيق **قوله و** تابيسما كواللشنى بحيث يوحد بمن آجائة الخاسة كون شني مجبث بميكن ان بفيض فيداخ إن يرك في الحدود والحدالمشتك عبارة من ذي ونسع يكون نهما للضام وبداتية لآخروالغرض ازبكون بببت اذا فوض الانقسام فيدمجيدت فيرسنا تنزيب العشيمين كملاذا فرنين انقسا المحبيم سجيدت مطهرو بروشتك بين تسمية والفنها مسطح عيس فطمشتر لبي فنهميدا والفسا مخط عيدت نقطة بم شندكية برق ميدونوالم عني ماقال النفيخ فالشفارولة متصل شي في نفسه اذا كان جليث يمكن ان نفيض له اخبار منيها الالقه الميميني وجود مد شيرك مرطوب لهذا وذاك ونداحد بذالمتعس وا مالندس بقيرا فمنقسهم إلى اشيا لقيال شهته دائيا فهور مه وذلك ان نراع يتحوم لم متيه واللينفسل يفهم بالمعنى الاول فهما حقيقيا ولايدرس أن نبرأا على ليحقيدا ولا يحقد الاببران فهومن الاغراض اللازمته بمتصار المحتاج في رثأ وجوط للمتصل الى حداد سطانتهي كلامه وقد ذكر لحقق والمحاكم كون نداله مني من الانتسال من عوار من التعليمي بالذات والصورة والحبهم بالعرض لابالهنى الاول كماويهم المعض دعم نباك كمون الشارح معرضا عليهما فى تولها لعبروصله بالمستطيط والاخيرين بالعض فا درك انفض ثم ان نهالكون ف واتباك كلم و دواخله ولذلك عبال شيخ حيز عسل لااندمس عوارضه كما تيومم في بوى الراسية ي كلون في كلا مال مساحة كما ومهمل غرضه بيان عينية الماتصل ومينه بالمجيدة بمكين فيه فرض الاخرالات فالمحدود وذلك لكوندنس طافي الامتداد في الحبات ووجوده برسي ولكن كونه عرضاً فامما بالجوم الممتد كما سهوراس المشائين فهو نظرت في عابية الخفاركم النافقسامة إلى الشيار فيسمرن عوارصند التي يجتاج في أثباتها له الى سريان كماليث مدر كالمام تنخ وما تقال فتغسلا تقيال من عدم التالف من الاخراد الفعل مع المكال تسمة البيرافيونيم المغنينين لمنركوس لعدم الشمال شى الجوم المسبماني والحسم التخليب على الاخرار بالفعل ومناط وفرل لابعا دوالاخرار المت تركية في الحدود على عدم التالف ال التي لا تتجزي وازلك سيخياج الى أقامة البريان على الطال الخرولا ثبات الاتصال كماع فت فلاتفل **فول**، ومن خواسل لكن مَدِ النَّالِيةِ النَّالِيةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ لكن مَدِ اللَّهِ اللَّ سواركا فاموج دري وموجوم والنخ فياشا والحال الأنين في بالانتسال برن ان كوناموج دين بعنول لا تحب الحقيقة أوتحسب الغرض والتوسم الانهجيب وجودهم الفعل كماتيوسم في إوسة الاي نعرعليك في الشفاء صيث قال بقراله تقدارانه مقل الغيرو اذاكان طرفه وطرون غيره وأحدافيجب ان مكون كل واحدن المتصل المتعس بريعنعل الأسطلقا والمالع عن وش اللول على الزاوقة

فانهما فطان موجودان بالفعل مفائر كلوا حدثهم اللاخرم كون طرت احدمهما بعبيد طرفا للآخريتل التاني بالحليين المغرضين بالغعل فى خطروا حدوالخزئين للفريضيين لعروم العرمنيين لجسيم واحدكما فى التّلقة فان بْرِاالتعدد بانتقاد الفرض وزوال للعرام ينتف ويقى لخط متصلاكما كان بذا فوله والتأني كول كيبر يحبث الخامت لم بنوالم حنى اعم والمتصل بالسين الذرير مق ومرالم لتصق الفعاق بيزران مكون اليدابيان تنيين بالمعالى ان مكون مناك تماس بالمعن ليدان مكون المازمه ن الحركة وتحوران بكون نها ليشفس والتنصل ببواه لايضا وككن الانصال ببنداالمعنى انمالطلق من صيث البنيويه في الركة بالنول ندكور لامن حيث الاسخاد في النهائية كذا قال شيخ في لشفاء **حول وند المعنى من عوارض الكوالمنعض**ل التج المشارالية موالعني الاضافي مطلقا لاالمعنى الاخيرنه ولكر الحكم إحروضه كماكم المنغصاط ليحقيقة اعنى العدد نيافيه ما ذكرومن الامثلة ونصرالشيخ عليه أو اذن فالمادينه بالعضته الانعف المامالفعل أوبالتولهم والغرض فان الانتحاد في النهماية وتبعيته احدمهما للآخر في الحيكة لاستصوا الابدين فيبين فالتعدد لابدمنه لنهداالا تعمال ولوكان بالفرض ولذلك قبيل اندلير ونالكم استغصل اشارة الى لزوه فه التعدر الاأندانما فيض في الواقع للكوامنفضل النسي بوالعدد بالفعل والالرامعت الامتنا والمان فالتواهد بسامي في العيارة فاقهم فخولية طلقاً أومن جبته مامهوفى ما دة الخ قيل اما الاطلاق معنى عدمه اشتراط الميادة ففى المعنى الاول من الاضافي والقنفغ التعدوم طلق اعمن ان يكون في الخارج او في الوجم المن جمة المادة فغي الثاني مندلان تحرك احدمهما محركة الآخر تيضال تعدد في لحارج مع اللعنوق والمراسة ومولاكيون عرون ما وه ولا تجفى عليك ان التعدد مدوادكان بالفعل اوالفرس الأيحرك منها تجركة الآخرلا يومديدون الميادة المعالم المادة المخصوصة لامدنها في الاخيرلا الادليين فالسادة مشرط فيهما لا في احدم الحوام كالعما نطية الزاويد الزمثنا للمعنى الاول من الاضافى فان النفد دفيه مألفغل مع الاتحاد في نقطة التي مبي نهاية لهما **فوله وا**لف الاعت والغ مثيال للثاني فان التعدد فيه وان كان بالقعل ولكن مع تلاصق وتماس بحيث لاميكن تعرك احد مهما الأنجيم الآخرم والداشار بقوله والحماية مل ماس بكون عسالقيول الغ قول والاجتنية في نقين الغ ما والأوارا والشامس برياج تنيين النارا وسما ما يكوناني الذاب مان مكيون منبدرا بهناموج وين في الذات كما موالظا مرس كلامنه فالجيم فريدا منوع لمراسيونه ال مكون ذات واحدة مبدراللغوة والفعل باعتبارين كان مكون بالفعل باعتبار فينسها وبالقوة باعتبار سفاته أفيكو المصدر سنشيئ واحداغير شدداصل فلالغييد الكلام في منيد وتينك الجنتين اصلاوان امراؤ منهما بأن مكون الذات مبدرالهما سواءو فيها شينسان ادلا فلايزم والجبات البين الجبتنين تركي بمن خربين وكبيف فالالعقل الاول فيتهتها امكان ووجوب الاول بالنطول الذات والثاني بالغياس الى العلة مع اندام تيالعث من هزيكين مكون الصديم الحلاالامكان والآخر بحلالك وايضًا مرتصف بالعلية والمعلولية من جبتين مع عدم ازوم التعدو في ذاله وكذا الحال في النفس والهيولي والمحبلة أنفا البهتين لايومب تعددا في الزات جي تبيب الجزوان فول بقضا اس امرين الادائع فراضط وضط من الشابين الديليين فان البيان المذكور بعينه العل الثان المذكور في الشرح ووج ديتي القوة والفعل بين السيخياج فيه الي الما طالة باثبات

للانفيكاك متصلافي فيسه وكيبت ومهمناهما عتمن العقلاء كديمة الحبيس واتباعير دم ببولال ان مباري الأسهام احبا

صفارضلة لايقبن الأيفكاك وأن كانت قاملة للأنقسام الوسمي فلأ بربلة أت المطورس الطال نراالندسب ودول كو

فرط الغنا و فوليد مع ان مامنا ثيبات الهيوني بندالوم الني فيدات من من القائدة القلية لا برمتها في انتات البطراع في

ل والوصل مرورة ان ذاسة لجبِّيم القيل وله قوة قبوَل لسوار والبياض وغيريهامن الاعراض فكباان أثبات الزبين بالقوة و الفعل لأبجنن جرالي انثبات لفصل والوكم لكيك انتباتهما بالفعيل والوسل لأنجيتاج الى انتبات مبتى القوة والفعل فذكر إحدمهمالك الآخريط بإرباطائل فوله ولنهز المعضة فاللصالخ ان ارادان ماؤكرة من المقدمات من تتميات دليل صرفذلك بمكرهيت فال حديث حبتى القورة ولفول لامض لدفى ما ذكر والمع اصلاوان ارادان ما ذكره بعينه ما ذكره المصرفه والحشر من الأول والتاح معنى آخر فليبيزي يجلم عليه وبالحملية كلامراك مهنا في خلط واصطراب فوليدان عض الاجسام النح في ايراد لفظ البعض شارة الى ان المقصر بهن التأت الهيوسك في عاله معض بن الانبسام اولانظه والفك والوصل فيها تم بعد ولك بيست ولاحسا للبركهابش والنيالمصالقوله وملزم ومن بدالنح فماقيل ان اللوسليرا ليهنقط لفظ البيض فالمنتن لانكفني له فان اللازمرس وان كإن مرسِتنواق المجلم في والإحب مرولكن بالآخرة والافي الاول الامرفالامرات بي في الحاليث أنما بيّنيت تتبيوت القّا والوصل في الاجب مزانقا للة لذلك بالحلن كالماروالنارينه لإفاغطا المعجن في موضد فافهم هو لمعروم الجزوالند ب لا تيجيه الغ وقايطلب وجدده بالمرابيين المندكورة فثنيت اتصاله فى دابّه وبهوالمبطر فولسران كل كثرة بالصفل التح قدع فت بافي بْدا البيان مفسلافة ذكره فحول ونده المتصلات النجاشارة الالمتصلات التي نتيهي اليهماالاحب مراقا بلة للانفكاك المغير ان بالطال الخيرالما ينست كون الإحب منزلقاملة للانفيكا في تقلُّمة في حدو وانفسهما اي قالبة للانفسيا مألئ غيرالبنها يذفكل جزء سينرح مشرالغك كيوب سيامتصلافا لالنقسام خمذه الاجسامال تصلة كيون من نوع الاحسا مرالتي لتيبي ايها فهيكواتيالها أقاملة للأنفكاك مع كبينيا متصلته في صدوا تفينهما قبل لتبول الانفضال في الخارج فقداز مركوب عن الاجب مالقابلة للأنكأ ستعبلة وبصيرة عليبها بعيط بإيء الانفضال انهاكانت قبلها على صفة الاتصال وبدام والبروس توال مع فتلبت الني فول وبهزما بحث النح بزاليجت لعلة بعيدالاعماص عن توله ونده السقيلات لما كابنت بن نوع الاحسام النح فإنها ليظ البيدلا تبوحه الاشكال اذبيتي لحض الاحب مرالقا لمية للانفيكاك قبل العفيل في لخارج متضالات في عدو دا يصنيه اوجع ولك تقبل الانعضال ولانغين اختيار مدسب ومقبر كنيس لان نه والاحسام العبخارا واكارت متحدة والمرسة لما الفصلة اعتما ومت من المين المين المنطب المن ومن المنطب المين المنطب المنطب المنطب المجارة المنطب المالية والماس ولك التوضيح وا فمران بداالا شكال منه على قول صريحب ان مكون في نعنب وتقيلا المنظر إن القدال لمزو البعض القابل للا بفكاك في صرفينيد أسأنتم اونييت ان كاحب مره ويقيبل الانفصال والانفيكاك في الحارج ومبوم الجوازان مكون من الاحبساء المفروة مالالب الانفكاك في ابني من والنه كان قابل للانفيسام النهي فالحسم الركب قيل الانفصال الاسائط طلابئلا مليزم كون الحيام ال

والالفسمة الويمية فلاكيني ونداعلي خلات مازع المخفق الطوسي في مترح الأشارات من كفايته القسمة الويمية القبا نباءاعلى الصورة الجسمية المتصلة بذاتها التي لايقي مرونتها الامتدادية عندوج والانعضال لا في الخارج ولافي الوسم انتهي واومنح المحاكم مان طبيقة الامتداد الجسماني مبوية الضالية لايقي مع درو دالانفصال عليهما خارجااه وسهما فيكون واجب القبول للانفصال ولوذلام فلأبدان مكون كاحتيم شتملاعلى ملقبل الانفصال اذالحاحة اليه حنين ليسبت الإمكون الحبيمية مهوتة انصالية مع امكان عروض الانففهال لهاوالاجسا مهمتسا وتذفي بدالهضي وان كانت مختلفته في ال جنبها فلك وجنبها عنص عنى نقوله الانتصال لا يقى مع الانفضال الوهمي انه لا يقي معه في نفس الا مرفقه بإن بطلايه فانه لا يرفع الانقبال في الخارج فلاتيم مشيئا آخر نصالخارج مل في الرسم وان عنى إنه لائيقي مصرف الوسم فاللازم كبيس الاورد البيول في الوسم ومهوفيه مطاوب والمطهوم والهيوك في الخارج وموغولازم مواكلام برواحيات على ألحقق الدواني بان منى الانفصال الوليمي ان الوسم تخلل الاستدادالي خرئين ونيترع ذنبك الخرئين منه لاان الوسم نخيرع له احرادا كالتوسمات الكا ذبيته والانقصال بهذا استنتال على الهيوسي الوالم يتس عليها لكان القصال التيمي لويم أمرتيل لكونه على تقديم الوقوع مستعلم الأ الشئى بالمرة فكان من الاونام الانتراعيّه اما اذاكان شتملاعلى لهيوك كان انفصاله مكتا بالنظرا ليے الامتداد والهيويك والناكأن متنعا بالغير نظرا كالصورة النوعية فنكون توسم انغضاله توسم امرمكن فصفواته وبذلك يفارق فرض انفتسا النقطة والمجردات بالسيدكال شيخ الداوات على المادة المتحقق اكل وخروفا لانفصال الويمى متياني وجود الهيوالي في الخارج بدامانقل عندالفامنول ميرزاجان في حواستيه عال كمات ويردعليه اولاان القسمة الوسمية امنا بيصب تكثيراو بقددا في المقوم تحسب الوسم فقط لا تحسب الخارج فالانفكاك اللازم منهام والانفكاك الوسمي لا الخارجي والمقيد لانتبات لهيوسه موالتأني دون الأدل وتأنيابان كون العسمة الوسمية مطابقه لما في فنس الامرلاليتعلزم كون الاحراد المتوممة الأنكأ منفكتفى الخارج بالمعنى للمطاهبة ال منشادانتراع بده الاخرار موجود في لخارج ومروالحب المتصل فلامليرم فيرت الهيوسك فى الخارج اصلا والسرف ذلك ان مناطرا ثبات الهيوك به تبوت الاننينية في الخارج فان حامل ندو الانتينيل محجزون كون متصل لانعدام عندطر بإنها فيكون جوم لآخروم والمعنى من الهيوك تخلاف القسمة الويمية فانها وان احبت الأندية ال التعدد فى المقسوم ولكن فى الوہم علم لمزمر طربانها العلام الجوم الممتداصلاحتى سچتاج لل جوم آخرة ابل لهاوما قبيل القسم الوهمية كمية المارة ألى رجية لوجهين أحديثما**ان الصورة الذهبية متحدة بالنوع مع الامر**لخارجي ولا فرق بنيهما الابا لوجود وتوالبهما والافلامطالقة اذالمعني من المطالقة ذلك فحيت كان النهني ذاما وة كان الخارجي كك وثانيهما النعلم بالضرورة بم في لخارج مجيث برصل في الذمين كان للقوة الوسم تيتسم لمتداده بالفعل الصتمين اولو له يكن في الخارج كك لاتياتى الوليم نسته كمالاتياتى في المجردات لا بماليسست في ذا تهاا لئا رحية بتلك الحيثية واذا كان لك ففي الني ج لها قوة ذ القبول أيس دلك الانصال أذم ولا يجام والانفصال الوسمي فبكون موالما وتفليس بشبي فان الوحبرالاول انما تيم لو كانت

في في المام فيحالم طالقة بلز سالانفكاك في الحارج ومومنوع لانهاعيارة عن وفن تني دو يبب التوسم والفطن فقط فتى أمالوانقطع نإلالونهم كان الحسيم على الصاله كمراس واعتبارالوسميل يه ديود مهافي النسن فقط لافي ذات الحسمر في الخارج الفيُّكُ فانما يوسب المادة في الوسمرال روحو دمنت ارأنتزاغ الاحزار فألخارج واما وحود بافيه عظائب مافي الوسم فغيرلازمه إصلاد مهندا القدرتين في كون نبا التوسم كتوبين لفتسمته في النقطة والبحيروات لامتميا بفقدان الامتداد والتعلير فيه ما يكون فروز القسامة فيهم المرقبع بين فرون لهجال وفيما تحرين في مركون من الامور الممكنة كما لانجفى ومن بهنما طهران مااستال يُ القال على وجود الهيوسلة ثالثا باللحصّ ان يفرض عرضاً ساريا في بعض الفلك واللَّهُ حَساريا في البغض الآخروذلك من فينغ العتسمته فالغارئ باختلاف عرضين فساده نميالا تيفي لاندازما تيمه لوكانت القسمته بإختلاف عرضين توصب الانفضال فى الخارج وقد علمت ممانقلنا من كلاماً لشيخ سابقا اندانماليشلزم الانقسام يحسبب الفرزي فقط لافي الخارج فلالمزم منة تبوت الهيويا في الخارج ولهكن له والتطويل فائدة نها فحول على طريان شي سهم النج اسے الفضل والوصال فيا اشهروان الهيوك كماننيت بظرمان الانفصال كك تظريك الأنصال ألينا فهاتوهم ف اختصاصه بالاول فقطفهو فاسدوذلك لان عبين طريان الانفضال كما بعدم التجوير الواصدان كمتنصل كك حبين طريان الاتصال سعيدم حومران متصلان ونوح يعوم واحد فالصورة الانقعالية كماانها لانقبل الانعفيال الطاري لك لانقبل الانقعال الطاري ايضاً فلا بدين جربه برات في الحالين وم والهيوسك فولعرواجيب عنه بالطال الأحبيدا مراديم في الطيسية والتح المخيب الشيخ فى الاشارات وحاصله ان الفتسمة الوهمية، وكذا الفرضيّة والتي بإضكاف عرضين قاربين أوغيريهم ايوحب الانفينه في الفهوم _الوسم ومن متماثله به الله لمكن المتماثلات متشاعبة في الاسكام فماثينت وإحد منهما تيسب لآخروا زمجموع نلك لافإر پ د*نیفه رطعیس فالوا میزنهمانیسی علیه الا*نفص^ال الی و تنبک القشمین الذین نیمته فیه الویمه والوا بالفعل بصح اتصال ليحبوع وان عاق عالق خارجي فذلك اللضامكان الانفتكاك بالنطرالي وواتها المتشابته و غِ القدم صحى لاثبات الهيولي **قول فاذن الصال كل مِن لك الاحبسام الخ**ليني انها اذا كانت سشا هبته ومشا لليكل في الحقيقة والحكم الثابت للكل ثانب لها والثابت لكل واحد منها ثابت للكل كما مبوشان المتماثلات فاذا كان كاواعه بالاحبيبا متصلافي نعنسه جازان مكيون المحبيوع الضامتصلا واذاحاز علىالهجموع الانفصال لكون كل وأمكر سغصلا عن الآخرجا أعلى كل واحدُنهما اليضّا فامكن طريان الفك والوصل على تلك الاحبسام الدبمقياطيب ته بالنظراني مهيتها فلابذبيدامن امرقابل لهما واذليس لمجيه الحسبها تسياقيا عن طريانهما فلا مكون قابلا لهما فيكون مهنها خرر آخياتى فى الحالين ومهوالمنظ تقولمه وبمما يحب ان بعيارال لمحته المندكورة النج اعتران شيخ لما استدل على ابطال مُرمب وتقاطع المحيرالندكورة وبنادنا على صديت التنفشابه والأسحار فالحقيقة اور دعليه الامام لأ إرئيس في شرصه للاشارات مينع التما تاميم

وتجوسران مكيون كل واحدمتهامتخا لنذالحقيقة ونحالفة للكل فينها ويكو ن حهته كل فردنجع الويتخف فلا مليزمركمن العضال كالفي بروير الحبيم الواحدُين الاخرادانسلاواحاب عندالمحقق في تشرصه باندسه وسندلان لشنج ميني حجة على ما سهموه من كون العب الله بأوتيه فى الطبيع و وجهاليلها كم مانه ليزم على نبراان مكوبن جذليا خا رجاعن قانون الحكمته ُوَمهولا بنياسب المقام لانه كان فرص را ليم الخصم فأرا دالشارح بقوله نواتوجيه مقال شيخ يومه اخرالا بيردعاييه الاشكال ولا تحيل جالي ب نياد كلام تنخ على تشا نيزلك لاجزاء في لحقيقة حتى مجتلجة الى نبا دالكلام على تسليم يحقه مرادق مزالاماً بن كلامه وجهان آخران تيم بهامن غيرط خبرالي اخد نه الحديث **توله** اذعلى تقديركون الاحسام الخ بإمهوا لوحب الاول تونيحدان الاحسا مرالا مقراطيب تدغلي تقد تركونهما متخالفة الحقيقة منشار شخالفهما النوعي ماذاما الصورة المحبيمة ينفسهما ومهوبط لابزاطبيغة نوعية على ماسيجي واما الصورة النوعية فذالا بصرلان الغرض اثبات قبول العصل والوصل مغبر صهبيتهما و براانما يدفع ايرإدالاما مرازاكان مروقا بلانكون لحسمته طبيت نوعية وموم كمعيت فانه قذفال محاكم عندمنع كون طبيعة إلامتداد مهيته أوعية ومأيذكره الشرفيم العبدير جع الى وعوس البديميد والاما مالاسيلمها وكيف فاندكوهي مثبل غره الدعوف في الجسميته ككفى فى كون نهره الاحسام تخدته فى الحقيقة الينيا ولِنكيت بهامن مدوالا مرمن حيرها متبرالى البنياء على كوالصدقم مقيقة نوعية دوقد فقاان الأحب مزار كقياطيسييه دان وصية متئ لفة الحقايق كتنها مشتركية في انها كله امت دا وفيا التشام. فى الاحكام بماسى امتداد ولاشك أنى ان وقوع الانفكاك في محبمين يصبح اسكان القسمة التكييد بالنظرال طبيعة الامتاريج وبهوكات فلي ثبات المادة وانت يقلمه إن الاختراك في طبيع الامتدادتير اندالسيسلزم التشابه في الاحكامه لوكانت ماكي الطبيقة نوعة والمان كانت تسيق وعرضاعا مأقم كمييت فان الطبيط لينسية الوليم بيانضها مالفصول لمقابق فتحا احكام كالنفايق بنتلا والفصول التبد تخلاصطاد أكان بداالا ختلامي الخوص فقط فازراكمين المشاركة في لحكم الناب والعقيقة النوعية كمالانجفي فولمهوم قطع النطرعن زاالخ اننارة الى الوحدالثا في حاصله على تقتصير كلامران ان بمرس الإحسام الديمق ولميسية سيم واجدم فروتصل والحبيم المفرق اللقسية ويوويها وكالمسته تدريف الأنهز في مفهوم وكوفئ لوهم خلك لكثرة الحاصلة في نموالحسم بأنقسمة الوهمية الأخيلوامان مكيون نموافقة لديومنوافقة فيانفسهما في لحقيفة امرلا والثاتي بطافيرة النالانضال لانتيفور ببين الأميسا مالمتخالفة بالحقيقة كالماروالنا راصلافت بن الاول ومنذيذ فيصح على كلوا صدمنها ما يصح على لكل وبالعكس كلمان الكامنيقصل كك عازعلى للك لوسميته الانفصال بفيا وكماان للك لاجزاء تصلة كك وبازعل الكل ريكون متصلابنيره الشافيقتك الى لمارة الباقية ومهوالمطاوير دعليه انه خاتيه ما يزم مندانه ما دارع الكل من الانفلسال الأنجيآ عما عداه يخزعلى كل واحد من تلك لاخزاد وما حاز على تلك لاخزاد من لا تصال جازعالى كل ايف و مولا يفيد المط فال الجايز على الكل ببوالأنفصال عما موخى لعند له بالمهيئة فليخرز ذلك على لخيروالضا وما جازع الخيرون الاتصال فهوبها يتيفق له بالمهية فليجر زلك على الخيروالضا وما والكالخيرون الاتصال فهوبها يتيفق له بالمهية فليجر والكالخيروالضا وما والكالخيرون المالية والمهيئة فليجر والكالخيرون المالية والمالية وال الكال في ولا يزيم ولذالاتف ل في لكل مباسوني لعت لدياك مبتية تأميت منذلات ال احتمام والله خذالة فالتقريرية ور اللهام في ترطاشا

ان اخراركل صمر ومقراطيس متوافقة بالحقيقة في الفسرماد موافقة للكام كل خروم في اس بصنة إص عبيرة في المام لان المجانب نشالهند وتكم التشابهات واحدة و ذالا يكن الابالانفصال ولانيوجه على والماخذ الامراد المندكور وانمام وغلج ما خذال وقرر تم بهنا تقر راخراص من تلك التقارير ذكر و غبر المتها خرين صاحب منس البازغة عميث فالليف عن ذلك ي يماور والأما من لنه وم كون الكلام حدايا حرر البريان بان التحري الماكا مث مبدي للكل فكما جالان يوب التابالغمال بحت فلنجان يوعد كل الغربين لك فكيون لا محالة متجار النات عيمندرج في سبم ولامتصل بالخز الآخروما ذلك الابالانفكاك وعلى نوالانضر كالفت للك الاجسام في الحقيقة والمحصاركل نوع عنهما في فردانتهي كلامهرو وجرتش بَيْك الاجرار مواسِّناع التَّجل المتصل الذات الى احرار متناسية الحقيقة والالمتي متصلا ضرورة ان مُده المتنام بيات على ندا التقدير بكون موجودة بوجودات علاصة ومهولا شصور مدون الانفعال وقدوص كونهامضلة م من والثان واضح فان قلت انه تيوه اليه الصاالا يراد المنكور فان الثنا بهروان ادصب كولكل والجرمتحدين في المحكم ولكن ما يجوز عن لكل سوالا نجبار والانفصال عن المئتنام ايت فلنخر دلك على فيزران واحبار على لخيز مهوالانصال بما تنفق معه في محقيقة فلا يمنع ذلك على كالصرف ما اتصال كل بمايياته فلم ليرم اصلا وبمناط تبوت الاتصال على نبرا قلت طبية الجزواما أقبصت محكم التشابرالالصال وبهي واحدة في لكل والبخروعي غرالتقدير فنالمانع في لكل عن الألف ال بضيره واماكون نلالنيمتحدا بالمهمتيداد مغايرافا مرخارج عرابط بيقيليس تقتضا بإفيد بمثل اصلا ولعليمكن فخلاط عنه مهذاالور يحوالتقر بإلسابق ايضاكما كأنجفى فالتفطن واعلم البحواب بسانيقيرايته لأنجلوهن وعدعة لان مدارالكل على كالحاصد من الاجب مالدىمقاطيسية يتققد واحدة نوعية فاخراده مكوك تتفقه في لمهتيه ومواقعة للكل فيها والالهمكين اخرادا تحليليتيم نفيل الواصد كرا حكم ابت ليطبيبه النوعية في فرز غبس اقتضابيا كيون ابتدالها في فرد آخر فرررة ان فتصفى الطبيعة الواصرة ال فادانتيب للحسر الكل من بين تلك الاحبيا مراففصان وأنجبار في النجار على اخرائه الضا ولانتصور ذلك مدولاللكا فلايدائم ويحل باق وہوالهيو ليے وير دوانه ما ذاار بيمن تولهم كل حكم أسب للطبيقة ناست لافراد عان اربيران كل حكم ثابت لها في نهن فردِ كيون ثاتيا لها في ضمن فرد آخِرُ فهويتم ظامر البطلاك الا ترسيدان الطبيعه الانسانية حين وجو ذيا في ضمل زبذنيفيف مالمبائيتيو بعرومع انهاندا تهامت كيفنيرام شننكفةعن المبائنة كهما والسرقي دلك كون بعض الاحكام ظشية عن خصوصية الاشخاص وأ ذاوحدت في شخص آخر تخصوصية بناك عن نداالحكم وخيص محكم آخراستنكاف ندالخصطية عن الأول واقتضاء باللت ني وان اربدان كل حكمة ما ميت للطبية بمن صيت بي من ناسبت لها في ضمن كل فروسهم ولكن الم ان مكون تصويسية الأشفاص ما نعة حن مرا الحكم دان جاربالنظر الي نقسر الطبيعة فيجزان مكون البكل موصوفا بالانعف الطلائجا بالفيض ولايكرن حصرة سيسته الجزئين المتوعين عجولا كسديل كيون مانسة عنه فالجواز بانتظرالي ففس لطبيعة مال يتعظم لم بالطالي كن خصوصية كرن في إلااذا لم مكر الخصوصيات ما ك عن مقتصانا وم وقيما محن عيدتهم ولعله مهذا المعنى قااللاما

لنجالفه فيتخصيته وتلك تنفسية زائرة فيحتمال ن كمون كالشخصيّة بتابشانتي وتصوده الشخصيّة الاخرارالوريته مغاتبة فالانفعيان والأبخنار الفعاد إن وزعالكل بما موكل لالميزه بمنهزوازه على محزو بما مهومز والصالح وازان مكون تخصية الكل صالحتها مرضخصتية العبرومانية عنه فلم لمزم من مجدّالا نقصال على كل صحبة على الحبرانيفيا ولبل اثبات الهيور ليمتى على بدوا صحبالا مكالي ا المحاكم خيرمرة من الالككال النفار ليفن لطبية يمكات والعوق فان خصنية الايضره لايفييد فال صحته بالبطرالي الطبيعة بماسي وان استوجب استواءالكل والجزفيهما ولكن بحزيان مكون تلك الصخندلها با فتصارتصوسينه الكاوالهنع فالجزوعي ومية فالممتع في واحداوعلى ندافيرج ولمنع المصكون ندالمشتض يطبيعه بماهي طبيية بل بمااندا مخصوصة بموجودة فضمن الكل ولاملز مان متقتض الطبيغة فينخص جيبتيقتف نافتنخص آخر لحوازان مكون فصوصة جواز دلاخيت منع فلاتيم المطرام ملاتم البيل المندكور تقو بالغلك بان اخراره تتماثلة ومراثلة للكل في المهية ولاشبهة في تماس بعض اخرا يسعض واتصاله ومن جانب دول أخرواذا كان ندالتمياس والاتصال نبفس والتهافيؤمين جانت خوايضالان تشفيظ طبيقه الواصد لامخيتلف فيجوز الخرق عالفاكا ومهجنال وكذا بالزيان فان اخراره اليضامتم ثلته وموافقة له ذاكمهميته المقدار تدفيصح على كمن نهماالا واروالا عجته أرفح لوجه ذكمها حبازعلي الكل فيلزمه تخصاره الانها تذله ومهوحال وكذانيقض بالحركة وبالخطاستنقيم وعيرمها بمثل ذلك والفرق بان نداله كالممام الموجها لاكتناز مستلجيل بالذات وفي الامو المتدكورة مليزم دلك ومهولنه ومالته لمهى على تقدير اللاتنا بهي يحكم محف وتصبيص ف لاحكام التقليندو وخوروج عرافن فكن على بعيرة ولأنتيج الهوسة فوله واعترض عليدبان بهنامغا لظرانغ واصراالاليو ان الأنغم الطليق باست أكر اللغظ على عنيديين احديهم الفصل في بدد الخلقة والآخر الفصل لط رسي على الانقه أل والفق بنيهماان الأول لا مليزية بسور لانصال مخلات الثاني فانهابزوم لذلك والذب ينتني عليه إثنات الهيويه يه سوزداله عني الثاني فانقيض بقابحل فابل للاتصال والانفعها لالطارس عليه وامالهو بالمتض الادل فلاتنتني عليه انتبات الهيوي اصلا ضرورة اندلا تقتضي حلاته بلذلان الانعدام اللازمم نبدم والانعدام من بدوالاسر ونواالا نعدام لأيجتاج الى امرتقبيا بدوالا بإزم تعبوت المحل للهفارقات كجوازالانعدامين مروالامركه أواللازمين للبل المناكور سونداالانفعها الخلقالا كالطارسيفيج زلموعا المخبر ايضا ولاملز مضانبات الهيوك اصلا وانها ليزم لوماني من الديل لانقصال الطابية ولمه ليزم اصلافا للازم لايتنا البط ومالية للزمه لم لمزيم نالا بنطول والانفصال وثل وكال ألك في الاتصال لان الاخراد الوبهية متصلة من نوم الخلعة فلوم على الماجية الدبمقه اطسيب يندالاتصال الذمي صحنى احزرا باانمالهم الانصال الفطري لاالطارس والمثنيت للهيول موند الاالاوا والباب عنة على ما أختاره بصف التباخرين مماحه الشمس البازخة وتنبيه همباعة مواليحقيقين ونهم الموسيع تأييس قدس سروفي شريع ال النارزة وموال لانفصال سواركان فطرطاولها رايقي في اثبات المطاما الطارية فلا شركيا احترفتم واما الفطرية فلا الأنام سوائركان لبطريان الانفصال ادوجود دانتيدا ولأتمام للحجائم الماليم ولاكيون الإبالمرة فلاير محل موجود ومهوالها ذة ويتصح ولأكيون

وتدتعا بسيتم إندلائيك التشعب ينتن بنده الاساد في دفع النقض بالزمان باندلا يجدر على الزمان الانفصال الطاب والالكان للزمان رمان والانفضال الفطريء والناتكن ولكنبدلا فيبيد فلأفقش لان الزمان كما لا تيجوزالانفعها ل لطارم علية غذيم كك الفطرسے بالوحدالندكورومن تمية في الى قدمية فاخترات امكان الانفصال الفطرسے نيالف نديم مرالاآل على بيدا الغرض فتأمل في نواله تعامر فاندمن مزال الاقدام فوليه وقداجاب عند فض الاعالم مراشخ الضمير ابعع الأحكث السابق الاصل وببوانتفض بالاجسام الديمقاطيسية ولعله أقامه لمجة اخريه على الطال لك الاجسام بانتات المسا وقير الانعت مالونهمي والكلي بالنظرالي فنس طهبيعة الامتداد وانت تعلمانة تيوه عليه الايرد السابق للمذكور تقوله والخترض عليه النح وكين الخلاس عنه بأنضيام مانقلنا ومرجيض التباخرين فلأتنفل فلوله المان فرض الانقسام فيدين الاونامه الانتراعية النع قاعله ما فيدوان تنت تمنيه بيل فاعلمران الفرق مين العسمة إله مهة في الاجسام والقسمة في المجير وات طام رفان فرض شي دون متئ الماسيعيور في المقادير وفيها الالقدار ومهوانما يوعد في الحبيم دون المحرد فيكون فرض الانقساء فيدين الاختراعيات المحضة دون الحبهم واما وجود ملك الاخراد فالخارج متحاز ومنفكة فهولالميزم اسلافا فهم فولم اتول نوالملقوض بالزمان النح نها النفطن شترك الورود عليض الاعالمم ومانت الشيخ في الطال مدمهب والقراطيس وماذكرات في توهيمه وهاصله ال قابال عشمة الايم تيدوين محدته للكزة المتشاكبة والمشاكبة للكل والكل منها رالوجو دبافعل تسيكون تك الكرة العناص في للا محمار والأنفكاك بالفغل فيليزمه اما وحود الاخرار الغيار تثناسية بالفعل ومركت لمزير الخبر كما عرفت في ندمب النظام والما مالاتيناسي وبهوسيانهم التعاببي وتدرمواله وعليه فتذكرو فعوله دائفي تؤيم القسمة النج الطابيرسندان التوبير الفسمت لانقيف كا وقوع الاقسام في الخارج اوالقل إنما بيجورشنيا تم تقوم البريان على تقالية فلا لميزم من تجويم القسمته وقوعها فالخارج مب وزان مكون تحيلة فيدولا تيفي عليك ان تجو نيرال مهران كان مطالق للواقع فلاا قل من الامكان فيه وان لمطالق فيكون من الانقراعيات لمحضة والا برس كذلك لما علمت من الفرق برانفسمة بالويمية في الاجسام والتحبروات غالاً و ما ذكرنا ومن ال بمكان وقوع العشمة بي الخارج وان كان مساد قائقسمنه الوسمية. والكن لا مليزيم من المكان ومودثي وعودنا فان مدار لتسمته الوسمية مهوالامتداد المقدارسي لاانفنساله في الخارج ولايلاز مسبنيهما اليضابل لأيلاز مهربين صحاصه وصحة الأخرفلاليزمين عدم محته الالفيف ال اوعدم متحققة في النجارج اختراعية النسمة يته الوسمية الوسمية الانفاد التراعم اوما والتلا المت يخلاب العقل فانتيعي فيه للقدار ففرض القسمة فيداخة اع بمحف التية فكن على لبصية ووالعقل فوليد وكيكن ال بقلا فى بطبال نها المندمهب النع نه الاستندلال ذكروالا مام في مشرحه للاشارات ولكنه لمه يُرْشِق عدم لمباطة ملك الاخراد كما ذكر الانقل من وبيقاطعيس انه قائل مبب طريك الاخراريل مكريتها اليشا والنه قصد بدلك استبعال الشقوق والطالها فا أفيد للمقصود ومنع الامامة مارة كون تنتضع الطبيتة البسيعطة الكروتية ومارة استحالة الخلاء وقديقي في دفع نه والمنهوع مايقاتهم مة الالات على البلال الخلار وكون تعتف العبسيط واحداوا متفاد الوحدة في عراكريسة من الانشكال كماسيعس فالك منا الالت على البلال الخلار وكون تعتف العبسيط واحداوا متفاد الوحدة في عراكريسة من الانشكال كماسيعس فالك

مايط فيكذبه ماتقار المحقق من الفر. الثالث الشيفاءان الشيخ كلي فيدان دمقياطبيس ثبيعته بقولون بانها فديرتخالقة الابالانتكال وأن جوسر كالجوهر واحذ افعاا بختلفة لاجل الأنسكال كمختلفة ومع ولك تنوحيهم نااناوان بلمث البشكال طبيعظ ب شكالطبيع الااذاليوق عنه عايق داماعن دجود وكما في الارض عند سم فلافيحوران مكون الا الغيرالكريسة للعوانق وان ميني على يلم ضم تحرج التكلامين البريانية الى الحيدال ومهولامليق لبشا الح تمركما كينسد ببالشفا رولئن قبل انهاوان لهرقي عالى شكل الكريسة فمانغ ولكن صح رجوعها الينمفس طبائعها فيلز مالمحذ ومهوالخلادواما العبسا يطالعن فضح لالميزمين رجوعهما الى انتسكالهما الطبيية يمحال لانها ليحق حببسا كطهما وتخيلطه مهما فيؤجه انصال لكرات واحاطة بعصنها تبيض ولانهكن ثنل ذلكه فى الاحسا مرادى قراطىسىيتىل بلزمرفهم الانفصال وتنبيت الهاوة ويرفع ذلك باندلم لانجوزان مكون العابق عن العود في ملك الاحسام ضرورة الخلاء والعوارث يما بعيات فليب الانفضال وكبيف لاوقد عارات بيح ضرورة الخلاءمن توالق عود السبيط الى حيره الطبيعة فليكن وفايراع البووا الانشكالطية ايفيااذلا تجيزلفرق ببن الامرن تامن فوله فعلى نوائكون منهاك النجامي في الحبيم تتضلان بالذات متنعا برإن بالحقيقة احذما جوم والاخرعرض مع انتحا دبهما في الوضع والاشارة وهوالظ مما نقلنا ومن النجات والاليهيات فاندف على ان فالحبم المنادان احدمهما جوسر والقياعسيم وموضع تصناعة الطبعيين والاخروض لازم للاول وموضوع بصناعة البيان ې والمندسب للمشائين لاماز عمالت **قوله ولانجفي سنحافته النج قبيل دج**السفافته امران احدمهماانه خلات الضرور**ة فاما**لانجيد مم سواؤمتنا وواحد وكبيف بيسوغ انتحادمت رين في الوصع والاشارة مع كون تجبوعها اعظم من الواحد وثابيهم الذلوكا بمنه تعزأ بامتدا دين لارتغغ الامان عن البيريهيات اولاحدان تقول في لحسم الاسود مثلا انداسو ولسلوين وفي الابيض اند أبيغن ببياضيين وفالشخص للواحدامة شخصيب والكل بمايجها لعقال سليم وكذاكون لحسم تصلا باتصالين وانتظام ا*ن الضرورة في امتناع كون الامتدادين مشار البيه بإشارة بنه ه انمالسبله إذا كا نامن جنسُ المقُدارة وملب للكبروالعيف و* ما حتر داما اذاكان احدمهمامتعين الذات بهم المقاديزهر مياليح في حد ذأته للمسهاحة وان مكيون صفيرا وكبير والآخر ليسلح لذلك في حدولة فلانسلم استحالة اتحا دالاشارة فيهما والسسري ذلك أن في الصورة الا ولي مكون يحبوع المقاير اغظم من احديهما ضرورة زياً دة الكلّ على الحيرو في كصورة الثانية لا يكيون محبوعها اعظم من الواحداذ لا كلية ولاخرلية على بدا التقدير بإن ضما مراحد سماايي الأخر يحيس له استدأ ساحى لمرمكين له في حد زائه فأند فيح الاول واما الوحدالثا في فوص فساده اندانما يرتفع الامان عوالبديهيات لوقلن مبون الحبهم تقد راميقيدارين واماا واثلبان الإمتدا والواصد مال عن التقدر والآخر موالمقدار له فلاولا بليزم كون الاسوداسود بسيوا دمين اللاؤلم لميزم من ثروال الواحد زوا ويوطى والعطلان اوالضرورة شابدة على أن الاسود مزول شروال السواد الخاص القابيم بالحسر وتهرأ تحن فيديزه

رجيان

فالحب الطبيعية اماتغيرسناك مقدار زديا الجوانب فالحبات لامقدار تحفس بهويته فمانتيص بصف الاقطار بزداد مازائه في مة غيرتنغير في مساحة انتهى كلام فيولدو نده المترنبرم ربيح في الصورة الاتصالة طبيعية في باطريقه الدلحب المتعلبيب كماانهافي مرتبته فقدالتعيس صورة جوبه رتيه وقوله فاذك المسجم يتصلب النحوا كان تقييضيه المغائرة وككن لابا لذات بل بالعرض فان نفس الصورة الاتصالية في مرتبية التعيين مقد النفس **ممالا في نمر والمرتبة** والأفلوكان عرضه انهمامتنعايران بالذات مليزم القناقص ومكبن عمل كلامه على الاحتمال الاول ومهوان مكون الح يه ماذكوات و فوليبولت يوجب تنبرال سم التعليمية خصداننج بيل على ن كمااز م تم معيض له التعين الامتدا دات بالمقدار المعين إلى رص له كليم احديهاانه واحد بالشخص في ذاته لايتبارل وحالية خصيته الذاتية بتبارل الانسكال فالشمع والسلا وتانيهما أنه واحتصبين المتعادداته بغره الوحدة تيبيل البتية بتبييل الاشكال ونبها والوحدة الشخصية الاتصالية ملازاته للاول وانعابيغارة مماالثاني وندام القبيض خايرتهما بالذات وبهوخلان زمهبه وتيوصة عليه انت خص الاتصال لجوبهري مماجاء انبفس ذاته ومهوا نظ اذماليت في مرتبة لألآ لائكون للعوارض منزل فيداصلالانه بعدمرتنة الذات فهب المتعين امالة يهمرفي التبقد دات اوتنعيين وعلى الثاني فاي حاض الاعتبار كسبه التعليه وعلى الاول فاماان جاءالتعين فيدجه وض متدر تنقدر بالذات فهنها ممتدان متغايران وموخلاف ترسيه والأتحب وأل تغدار وليتقرر وككن بعبرو منه تحصيل لتقدر فذلك ضرور سالبطلان فان مالا نيقدر نباته كبيت والتيفيري أخردانقبال كمهم التعليد لماكان في داند مهم المفدار كالانصال البوهري فلاتسلك ومعيدالكت خص في الانصال الجوم وأضين سنه دان كان صالحالذلك وكلن بالعرض فلم كمن الصورة معرو منالغ دانتعين بالذات وقداعترف ندلك وأصميلة الملطا في عن مرقول وانع كل الشيخ في الشفاء النع قد علمت من الشفاء والنجات ما يدل على خلافه مري ولم ومد ما والجا نی نفی من زورن الکتابین اصلاً سوے ماذکر الشینے فی سریان الشفاء فی فصل اتبدادالقول فی الکمیته انونتقل عبارته بالفالها فيبيا هوالحق في نباالياب فاعلم انه قال في العفيل المندكور عين اراجعت ان الكهيّد وورا وعرض على من حيث هوصبه صدالحسبم المتناسي من حيث موسمناه والتناسي ليم للم مسم ولا يعقل أن سيه الم موضح سريان فالتنابي ليس داخلافي سير المرار المرار والمعقل المراسية المرام وضح سريان فالتنابي ليس داخلافي سير س حزوط بحسبم ومنولك فانه وان كان كالم جمع تنامهيا فإن الابعاليس بواجب صولها فالمعبيرانفعل بت بي كرة مبرليس كيط بالامناية واحدة وليس نفيض فيهما ابعاد بالنعل تميزة بالصيم إنما سط ن شانه و طباء بحيث يمكن ال يغرض منتابه , فيه على الاطلاق متقاطمة على حدوا فيرشترك تقاطعا على قوام و بُد

مورة المبسية بزالشي الذب يمكنك ان نفرض فيدبوراتم مع الأفرتقاط ما على قائمية ثم ثالثاتقاط الاولين على النقاط الاول على المية فه الحبيم ثم أذلا فتلفه الحبيبان بان احديم القبل احدالا الجاداة أثنين مهما الوطنة ما الراواصفير الانجادالتي في الحبيم والمية فه الحبيم ثم أذلا فتلفه الحبيبان بان احديم القبل احدالا الجاداة أثنين مهما الوطنة ما المراواصفير والانجادالتي في الحبيم الآخروا زلانجالف فئ اندفيس ثلثة اجاء على الاطلاق التبة وسيالف فيماتس من الامجاد على ما دكرتيمون سيت يقبل ملته العادم عى الاطلاق ون حيث يقل البعاد البينهما أدرى موجودة فيه بالفعل ان الكن فهو تجيث تقدر وذلك ليس حيث الدين ويواء كانت النغدير لا بعينه لتبته ان امكن اوبعينه والصورة الحبيميل في من صورتها الجوم رتية لايزر فيدا صبيم على صبيم المسلم الاول وي صورة وونيل وبرولسيت غرضا والعين المغرض التقدير في الابعاد التلتة تقديرا محدوط اوغير عرود فهوالعن الغ ن بب الكوافتي فقد تيوم من زوالعبارة الن الجوم المتدارا عتباران احديماا ندممته على الاطلاق وببن الاعتبار جويس العن واعتبارانه متقدر بالتقد المعين وبندوالا عنباركم وعرض دلك من قوله فهون ميث تقيل ثلثة العا والنح فاندفيهم نسالتهم العرض واعتبارانه متقدر بالتقد المعين وبندوالا عنباركم وعرض دلك من قوله فهون ميث تقيل ثلثة العا والنح فاندفيهم نسالتهم اعتباران احدمهما كوزة قالبا للابعاد طلقا ونانيهما كوند فالباللابعا بعبنيها أوتحبيث يوغذ الابعاد فبيه بالفعل والصورة الحبسينه التي لانريالحسبم بمناع ميم بالاعتبار الأول والمعين الفرض للتقدير في الالجاد تقدير المحدود الوخير محدود موالعرض بالكفيطان التفارينيدا بالاعتبار لابحب الحقيقة وانتعلمان نده التوسم فاسداد جوه احدنا ماذكول كاستعرف والمنان باالتوم من ملك العبارة في غابية العيد لما علمت فيما تسبق النافيج مصرح تبغا بيرتما بالذات فكيت لقول مهنا بالتفاير الاعتبار سيل غرضه بهناييان ان الابعاد الموجودة ادالمتعبنة انماتي صور فالحسبم رجيت التقار لامالا صبم وإنماله بهذا الاعتبار قبول الابعا وعلى الاطلاق فله نباته قبول الابعاد طلقا ومأ عتيار ماليوض لبهن التبقدرومو والانبا بالفعل وتعين الابعاد بمانت التنابئ فالصورة الجوم ويرا المتدعى الاطلاق ويمين مقولة الجوم والمعين المغرط للتقايا فى الإبعاد بهوالعرض الدسيمن تقولة الكم فهما متنفار إن بالذات عندالشيخ لا بالاعتبار كما زعلو فالحيثيريان لما في احدمها من الابهام وفي الآخر من التعيين وكون التا في منهما عارضالا ول آليلتقدر متبدلا بيان التبغا يومنهما بالاعتبار وبنيص عليه قوله وبي مورة بوبرية بل جوبروليت عرضالخ وقد نفه الشيخ على ذلك معيد منه والعبارة تقليدل عين فرغ عن بيان الغرق بين الامتدادين تبييرل احدمهما تبيدل الالشكال فالشهمقددون الآخروا تفاعل والتكانف سيث فال ولعيس لقابل ان ثقول ان الحبيم الكريصاذا مكيب فال مجاده التنجيرا وسيوسيا ولهكان اولافي المساحة وذلك كيسبتعلم ان المساوس يقولما ميوا بالفعل ولقولها مبومسا وبالقوة وان المثال نمره الاشكال لامساوات لها بالحقيقة مل عنى ما يقرفيها من ولك انها في فوه ا والنسا بالقوة ليس موجو دبيدوالحسبية بالمنى الاول لايقديني التبتدلان المقدر يجب ال مكون مساوياللمقدارا ذخالفا امتغرنه والمساوس المقدرلا يقدر بالساواة بمانجالف المفدروالاصغركون بخالفال يقدره فايقدر لا يكون عيخالف يجانس مقدرة بالباسان كيون نخالفالسجس مايجانس مقدره وكك مايقدر فلاتتقرر لهذا أمنى الذب لانجا لعن جبهم مالن كيون مقدر ااومقد رافاذن انما يقع تقديرالاحب مرندلك المضه الآخر فذلك بهوالكميته وان كان ما يقع فيه المساوات والتا

ميته وملزمته ابالااشهي فانطرك نبره العبارة فاتهاكيف أخروبهي اشرتااليه وان كامت فرتسرن ال مسمية التي بن في مرزة زات الحسم وداخل في قوام ليس مبقدر بالفتح والمقدر بالكروات كالمتقدر فيد المعنى الاخرالذي مو بتنه فى الدائر مردالملز دم والعارض والمعرد فن متعابران بالنات فقد تحقق ان فوات انصالين اسريهما جومرسه والأنهيترضي والثاثي عارض للأول الدنتقة ربية وواسطيم مستحينة تزمرقال بجدية واسرا التي بن إب الكمية مليرة التي بي الصورة صرورة لما لمير التحييد و كيون صورة الحبيم أذا جروت بميتها اوجروت ماخوذة في الارض مى مرحيهم العليميا واذالوخط بزا المقدر لجسم المقدر بالقياس ولي مايجانسه فبالة محروة عراج مبية الاتم معنى سبمانعلىميا فالحسالتيكيمي نداالمقدار فقط لاالجوم المتصل مع اعتبار التفدر كما توجمواوش ولك، قال شيخ فا المتعقوة غيتن كوركر سباني فقال ونواالاعتبارا زغير عندارا تحبسية التي ذكرنا وانتهي فتوسم مندان القرق ببنيرا إلأ مل غرضه ما إن العد الاعتبارين عرض لآخروال خرج مرسط عهم وجها امان موجو ولا لقوم العديهما بالآخرول القيالية له في ذائه ونداري على المغايرة الذاتية لاالاعتبارتيه وامراف رة مهل فأقهم ولا يقع في الغلط بالنظر الالفاظ من فوان فوان في **بَوْ قُولِم** فاذااعتبرْ ذِلك لِيمتدالعُ لافيهم منى نداالكلا مرلا ندان اربدِمنان طلقالا منالانالى عربيَّ بين الاستدار وعدمه اعنى لاستبرط م ويهمية ومع التعكين لطلق متم سيم طلق ومع التعيين لحضوص معليمي محصوص فيانهم ان يكون النفاريدي الاوا والانصيري كالتيفاريس المهيته الكليته واشخاصها وقدعلمت في مضعه ان التغايينيهما انمام وبالاعتبار فلا تبعيو المحامر كواجهم من قولة الجوبروالآخرين من قولة الكم إذ الذات والذاتي لانخ تلعت باختلاف الاعتبارات وان اربيمندان مهمنا المرزائير على الاستداد الأصل العارسي والتعيين بتبعين وتيقد رضايرم وجودامة بأدين في الحبيم كما بهوالقول الاول آلامة داولوها برجتى تتكلم فيدبالردا والقبول والحباة لبيس فالحبير التعليمية قوالصتيد عليه سوس لماتومهم بزالقائل وان اربيعني خركيي عنظاتغفل فولمه وادردهليه اندلزم الخ نداالا يرادكنيل دمهين احدمهما ما فتحتم ومهوان الحبيم التعليمية لما كان مركبامن الجوم الهمتد وقعين امتدا وانترام كمن عرضا التبتدا ذا العرض لابرام من الموضوع وعلالمحبوع انهايوه ببنه الهيولي التي مي بعيست مستغنية عن نده المحبوط لكلية تبيتي تكون موضوعاله وازالم مكرم فعا فقدو طبدلاني موضوع ومروالمصنص الجوم تركيون جومرا وتأنيهما ماموالتحقيق وعليمني ردال البجواب ومهوان نوالجبوع انوبتو مكرب من جوم روع ص لا يكون مهية حقيقية مع الحترلان شدرج تحت مقولة من المقولات والابليزم ان مكون شي واحد مندرها تحت مقولتين تناهنيا وسبب خرئية المتغارين فالحقيقة فوله ومااحاب عندم المحقيقين المح ملار بداالجوار ملى التقدير للاول وماصله ان الهييسة التي بن عل ندا المجبوع وان احتاجت الي خرومن ندا المجموع ولكن لا مليزه الالمحبوسا بمانهو كمبوع نتى ليزم من وجود وفيها وجوده في ما موليين منع فيكون جوراب كجوران بكون بزالهح

بدع فبورو فيها انما لميزم الوجووني الموضوع فيكون عرضالا جومرا فقوليمنا القداء ظرف يقولون الجويوي فالقداد من الحكماة الاشراقية كافلاطن واتباعلها فلمبلوالى مباطة الحسم وسيوالى أن الجوم بالأمحل امن الانتيا والهكنة فالمركب من الجوم بينوالع والعض لامكين عرضاعندم لاندلا بدلاعض منحل وتدالا كيون أتحل اصلا فكيعت كيون عرضا واما القاملون تبكراليسيم الأبيط من الشائين كارسطه واتباع فقر قوابين محج بهروالعرض بان المجوم أبالتقريب دجود الخارج في وفي إصلاالعرض أو مفيد فى الموضوع والمرومن الموضوع الحال فضع الحال واذاكان كذلك فلاعيد في تسنون العض عالم موع المركب من المجوم والعرض لان الهيوك والنائم في مستفير عمر الصورة وحديا ولكنها مستنفية بين الحرب المركب موالعمورة والدنون الماجياج الينوالجهوع بماسيحيوع كمانجتاج في تقومها الى الصورة وصريا فيكون بنوا المحبوع موجودا الماف موضوع بنا ه و العالميس منت لان العلى الانتسال الني الله وعلى تقريبات في والحاصل إنه انما يتروطه بالالجواب لوكان تعصور التي الماليس منت لان العلى الانتسال الني الله وعلى تقريبات في والحاصل إنه انما يتروطه بالالجواب لوكان تعصور المقرض انتبات وبرته المحبوع بوجوده لافي موضوع كما فهم المجيب واماان كان فصوده ففي اندراج ندا المحبوع تحت مقانم من المقولات نباءا على أنه مهيّنه اعتبارية ملتُبته من القرمين تدرجين تحت عقولتين متنا بيّين فلم مكين والمهمياليج عملة الحقيقية حتى مكون جومرا وعرضا بليالكون ن شي منها اصلاوظام إنه لاا تجادلي إلى المندكور عليه وجبرس الوجود وتجزير المهيات الاعتبارية ابنامن رجبحت المقولات خلات الضرورة والنعوس والحكما ونظا تقنف البذتال فوليه اذالوحدة معتبرة النج المرادس الوحدة الوحدة الحبقية ومن لتقسيمات الضاالتشيهما سالحق يثيته والمفنى ان وحدة الاقسا المعققة بان يكون كل نهما حقيقة وصوانية محصلة معتبرة في لتسبيها سالطية عينه دانونسير الموسيود الى المقولات عيمقيا المسهما الى اقسا معاصينية فلابدس لوحدة الحقيقة في مسافها اليناوي في التركسيس معالية في متعن صرورة فولم والالزام بي الانضال والانقصال النع وذلك أماء فيت ان الانصال داتى للجونبر عمل وكذالحبهم التغليب وظامراتهما ال بقياملي جهيقتها الانصالية حين طروالانفضال عليهما ملزم احتماع الانصال والانفصال في حالة واحدة ويوحال وأذالهم فيها عنى مايز مهمامن الانصال بالذات فقد الغدما بالانفعال فيلزم دجود المقبول مرول القابل وسوالفيا محال فيبت اله الساصالي لقبول الانفسال فهذا خرواخروسوالمعني من السيوك قولمازاله كين سلبامحضالت معدماعات سابقان المادم القبول مبوالاستعدار فلاحاجبرالي ثوالقيدلان لمستعدلا بمن ان كيون موبوراعندالستغدليوار يؤن مد بالعجفاً ولا وقبوالعقل الاول للقدم إنما بيمونني علق الانفساف ولذا لم تحييه، وجود ومعمل تتنع والامليز علنها النقيفنين لابهذا المعنى وعلهم ماقالوان عدمة والغفس للعده معدخ أب البدل مبنى على ما وكريا ه فان النفس الليقي عندط بال العدم ولع خواب البدن لم وعدمها ما وة اخري العنالا اندبيرج الى الاستندلال بانتفادالما وه على البيغاد المعدم وتذكان تيدل بالفضل وعدمه لملى وجود المادة فيازم التعاكس في الاستدلال ويوالدورالحال فلاتغفل ان كيون وجود النح النفاس منيها على تقديم الأول التف دعي التابي العدم والملائة وعلى التقديرين البين فالمين في

تحل سأله للأنسات بهنا فول يورام تصلافي نفسه أوس في لهيها مة والما تصورته الحسمينية فلا شااماان مكون نعتس لات ال طبيعة مايزومها الانصال على لايوجدالا والانصال لازمه لها فاب كأ بغنس الانصال وقد مكون لحسم تعملاتم تنفصعا ف كيولل حاكيثي موالقوة كلاسما ولبيت واتتا لاتصال براتصاق بالنف والانعام عندالل والانقسال معدم عندالانفضال فاذن تني غيرالانعسال وموقالي للانقضال وموسئية قابل للانقسال فليبول لانقسال مومالقة فالبالانفسال ولااليضا كمبيعة ملزمهما الانقبال لذابها فطام النامهما جوم آخر والصورة الحسمتيهي التي ليرونها الأنصال لانفصا معاومونغارن الصورة الجسمية فهي لتي تقيبل الاتحاد بالصورة الحسمية فيصيمها واحدابها مهوتقومها اومليز بهرامن الاتصال لجسماني ندا قله رفان عليت الشيخ قد **لفرق لسفار والاشارات وتحير كان كتبريل في ني**دالكتاب البيها فيها في أكد بطلق على مقيين احدمهما مسبدوصا الحسيم ومقومة ومهوالعدورة الحسمة والآخرين عوارصه فالصورة الحسمة عنده الصالبالة فلامعنى للترديد فيدمب والوجرة فاست تنمست ان الامركيا قلت الا ان الشيخ تحلم مهرنا سطير سبيل لتنزل مرباما مع الخصم بان الصورة الحب ميته لانخلوا ما ان مكون فن الانقبال كما موعن زنا او ملز وله كما موعندك وعلى التقديرين لا يقي مع الانفصال كمعد ومراء اوللازم فههن سوم آخربان في الحالين ومروالمطر وحينية فلاغا تيه في كلام تشيخ اصلانهم يردعلي التق ان زوال الصورة الجسمية على تقدير زوم الانصال لها انما مايزم لوكان الانصال لاز مالمهيتهما فليلزم النصال . في ال انعدام مهيتهما ومهومم ل مهو لازم الشخص فعانية مليزم الغدام المخف لاالنعدام المهمية فبحجزران مكيون القابل للاتضال الفصا منى مهية العمورة ومبى ما فيه في الحياليين فالمتعيب جوم أخرم فايريها ولذلك لم بينه النه على مرالتحرير واكتف على كون لحسمينية الانتسال كمانطه رانته تخيص فلأففل فول والمخيصها معيد مأتمه دالنج علم ان كلامات في تخرسر غيره البريان في اضطراب لما انه وطانشخ كك لاندسلك في مبايثه مسلكين احدمهما ما انتارة الانشار اواخذ في حديث قوة الانفصال فعليته وتانيهما ما ختاره في الشفار ولم ياخذ فيهز مرالحدمث فمن فطرئ تقرميه الى ما في الاشاراة والتجاه حرره ما يوحدالد سے ذكره الشا ولا ولما كان فيه قدا خده بي كزوم الانصال لصورة ولوالتنزك بونجالت الافاتيع عليذني كتبه من كونها متصلة ندانهم الرادال وقرسي ولعبر خيص غين ألمقدمة اشارة الحانه الهاممالا يحتاج اليه في تحرير البريان بهذا الوحيه ومهواص التقارير على بره الطرفة وتيقف تومنيحه على تنهيد ارلغة بمقدمات اصطان الاتعمال ذاة للجسمة تحقق فيدما فيطرا لى نفس حقيقته وقد فنع الشرفي التمهيد على بيان نا المعنى فقطهمن غيرافامته البرنان علي انه ذاتى كلحبسم ويجى ذلك في الاسجاث انشاء الله تعالى وْمانيهما اومكين ان تطرعلي العبهم الانفضال بعدالاتعمال وبالعكس بالنظرالي ذاته مع قطع النظر عرابي بني الخارجة عنه وقدم مرابعي ببيانها في كاالترا وحقتنا وبناك وفالمثهان الهوتة الانقعالية تنحدم بالانفعال وتخدث ببويتان آخريان من كتم العدم وينعدم ا لهوتيان تعدالانصال ومجدت ببوته وحدانية وبذه المقدمة وان كانت جلتة بادكانظ ولالبظ الدقيق قدم مبح تحقيقها في المياصف الاتية ورا تعبران لقابل تجبب وبوده مع المقبول وادعوا البربيتين بره المقدمة وبعيد

يتول في تقرر البريان الصبمة الله مفعال محكم الثانية ولبس الاتصال نفسه بقابل للانفصال لان القابل ميب وجوده مع المقبول كبالانقبروم وتيدهم موتيه كطرمان الانفضال محكم التالثة فالانصال كبير لغب لحسم فاماان مكون خارجا عرضية الحسماه داخلافيه والاول بطر محكالمقدملة الاوسي فتعيير إلثاني ومهوكونه خرواللجسم وينتيه فلايد فييمن خروآ خرفيه قوة الاتعمال و الانفضال لأشفاء بزه القوة تصالاتصال بهنسه ولاتيم وزلك الابان لامكون براالخبر والآخر منصلافي داته ولامنفسلا في نعنظ به لوكان بتصلابالذات رنقيب الانفصال ولوكان غصلاك لمقبل الانصال بل نبيدم عندطر بانهما وكيون جوسرالا تحالة والا لكان الموضوع فهوالقابل النبس كلامنا فيدوتصف بالاقصال عين القبال الصورة وبالانفصال حين لغصالها وتعدديا فاذن العمورة باعتيلهما فعيكون محلا والصورة حالاوم والمطاخمان ندالتقرم كمايح بسيحين انعذالقوة معبني الاستعدادكك حين انضد يامع بني طلق لاتصاب اماالاول فيظام وما وكرناه وامالثناني فسبان يقوان لحسبم صل في حدداته وميكن له بالبط الى نفس ذاته المكانا ذاتينا انتهصف بالانفصال ولايمكن ان مكون الانصال نفسه منصفات لانعدام رنظر إنه فلا يرمهم نامن الترضره المضيمن الهيو يصفان قلت ان القبول بغيدالمعنى لا يمنع الاضماع مطالقبول وانما الما فع المعنى الاستعداد ضرورة استناع احتماع الشعن فوعلية فإعتباره فالتقرير إلن سب لاالتاني فلسالغبول لواكائ مبنالاستعداد أيتن لاتصاف تنتضي ان مكون القابل تجبية بسيلم انصافه بالمقبول واستعداده له وظامران الصل نباته لا يعمل سنبي منهما اصلافكما ال في ا بمبنى الاستعداد تنيئت الهيوك ككم معنى الاتصاف البضاوان كان طلق الانصاف لا ممنع الاحتماع وكلالي تنسل نذا تدامكون أتصافه للانفصال التبته وذلك بالنظريل مالهن الانصهال الذلت يطعن للمعتدض لتنبير على ندا السسروالالاعترف بالحترالن وكرنا ووازِن فامكان الاتصال والانفصال سواوكان فظرا إوطارنا يكفى لا ثبات الهيو ب لاالطار أيين نقط كما رعام عبر ليت فان كون البج سرالا تصالب منتصلانبات بمنع اسكان القعاف كبهرامطلقا ومدام والموجب بوجود حزرآ خروان كان كالك في الأ اظهرو نوالايضراذكرناه ولهاكان نداالتقرشيتملاعلى حدميث القوة والاستعداد وقاصال شيخ ولك ويدا بإسه على اثبات الهيوف وان كان الما نعوذ في الاستدلال الى في القبول والفعل علق وفي زاالتقر فيول الانفضال اوالاتقداف المهام فيلزم رجوع احدالاست لالين إلى الآخر على نهوالتقديراع صل لتناخرون تبعالما أخبار لتضيخ في الشفارحيث قال فيفقول ولإفر تحقفنا الأبسبة بمايئ صمته لبست فحرفالة للانفتسا م يضح طباع المبهم ينان لقبل الانفتسا مع طيمن مراان صورة الحبهم والإبعاد قائيته في مثى وذلك ان مهره الابعاديبي الاتصالات انفنسدا اواشيه وبعيض الابصال على ماسنحقيق و استيبارته وخلها الانقبال فالغنس الابعادا سحلنغنس الكهيات المتصلة لاللاستيبادالتي عرض لهماالانصال والشاكلة موالاتصال نفسه أواتصل غراتهم تحيول ن تني موجعينه و ونظل الانصال وكل اتصال بعدا ذا أفصال لل ولك التعدد مصل بيران أخران وكك اذاخذت القبال بعيف الانصال بالمهنى الذسه بيضل لاعرض وقد بينا ندافي موضع آخ فيقوم مودا خراط الطاب كل داحد عبا كان نجاصية فني الاحب ما ذرا شياء موضوع للالقبال والانفصال ولها بعرض للان**فعال من**

التقاديرالمحدودة أنتنى وممل قوال شيخ نهاعلى وصاخروان كالصيابليمل على ماذكروات ابضا بنيدبل لمفدمة الرامتة الى ان الضرية أ ستابة وعلى ان الصال لحبيم سوادكان في صل فقطرة او معبده لا معبده من فصليين في يصلقا ولا الا نفضال بعد المتنسل لواحذين كلوحه دالالمرتصح القوالي للمنفضليين ولقصلا وللال يتصل فالغضل بل إقر عدهم ميرة وجدته بيمان آخران او عد مترسمان و وسجد سم واحدوم وخلات ماسيته بربدالواجدال لامني الفرق بين انعدام عمرود و وكمروبين انعدام عمر ووج دخرائين منونة قدمة ادعواالبدرية بنيما الصنائم بعبدانعنها مهما الى الثلاثة الاول تقييم الانصال والانفساع ف الطاريكين والقطريب في لمقدمات الثلثة الاخيروت لمهماعن توليشكال معدم لزوحها طاركهن كماني احبسا مراد بمقاطيستية قرر دالبريان بان الاتصال الذم بهوجو سرست كمعبهم بالمقدمة الاوس لانخيلواماان مكيوبغن الحسيم إوخروامنه والأول بطروالالكن انفصاله والقليا تحكوا شانية والتأني بطالان تفرن ليحسم وتومييله انما مكون بانعدام الانقعال محكوالثالثة والالضال اماكان بفسالح سبم التقاو اعدالالمبهم التكليته ومهوباطل تكيم لرابعة فلقين انهزوم الجسم واذمهولا يقي فى الحاليات كيم التالثة فهمزا خراة خريس متفهل ولأنفضل في والتيقي مع الانصال والانفصال ومهوالمعنى من الهيوك وبذاالتقريرة داختاره المحاكم هيث قال في خالة كاذكر شينح منصالات المحبيم متمسل واحدفى نفتسة قابل للانغصال فاذاطر عليه الانفضال فلاشك اندلا بتقبكك الهوتة الالقعالية تبينها لإسطاق بجدث مهوتيان اخرتان القعاليتان ثماذاا نفسلنا بطلنا وجدت بهرتة اخريصالق الية فلابد مهناك المركون محلالتلك لهوية الانصالية نارة وللهوتيين انتصا ليثيين اخريب ومهومو وبينه ولماكان تيقص المجاج أفلاطن القابل لقيا مرامجوم الانقها ليضغيسه مع طريان الانصال والانفصال علياستعان في دفعه بالمقدمة الدابة لان مذالحومهنر بيدم ويتبد الانفصال بأكمرة وفتلمه بالضرورة أندلا نبيعد ملحسمه بالانفصال كك اصلافله مكن بيونسة الحسمل خبزدامنه ففيه خروا خراج في الحالين بتزتبط العسمان الحاصلان بالانعضال به ومهو الهيوك تمرقال فقذ ظهران مدارلا على نداالاصلِ دافتقا وباقولِ تحقين في ابياضا تدوّعبها صاحبُ مس البازغة وحباعة من بعبد سمر داعكم البالغذيثًا الاولى وان كم كمن لها منطل فى انتبات المطر اعنى الهيو ليه ولكن لها منمل فى انتبات سوبرته الانصال التبته ولما كان الغرض بهناا ثبات تركيج بمن جوم رمن فلامة من ايراد ناالمتبته وما ذمهب اليهجقق ومتبعه لهجا كممن القول مكون الصورة الهماميني انها ملزوم للحسلم فليسي لاان الايقعال ذاني لها فقدعلمت فسا ده في الدرس السابق فاندر برج نهوالي القول بما دسب اليه لحبيم فلاطن اذالصورة اذالم كم من تصلة مذاتها وانها جاء ذلك فيه بالحسيم التصليب فيكون واحدة الوحديدة تنفصلة تبعدده وزالتا ما فيه في الى لدى في الهيوك لا غير المين لهذا الكلام في توجيه ما كان الشيخ معدد وس اثبات مذرسب المشائين بيض ون زعم إن المقدمة الثانتية لا دخل له افي التقرير إلثّاني لا نديمكن نبايتُد بان بقير لو كان الحسم م الانقبال القايمة فنسه كمام ومنهب أفلاطن بعيدق فولنا لوافعنس لحسيلة عسل ادانعس النفصلان الغدم ذلك لتنصل اوالمنفصلان بالمرة وبذه الشرطية كاذبته كالمقدمة الرابعة البديمة فبيطل الزومها وموكون لحسم مصلاقا يمانف فيسدفقا اخطاء

لان المقدم على بدالتقد ميجال فيجوزان تالمزم التا فالحال ايضا فلم ملزم كذك بشيرطتية اسلامهم اندير دعلى بدالتقرير عملة مايروعلى تقرير والجواب الجواب كماسينكنسف لك عند فعطأه أورم ولك قديور دعلى الثاني محصوصالكلام على المنفذ بتدالرا بقيرالبديهية بالزمازااركم من قولكما نعداه المتصل بالبكيد مجال الناردتم إن الغدام بجبيع اخراره المحققة اوالمفروضة فينبسلم ليتحال ولكن لنسكم لزوم على تقدر كون القابل للانفصال الجونم شصابنا تداصلا بل نمايزول موسة الانصالية الوحدانية وتوصدا حزاره المفروضة فيه مرفيل ولا يجتماح الى تنى آخراق في الحالين لل الثاني مونزا الجوم الممتديا خراره وان ارا دا نعدام خصنية الانصال والم شيعدم جبيع اخلائه فاستحاليتهم ولايشها يضرورة مامتناء الضافانها انما تحكم يتفاء نوانتصل يوحبه مالابه ويتيهاالو صرانيته ومهمنا كلا معبسوط أذقد ذكرناه في صفين اليفاتيّا له الناشا في اكتفائيًا على نبر االقدر في نبراالمقامه واعلم إن انتيخ لمه اور والكلام في نبراالا تختلفا في كتبه وكانت كلمة في الانتارات والنجات وعيون الحكمة واحدة قرر وامقا ليتكته تصريرات احديا مااختاره الشروما ماذكره المحاكم على طبق وكرات بيخ في الاشارات وم إلى المتنصل في نفسه وقد بعيض لدالانفصال فيكون نفصالتم كمناقيل حدوثه فيكون فيهقوة الانفضال ولبيوالهونة الاتصالية بماكبول فيهرقوة الانفضال لاستحالة نضا فشالتني مبايضاوه اومكيوك عدماله فهناك المراخ وراءالانصال فيل الانصااول نفصال وموالهيوك ونالثاما ذكر يعض المتناخرين ووجداعراصهم عرالإلين ماقدعوفت وقارسيتعان فى بيان ان مامل امكان الانعفدال شي اخرسوس الانصال بماقيل في انتبات المرازيكل هادت زمانى بإن امكان وجرده مقدم عليه فلا يرمهن امر مامل له يسيس الاتصال حاملالامكان الانفصال لانعدام قبل وعوده وكذا بعيرطر والانفصال فہوامرائز وم والهيو نے ويجي زلك في كشرح حين سيان سبق المادة والمدة على الحادث برا له وعليه وبردغلبداند لنريم على بدالتقديران مي وجداله يوسك بدون الصورة بل قسلها ومرد نيا فيدما ذكر والمس التلازم منهم والجاب ان غايته ما ازم تقدمها على الصورة الشخصيتيه لاعلى عنهما فانها قديمية شوار داشنحاصه على الهيوسك لا سيعد مراصلا ولعالم لهذا المعنى قاللجقن في بنترح الاشارات في لحنص ء البريان انه لما تثبت الربحسبه لا بخير تصال ما في واله والة قاباللفسال ُّحَالَ كُونَهُ مُتَصِلًا فِقَوهِ قَبُولِ الانفصالِ حاصلة حال الاتصال فِعنس الانتشال لإيس للانفضال على وحبر كون حاكثه بنما أتصالا موصوفة بالانفضال فاؤن فالحيم شي غيرالاتصال برقيوسي على الانفضال ومهوالذب فيسل فيل مرة بعداخرس ومهوالعيو كانتهى فللضيا بقدم قوه الانفطهال عليهل ذكروجود ناره القوة حيين الالقهال فمهامتناع احتمال الالقهال له وثييت خرزآ حزفلا تيوصبالا يرادالمذكورعلى نداالتقديراملاقافهم واستفن فوليه ولوكان عرضا بإزام ن بقائد الخريني ان دلك الآخذالقابل للانصال والانغضال الذبيطيس تصلفي ذاته ولامنفضل في حقيقة بدلا بمبن الم كيون عبر سراوالا لكال حر فلابدله من كل تقوم به فدغه المحل اماان مكون مومرافه والمطار واماان مكون عرصافلا بدان مكون المحل فتخا دالكلام الي بال التحل حتى ينتهي الى جولبرولا تكون تصلا مفيسه ولامنفصلا كذلك وموالط فوليا ان الصورة الجسمية النح بأن لقر الاتعا أولاً وبالنات بكيصورة الجسيمية ثم واسطنها للجومرالا خرواسطة في الخروض وعلى غرا لم يكين الانصال واتي الصورة عني نفرح قيقيتما مل منى ما بيرض النشى بالذات كما رعم المحقق والحاكم "فوكه بل ان إنشافه ما لوصرة الاتصاليليم على مأوالاتصه المعرض قي الصورة الحبيمية ترورك والشرة العنى في وتعمل وترفيل وترفيل المتطل نفسهمن عيرجات والي في مميدوالاشتقاق كمان لواجب جل محده وجود وموجود عندالحكما ومفسه ولمرمرن عليه مناك ولامهنا اصلا والذسة فالأفي بيان ذلك ان مهنااي في لمتعمل بالتبحور فصرية عيقت والافاما الكيكون متفلك بدائه لتركب فينداماس الجوام الفرزة اومافي حكمها وقد على طلبا مهامرويجي فليا مايدل على تقلبان ما في حكمها البضاوال تنفيل ولكن بصروض مام وبمة عد نداته كالحسيم الاسو د فالنبيس في غشه اسكو و ولا اسيف ثم صار بعبرة فرالسنوا داسو دسواركان نداالعارض فالميابالخبرالآ خرمز الجسبركما 'دمير باليشياخ الانشاق في التاميجات او قايما بالحسم لعنيه اليه بدانشغ في حكمته الاشكرق وعلى تقديرين مجيب ان تقيد من الندس لهيس في نفسه امتدا د واتصال صلاعليه في الوجود وا من عيران تطرابيه اماالتقدم في الدجه ولوجوب تقدم عال الطبابئ العرشة عليها بطبابعها واما في انتشخص فلوجوب حاجة تنحض المحال شخصي وجوده وكيكون ندالهحل في مرتبة وجوده المتقدم عارباعن الامتداد والالقيال خرورة الذانما سنيف اليوبيروض العارض له ون**ده المرتبر م**تباخرة عن مرتبته وجوده وشخصه فه جدينية اماان لاتقبل الانشارة الحسيتية القبيل عك الاول فيلزمهان مكون جومرامفاريقا ومهوبط لامتناع انتصال مجوم المحبرد في مترتة متنا خرة عن دجود وليعارض متنا خرجمة يختل الغيرلمسوب بالوسم وعلى الثاني فاما القبل لتجزب فالحبات اولا وعلى الثنالي فسيلندم لخزو الذب لاتبخرب وقد يتوفت بطلا ندوا بهولانصلح لأتحصيل فانصنمام مع آخريتا وأمنصل كما مرابضًا وعلى الاول فهمناج وسيضل نباتة قابل للانقسام فالجبات التُكت ومبوالمط براتحقيق مليجي في كلام الناعنقسرية قول في نروالحدّا بحاث الخ تعضما الفارد فضم تحقيق للقام و بُلافالمادُ مِن التقليشين قِبيل المرادمنه الاعتراض ونيطه رلحال في تؤييمه انشادانند تعاليه فانتظره تقنت فولا لمخبلا بال ان مناء ناائح اعلمان بوالعجث وألمنت الثالث لداعة إضات على وجود الجومبر تصرب إنه شعبه الحبيم معاصله متع المقدمة لافا اللحيمة متدنبا فمرتفس في هينفته بأعثبا راشتمال على جومترص في دائد بنع وجودالجومر تصل كذا مي فيدل الاتعمال نماييم لدهبرون للبهم فسيسي القائميم مدوا مالحسم في فسنفلديد متعبل ولأنفضل كما انتها روعتن والبحاكم على ما مرت كلامهها مانيص عليه فوليم ومافيل من انك اذا تشكيف لشمة لانح اشارة الى مأ ولانتينج واتباعه في تشايرالانقه اللحبهي والانقهال يست بان الأشكال داتواردت على تستمة الواحدة مان عيل مارة مدورة وتارة مربقه وتارة مستطيلة الي نعيز دلك فلا مجالة يتبيل مقاوير إالعضتيدوا مالفش ختيقته الحبيميته القاملة للابعا دالثلث فهي بإقديمل ماكانت عليهن فتل فهما متغابل وما مروق مرتبة والتلخيس موالثال باالاول ورد برامن ويهين احديها ما يحي في الشرح وما يهم الالاسلم الجالتوليد لمبتي يتبل الاشكال مل موياق واممات التخطوط وسطوص والحبرات فيتوسم ارة في حائب ومارة في عانت لخر وكيف فان تبدل الاشكال سيتوجب لانفهال كما موالمت مهور وقد يقال ال يسترسم مركب تيبدل فيها تباس احزابها وامكنتها لاننس للقدار واما يزم امطو لوعرض اختلات التشكيات يحسم المفردوم ومرالان مثيب ذلك في الفر

مثل ما يقافى الطال الاجسام الدُيم اطليب يدفول في المسلم فان الشهمة النع حاصله منع المقدمة القائلة ميثقا الالقسال الواحد للمق عين تعبيل الانفسكال عليها بالدائم المراكز من المساك تفرق القهال وتوس أفراق ومبومنوع فيما تحريب المهم المحيس في فعال حين تعبيل الانفسكال عليها بالدائم المراكز من المساك تفرق القهال وتوسل أفراق ومبومنوع فيما تحريب المراكز المساك منعده للواصر انتصل فلمتبيت وجود فسال وعداني اصلاوعلى مدافقوله فالطشمقة المنح سندلمنع فمن اور وعليه بالملب في تشبيقا مناب الاشكال تفرق الانقعال ولآنوس الأفتاق كمازع الموردبل بهنا اليئيات شكلية لومكن مقل مي مماشي انتزاع اخرائك المعتبدا يتم على دنيع بخالفة للموضح المتوعم في للمارج عن القانون لاندمعارضة المنع بالمنع ومولا يضح وان قبل الألطا ملمنة الاولى قلت فعلى ندالا بيمن اقامته الاستهلال عليه والافتحر والاحتمال لا يكفى وقد بقة على ان تغرق الا تصال أنها مبويا ليم وبى تدريحية فالمكول لاتعمال اقيا لميز المحركة في الانصال الذه به موجز الحسيم وموخلات ما تقريعند مهم من صالحركة الكمية في خل والتكاتف والنمو والناول والتمن والنرال على مليجي في الشرح الضا ولأيطني متعفذ فان الاتصال اذا جؤركو ندعر منيا فاي مانع من وقوع الحركة فيدبان تتيرك الما وه فيه واندائيتنع ذلك اذاكان جوم اوم وبعبر في معرض المناقشة في مل فوللهجث الثاني ان الانتسال النح ماصل بَه العِتْ ان الانقدال المنيعة هم الانفضال ثم العاليد بعبُرُ والدلاست بته في المرع خوال جوم فانهصين توارد مبراطالي لامتضر عواب مام وكافل لاتينو يتبينه وجواب مام وفهوع ضى لما تقرر تصالمنطق ان مام وسوال عن ميته الشي و ذاتياتها فلاتبغيرواب مام والانبغيرانداتيات لاتبنيه العوارض واذلتم فيربد بالتبدل علم ان نواالانقسال عرمني فلم يصح ادعاءا مذ جوبرك نوا فولم البحث الثالث الكانية التي زالجت كالتقدم عليه اعنى الثانى الطال للمقدمة الممنوعة بالاستدلال وقدعونت عاصل المتقدم وحاصل بداان الاتصال بما سوقيقة المكرادته لانتملعت اصلا فلوكان جومراكان في جميع المواد لك ولوكان عرضاكان في كل لك فلامعني للقول بكون احدالاتصالين في الحبهم جوبراوالا خروضا وقدا حرفتم لوضية بعض افراده مسكهن في ذلك بجدمت تبيرل الاضكال على شمقة فيلزم عرضية لجبيج فلم تبييور فالحسيم المتداد جوم سے اصلا ويتر جويالي الوجهين ان الاستدلال على المقدمة الممنوعة منصف المستندل والمانع ليس تصبيدا قالة الاستدلال على الانطال و مهنان قدامست المخرض على الطالها فيلزم عضبته منصب المدع ومبولا لميق لبنان العلما وفضلا هو الحكم او الجوالان المانعاذالهكويم نعدفي غاتيه الظهور لدان ثيته عليه باي طريق شاءبل البنبة بالاست دلال اوي من التجويز لصوت تقطع طميع المدعى المستدل على اثبات وعواه عن نبوتهاعلى بداالتقدير إكمل وحيمن التجونر الصوت دان الخ المثي في دلك فلاش قابرا المدعى المستدل على اثبات وعواه عن نبوتهاعلى بداالتقدير إكمل وحيمن التجونر الصوت دان الخ المثي في دلك فلاش قابرا برازاكان بدان الوجها في تعيين على تقديمة معينة من الإست للل والمال كالمعارضتين بأكامة والاست والل الناكف لاستدلا اخصم المثبت لخلاف مرعاه فلاخصيب اصلاوعلى نبافكان تقريرالاول منهما ان الاتعمال عرض للحب والاثريدل تبغير والبه مام والثاني ان الانصال عرضي لا يتقتيقة واحدة وقدا غرمتم معرضية معض افراده التأميمة منيانهم عرضية المجيع ازلان تلاف في الزار تقييمة واحدة اصلاو بوانما ليزم لوثنت كونة تميعة واحدة توعية والافلوكان حقيقة واحدة صنسية فاصلان الزار إلى أمكن النبتة نمّا من **قوله دنه والايجاث الثلثة في التقبيقة الح**كم عرفت مصلاع في وأفيكون موالا يرادات الثانية الطبالاع

الاوبي والبين كلاماعليهما وليس لهذه المقدمته مذين في وليل اثنيات الهوي كما مرت الاشارة والبيدنغا في اثبات ان الهيبر يع جوسرو على وافكر كلاماعلى دليل ثبات الهيو له السلالجواز ان تقيول المورد أنانساء على تقدمات دليل اثبات الهيد سه ولايليم منهاالا وجودالهيوك ونحن بنيا عدعليه كمانقار شينج الاشراق في التلويجات ولكن لايليزم منه تزكر الجبيم من حومرين كمامهو مزعوم المشائين وامان كان المقطومنها الكلام على البيل بإبطال داتية الأنصال ليتم القول بإنها ذالهم في الاتصاف تيله ا دم بالانفصال ثنى منددانما العدم ماسوعرض ولا ميزم بندا ثبات خرد آخو پيووالې الجسيداني ملافله مبيال بيا كمالانجغي على انقطن فلأتغفل فحوله اماعن الاول فعال تحبهم الخرحاصله انتبات المقدمة الهمنوعة بال لانقهال المرج اتبالعبم رمكانيا للابعا والثلثة في الجهات الثلثة في حدولة اصلاً فيكون منفصلا ومبوالمطابق في انقل من لحكمته العلانية **قول والما**جد وب بنراانمااتفع لوكان الحيهم في نفس الامروم ومم اولامليزم من تحديد م التحديد في الواقع واليشاً قدع فيت فهيما مضى ال لينيخ يقول في لشفاء وغيره ان تصريب للمبير بالإنجاد رسم لاصدومينية فالمادين الحدقي بعض كلماته بموطلق للمصرف ونداالاطلا شَائِع**َ فِيمَا بنيهِمْ قُولِم و**الْحَاصل انْ نفسْ (الت_الحبستِه النخ انما احتاج الى بيان الحاصل لان الطامن مقال شيخ القدر النوست ذكرنا ودميووان كان بغي بدفع الاشكال الاول بالتقه سرالذست ذكرنا وعلى رعمه ولكنه لابغي في دفع مذم صباطبا وي القابل بالجسم مسل بتصال داخل في ذاته والخزوالآخريس نبيب وضع اضلا فالطل لتا بالضمال بزالنحور البياق فضيمه علطبق ماذكرنا وسأبقان الانصال داقي كخبيم دالافا ماان بكون نفصلاا ولايكون تصلام نفصلااصلا والثاني سيلم يتمرج من ألحبات والابعاد ضرورة ان ما زاشانه فه وكك لعدم صلوصه للاشارة الحسية فلم يتصبما ومهوخلات المغيروض وعاللا فلامكون فابلاللابعاد لانهامتصلة فتنطين انمتصل في دانه وانما بيسور ذلك ان كان الانصال دانيا ومهوالمطا فولم الماكنظر فيوان برالكلام النج بيني ان كون يا في مرتبة الذات دا تيالص انما ليزم لوتبيت امتناع وكي الجيه من جوبه وعرض ولتقييت بعدال تقرض مذهب ولك فلايفره مأوكرا مسلا ومحصوله منع كون الانصال واتياللجيهم مع كونه في مرتبة ذاة لجواندان بكون مركب من البحويم والعرض **قول الا**يقانحوي نجرسه الكلام شد الجزوا لآخرانخ بنوانح سريلالي على وجهائيم وجودالجوم المتصل في دات الخبيم من غيران كتياج الى الاغاً نتز بالمقدمات المندكورة خلاصته ال تصميلا قال بتيركيب مبهم ن الجوم والعرض المت منه أين فليكلم في الخروالآخرالجوم عنده فيقول المتصل في داته والافلوكان تتصلابعات المحرونة فنمرتية ذاتيامان كيون منفصلا اولا كمون متصلا ونغصلال محبروا تماميمير في المرتبة التهاخرة متصلا واوضع وتعيزو سولطاف عين لنرم جوسرتيم تنصل في والة فقد شوت المقدمة الممنوعة الماكلفة ثم بالفنما مرماني المقدمات بيبت المحلات الهيوك والترد وافيل إلى بداالخر الآخر عند الخصم موالهيو اليه فانتها تسالة نيا في المبتهم الدين الماليست متعلمة ولانعقصلة لالالجوم الأخرال سيهما فأسم مبيوك اذاانت كونمتصلا بالتظم انسي ببيوك في الحقيقة لانسير منى الاتعمال والانفضال واتيا لهااصل فتقبن انتهوالوسط سمية صورة صمته فبالغمام المقدمات الثانة اليانية نبيت خرواة خركلا

نِفَهِم بالطبع الفُكاك الأول عن التأنى في الوج دخورة التناح الفكاك الشَّيْع بالرَّمِهُ في الوحود والالرسق لاز ما مل منى التنوعة معنى التاش ببوسان المتنوع نبرلا نقدم وجود احديم اعلى الآخرة وبينيذ لاليزية الخلوقي الواقع ل عاية حتى الالتحقق الطوسي قداعترف بإلك وقال بعليته الزمال للحرة المحضوصته اعتى حركة الفلأ لوزيتا عاالى المحال طلق ومإونحرته طلقا فيحزان بكوالهمل المخصوص للانتصال سواء كان نفسالحسيم اوخرره متبا خراع الإته مطلقا وبكون الابصال مطلق فتباحا الجياله طلق كماات خصية متهاته الانحال خصوص فلالزرج ويزيدمن ا عارضا خلوالحب ومنه طلقاصي مليزم كوزم للهجردا عرالا حيازا دمن قبيل الجوام الفردة في المرتبة التا وبهمنا بجأت احدنالنقض بالمحركة الفلكنية فانهالبيست في نفسها متدة وانما ممتدبا لزمان وهوعرض فيكون القوام عنه والمعرومن مقدم على العارض فيكون في مرتبيه ومود ناغيرمت تربالامت والنسص العوارض الماوتة تمص بان الحركة سط مكتبحي ألصالان احديهما باعتبارالمسيافة التي وَحِدت في متصلة وتانيها بإعتبار الزيان ومهووان كان متباخاء عن المحسيركة ولكن لامليزم منه خلو يا عن الامتداد مطلقات على المرام من المجروات وعلى نوانسش الحركة مثل الهيوك في اندام عن المامتداد في الوجود كمان لهيؤك بحثاثة المفاصورة الهنتدة فيه فلاتصورامات من مراتب الوجه ذكلون فيهما خاليزعن الامتلادي ملام بالالاينيم تخرواله يوشك غابيالا مران الامتعادالعارض لهابسيب الزمان لهيس بهذه المشابة ولاضيرفي ولك وثانيهم الز وجوالحسم في الاين فان الاين عارض له وكوالجسم عروضا والمعروض مقدم على العارض بالرجود فيلزيه ان مكوليجس مرتبة أوجوزة مقدناعلى لامين تنم بوحد فيدقى المرتبة المتاخة وفيانهم وجودالشي المحبروعن الامين فيهدوم وبحال والجواب عندالهجال مهوان بفيدكش كمجرد ما ديا ذا مغيروا ماكوال شي إلماد سه في مرتبة متباخرة وانتيرليس جميل واللازم فهيأ نحن فيدم والثاني لاالا ول وثالثها التغفين بالصورة الما دته الحاصلة والنفسوفا بناما دنيه ومحبرة مع وصرتها بل بليم أن كيواني وتبيبورا كانت يحبروه نباوا على كون المادنيات معلولة للمفارقات فهي متقدمة عليهما مبافيهما والتجواب غينه كل سرلان المزع الماسموكون الشي مادنيا وبجروأ تحبينب الوحود الواشد والأحبين ألوحودكا فيصالها وة النقص فلأكيف فان الحاميل في الأمن حمياً، تشيئا وتعيير ترياعن العوارض الخارجة بنجومامن التحريد لانفس الاتنخاص الخارجية كما تقرر في موضعة فعر بِ نَعِولُ بِيهِ وَالا سَنَامِ مِن الموجودة في في من الأومان باعيانها قالام عليه كل البينة ورابعها النقط الفوط النوعية فالهالاست في داتها متصلة ولامنغضلة وإنماتيمل بانصا العيم الذست موحلها بنيف للألفظ الفينار

ان كمبون بي في مرتبة وجود فالمتقدم من الصورة الحبيمة بيرد مقادير فالانهاعلة لهاعار تي عنهما فيكون محرقة عن الما دة وعوار غمفي مزنتا بماخرة عندلته بيرماد يافسارم الإشحالة لومامنيا ولانتصورا لخلاص فنفهوس فملبالنقوص الصعتية الانحلال في ناالمقامة قال الأوالي المحقق في حواست ملى بالألك ب بعدما وكوانته من الواردة على الاستقبال المذكور على جوبيرية الاتعمال ا ان بقيافي اثبات ببوسرتيه الامتداء ان الامين والحركة والسكون لابدان مكون عارضة للامتداد بالذات صرورة ان بالابكو مندالانتيك في الابين ولا بين ان يقوانه مين اوميناك ولات مبند في ان مصروض نده العوارض لا يكون **الاجوم الم**ين مح الغطرة الأنسانية بان مالا كيون ستقل في لوجو والصلع ان معيرض له نم والعوارض ثم زلفيه بان الضرورة وان تصنت ين الوضع والاين وامثيالهما انما بصر خلط بيجة الاستقلالية واذ فدكن تتم يزه البديمية، بأنكار يُزا الاستقلال لوجو وسي للجوامر بنارا على القول بإحتياجها في وحور بالتشخصه الى الما وة فلا يوحد الأفي المارة فلمني في اليوضرورة محكم محوسرته بالاتصال ورد ما التركيف بان الكار المشائين ما لوجود الاستقلال الصورة انما موجد المست والتدول المفسط بيتهم افلاكيف فانها بمذالاعتبار على للهيو المعتقدة مشيها فالطبيعة الامتدادية جرستقل غيرطال خلاف المذكورات من الوافن عن فيزا المغام فانهن نزال الاقدام فوكمروعن التأني بان لقاء البسم الشح نزاالجواب يل على نقض والمنع اما النقض فيا والتكأ نقربيره ان ماامستدللتم برعلى عرضيته الانصاب بجي مقدما ترغير على خال خاص لانسان لانته فيتبغير يا جواب ما موهواليك والمالي كيون اعراصا فها يقولهن فيها لقول اللانشال واما ألمن فبالتظام على مقدمة معنية من اللهي وموقولناول مالة يغتر وروبائب ماييوالنع ومهوالمندكور يغوله وامالقول بان لل والاتبغير النج وطاصله إن التكتية منوعة فالصفيل لجوانبويم والخدا فالمناف أضمع اللانتيبر وإب مامه ولعس العرف وتوجه عليد فلامرة الن عدص تبدل جاب مام وتبدوليت وكان الكون ما رعاع والجنبم وع موخارج حل شي يكون عرضا نيلزم ال كيون الانصال لحرضا وازن فالاولي في الجواليان يستعدولقربانه ماذالرا والمستل لقوله في الصور إن الحسلم النجاب الادمن متيد الاتصال التيغيتر في العام والصفر المنوية لي تغيرنوع الحبيمة في متنا الانقعال والدارا والشيخف اللانقيال لا تبغيرة فيواب ما بوفهم سلولكن اللازمم والمقذتين على فإالتقدير بلوخروج مضف الالقال عن فهية الحبيم وتقنقته النوعية فلليزم نبران مكون عرضا فان الائمة مان الخارج عن مهيّر الحبيمة فيتنته كون عرضا النبّروا ما الخارج عند شخصة بحوران مكول فروالحقيقنه و كيون جوبراالاشرسيان زبدات فصيره أرج عن قيقة الإنسان الحكونه انسانا مجقيقته ومهيدالنوعية ومكان تحل كلاماك عيدها وفي فيرفياس فولدكماان استمار طبية نوعية تعليب ولمنع واشارة الانتفن بالوحوالذ زرنا وفافهم فوله وعريالتالث بالالهنداليخ في الهواريض على ال فالجسر القبالين مخائيرين لا يتملهم المعنى واحدوانمالا منتوك في اللفظ ومبوالحق الموافق لمندسب المشائين كما عرضت نصوص ينحمر في ذلك مرزا و قد كان الشر مهاقبل منكرالزكك فاكلانوم والقيال واحدوله اعتباران وسيدرع برفيها بعبديوس وكك الخاصيح وبإغلاقه

بلامرته وتجوز لاندان تني ووكتحت كلولتين مبائنيان بالنبارين وقالم لأشن وغمير على والذائيات لأنجيله منه باختلا الاعتبارات بي الوجودات كما فيلوزين مياحث الوجودان من ومعنلك تناقت وتن قص مندواه شال نده النبط الماتع في المقام بدين شليداً وله والبحث الربي النين الغين العين المانية الماليس التعليد العاريلات المراجي المالا المنترس الاليجاث المناثة اللول فني الامتداوا تجوم بيرسه كماييل عليه تولد كلند بوالقدار لانير ووله فالمحبث الخامس ممنا ان فالمبرامونين الني فالإنسائيران كيون أمن اولافه تليدليس بوالعبت احتراعي دليل انبات الهيوس الدير فيدالذي ليلوم وجردامتنا وآخر في الخبيم وكالمنتكوالجرين فيكون لفتيش عطال بمرالتعليد ومومن سدا وكالا مرقبل ن المادين الأيجاع التفية شات واكانعا حدونا وأكلن فيالكن فيافيه قوله ولا بجدت فوعم وكنا تولدها كان اليول فان ظاهر بهاالاغتراض وان كان المعرض منه الاعتراض على تعتق بدين القولس ببتيع روال الامتداد بالأغف لي فلندان يال عنه توله ولكته موالمقدارا ولأفائية لأكتمين لديلوالجن الماليوالجن الخامس بعده فايدة اليشاكا بهما متحدات في المرجع والمال وان افترقا في الهيان كلام الشوسهة المضطرب والتحقيق انداعتراض مثل الأسجي في الثلث الإول الاانهامنوع على وجوارتنا الجوير تين اقرار وجود الهيوي اجمالة المانقعال والانفضال ونوامنع على كوزعبارة ومطلق الاستدادة اتياص العدوالساحة ميم الكاروج والهيوك مباداعلى مربب الشيخ المقنول في كما الالتاري على والتقديم يكون قوله موالقابل الانضال واقعاني البين فتهديداني مس لاباس برته مريا للمستطين واول الامرولي بواجيز في كالمرات وان المنا ال في المبرم تداوا جرم ياولكن المهر إنه ما يركم قدار العدم كونه الماللمساجر خيات المقدار والسنر في وكان إنه عبارة عن طلق الامتدا والعارسية فر التعيزات في الحبات والمقدار موالامتدار المتعين فيراكم الكتريل الامتدا والحريج ببنغس المقدار المنبسط فالعالب والمبعيرهبا رزهن ندالمقدار نعندين عيرجا حذال خرزآ خركما قال صأحب عكت الانتاق وحينية فهذاالاعتراض مكون منعالكون المامته والهومري هلق الاستعاد ستندا بالمريوزان يكون فنس المقدار كما قلل شطاكا وموالح مقطمن غيرط جدالى الهيوك فقدمن الهيوك والجوم الممتدمين وببدرا فترق من النكفة الاول بقي الفق بينه ومدرالخامس وذكب إن بعيان بالعجث الكاكول لصورة المحبست ميضالا مئذاد المعلق مع الكارا لهيولي والخامسر الكارللميوم المفايرة وللعووة الموسرتيل مى الميد في الباقة مالتى الماتعدال والانفصال فنيت والعدرة الجومرت بالسف المذكور وعلى بالخالا بحاث على تلته طرق الاول بابطال الاستداد المجور براسي وذلك في السلشة الدول والتأسي بالطال اطلاقه موتغي لهيو ليدالف وولك في الداني فهو الحقيقة ما خروس مدسب مسامسه الاشراق في كتابي كالانتار والثالث بالطبال لهيوسك المغابية للصورة الجومرة بالكلام شيص تقدمات وليل اثباتها ولكن كان المناسب فيتيذ النيكرة ولدولا يجدى وللمرالخ في البحق الخامس لا يكله منى المقدمة الثالث من مقدمات الديل ولكن قد وكرومنا أدهيته وتمهيداللفادس ولاياسس برلك وممانيبني الم بعاير في بدا التعام إن يجيج عاذكروالشر في بدالبحث كلام ما عب مكذ لانتاك

في بدالكتاب فيكون تدجيه البحث بالوجه الذب وكرنا ومينا مثاني باالتفام فان فلت لما كان بوالمحيث شماع مع مرس اعتى لامثلة المطلق والهيولي فلابدين ان يذكرف البواب حنه مانتيل الضاعلي أحربن احدثهما إشات بمندعلي الإطلاق وزيادة المقدار عليه وفائيهم البطال الممته فلي الإطلاق بهوالم ووفها بالأنسا أشع الكامر في الأول تعفينا وأبرا ما واسرًا لكلا مرفيات و الإلهمة الخامس فلت سب أن الاسطة ما قلت وكلن الماكان ما يُرزي الجالجة عَنْ ألْتُ في كافيا للا مرتفا في فلاً بالناكان الكامر في الاول اعتماداعل ما يجي بورك الأيفي فالنه فولم وبيا مذان تفط الاتصال النوسيعة ومرفيرا سبق الكهل وصر أسيجي لفه البحث الخامين الفيطا وإنما العرض ميتها محروالتولية ولاحابقه الحالات تكال ببهنا فافهم فولم فلقائل لقال البرتة بزليجيث الرابع تضيحه ان الاصال في مسلم في كقيقة ولكن السلم أنه معارية قداركما رعمة مل عنيه والا نفضال المتافى واصلاقل من عنوا مدرون فالحسم موقعس المقدائين بحيرها حدال خراف مسميته ومسيو في في المانتها للمانتها للمانتها المكام انعيارة عن الامتداليطلق من ونقش الأكمت إوالمنط والبرانب والجار وجوداله يوك معاندا توك واما ما يقوان المت مني النع بما العط حكمة الالتراق والأسترال على ال المقد الزراية فالحبيمية النف من وبني على النشع معناه واقاسة منهذ الاستنقاق والمتدواقا مربالامتدا ووطاميان قيام الشئي الشئي انمانتصورا ذاكا باستحاميين فالحسمتة محروض والمقارم ما ومن المدين الدينية كما أرعمتم وله فليس الفي الفي الفي البور من حكمته المانتراق ورولا سولال الدكور صاصلان الوكريم من على المنتقى المام وعلى مرس اللغة وعرف الالبسان وهالق الموجودات وكذامسال الحكت المتنبي سط الاطلاق ت العرفية الملالاليناء منياك على ما في عالم الواقع إلى المشتق كما تعييد في القيام مدير الاستيقاق كما مبو في العن الك الملقي المان المبدر لمن المونيوع الوجند وكما في بعديد وضاطويل والزمان متقدم ومتناخ والسرق ولكان ف مندة المستنق قد فقصد عدم إنفكك مبدر الاستعماق عن التوضير عود لك تصور ال يكون فسد الطري الأولى فيكون مندق المشتق اخريت مبنا من الصورة الاوطف المرائح وإن مكون المتدع المتدع المتبدية الوصرالتا والدس موالحقيق لاالمحض الأوالي أرسي أوالعرض وانمانشارما فالوامن الزيادة من البجاري العرفية فلامليعنت اليدويقا تختيق المفاج الفيالم بتيمليهما اصلاف لمرفان بنروالاطلاقات النجاذا وقعت في العرب لايقوان مهناشي رارعلي وموالبعيدة والمرزا برعال طول مؤالطوماية واذا لم ازم الزمارة في العرب في نده الامثار فكيت ثيبت يالدون الزيادة نصابحن فيداد لمترس الاعتماد عي العرب وينكيذ للزيك وقع على ما است تركك على ما ذكرنا وفيالنظرال زاالاستما وينا مرتاكما مياعد كم بالنظال الاستعمال اللول فولم واطلاق صيغ الشتقاب الخافين ان الاطلاق ميناتينا اعتبار عنية مبدوالاستعاق للمومنوع شايع في إن الأمورالجامة فيطلقون الموجود على الوجود بل في باب الامور الخاصة الصالا ترب ابنم مع قولهم بعينه وجودالواجب الطلقون الموجو دعلية الأبالحقيقة اوبالهي زكما يغيم من كالمين ميث قال فا واقبيل واحب الوجود موجود فمذا قول مجازوها البقية برين لانيب المرعي ومبوالزيادة في القولة ال حامشيهدرا

توار دالمقاه النخلفة النخ والصاح أحجاب عن الرابع مأتبات زيادة المقدار على الصورة الحبيبية وكروانسحاب المعلم الاول كا إيه على الحسم لاعينة بالتفاعل والتفاقت من فررع زيادة المقدار على الحسمتية وعروضه لها وكومها البهرية في الانبساط والتقديرة منى تصح بالعراض في لديس فروع وجد الهيوك النح بالمن زيادات الثا ولم يوعد في عكمة الاشراق وقدا خذه منا ذكرات خ في شرح الأشارات بعدما اعبت الهيو لي بالبرعان المذكورية والبيس قدبان لك ان المقدار من بيت مومقدار والصورة لحبرتية من بهيت بلى صورة مقارمة لما يقوم مضرو يكون صورة فيدوكون ذلك مبيولالا وستسكيا مبوفي فسندلا مقلارولا صورة منيرت روكيكن نهرمهي الهيولية فاعرفها ولايستبعدان لأقيمه مس في بعض الاستنهيا وقبولها لمقدار معين دون ان مكيون مام اكبارو اصنعانيتني وقال شارعوه من ان عرض كشيخ من توليه ثابيان صحت وجو دانخلخل والتكالف محقيقيدين وان نده المسلكة متفرغه على اثبات الهيوليه فانهالها كهرن تنفدرة في فنسها كارب بته جيجة المقادم إلى يما على بسوته مجازان مكون في وقت متقلة مقدارا صغرونه وقت آخذ بمقداراكبرس عيار تجفيص لمقدار معين لكن فيعض الاحبسا مرافي الاحبسام كلها لامتناع تبد المقا دريف الاغلاك دانت تفلم إنه وان كان قوال تنبخ فاعرفها ولايستيت دالنج في وانطوم تنفرعا على وجد دالهيول كمازهم الشايحون ولكن بدالتفريع نشالحفيتقاليس تقييح فان الهيوك واللمكن متقدرة فيفسها ولكن ماميزهمامن الصورة أعبعت مندة في الجهات مكون دات تقدر التبة فلا يكن ان تبيعت مما مهوازيد من نبره المقدار اوانقص فلا يصح التفريع على وجود الهيو السلامل بمرهاكمت لمته متنفرعته على وجودالامتداد المحتيص الني الصحر يتصير فالامتداد في فسنه و وجود الامتداد الآخراكم تتعين في التقار العارض لذفيكون ندومن فروع وجودالامتدادين فيالحسم إحديهما عارض لأخرزا يدعليه وليكين جبنائه فوالنتيخ فاعرفهما الخ متفرعاعلى ماذكرمين وجودالامورالثلثة والضمه برمرج البيها ولك فوله ولاليستبعد النجوالميشف اندا ذاكان فوالحسبهم تدال علما مقدار والآخرليس بقدار وشي نسيس في غنسة شرار اولا صورة فلاك تبعد قبول مسلم قدالا كبيرتارة والفنصراخ يسي في فير الاحسامهلان الصوتوالج ميتة لمركن مقعاراً فنامز واننفسهما في لحالين دانما تيغيز بقدار باالزايي عنها وذلك في صورة الخلفا والتكاتف فلاسر ولعلد مهذا المعض قال لموك النيس نظام الملة والدين السهما أفي قدس سرونيما وحد مكتوم فحطه على المحاكمات في ٰبدالمقا مربهنده العبارة لانبغتهم إثبات الهيوك الدين لاغليث ببيولاالا اداميشت اللحسم لمضافي في فيسه وقدا دعونبوته ومعنه اللحسمة ما مرضيم مصداق نصيدق الامتداد والاتصال واذلبيت الهيوسا تبلك المثابية فالصورة متيعنة لذلك ولاخفارق ان شبراصمتيه شبروتبونة لك تحسمينه شبريداية على بالالتقدير فاذا تبدل مقدار ذلك الشبه فقدانتف شبرته وبسايي مربير فان *حديث مقدا ما زيدهما كان مثلافا ما فعى فلا تخلجُ أمت*ه عارفاوا ما تدريجي فقد نبيد رج في صبمتية فوقعت الحركة في الجومبروقد وتنج بطلأ بذفهم والانشاقيون سوادفها أور والشيخ لمرفع الاستبعار لممريفعدل ازوا دانتهي كلامه وعرضه قدس سره بيان جاصل ردالحواب بان مااوع الشيخ من وجود الصورة ولحسرية ومقدار الميطيها مع خروالله الميس بهومقداراولا صورة مرالايج

اصلافا نأمنع دو دالمقدارالزاية ظل صورة مال سي تهناءي في الحسم الاالانت اد الواحد دم والمفدار فلاتعيو رفعول متداراً ت نتبار يسخصه فان ندواز يا ذوعلى بدالتقديرا ماان مكيون وفصا و تدريجاً وعلى الاون فلم لوحد التخلل المشعارف وتلي لتنا في فشرو ومكن ليزيم وجود المحركة في الجومرون وخلاف ما تقرر عندسم والمحمالة من نبيت المقدار الزاية الصبيتية فلمران لقيول الوجود الوالفظ مين ولامن له من بياقال منذا والجوسرے فقط فرغم إنه مهوالمقدار فلاسبيل لا شبات التحليم كوالشكا تعنه عليه اصلافيكو مدأمالية شاينتي زياوة المقدار على لحسبتير كماكان مدارالا ثباب على انبا تبما فقول فتبدلت مبيدالنخ دليل على العنال محلحا والاثبات على انبا تبما فقول فتبدلت مبيدالنخ وليل على العنال محلحا والاثبات إبهماا تمانتي موران نزالح تبريز الحسمتية فيهاكما رعمتمه ومويمهل بي تيسدل البتة فلا يزيد ولانتقاب النفها مرشي وأتتقا عليلا وقوله فان حدث النخ لعله لبل آخه على الفالها تقريره الثالخير إذا تخلحل اوتكانف فقد تغييراستدا داته الفاعثة فمندالتنفيلا ليون وفقة فلمكن تخلا وسكانفات مهورين ميابنيهم فانهما بالمحركة تدريجا والأان مكيون عربجا فقد وحدالحركته فالحسبت التي ي العوم لايقة المران تيم لوكانت لجبه يتنتقدرة غلالما موزعوم شيخ الاشراق واما اذا لم كمن مقار النات مل مصروضا للمقدافهي الماتيك فيالمقدار العرضي فيكون حركة في الكمرافي الجوير فلت مال شيخ الالسي التي الضرورة في كون المقدار عير للصورة الجوسرة الممتدة ونص كموي النس في حوالتي بالكتاب وشرصلاسالة المهازر زعلي ان ما اوعي المشاكول ت التغاير خلاف الضرور زواذن فلزوم ماذكرا ظهرفتال في نه المقام فاندُن مزل الاتام فوله المحتل للحسير اللطيف النح وذلك والتحلى كما فالعجين القط المحلوج قولم ولتضارعنه النح السانفندا الجسم للطيف عن لك الاخرار وتلك بين بمينها وذلك في التكانّف كالقطل لمنوش اذاان مجبت اخراره **قول ل**الحقيقييين النج التخلخ الحقيق ال نيه يدمقدار الشامين غيران مغيم البيتني والتكانف كحقيقه النبقيس مقداركشي من خيران نقيص منه تني فوليد دانيا تهم القمقة البيانة النح العقا بالصارالمهمله والخالج عبة المشهرة والصحموني الصوت العنيف والمار القمقة التي محدث بانخاله اصوت عنيف وندا الانثبات قد وقع من اتباع المشائين وميا ندمن وحبين احدمهما مأذكر والعلامته في سنرح الاشاق وسوال العمنع تداذا للبب مادا ذاحكم نهما ووصعت في النارو عنت ستربدالشنق، لسير الشق سزيا وة مقدار بافيها تسبب وخول النار اوليس فبيهانقاش وماالذسه الحاء بإالى ان مي**خل ف**ل في خييق موضع ومن شانهماالبر*وز عند بالطبع* الى حمية العلو فلألك *ص*ت واذالم كيرالشق بزخل الناركان بببب زيادة مقدار ماءالعتمة التخلفل ومهوالمطر وتامنيهما مأمهوا عمرته فاندلم بوحد فسيلاء القنقنة ما اولفترية ان القنفة المسدوة والراس اذاا دقعت في النار الشديد الحرفع ونكيسرالي النار لي سعبب غوالسّق والانكسارا ماواخل اوخارى لاسبيل الى الثانى لا السبب الخارج الموجيك تنق انها كيسرالى الداخل ضرورة ان الاناء اذا دكه امرين خارج نيكسترك وعلى الأول فلا تبعيدر مهناك سبب للخرق سوس تخلخل ضرورتوان ما خلاانا ومن الماءا والهاؤ لاتيتفنيان الحركة الصالحارج تطيعهما والالاكسرت بدوك لاتعاع فألنار ولأنبغوذ النارلما علمت في التقريرلاول فلاتيعمور الأيلخل الماداد البوا بحرارة النارقا داذا والمقدار نفيس المكان فانشقت بالاصطرار وفرج مافيها فول

6

ة عاتيه النسعف لنهر وجوالضعف أن حرسبب الانشقاق فيما ذكر ممرال سبب في ذلك ك الهواداوا المادالمحتبس. وفا وتالنا زفيه حرارة فقد أنتعل بهاوارا والخروج فانشقت القمقة الاانهما فيتخلقا ومع ذلك يجوزان يحدث بوصول لحرارة من إلى الماء والهوار المخنبسييني ومتصاعدٌ تقصّف للخروج فيبتكثر القمتعة لبسبه وابيثًا فالحارة مسدوة للاحزاد فا ذااست ما لت اخراء القَمقمة إلى الافتراق لا محالة من غيران سريد مقدارها فيها وقد سيندل على وجودتها بإن المادا ذا حبر بصيغ عجوا ذاق عادالي مأكان عليمن قبل وظاهراناليس ولك تبقصا الح خراره والالرتزعدالي الاول فبالتخانحل والتكاثف ومروالطيئ صنعيعت لان بصفراليًا ، بدون نقصان أخرًا، ووكك كبره بدول نضمام شي اليهم فيجزران بكون الماء حين رقته بالحرارة مخلوط اباله خراء الهوائية ثما ذاحبه خرجب لك الاخرارالهوائية الابذماج الحاص لهالبردثم إذارق بالحارة تداخلت فكالليخرارالهوائية ولذلك تحص الصنغ والكيرف المقدار لازيادة فغسالم قدار وأنتقاصه كمازهم تنرتناس فولمه وكك الاستدلال بالقار ورزالهم صوصة النخ نوابتنكام آخير الشائين على وجود التحافل لتكافف بحقيقيين محديث المعارات رة ال ثبات التحاخل وحديث الكب اشارة الى وجو دالتكا فمآقيل انداستدلال على انتبات البنكانف فقط بقبرتية تفنسد نا بإلكب على الماء وان استعاط قوله ولك الاست دلال اولى مركان المناسب ان تحيبل توله وبالقارورة معطوفاعلى وبالقمقية ليكون الهجبوع لاثباتهما ويصح قوله دافباتهما بالقمقية الصاخة والافلامعني بهذاالقول اصلاا ذاعمق العمانقدان غيب بهالتحلخل فقط لعيس بناكا كامهالا ول فلماع فت وإما الثاني فلاندانما يصيح لوكان الباقي مثبث وإحدمتهما اعنى التكانف فقط كما زعمروالا فلامعني لكون المجهوع وليلاعلى اثباتم مل كث في دليل عليه) نعم في قوله ذاتيا مثما في الصعورة الأولى فصور مل مرتبه وحاصل لاست دلال ان القارورة والصنيقة الز ت معدائيد وانجرج الهوادمن عوفها بالمص قطعاولم نفل بدل ماض مهواد آخرمون خارج تفسيق الغم واستعمال المص والاخراج وفقدالمنا فذواذن محينه وخرج من الهواء مكيون خالهام الشاعل التيخيفل الهوا والباق قعافلا مجسن الن يتخلحا الضرورة استحالة الخلاء وبهذا القدرتنبيت التخلحل ثما واكبت نروالقار وروالمه صيعية على الماء ميض المارضيرا بالمشام وليس ولك لاقتضاط بيعة الماءالصعود اذلعيس في طبيع الماء لتُعَلّه الصعود اصلافها ولك التكالف الهوالأنخلي بالمصيب برو و واليار والافلوكانت الهوارتيكانت بيردالها ولمريض المادالعينا يلزم لخلادالهال الفيااذ بالتكانف صغير تعدا والهواء وكل نركك شنى من الحزالتية فلا مولملاء من وحول الما وفقو الذاكبت لا ينول الماثين التفاخل بشيبت صافيله و انها زيد زُلكَ لا ثبات التُكاتَّف فه ذاالاست للال كانت تمل على استدلالهين على اثبات المطلبين طاتغفل **قول** سيها قد شوره غذالكب النح نده وحو وتلثة لبيان صعف ندا لاستدلال المشار الساهبوله لك والتضاف نداآلأ مستدلال الينكاكالأستدلال بالقنقمة الصائحة الأول ماش راليد لقوله بدا والثاني مااشا راليد لقوله ولاسبيل لنا والشالث مااس والميلقوله وذكر الشينح الالهمى النح وإلكل ماخو زمن عكمة الابشراق وشرصالعلامته وخلاصته الوحوالاول انالائم ولألذالكب على المداء ودخول الهارصيني في القار ورة على تكانف الهوار المملوة سب بها لم لاسيحوران يخرج

ب فيعيد الجيزفار عافيه بنوار الماء لاستناع الخلاء ويدل فل بوالخروج تشهود المهابات لحافة في الماء عن الكياب الحباب والهوادالعا ولبطح للماروم فدلك يجوزخروج الهواوعن وخوال لمالكنتيف مإن بهرب عندال داخلا فنكرورة وكيخرج عسامها فيدخل لما يضرورة الخلاروشي المسامات فيدام علقائهم ووجود المسامات الفيقة الصنيرة حدالا بينع خروج الهوارالكاسل طلفاف يانسخن لحاسل ليالمس فولدولامبيل لنالالكالنح حاصل بزالوجوال فألككم إن بلص قدفرج الهوابس الصرورة سلم وكا ويقول نه حيائية لم ينط فيديالداومن فحالم اص ملاهم لما لا يجوزان ينطل بهاومن فرالماص فحالقارورة وفلا ليزم الخالو يقانها دة حجم افيهامن الهواء بعثرورة أستحالة الخلاء والتيا برعلى ذلك ان المام عندالمص لاميص ب يرفسه النبية أب انمائي مبعضة فينيذ ميض لهراد فيرمن حانب ونجرج من حانب آخر فيدخل لهواد الداخل في الفارورة بدل المخرج هنها بالمص فلا مليز مخلى أله وإدا لما في للقار ورة بالمصراصلا فهذا الطبال تخلى كما ان الاولكان الطبالالشكانف **قوله** و الشيخ الله في المن المن المن المن المالي المالي المالي المالي المالي المالي المن المالي المن المالي المن الم ووكر الشيخ الله في المن المن المن المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المنها بدا للم المالي المن فلالمزم كخلاء اصلاحتى ليزام فانخل صرورة واستحالته والشابوعي وجود المسامات والمنافذ فيهما رشح كصب الادبال الحاءة والقوتيرف النغوة منها فيجور دخول لهواء الذم مبوالطعن منهامن تؤك لمنا فدون مهنا طهرك ناصما اللمنا فدكان في وطلف عن والم مدين رضيح الادبان فندعلى غلالتجويرتسر عاوالافالاحتمال كاف فالمنا قشة في مثل نباال ندخروج عن طرق ليحبث ولايفيداينيا كمالا كيني أ**وله في حكمة الاشراق لنح** لم يوجد بدا الحديث في لنسخة الحاضرة عند يسيمن حكمته الاستراق وامنا نقاف ك عن بْدَانْتِيخُ الشَّارِحُ العلامة من يعضِ كُتبه واللَّف خيرًا لتى كانت عندال وجد فيه بْدَالْحدِيثِ والنَّهُ اعلَم فوله وال قولهم استتراك الاحبارالخ بذاجواب آخر عن الرابع بإثبات التقاريد بالحبنتيه والمقدار تقرسروانا لخالصا متفاوته في المقادر بالعنفروالكبري التتراكها في الحبهتيه ولا شبهته في ان ما بدالات ترك غير ما بدالا فتراق فالمقار يغاير الجسمية لاعينهما فوله فجواريكي ماني حكمة الاشاق النج محتما النقص والحل وماالاول فبان مأذكرتم في لحبهم يتعصالها نفسة فان المقا والمخصوصة مختلفة في خصوصيات الصغروالكبرمة است تذكها في نغس المقدارية فيلزم زيادة وأراك فسوسي على فالمقداروت مريالها مع انهامندرة بمحتما وسي نوع بالقياس اليها واذالم لمزم الزيادة في المقدار عند كفليكن الحال والحبيمة اللتي من فغز المقدارعة مناعلى بإلكمنوا في الالثانى فهوان ما للاشتراك مهوالحبيمة المطلقة وما به الأحشارات مواشخاصها كماان الحال في المقادم كك فلا ملزم من التفاير في أشني صلحب ميته التفاير في الحقيقة كما في ساليقايق التلية الزعير بالقياس الأشخاصها والسرف ولك المحسمة والمقدار عندنا واحد فالحسم المطلق موالمقدار المطلق ابم النحصوص موالمقداركك فكماان في المقاديرين المشائبة الات أكنفسها والامتدار تحقيوصياتها فكك فيماسميناه حسماا ذمهما واحدعن ناوانماالتفرته في لاسم بإولة قرراسال شاكب بإن الاحسام تحلقة المقامين في لحسمية من أنها يوينها على سوابطا زمادة ونقصان خلاف المقداد فهوى سرائحستيد بتوصعليدان الفرق مولي سميته والمقدار بهذا الوصيمل

كان المتندائخ يكفت بالزيادة والنفصاك كك بمجسمية الانهائير الجنفدار والبيدة شارالشالقوله بكيون الانتملا و نيرطاية ونعم لا تنوجه على بْوالتقسر النقص والحال لتبتدووا لا ال**تِمع مادة الانتكا ل**كايتها فعالمكون من الج العرفيهم من ثدا الكلام الموداعد بإن اختلاف الاحبيام في التقدار مبوالاختلاف في لكمال والنفوس نباءاعلى ان المتقدار على رام المباعث الحني مفين الانتراق واحد والانتقالات بالكبروالعنفر في المقدار أختلات بالكمال والنقص وإذا كان بعود بمروا صرافكان اختلاف الاحبيام الفِيَّاين إالوحبين غيرفرق ذبانبهماان ندالانسلاف بنبنس المهيته مبني ان فنسر للمتنيه لحبيه يتجيلف بالكهال والنقصان من ع إتضايت امرابيها وعَلَى نزافسيكون التشكيك في المهيّد والذاتي عا بزاعند نزا الشيخ و قد فوعلى ذلك في عكمته الابتراق مبوالحق حمة اللاقد مدين وان كان المشا وأن انكروه ببييان واو يتحقيقه البيت فنصر لبيس امرامنفهما الالمهيته واللازم تفذمها عليه بالتشخص ضرورة اتشخص للحال تشخف للحل ولاامرامتش عنه بهذا الوحه بعبينه فان تعين ثني انما نيترع عندبعبدمالغيين والافلونيترع من لمهيته الكليثه فهما وتبعينه تأشيخص عبين ضرورة البستبهاال جهيج التشغيصات على البتولادا خلاف مابية الشخص منبزلا نفسل في النوع والليزم ان مكون ريه وعروبيتان متباتيان وان لا يكون النوع تما مع بتيه ماتحة من الافرونققه ران مكون نفنات مخص معنى ان مصداق أمتناع الحمل على كثيرين ذاته كما في الواجب تعالى الاان الواجب لا ذات لهمو بانتشخص كما تقرر في موعنعه وفي الممكنات ذات بسيت في فنسه أكثيثه ولا حزئيثه ولا واحدة ولاكثيرة وككنها ولكلي كلي وفى الحزبئي خريلى وفي الواحد واحد وفي المتعد دمتعه د فالهمية تنصيف بهنده الاوصاف بانحاء الوجر دات واطوار التاليّسه من غير زيادة المرسيبا قباعتباران بيناله العقل بصبلح مصدا قالكليته وباعتباران بياله الاحساس والحضور بقبلج مصدا قاليج فالفرق ببريالكلي والحبرشي انما مهوبالاعتب رلاخيرو وجود استنحص لعبينه وجود الطبيغة من فتيزهنا ومث اصلا والأكاحان كذرا فكي شخصا الزايدفى المقدار يزينينس مديته أكمقدارته على الشخص النافض ومه ثقيص تنفس مهيته المقدار تيرانفيثا وبصدر ماعتبار وجو دافخ الزلي ٱؿْ رِكشِيرة وب^عنبار وجو ديا في النا فض أنْ رقليلة ولا مشبهته في ان ما ليصدر عند آلاثا راكنثيرة انم والممل مما بصيدر عنه الانما القلسيلة وبهوالمتنفي من لتشكيك في المهيّد وما قاللهجقة الدوان مريان بزاالاختلات كيون المهيّد لمتم في فرو والقص في آخر لا يكون منس . الهبته ضرورة وج_{ود نا}فی افرادیامن محیرزیاد ته رفقص وانماال ده مبنی انها شخلانه الی امنی ل الانفص حتی تیومهم الافها مراله میت انهامت لفة منها وليس في الواقع كك واذن فهذا النفاوت بإنضاين امرّ خراليداخارج عنها فيرجع الاختلاف الى نېراالعام لا الذات والزاتيات اصلالا تيوحه نهمها ذلقائل نيقول كهاء فية إن المهيّداملا عتباران اعتبارُق مهامع قطع النظرع التبعينا وبي بهزاالاعتبارلاتغ ون فيهما اصلا واعتباراتها صارت مشروطة بشي مجيسا سوائلان نإال شي الفصل الآنتخص وبهبندا الماعتبارين اتم وانغص فان قلت فعلى بإفقدزاوني المهية حيي البتمام والنقصان امرزا يدبيوالتعين اوالفصول فالمرجع الى بذاالعارض قلب لمخيلف المهيته بالانفناي اصلاب وحدت سحون الوجود فصارت مبداء الانور كشيرة اومنشاءالان نيتزيء منها مثال الانفص وبذاالبخومن الوحو دالخاص موالمنش اللاتمية لاامرزا يرطيهما ازلامينني من الوجو وسوي ومثري

ومن لزيادة والنقصان بهنابي نفس الهيته الالمغيط لمضاف البهاحتي منيا فالتشكيك في المهية فقد اشتبه على ا بوالمحقق الاضافة المعرونية للاتهية بالاضافة التي بي غس الاتمة فحيظ انمانز على خطرة خريف الخطية بان مكون ضعفالة تتلافه عبارصد ماوات والمفاوتية بهوالكمه نبداته لاامراخ فيما فيه التفاوت موالكم سواركان مرحضجة أشراع الامتيال او غير نافلم كي لماقال نها المحقق فائدة اصلاكذا افا داليك المحقق في خواست على الحاست القدمية المحقق الدواني واشار البيم مبلا في حاست يتدعلى بوا الشرح الصافيا وباسوالحق لايصح الكارالمشائين له اصلاو تالتهاان مرجع الاختلاب بالشدة والضعف والزيادة والنقصان الي امروا مسده ندالاستراقئين ومهوالاختلات بالكمال والنقصان وميانه كتياج القضيل وليج عنقرب في مثسرح توله ولايغرو بين الثنة ولفنعف اه انشارا منذ تعالى هوليم فانهم بحوزون كون جوسرا قويسے جوسرسن جواسر آخر النح فيه اشارة الى ان ماجوژ من التشكيك في المهينة الجوم رتيه والحيوانية معنى لترقصد ورآثار المهينية في صف افراد ناسن الآثار الصاورة عنها في مصل فريل بذالابتيع ان يقع النزاع فيه فهما بين الاشارقين والمشابين فان صاحب القوة القدسية من الانسان اكثراثا راموفي قعط . من عير مكثروانها تمنيع المشاؤل التشكيك بمعنى كثرة صدق الكلى على فردمن صدقه عِلَى فرحبية بصيح أتنزع المثالل ضعف عنه داذن فالنزاع راجع الى اللفظ ومهوانما يتم لوكان الانتاقيون حاصر مريئت كيرك بالكمال في اكثرتيه الثار توفكيتها كما تومم مزا القائل واما ان كان غرضهم إن المهيّد بحور كمالها دفقها مها في أواد ناسوار كان ندا الكمال والنقصان بان مكون أنار نافي معض الافراد اكثر من أماريا في لمعض الآخراوبان يصح انتزاع امثيال الاضعف من الاشدبان ندمهب الوهم الى الأثبيل منها فلا برج النزاع اليے اللفظ مل مكون معنويا كما لكيفي هو له ولا بفير قون مين الت ده والضعف النج اعلم ان المشاكية فإلوا ان عنى كون احدالفيروين اشد كونه بحيث نيترع منه العقل مجونية الوسم امثال الاضعف وتخلله اليه الفيرم والتخليل حتى ان الاونا مالعاميّة نيسب الى ان السواد القوميمة الفن من امتاً السواه الضعيف ومعنى الازبر تيرابضا كونتنابك المجتنبة الاان الامتيال المنترغيّة في الاشديسيت اخرار امتهائته في الوجو د ولا في الوضع تخلِّك والمنترغة من الازير فانهامتها ا ما فى الوجودا و فى الوضع افيهما جميعا فالا شدوالا ضعف مختصا كالكيفيات والازيد والأنفض بالكميات والاشاقيون من ب وبقولون ان الشدة والزيارة معنى واحد والاختلا*ف انما جاءم والعوافات أنما اللهية* فاذا وحدت في الكيف ومود ليس واوضع يصح انشزاع امثثال الاصعف التي لاتيخالف بالوضع سهى شدة واذا وحديث الكمه واذم وزد ومنع لصح انتزل امتال الانقص إلى تفت في الوضع سمى زيادة فالاختلات في الإسسامي انما مواعتبار العص واللغة لاما عِتباركون الحقيقة بمختلفة وكذلك فعزالم شاؤن الحلاق ندبين النوعين مرابقشكيك مالاهراض ددن الجواسروالمافساقيون بقولون بان ما مبوالمرجع اعنى الكمال في المهيته والنقص يجرب في الجوم الصاكما في العرض والفرق لعله ما خودمن العسر اللقة وندا قتباط للحقائق بالعرف ومهوخروج عن القانون قال العلامة الشيداز سع في شرح حكمند الاشراق ان المشائين يزعون ان الدو لا يطلق الاستدعك الجوم وموليس تثبى الن الحقالة لا تيني على لا طلاقات العرفية ومومع الطة القطيمة

لماوجددا اندلا ببجزران بقيامثلا خطاشد صلبترمن خلكذاني اللغة حكموالعدم قبول مخطانشدة من حيث لمعنى لذسيه موتبمامتة المذا لعوطامنهم على ان نهرااللفظ لانطلق وفافلا مكيون معناه صاصالا في نفن الله وبهو قبياس فاسد فانه وان لم بطلق است حظيته فقالطيلق استد طولا ومفهوم الطول بمؤضوه الخطرفامت رة فيدمي النشدة في الخط و كذا النشدة في لحسب والحركة من الشده ف الحيوانيته فقدتب انتما قفوانفسهم في كميضه وال لم بصيرة إب في اللفظ لان منى الشدرة مدييج د في الجوبير والكم سواراطلق لامتند عليهمهام لاوالظامران يزاالنزع لفط فالاشافيون اداراوان الكم نيميره التفاوت فيهما في الكمال أم يفرقوا بالاسيامي وا ا ذارا ولان الثقا وتيرنجَ ملفان فالأحكام فالزيادة في لتقدار انما نكون تحبيب الوضع وتنصيف بالنسبة الصهيد والكيفيات لأ . يُرلك فرقوامالاسامين-مواللتفارة في الكيف شدة والتفاوت في الكم زيادة وحافظوا في `دلك إطلاق اللغة تم إعلالا تراقير لمآقالوا مكما لضنوالمهمتيه في النندة والزيارة ونقصه الضنهما في الضعف والنقصان من عيزيا دة امركان الكالود الناكر وكذااك ديوالضعيف والزاميروالنا فقل عندسم تتحدة في المهيته وانما الاختلان تحبيب مراتب الوهج دلانا لضهاف امرانسها والمشاؤن لماكان نراالاختلات عندم راحا الي مرايد قالوا باختلافها بالمهيته واستدلوا عليه بان ذكالا فيلا لميس بالتشخص نقظ اذسف كل مرتبة من مراتب لنادة والضعف بميكن تحقق شخاص كثيرة فسكون ذلك الامتياز بألمو اد بالذاتيات عكم حكم ساير الحقايق التي محكم بإختال فها نوعا فان الاحتمال قاميفهم ياوانت تعلمانه بل غراالااعادة وللرعوب فالاشراقيون اوقدر عواان الشديدوالضعيف وصفان اضافيان بيرضان لافراد مهية السواد النوعية بالسطرال فسها ومرحها الى إن السواد ذالة استنه في الامن ذاك في العضوص استد وم وكسيب الامهيّة السوار فه واستدفى السوارتية لاغير وماذكرالمحقق لدواني فى التعنيه على ذلك فى حوامشيه القدميّه على مشرح التحبر رويقبوله وممانيّنه على ذلك امالو ذسببّا الى الطبقات المتقارتبهمن الالوان متحدوة بالنوع فاذا فرضنا صبماا بيض مباص قوسے تم فرضنا اندنيزل من مدِّه المرتبه من البيا ص الى مرنبه اد مندا واقرب الىالسوادمنها بحيث كان فزاللون تحدام اللول بسابق بالنوع تنا ذا فرمننا انه نيزل ن بده الرتبة الى مرتبة ادنى من يحبث كيونيستبهاالالرتبالساتقة عليهاكنسية إلسابقة الاولى كيون نده المرتبة الثالثة لتقددة بالنوع صالمرتبة الثابنية المتحدة بالنوع مع الرتبة الاول وكم ذاا وُاحفظت نده النسبة في جميع الراتب أيد ان نبلغ السواد الصرف كمون عمل لمراتب متحدة بالنيخ نيلزم ان كيول سواد الصريمة يمديانن عن البرياض القوية للمفروض ولا به عن ثم ستشهد يريل كون نبره الاختلات بالصا امري قال فيخ في قاطيفورياس لشفاء في فعل حاص لكم تم علم بان مراتب الزليد والناقص في الالمنفص المحتلفة بالنوع فقارفهم مركا المراك حدمهماان الماضلات الشدة ويعنعف ولهميته ونانيهماان نداالاختلات في لكم لا يوجب لا ختلات كم من في لمقاله والأران ايفاً كما في العدد ولا يُخفي على لما سرانه كلامة فاسد فما تفر في موضعان المتحرك في المقولة صين تجرك فيريا با خد الحركة لمكن في الدومين لعبدونده الأول الأسته لا وجور لها بالفعاق الاملزم أنحصار بالانها بيراه مين عاصرين ولو وحد المعيف ول بعض المراسيح للمرج وانعاالموج والفرازيني وبهومر مساقا باللانقسام أكالنهاية له فالكيت على وتيترا كلم في قبوال لانقسام الي غيرا لنهايخ

حنالا نتراقهن فلاميكن انيتا المهيته عندالحركتن البياض الى السواد الصرف اصلاب كل مرتبة من المراتب اللامت بهتيه كمون ببامنات برادادا كان الانفشا م كالبيال تنافض واماا ذاكان على بياليسا دى فهودان أوجب النفوذ للبياض ولكر إلانتهاء الى لسياد بم الاتريان لمقارا ذاعتهم ما ذرع متسادته نيفتر يشدم الانتهاء الى مالانتيسم إصلاوا مالبلوغ الى مراحب بنعيفة في البياص ويتيمن السواذ لاليشوعب المحاوتك المرتب بالسواد فان اتحا دالمتفاريين مم بل ميمامتني لفان بالمهيته ولواوجب ماينهم ان مكون سايرالمراتب البيامن تحدة مع السوادا ولا منبين قابين بيا عن وبيا من في نداالحكم والصافان نداالحكمالية النوع في البياص تناه من ماقالوامن امتناع قسمة البسيط الي مهيات متنافقة بالذات فما ذكر في لتنية في معرض لخوا ومانستته وكتلام لشينخ فلعله عادة الدعوب فكيعث يمرصا حب الاشاق فالأطهرا ذكرمين ان الاختلاف ماليشدة والضعطين الأختلات النوعي اصلاوبالحربيز والدعوس يسلها متفرعة على القول بإمتناع التشكيب في لمهيات ولما كان المبنى فيرسل عنه إلا منراقيين فالمبنى عليه كبيف مكيون سلما قتيق من التشكيبك لما قندينا الوطرعينه في شرف لمهارج العلوم ونزكرة مير ورميالة مفردة فايفيط ونت بهنا تبركر مازا دعلى ما ذكرنا وسم كون المقام خرميا إن استنهب اليقضيل فارجح الى الكنف المذكورة المافيها من الشَّفا بنوله النوانية والنجازي ورطمًا لغوانية ومن الله التي وبيده ازمالة تحقيقٌ فو لهمنيالفه مبسب الظاهر أسنج المسأون المنافات ببين ماقال نزالشيخ في عكمة الانتراق والتالوي ت بوهوه لانحبسب القول مب ظرالحسبم في الأول وبركبه من الجوم والعرض الذم موالمقدار فعظ كما ذكراك بل احديده الوجود ما ذكر وثانيها المتعبل لمقدار في حكمته الاشراق جومرا ه بيث علم از نفس الحسيم ونف ^{عل}ى ان الحسم جرم وفي التداري ت معلمه عرضا وثالثها انه حبال مسبم في حكمته لا مثراً والمحرم ر المراكبيورات وفي الساوي بن انتبت الهيولي وقبي الاتصال لجو مرس ورابعهما أنه انكر في طمته الانتراق التخاف والشكا تلطبي تقيير المنقل الشاعنة والترمهما في التابيج عصيت قال في سحبت الحركة فهي وننعيته اوكمية، فان الشي قد تيجيك الي مقدارا كرامانها وة الاخراد توسيمية منواا و دور ثها وسيمي بمنحلخلا او الى مقدار اصفرامان قيصان الاخراء وسودبول او دونه ومهو التسكايف أنهى ولكن الشا ل سكك بهنا طريق التعليد وقد ومدالعلامته في منزح عكمته الانتداق مقتصاعلى الوحد الاول من المناقضة اكتضے مواليف عليه يراي المراصة الى الكتابين شيه دالتنا قض منيها بالوجوه التي ذكرنا با ولولا تخافة الاطا ترفقلنا عبا راتهما الدالة على ذلك ونوات وكالصهاجق فليرلك صدق ما قسائدة فولم لكن بث رصين لكلامه النج والمذكورعبارة العلامته في مشرح عكمته الاشراق وخلاصة عاذا دة في د فيه الدِّدا فيه كماليث مهدية تنوق نده العبارة الصلحب من منيان احديم الامتداد الحوير س الصالح لفرض الابعا دائمة المنتي المياعلي واليموم وسبط نفس الحسيم في حكمة الاشراق والذا في ذلك الاستداد الثاسب عن تنبدل الاشكال مع المقدار الزابل النسب برعرض وبوالهجبوع مولف ولدخروان احدسها عرسروم والنهولي والآخر عرض وبهوالحسنه عنده في التلويجات نه و عالبساطة الجريم نتالحسبم بالمعنى الاول وموضوع التركيب مهو الحبيم بالمعنى الثاني وكذا موضوع العرضية الشامة الموضوع البساطة الجريم نتالحسبم بالمعنى الاول وموضوع التركيب مهو الحبيم بالمعنى الثاني وكذا موضوع العرضية الشام بمسن الشاني أأند فيهم زاالوحياتي لمعني وانمام يوسب اللفاؤ فقط ولأفيف ضعفه لأن النزاع أنما وقع في الكتابين في

141

كخامستنيهمدلا

مه الطويل العرف المين فلابن ال كيون موسم فيها في تحييله في البيط الأمركب والما ذا لمركن ندال في سلما فيها مل سف كتاب معنى وفي الآخر بيني فالنزاع بيرج الالفط فلم كمن للتوجيد بهذا المنوال فايدة والصواب في دفع الذبا ففل ن يفيان نها الشيخة كلم في حكمة الاشراق على ما موالتحقيق عنده فيقى تركب الحسيم وحكم مب طنه واند نفسر للقدار والطالت كمحل والتكافأ فيقتبر وفي التلويجات جريس على ما بهوالمشهور فعميا بدائية شائين مشايق لهم فاورد المهاحت على طور تيم ذان خالقهم في لعض الامور لجوم رئيغ بنى الحسم عندالمشائين وجوم رئيا حدمهما وعرضيته الآخر عنده ولذلك قال لوجود الهيوبي وانخاخل والتكاثف ثثة وترك الجسم ن خرئين وعرضة المقداركما قال شاؤن لك ولا بأس اوقوع الاحكام المتخالفة عن خص واحدني كتابين بل في كتاب والمحداعتبار ما التحقيق عنده وملاحظة ما استهروليس بلاتنا قضا بحسب ليحقيقة وانما التناقص كان نبظيروا صل فتاما فاندقيق فولدا تول كلامه في بعض المواقعة الني عاصله إن الاتصال على مانظيمن الرجيع الى المطارحات وفعمليا من كتابشيخ الانتار وليس له الامعني وصدومهوا يمسح به الاحب مه ويفرض بالحدود منتعركة ومهومن عوارض لكم خالقول بإن عنده الصال جوسرت قائم عند تبدل الاشكال والآخرزايل تدجيه بمالا يرضى القابل به ندا قوليه في لتلويجات ماراتناتيل الخيل الطام من التلويجات ان ماسيماه مهيولييس في ذاته متصلا ولامن فصلاه الالما فتيل تشيامهم اخرورة استعالة قبوالنشئ بغنساومقالبة كميف بصح توجيه كلامه مإن المقدارالثائب عنده مواله يبولي على اصطلاح التلوسيات فالإتقام إبوالممتدالمتصل فالتوجيه ما ذكرناه فوله واماالتنافى في تركه الجسم إليها طته النح وذلك فلاسركها ذكرناه اللان يقوانه انماككم ببساطة الجسم عبني مالصبلح نفيض الامعادعلى الوجه المندكور في حكمته الانشراق والذسي حكم تبريو بدفى التلويجات ماوقع عظ عليه فلاتدا فع لاختلات موضوعي البساطة والتركيب وفية مامل اذالتلويجات وقع على مشايقة لبشائين فلامعني لتجديد اصطلاح فيهل انما تبكلم فالحسم بالمصى الذس وقع اصطلاحهم عليه كما لأنجفي فوليه ومهوالمه تدهى الاطلاق النج لاتيويم مندان نوالمه تأريهم في ذائه باللرون الأطلاق موالا بهام في العدد المساحة فهوتنويين في ذاته ميهم في تقدراته وفد الاشارة البية فلأخفل فولسره مالمصح بفيرض الاحزاد الموبئومة النح وذلك لكؤاته قدرافي ذاته فيجوز ببرض الابعا والمحدودة فى الجهات اوالغير المحدودة ان توسم غيرمتنا و فول ولرند أاست تهرائهم فاكيون بالاستدا وين النح بذاالمث مهور مهو المطابق لما تواطات كلمات ترسيم الي على أبن سيناً ومن كان في طنفته في عصره وبعده والشا بدعلية كلمهم بإندراج احديم التيت مقولة الجوسروالآخر سخت مقولة الكم ولأنجوز عاقل انداج حقيقة محصلة بإعتبارين تحت فينبيين عالئين اصلاوان لم مقيم الركيل عليه الى الآن بل ذلك ينهم محرد وعوسة فيكون في الحواز الصرف لامن النقينيات البرع نيته وبالعبلة لاغرض لناس الصحة والسفم انما المقط ابرازان منهبهم موالقول بالمتدادين متنا برين اجديهما جوم والآخريجر من لا مازعم الشامير التخاير الاعتبار بسينهما فعولم وليس كذلك بل لا يكون في لحسم النع مثل نداصد رس الشافي بدا الكتاب مُزرا وبكيز تيمنيهما المشابين كمامرت مفصلة فيماسبق ببرن الأدفعاسالي ويرتيان الدراج مثى واحد تحت مقولتين وتفامتون

الامتبايين ولألان بتلذ فلك لصلافانه على فإلى تقدير مكول تبالات الطلق الى فيريج نبة الانسان الى مدويم وولايقول عاقل كون كامنها مندرعا يحت مقولات متباكننية وكذالحال فيانحن فيه والصااذالم بحيز واكون شئى واستحت وخريي الزمني وانحارج مفدر حاتحت تفوين كمالطه بإداجة الهباحث الوجودالذم فكبيف يجزون ذلك فهوجود واحد بعنب ار وجوده لنحاج فكبيت كيوالم المتفقياعن وضوع باعتباره مقتقالييالامتبارالأخرنع بالنوم للتنائر الامتباري تقدويط قول صاحب الانترزين كوالي ببغ المقدار ولكرالي وتلاب في لحقيقة بالاعتبارين على قوله الفيها لوصن عبارات كشفخ مثل قوله في قاطيفور يس الشفاء واليهما تبرقوله وندا المقدار بهوكون المتصل يجبين يميح مكزاكذامهمته اولامنيتي المسيح ان توسم غيرتنا وانتهى وان ادسم ان الفرق برالي تعمل لجوم ركالنمي لانقيب لسب حداناته ونداالمقدارانما سوبالاعتبار لانهما لةعن ندائمضل لجوم سيحبث سيح بكذاكذا مرة وقداقتني الزغلاد والشادالله في كتابها نيات وتبعه الشانا فلابعبارته في غاالكتاب بعينه ولحق ان فصود في ليس مارهم فمرا الحرب العلادكييت فالنشخ فرق ببن المقدار الذهب موالحبهم وند المنقدار بوج واحد سماان الاول مصروض والتأني على والني في ان يشأني نيريد ينتقيص والاول لانيريد ولا نقيص والثالث ان الاول جوم ردون الث**اني فانه عرض من تقولة الكواكرا** ان الاول لاننيهك النّ في عنه وان المكن في كاكن في الوسم وبل نظين عاقل مع وجيدان نده الأمور في كلامه انه قابل لأتحا دبالله منهمام التفايريا لاعتباريل ماردين قوله بوبيان الكتفس بالمهني الانتير تتقدم لاانهمن عتبالات الأول فقط بلن الامر والتي بعير في ادل والماحظ مومعة ما رة ولا الماحظ اخريب وعلى الاول فهوعلى مزاج حقيقية، وعلى الن في مخلوط مع بعض لوازمه فهذا اللازم بوالكم والمازدم مهوالجو فيزنيما بعدالمشرقين وقدزد ماعلى ذلك في الدروس السالقة فلا تفقل فعم في واللقار المب حي اليضًا اعليّا ران احد مهمانفس كونه تقدارامتعينا في زاته وتأنيما كونهمتدا بالامتدا دات المتعينة في الحبات الشكه بنه وبالإجهين عرض خارج عن تقيقة الحبهم لاان الدعتبار الاوا ففسل لجوم المهندكما لأخفى على من له مهارة في الكتب " في له فه و قدار خير قوم النح بامع السفاير الاعتبار ساكا تيصوراصلا **تولد لطرالفرس نيما عند سم النح استعندالمشائي**ن فا الزاريره النانق على بداالتقدير فيس المقدار عندسم من حيان فيم اليهتى اونقيص فوكه لاحين توارد الاشكال في الشمقة الْح فيه ، « في ما استُتهُ منهم من الفرق تبهي عِند توار والانشكال اليشّاك مرت الاث رة اليه فهي سبق مما نقله من الشيخ الاثراق وها عبان حين تبيدل الاشكال على شعبة ونعير نامن الاحبام لامتيبد ل صل كمقد ارالذ سخيس به وانما متيبدل نبرا انبساطه وتقين استدا داته في الطول والعرض ومي من عوارضه فالمتبدّل موالمصى لعرض للمقدار لام ونفسه تخلاف صورة لتحلفل والسكانف القلت توار دالاشكال على ذكره الشرفهياسبق لانجلوعن تفرق القبال وتوصل فتراق فسامعني معم تهدل لمتدار فيسة قامت نمرا في ليضمغذان سلم لِكُن في الخيط والثوب أواحبلام ستدميرين بعيدما كانًا على مبيته التربيع فضير لممروا ذن فتبدل الانتكال مكن بدون الانفصال الينيا وموالكا في لمانحن بصيدوه نبراً فوكمه وامالشيخ الالسي المح و الشَّة تُنها بالدين عبَّول فول الكرالمتديالمعنى الاول النج الصيمنى الصورة الحبرية، وقال ان في محسمة والعداموم

ونفنالحسبم ثن هيرزبا وتاحرو فصحكمته الاشراق وفى التلويجات دمهب الى اللحسم خركين احدمهما تاست سوم رئ مهوالع وتانيهاعرض تنجدو بتالاجسا فاليالح تميم عل ليوركما زوالم عالمالا وال تباعد قوله واستعال في كنبه النح يزه الوجوه التلفيم بالاسلال ستنظمين حكته الاشاق ومعرضه في النكويجات والمذكورعبارة الساريجات فوليه احد عالنه لونقيز مالحبهم المخهما فعل بداالاستلال على حسب مقال نرالشينح في كتابية محمة الانتراق والتنويجات ان مازع الشاؤن من وجودامتدا دلين في لحيد إحديهما الامتداد على الاطلاق ومبون فعوه لمهيته لحسم و داخل فسيه وتانهما عرض ومبوالهمتيد في الحبيات الثليث الذسة تيقدر يتميكسي ببرالا وازلذا كان بن لوازم وبعوده النيني بإطل كيس في كحسبم الاامتداد واحد بهوبالمضى التي ني واما الاول فان اربيمنه امتداد ما كلياما بان مكيون الكلية من دو آخله كما مؤشان الكلي لقط اومن جوارضه اس المعروض بالكلية بما مؤمروض وعلى لتقديرت لاتصلح لان يوحيذ والخارج لفقندان ندهالصنغة في الخارج فكذاالموصوف بهابما موموت والكل لعايما مهوكل واذا المخير فى كخارج كيف كيون خزرامتيقو مالكموعود الني رحي احنى لجرم العيني وان اريدمندالامتداد المتعبن غراته المبهم في لقدانغ . فيكون حزرتما البتنه وعلى بدافا ماان مكيون مونعنس المقدارلتعليه في المحرم استددان وموخلات نرعومهم وان كا التيكون حزرتما البتنه وعلى بدافا ماان مكيون مونعنس المقدارلتعليه في المحرم استددان وموخلات نرعومهم وان كا نغيروكما مهوالظا مبرن مصرحاته فنغول الامتعاد طبيغه واحدة وفهوم واحد لأنخبلت فيدجواب مامو فلايمكن لن مكول فطل الواده بوم والبغص الآخرء ون بل ذا كان فرد منه عرضا فيكون لكل لك وتيوه عليه منع كون الامتندا دطبيعة واصرة بل الأول سنكتركما مروجيئ فئ كلام الشرفهيا بعدايض وما يقوان بوامبنى على ما يتحقيق مُدميب المشدا بين عندوالشومن ان في لحييم امتدا د واحد ماعتباً وتقوم له وبألاعنب رالآخرخارج عندلانده نييند يكون خيتغه واحدة وندان الاعتباران كالعوارف الشخصتينه فالغرق بنيما كالفرق بين الأشفاص الانسان فلانمكن انتقلافه الجوهرية والوضية اصلا فهوضلاف ماصرح برندالشيخ في لتبهمن النبيب المشائين ان في لحبيم امتداد ان احديهما جومروا لآخر عرص فكيب بنيني كلا مه في الردعليهم على البيس ندمب لهم عنده وكبيت فان براالتوجيدانما صدرين جاوب ومن العلما والزاحير في نهم من الطبقة العليام في مكما وكاستنا ولشر سرالباتو المصروت بالداماد في اليماصانة والشارخ من استياعه وتوالعبدولا ليتفت السه كل من بطر في كتب المشابكين وتقمق فهيما نضلاان امتيان في الايتراق في وصيم*قاله بهذا الوحبانما مددين لم بيان كتب في فع يا وعد في كتاب* والافالم المتحير لا يختروكي امن ل ينه ه التوجيها ت اصلافًا مل دارجع ال يحكمة الاستراق والتلويجات ولا نبطرالي باذكرال نبهن التمونيات والتكيبوات فوكمه ومانتهما انه لوكان في لحبيم الني الوحبه الفيها مركور في التدوي ت وها صلبه ان الامتداد الجورك الناسة للتم الممتدع اللطلاق لأشبه في النهوج وفي حزوالحسم كالكل والموجود في الكل لاممكن الكلي سا *وبا*لما في الخبر*ه فرزة فيكون اكبروما في الخبروا مع فيعيل الزيادة وا*لنقصان لذاته وما بدا الاشان المقدار فيلنزم ان يكون كمَّ مقداً بهالا حورانحر مقداري كما ترسم **روله وَ الشهاانداذِ اتحلّى الحير الخ غدالصّافي التلوي** ت وتقريرهان الممتدالحو مرسيص تخلخا الحسيم وتكاتفه لاكشيته في لمبدل مقدايه والعرض اعترا فكم فهولا تحلوا ماان بكون باقيا بحاله مع

على الطبيقة الطبية فيرجع الالثالث الثيال ينهدون وها الأحدياان مكون منضمال المهيئة وثا نبوران مكون منتر عامنهماوقد

340

بطلابنهما فيمامضي وثالثهمان مكون امرامنع فسلاعينها وندامن الافاحش لانه على زاالتقدير بكون للمهية يخصل من عيارة أسير بذاالا الهنفصل فيلزم تبوت لمهية المحيرة ومعذلك التشخص البنني بالمنفضل عنة لزمران مكون زمية شخصا ببروشلا وذلك حلا الفردرة واذالطلت ندهالاحتمالات طل كوالتشخف رايداعلى المهيته والاحتمال الثاني ويطل لفيا فدارلحق في لأول على ذافامت الجوسري داوحد في لخارج فلا يكون مبيرة خصها وامتيا زياا مرزايه اعليها لازما كان اومفارقا والهيلج لان مكون امارة على تخصها واؤن فربادتها ونفضانها فاشفاصها انما كيون بذانه الابها بيرصنها فعيلنهم ان مكون كمها فبالتها وقد وعيزل ندويه رسعت تقوله فعيانم ان كيون في لحب من ان النح للصاحبالي بنره الزيارة مال فقد رالذي وكرناه كات كما لا يخفي قوله ومروضات ما تقرر عنداتها ع المشائين الخان بزالبهتان عظيم إلى اتباع المشائين قائلون لوجه ومستدين متغايرين بالذات في لمه وايفيّا اذاتواني الجومرس النع بذاب والظامر المناسب ال فيتقر عليمن غير تعرف الما وكر فواحده على القدر يلزم مع محذورات آخرالخ فيد اشارة الى ان على بده النقا دريالشك مليزم محذورات اخريب ولكن بذا المحذورا هني تقدرالي والممت بذاة لزومه اطهرو اما المحذورات الآغر فكالمروم تداخل للبعدين المادتين ولوكان احدثهما حوسراوالآخر يرضا وبندا أيضامت تركي للزوم على الاحتمالات النكت وكلزوم وجود العرب بدون الجوسرعلى تقديرزما وه المقدار ولزوم الامتداد عن القدار غلى القديرزما ده الامتداد وبنوان لازمان على شقلين الانحيرين ولمني والفي الحكة الكمية، في لحوم و **له فالاول ان يجاب عن الرجالا والنغم**ن استدلالات شيخ الاشراق دفيانشارة الى اندىمكين ارعاع كلام المحصرت الفياك اليدفان قوله قلت وماينس عزضية الخ مكن حمله على ما قال الشرفانداف ارتفق الخربية في الجومر الامتداد سيتم قال ما غيب عرضيّه اندام مواسوار في مونعين الامتداريّ وبنطم الالصورة الحوم رتيم عينة الزات مهمة المقا درايتي مي عبارة عن تعيناته المقدارية والعرض الفي استعين الابت فالخارج وان المكن إن للاحظه الذمهن تنفيسه مع قطع البطيحين تعينيا بته فالنكلية له في الذمين فقط الاان ما ذكره الثين الفرق لايفيدلان الإمتداد الجوسرك لماكان متعين الذات متنع الصدق على كثيرين مع كونه متدا بذامة مليزم ان مقيد الاستداد عليه بالنظرالي دامة وذلك تقيض الى المحاذير المنكورة آنفا فلم كمن للرجوع اليه فابدة فذلك ومعذلك مع محبرو وعوس الم تقيم عدوليل عليه والصافا لوف المتعين الذات لات بته في الذكون مفايرا السكالزم الحا والحوسرو الفض و اندراج سنئ والصرتحت مقولتين متناسين وطينني ملزم ومو دامتدا دبن وقدكان الشربار وعدمنا الداث الانكاريم ان بداالمندالجوس المنعين في حدواته لا تيبدل حين التفاخل والتكانف عندسم وانما المتبد الممتدالوضي الله الميول بفسل والومل مطلق اذ الجوبرالوحدان حينيد لاسمدم بالانفصال اصلاحتى يحتاج اليه اثبات يحل طامل للانفصال سواهل صح بزاالتقديران لقران المتحدوم بالانفضال المتدالعرض والجوسري والخاق اسالهيوك ويتي مفصلات كالماك فولمكر ليس ان بداالذك الني فيدوخ ماير الاستمن ال المفهودين كلام الشه سابقا الدليس سف الحسيم متدان متفايران بالذات عند المشابين ومهمنا يعرف لوجو دمماوس زالانيافض

و وجه الوافع الى مندالوهني ليس مغار إللجو سرست بالذات ال عبيارة عنه مع التعيين **ا**لق**دارى دّودعلمت فسا** د ومكر إفلا مُدعله وكس منه على ندكار فول الالاول فظامه إلنح لان مالروجه في أنازج كيعت كيون مقومالكجرم العين عرصا كان اوجه إمن عمروز فولمه في الصورتين الله بين ذكر بمرالخ المادمنهما صورة اتخلى وصورة التكاثف وما يتبو كم من التحام التكاثف معورة واحدة والصورة الاخريسي تبدل الانشكال فالضمعة فلابلامه ماعرفت في كلامات مرارامن منع تبدل لامتداد اليجهبمبة فى مورة تبدل الشكال شمعة فالهم فوله فها احاب بين بذا العبية فشاء النج الطالبرمند النومة القلب والاسخلاب بالفرق البير الشق الاخرية في كلا المشيخ والمنق الاخريف كلام العلامة فولم اتول فرق بين تركيه الشيئ من ما دة ويوقو النج بذامنع على قوله في المعارضُنهُ فان كالإله تقومه مبوالامتداد النج عاصله ان الجسمان مركب من جومرين فلاميكن تحققه مّمه أنثماءا حسدخرئية داماان بالصنمين جوسروع من فيبيدل الحزوالعرض لالتيانية تبدل بجوازان مكون اهد خرئييه باقيا بعينه و الحيرالآخة بنبوار والامثنال وبهيذالسعب بنقي الحبر بعبينه وانت تعسلمان برالفرق مجكم تحت فان النسرورة مثنا بدة بأنتفاداكل عندانتها وجروه الواحد سيواركان جوبهرا وعرضا ولا يجدب الفرق بان الحبر والمجوهرك يقومه الجوم الآخرا آمحل رقبا مقاله مثنى الخبزلان فينيف الكل راسا دون العرضي فانداولا لقومالمحل لاملزمه بأشفا لدانتشا والاحزار ننبها مهمالان اشفا والنكل تتيه سورنيحوين احد سماان فتيفالجزوان معاوتا نيهماان نتيفي واحدمنهما وفي الصورة المندكورة لاشبهته في تحقق الاخيرولالينسر فالفترق المندكور اصلااوغا بتيه ما مليز منه ان الحال وينتريد ل مع تعبد اللحال لمحال لحول لا تبيدل تبيدله وليس لذلك يفل في انتفاء المجرع عميا مهو الهجوع تشخصيته بإن لاتيعود موالاباتتفاهمتن باالحزز الجبوع يتنف بانتفاء الجزم طلقاسوار ننيبد للحايتب لأولم تبيدا والعبثا ما ذكريس تعبد ل أبحل بعبد الشخص الحال بوسرا ما ليزم لوكان بذالحا آن خصية والحله والمان كان مقولًا لأنهبيته ومفتنقة البيه في تضخصه كما قال شاكون في الصورة بالعنسبة الى الهيو لي فلا نفي كلاالصورتيين الثاني والتحيوالواء والجزا الأخرتز إر دالات مخاص والمقوم م والطبيقه النوعيّه ومي مافيه فلا ليزوترب ليترل المغير الآخر لمحل له فلامعنى للقول ملزوم تتبيدالهجل فيصورة جوبرته الحاك وعدم ثبيدا فيصورة عرضية فتوليدل تعييلي للمعارضة تتحقق الفبرق بما ذكرالنج لابرصالع للمعارضة والفرق المذكورلا ينف اصلافان الكلام في نفأه الكل عندانتفاء احد خربيد ولاستبهته في الذلاممكن على التقديرين على السوادوان امكن وجودالمحل مدون الحال الذب موعرض ولانتصور مدون الحوال الذي موجور ربين المعنيين بون بعيد فول لايتوالي النيخ اللهم النيخ المروج فامس للمنا فقد ف كلامين شيخ الاليهي عيت برمين في كت ب وموالتلومجات على فقى ما تتبيته في كتاب آخروم وحكمته الاشراق ندام واسبب في وكريا بعد ما ذكر سابق فيول لأنا لنتول ذلك معنى آخرانخ المشار البيه م و الاستداد الجوبرس الذي اغرث برقي حكمة الاسراق وخلاصة باذكره في دغ بذوالتناقص الخامس ان شيخ الاستسراق انمي الستدل على نغي الامتداد بمعنى الصورة العبسمة النهي ة ال بالمشاؤن وما تبتت وجوده مهوالامتدار مبضى المقدار وصعله جوم **افي حكمته الامتداق فالجوم المقدارسة الناسطينة**

في عكمة الاشاق وعليفس الحبيم مواسع العمورة الجسمية اللتي من حبر الحسيم عند المشائين وانما بقي مص التلومي ت جومرتي فوالمقدار البوالصورة فلأيواض ببن كلاميه ولأفيفي عليك الناؤكرو ندالشخ في نفي جربية القارجار في نف الصورة الحبيمية مجينه وسوف كتاسير فصدوالمروسط المشائين فالقيم الاستدلال الاعلى تفي بومرة ماقالواه اندوم لاامرة فرومعذلك والناميكن الن يخرج عن التدافع عط الوجر الخامس المذكور بهذا لوجه ولكن التدافع السادس لازم على بدا التقديرو موان علم مجوم والمقدار فى عكمة الاستراق واستدل على عرصنية ولقي عوبسرية في التلويجات ومل بْداالاتنا قص سريح فن مل فولم على طنا لمرينيدا في الواقع النح بذاالطن لمطهر كتب سنخ الاشراق صلاوانما بهومن حملة انتساما بتاك اليد ولوكان فليس معابعا للواقع فان الصورة الحسمية عندالمشائين تنعيتة الذات مبهته المقاديركما اعترف الشربي فبناءالر دعليد مناوالفاسيد على الغاسيد وبدامعيد من امتاله وايضا انها يصح ذلك لوكان بدالتيني كافيا في الحالر عليهم على بداالابها م فقط بل مويره على تقدير التعين إلينا ولاستنبته سفه ورو و نباالا يراد سط ما اختاره في فكمة الاستراق بان يقد لا يكون أدا المهتد الجرم والذهب فلتم انه عد الحسيم كليا والالما مكون متحدا مع الحرم الصيف المشخص وعلى تقدير الخرئية فان كان موالذك نيبت عرضية فلدس في الحسم عميره . فلايكون الحبيم تعدارا جوهر يا وانكان غيرو ففي الحبيم امتدا دان جوبهر سے وعوضی و مهو بحال فلانفيد ما ذكرو اصلا والحق ال ماذكرو سف حكمته الانتلاق موالحقا والمحقق عنده وماذكره في السلوي ت والمطارحات وقع على طريق البحث والمناطرة وللمشاب فِلا مِدا فع اصلاً كما مرالا بياد اليه **قول مرواما ما نتيب عرضيّة عنده في ذلك الكتاب الخ**ان كان المشار اليه ملا زم العمدالة لمويات كمايشهد مبرقرب ذكره فحيائيذ مكين ان مكيون قوله ندالشارة اليه وفع التدافع الساوس الذماشيا سابقا ولكن لانحفى ما فيداما اولا فلمخالفة لمها ذكره عنقريب واماثانيا فلعُدم مساعَدة التلوسيات ببرفان ما نتبتت عرضية فيه مهوالامتدادالنسك ملحقة الزبادة والنقصان وقد قال بجومرته بذاالمقدار نفسه في مكته الاستراق فالهذا فع باق سجاله ذاما ثمالث فلانه بعينيه التوجيد الذسي ارأنضيه برنشار حواكلامه وقدر بعيرس فتبل والان قداختاره وان كان المث راليد مرحكة الأل ولانيا فيدنعده فنيكون اشارة لساء فع غوافع الآخر بين كلاميه في حكمة الاستراق بهواندنف فيبه على ان المقدارج مروع من ان ماضكم مضيئة فيدم ومامثب الطول والعرض والعمق وسي من عوارض المقدار الجرحي والجوم رموي والمعروض فلاتدا فه كذا افا والموسال النيس لظًا م الملة والدين السها الع قدس سرو فول وقد علمت انهمن سير التحليل النع ندار وعلى ماذكره المعارض فى الطال الشق النان القول تيبدل المقدار العيني في صور تد التحاف والتكالف على راس نبا الشيخ الايصح اصلافانه بنيكر سماحقيقتين وامأالمث مهورتان فلايفيدان وهينيذ فقوله فلاتيشي النح كمون تفريق على نداالانكارو لمضان اذا الكراتف والتكاف المقيقيتين فكيه في منالاستدلال على عرضية المقدار الجزمي مبراكما تيشي ولك من المشاكين واوالم كين مشى الاستدلال بغير الوحدمنه فما بال المعارضة على ما ذكرة من الاستدلال باعتمار بهما كمية فعل العلامته فما قيل انه وفع لمعارضة من سيندل سط عرضيّنه المقدار التخليق والتكا تف ومعلِه مواباعن معاوضة

العلامة بالم وقوله فلأتيش الاستدلال ندادمن بيدصور من قالم من غرفهم المراد والحق ماذكرنا ونتامل فوله ففي عاتيال سولة الخ نوان نيب ان خصالا منداد الجوبر بامزاية على نعم اذكروات واماان المنبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب نوان نيب الشخص لا منداد الجوبر ب بامزراية على نعم اذكروات واماان المنبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب الما تلوين بعاقين والدُّنهي المرضي الماله المن شخصة له فالاسرف عامية الصيوننبرلانه اذا كان تعيين الذات فا الالزيارة والمقصا فى نفس تعين ولة فيكون كما مقدارنا وكذا الوالحالي المتعيس الذب امقدار تفسوص اما ان يقى ندال قدار بعينه وضم اليعض آخر فعوك ترب وان ليتى مل راويد ماكان فاقصافى وروايكة في الجوم النيسان مكون كما ليروض النيادة والنقصلون النيان بهما خامت اللكم اللع الخير التعليب كما فعل شيخ الاشراق اوزع الشرق أوجيد المشائل لكان الامراسهل ولكن تكلمت مافية فلأشغل فول النجيث لخامس للمناان في تسبمه باعتيا رالامتدا والنح ندا النحبث وكمريم شيخ الاشريق في حكمته الاشراق و قومے علساعتما دہ ولکن کم بوجد فید ماسلوات من وجود استدا دات علتٰہ فی الحتیم دولک اعالان مدار مریان اشبات البیوك انما بوغاللامتدادالبوبرس فقط ولانفيتقراك اثبات امتدادين آخرين والالان المستدل غانيه مايطهرمن يتبع كتيدان ف الحيم امتدادان اعدمهما جرمرس واخل فيه والآخرعرض لاحق للأول وان نداالعرني موالمستدل في صورة المحلفال و البيا ثعت وتوار دالا شكال على آت مقدوان لم مكن عندالتحقيق تبدل المقدار في تبدل الا شكال كما سرق كلا مرا أنوان الت قد ذكر قيين ذلك مايدل ان المقدار العرض الزب مهو الجسم التعليم يتعين الذات في غنس الا مرولكن أحيرض لالا بهام والاطلاق في بعض الماصطات العقل ويذا وان ول على التناسية في المطلق والمتعين ولكن بالاعتبار كما موشان الكامم الشنا منه فلأ لمنيه وجود امته ادبن عرضين اصلاس الامتداد العرضي واحد دالوعن من صيت العجث الطال الهيول المفايرة للصورة الحبسية بالكلام ونبيض مقدمات وليل الله المحنى المقدمة الله لنة القاملة ان الانصال لجومر سعنسي مرالانتفاع كما مرقى ماسبق مفصلا والدسيفيم في تقرمية من حكمة الاشراق ان الالقدال حقيقي واضافي والمنعدم! لا تفصال أنما مويا ان بي لا بالمعنى الأول صرورة كون لحيه يبيدالا تفصال مصداق عمل المهتد في الحباث كما كان فيله وانها العدم منه الاتحا د في كنيئة فرعوم المشائين من المغداد الجوم الممتدا بالانفضال متى على للفالطة باستشر*ك اللفظه واذا لينعيذ مالا بضا الطقيفي* فهوالساقي في الحالين فلاحاجة الى حزر الحسيتموه اليوك والحبلة مدارم إن انعات الهيوك على انعدام الحور الهمتد بالانفضال المرام علمن الى الثيات للهيو بلے بيل وقد مانع الني في يونه يحد ليقتقت الله في زيادة التوضيح اولائم نتياخاں في شرح الحيام فول لكن بمقلم المحسر إذا الفصل تحيب ان ميدمه البخ ليني أنادان لمنان حين الانفضال قدا نعدمه من الحبيم في الفرة لاستلمان باالمنعدم موالم تدالجومرس لملا يجوزان مكون المنعدم الراعرضيا ومتوالجسور تتعليب عندكم ولايسي النقا بالغدامه منين مرالجومرك المعروض لدالبته لمراتة ران لحرات ليستيه من لوازم المسورة الحسيمية لأن لزوم الحسم سي تخصيهم ولز والتعليب مطلقا وان لممرولكنه لانبيعه مربالانفضال لحتى للزمزانورا سرطبز ومدفقو لبرفان الانسان الوالحب سرسرالوا فبعال لايقان بدالسندفي غير توفيصرفان مناطات الهوك مطريا الملافقيسال مستلفان ليسمرالواك

تتصل في ذا ته لامثالال فيه بالفعل والانسان والسرر لامت خالهما على الاحزاء والمفاصّل بمعولا ميعول ومد محتيقية فيها هتي فيها الأ وبعدوها بل بنه وحد واجتماع يحتم تحتم والكثرة الشخصية للاحزاء لانافغول عرض كشربها التبترعلى فساد اصورا لمستل بإن الانسان الواحب والسرس إلواح ولاستبهته في كون كل واحد منهما واحسر الشخصيا مشتملاعلى الهويته مع استغاء الوحده الالعثا فيهما لكب يخيران مكون الحسم الينيا واحب واشخصيام فقذالوحده الاتصاليتين بالبحتم اشخص لواحدمنه مع الكثرة كماعينه عالة فى الانسان والسسريغائليّه ما فى الساب ان الوحسرة منها ك حقيقية "وفيها تنحن فيه غيره يّنيّه وفيه ان تحقق الوحسرة الحقيقيّة والح والاحتماعية في الانسان الواحب والسيركك مهوالفارف فان الكثرة في الانتير بتُجعَّققذ بالضرورة دوك الاول فلايتنظيم وه رمتما ميه الكثرة كما بين ذلك في لحسيم فلم كمين ماذكره فيصر حزال سنده مالحاله بإقوامه وسيجزران مكيون ذلك الواصرالنج بيني النبيح عبارة عن جدوث بيوتين بيخيان يكون الجوم الممتدعل الاطلاق ماقيا في حال لفضل وانما يرول بالانفصال الهوتية الانقعالية العارضة بالحسبال تعليب فالمعدوم مهوالهوثة الواحب وتمهن برالحسمه والجادث هوتيان منهكمان في لتخلفل والسكائف تبيبول الهوته الكبيرة والصنفير والجسير التعليب وصيع وفايع باكانت كثيرة وكسبرة بعبدما كانت صغيرة ولافرق في الصورة ان لا بكوالبعول والمبدل منه في الصورة الا دالي تخالفين في الصورة الثانية أمراوات دا دا مانف لهوتيا آسقى الشخصية الجوم فيلي نهج واحد فى الصوريدين وصِنْدُينهُ فل مكن ألى التيات الهيوكي مبيل كما عرفت نها على طبق ما ذكره الشاطط لبقاً كما في حكمة الاشراق وقد تعرر البحث بإن الجوبرالمتصل قديعيض لهمئيته خاصة يغرع بمكافئك وبهونني ظاسرع ندالحقال بيم سوار كاللحسبل التعليم الذي عمه المشاكون بطلاأ وحقافحين طروالانفصال عليه نيعدم نده الهيئة عنه وتحصل معنى آخريف عنه وكتكي م نقا والجوير المتصل سجَاله فان زبري كمعندين ليسالاز مبن له بل ن العوارض المفارقة التي يقي شخصه مع 'روالهما عنه و بواكله ا ذاكان البجست منعاعلى المقدمة الثالثة من الدميل كما مهوالطام ويمكن ان يقير يوجه بكون است دلالاعلى ابطال نده المبقدمة، ويبطل ف الدبيل وبان بقوان بعبرطريان الانعضال على لحسبر الواحد كماسجد تتحسبها ن لكسيحدث اللوثان معبرطربا بذعلى بذاالحسيم شرو مثلون ماوى تعريب التقل بقاء تثني من لحبيم إلا ول في الحادثين لك تحكيم بقاء شي من **اللون الاول في اللونيو أ**لحا ونذي الكنيد وأنكاره نجالف الضرورة فلايفيع اليه ولاست بترقى ان الثاني من اللون الأدل في ^{إلي}ا وثين منه لابدام من كل باقت شخص وليس موالهيوك الاولى المرغومة عندكم بالذات فهوالجو مراكمتفعل الشخصي صرورة وان كشخص كحالت خطيحل فقدتنييت بقاء الجوم الشخص عندالانفصال وهوالمط وبقرب منه ماقيل التجسيم ألوا حداذا فرضنا حدورت نفوس على الز منه وقطعناه على وحدانم فيقطّ النفومس بانقطعًا ولابا شدّالا فرئ لحالية عنها فينتيذ فدطرا لأنفصال على لحسهم فلوالعندم لجرم الاتعما لي الشخص كيكيته مايزم ان نبيعهم بره النفوس اليها والضرورة تابدة على لقار بافعلم ان الجور الانصالي بالتشخط وانمازال القدالية العين البقدارك ووحدة كك وبالحملة الجواسقيل اذله وحدّان زاتية وعرضة فما بالكم تقيولون بالعدام الاو**ل بالانفصال دون الثاني بالمنعدم مهوالثاني وقد**و تع عليكم استتبابيه بالاول بحلا كمين بغاالغائد ا**شي لا**ليسم ا^ن

يتفت الشرق فمم فولم اذكر ومعن لاذكيا والنح وموالفاضل المحسن صاحب رومنة الجنان فولم تعديمته بدان وجود كل عي النح أرالتم مينيتل على امور المصدع ما قد مرس ان الدجود والتشخص متساوفان لان الوجود عيارة هونينس ضرورة الشني وبتا في است طرف كان من الذين والخارج فلا من كالمنظف احد رسم احن الآخر البيتة والنهر الانتصالية والكثرة الانفعالية والحسم ملازمتان للوحدة الشخصية والكروات خصية وندا فررر ومع ذلك ورتب والمع والكرو والتقسل كماية لا تنافث من الاجراء الموج دة بالفعل كك لا يمكي ل تتنجيف ل المراء اللتي بني المعدومات بصرفه فالإخرار المقدارية لهما سيظهن الوحود ولكن لا ما لا نفاد و الكال بى بغيين وجودالكل بسين نبرا وجوداد احداللامشيارالمشارق باعيا مناس لامياض الشيئ الواحد المتصل الذي بهوموج دليس علدا كان وجو ذيا في الاعيان مين صرافة القوة و فحو صافية على فهذه الإجزاء انما يوصر بحسب الانتزاع فقط كم سوشان ساللاترات والموجود فالحقيقة سؤمنت والانتزاع وكنيت فائراله وحدت فاماان لوجيز لوجو دات كثيرة اد لوجو دواصدوعلى الاول فلأنجالوا الن بإصعما اوضيها دون يصن وعدالت في وصد الترجي لل وحدالاول ببلتم ما وجرد الكثرة بدون الواحد كما كان مليم ولك على النظام وهي الثاني فه ذاالوجود امان تقو مرمذ وات متوردة في الفسه المتحدة في المرتبة المتاخرة فحين الاستحاد الماان تقي على تعدد والتي الماسقى فالتدرة القوم بدات واحدة لانتدرو فيدرا لفعل وم والمطوعلى براف الانفصال كما نيحدم الوجد والإصربندا المتصل لك نبعدم تشخصه الواحد الضائح فم الأولى والسرقي ولك انداذ اطر والانفصال شويرت ذوات مناسية مكون الوجرد منباك قد تعدو ولمعا وكيعت فان الوجود مهوضد بالاضافة الى موضوع واحب زوامنا تتعد دبالاضافة الى موضوعات متعددة فهما كانت الذات وأحدة كان الوجود واحداد منع كانت الدوات متنكثرة بقد والوجو ولا بحالة فالانقسال ضرفالي توجد الوجود والانفقيال مرحقبالي مكثرة ونالتهاان بزوال الوحدة الشخصية بزول ذلك شخص فلامكن ان تبيا قب لك الوحدة والكثرة المقالبة لهاعلى موضوع والمبريضية اصلالها عرفت في الأولى من ملازم الوجود والشخص فبنروال كل نردل الأخرولا يصح تعد د الوجود بمع وجودة الذات والأل مع وصدة الوجود فعمالا تيوار دان على ذات واحدة الصلاوكيين فإنه لوكان الموضوع الواحب واحدا عند ورود بخص واحدوته عدا عند توار والكثرة الشخصنية لنيه مضرورة تخص واحد قابلالتكثر وم ويحال الاستحالة صيروزة الخبري كليا قوله مهوا المتعمل الواحل عند توار والكثرة الشخصنية لنيه مضرورة تخص واحد قابلالتكثر وم ويحال الاستحالة صيروزة الخبري كليا قوله مهوا المتعمل الواحل فرانشروع في اثبات التقديمة المنوعة بعبرالتمهيد المندكور وضيحه المتصال لجوير سے واحد في والدو شخصه ووجود وليس فيوا الاخراءا صلادا ذاطرعليه الانفصال فقلط وصرته الداتية ببجب نطل وحذ فالوجود والشخص العينا للملازمة ببنيا تحكم الاولى وعظ متعملان آخران من كمة العدم فان موضوع الوحدة والكثرة لا كيون في المعدائكي الثالثة فقدارم ما كان المقدمة الثالثا الما من انعدام الحوم الوحد افي الانقصال وكذا شيعدم بيران المتعملان حين طريان الانشار ل الفيّا و يحدث بوته واحدة متعملا موجودة لوجود واحدوقد علميت فحالتا منية اندمع تقدد الذات لاسكن وحدة الوجود اصلا والحكم في طربانها ووجود كامنهما يالآن في بزوالفطرة واصل لخلقة سواد ضردرة ان الملازمته بين الوحدة الاتصالية والوحدة الشخصية كسيوب زوال نواشخصي عدة وض الانعمال بدل الانعمال مل كون حيثيد تشخصان مقالان موجودان بوجودين والشخص الواحد كمااز لافيج بعا

لوحدة الشخصية والكثرة لك عليه كك الصح التابو حداه ربهما فيديد ل الآخرى تعالير الذات الوا صرة مبين وص الإنبيقيال فبهاطروا لوانته إءا فقداليد مرما كان قبل الانفصال عنده وما كان قبل الاتصال تعبرو منا سننس والأاصحصية البيته فلامعني للقول بانعدامه الالقبال الاضافي دوالجيمي*قي اصلاما الحقيقية من*عدم مذالة الش المقدمة التالشة من بمقربات أصل للمرتبعية وخيرياف في الحالين وبهوالمبعوسية فالحل المنتكا المجبية تقارمه الذب ارتصف برافة مقل مروا بالتفرر التاني فلان وصدة الالقنال كما كانت ملازيرة الوحدة الايق ليها فانعضال وبقاءاليو مالاتصال فتحصد ولاافهم المعنى بيونه كليك فيراتحا والوعد والهويونه بوكس مغايرة الوجود واد ورغيت من المقدمات الاستبازام من الوجدات الثلثة والتكثرات كك فلامكين زروال ملختك على رمدل الإنصال مع لقاء داته ومهوسة الشخصنة اصطاوما دعي ثن روال كالتراجح الت مع بقيَّ والجوالمتصابي لينبعيه في خفار فان لخصرَ لاك لم ذلك اصلامهما واذ القام البريان على الملازية ببين الامور المنورة وإماليك ر والمقدمة تجدمت اللون في المتلول التخييل ن احد الا بغضال كما اللبدية بشام من تنابث ومراكب المعوم كك شيد مقاشي ر الكون الاصل ولامكون جامله اللالصورة دون البهيوسال كما في التقرير الثالث التي لي التي نواج بهير قط يجيث لايقطع ملك البرخة لاستبيته في تياء بذه النفوس كما كانت فلايمن تعاليحلها مر إلصورة لااندمنيعه مرالكلية والالاأكلعد نه والبغويس ايضاك في الققير إلراج فالامر في لمخلص عندا سبون فارمن قبول بانعدام أنجوم الواجد الى مذالات خصيته حين الانعم يدين يمتني اللوات خصيتي ميسك على وبود الجرم الواجدا في بل ذلك عليا يبون وانما الفول هو منونا ويذه الاعراض محرد استبعا دفي فا البريان القائم على زوال محلها فكيفت تبصيور لقابر كافان الاعرا حن تالغ ترحالها وصفاق لها والموصوف اداالغدر مبعيد مالصفة التبته والآ مبقاء الصنفة على بقاء الموصوب محكيرالمث مدة فلت الموضوع ومع ذلك لث برة لامكيون عبّر في مقابلة البريان وكبيب فامايفك في تشر من الامور في الحس وريت بدولات إرعلى خلاف ما بيئ في الواقع فاس اعتماد عليه في انتال منه والمقامات ومن تمه قال الث ف بعض رساید ان من محکم با نعدام الجوم فلاتیاتی بالحکم بانعدام الاعراض القائمیّد به و مذاسجی بدیمید الوسیم و کمان الوسیم کان محکمان دات استسل مى التي بعين قصلة الأنيعد منها شئ تنم ول الريان على خلاف ولك تكك نده البديمية لان البريان المحاكم ما فعلم ما ستحارفي نتبرل الاعراض بالانفصال مع انهامتي دة عند قوم من الالنظر فيقاء كا برغليين لهل نسم لأنمكن كواب عندبا بحل غره النفوس في الحقيقة الخروالمخصوص الجسم المفروض فسوالموهو دلوجو ده تميل لأنفعه مدر زاالخزر وورارا سدولزلك لمركزم الغدام فاحل ويمن النغوس لاندانما تيما واسلم بعبر مرانعدام لحومرالمتص ل كليته ولعال اب مراقيمالريان عليه كما فعل بدالبحيب ليحقق إلى وللعلوم فلاسبيل إلى بدالقول اصلال معداقات البريان على القدا مركوب لوحداني بالأنفعال وبقول مقارنه والنفوس الحالة في خرامند قول بالتنافيين وكيعت فان توصرا آوجو دم ولقد دالاحراد ما يعدوعنده واذاله كمين متعددة عين الانقعال لمكن موجودة الالوجود الكل معنى ان الموجود موالكل ثم العقل بمونه الوج

الى اخباء وتيوسم فيه وزوال وجودالكل لما أمستلزم زوال واله فقد المدست تلك الاجراء المتحدة معه في الوجود الفينا بالعدام فلاشي لنقي والجزرالندك مهوى بده النفوس اوالالوان بزاقعوليه وصربيوجودان تتضفصان النخ بزاعلي ماع فيت من التلازم مرا لوحدة الانقعالية والوحدة الشخصية يجلم لضرورة الغيراكمكذوته والنبتة المسطوع لهياالفيا واضح لامدخل للاسراد فسيفما فيال الكباث لعلة لات لم مزوالملازمة فله ان بمنع ابرات الانقصال تعدوالعجود والهوية بعله انكار للضرورة وكبيث فان بالتسمنه نجرج الأجر اللتي كانت التوسرة اللغعل وبراسولطلان الوحدة الشحصية فلامعتى بطلان الانقبال مع نفادا تخص بمامتو حفن يجوزوجية ان عين الانفصال مُلك الاخِارُ الفِيَّا في التَّويم لما كانت من قبيل ولاا ظنك في مرّبين ذِلك دادُ المكن في التوسم لل وجيدت متجازة بالغعل فقدزال شخص الاول ووجد محصان آخران وموالمط قوله فامان كيويا موحودال النج المحاصل الهوين الى نبيتين بالانفصال لانجلوامان كونا موجود تبن عندالاتصال اولاعلى الاول طلب الانفصال ضرورة انه لانتصور مع دعود الاخراد مالغنعل وقدوض متصلام معت وعلاناني فقد حذتما بالانفصال ونداليتوصب لطبلان متصل الوجداني وازن فالحا سائني آخروموالهيولي فقدغيت المقدمة الثالثة وبهاغيت الهيوك وسوالمط فولم لكنا لفرق بن الالت وما بالعرض في الاتصاحف النج العلم إن نبراالاعتراض في غاينيه الانتجاء على ما علمت من ان غرمب المشاكين أن في لحسيم ا احدسها بيوميرس والآخرع صنى ولقترس وانا وان كساعد كم فيها ذكرتموه في القهيد ولكن لالميزم مندالغدام الحوامر عال مخصه بًا لا نغصال فان لا لقي لين احدمهما ذا ق متقين الذات ملهم المقادر والآخر عرضي متعين المقدرات فهذا لن أي كما انهجيب لتقدرالاول لملايج زان مكون معروض للانقصال والتعدد بالذات تم بواسسطة تنصيف الجوم الممتدبهما فالمعدوم الأفقا حقيقة بهوالمقدارالمعدالي صل بهذا الجوم الممتد ونداانما لسيوجب زكوال وحدته المقدارتير واماز وال وحدته الاتصالية أ نى القدار فلاواذن علم كين الى البيات الهيوك بيل قوله القول القابل للابعاد مطلق النح بعني ان المتدالجورك النيس فيبل الابعا ومطلقا كمامروان كان متعيناً في ذاته ولكنه بهم في المقا دبروانها بحي التعلين المقداري فيهمن تهته الفيس من الكرالمتصلاع في الحسم التصليب فله تعيينا ن احدمهما ذاتي لانبيد ل في صورتي الالقيال والانفصال اصلا والآخريم يتبدل في باتير بصورتين فالمنع زمها لا نفصال وحد نسالات ليَّة العرضيد لاالنه تيه وہذا وان كان على الله الشائية عَامَ الأتجاه ولكن قد لقيران براالاصل صعب لانه على نوالتقديرامان كيون المتدالجوس مع كونه واوضع فالمالهوس انئ والقسينة لهونية الامتدادية اولا على فأن فيكون جربرا ذا والم تقدر بجرون المقدار وبالياتي كوندممترا ومع ذلك محااف على الاول فلاأقل بن القيل الاثنية في لعقل وا وا كان نزابان فرالطبعيّه الأمتداديّة فليغيرولك في لني رج الفيا ولاستبدّ في انه حين صدرت الأمنيته في الى رج نيور المتقبل الواجد شخصيه وسوالمط وبالحيلة بداالصل في ضفى وكذا ما منى عليه ونداوتان له قوة في رد مذسب المشائية ولكن لا يد فع لمندالبحث المذكورلان الهاحث بان كلامه على مُرسبه المشدل سوار كان مقااوليلا لاكسار زسر وينافس معرفتي تخياج الالخلام بهذا الوحركما لاتحفي فنامل في ندا المقام فانه مع كونه قاملا للا كاروريا

ومن مهنا فلركك ان عب ماذكر د كما المحتقين في العروة الوئقي في في الله عبر الاعتراض محتيق بحلام النه على دم يركون تجها على زيب المشائين سواركان نداالمندسب شفا وباطلافها أور وعليد بالطال بزا المدميب بالوجد المذكورة وخروج عن قانون ليجت لاليق ان تلتقت البيرولذلك الميتنف تبطويل الكلام بالتعرض بمباشيه وعليه في بدا المقام وان الشعب التفصيل فارجع الى شرحانغا تيرالعلوم ممافيه شفاءمن علته الغوابة وتجا ممن ورطة الغباوة ويحافظ على احسا من فولم وندالشخص المتدكر بعين واحد واست الغ نداط برطي اصل المشائية وال لم مكريقا في الواتع فلا تيوه بمليه الكلام بإلطال بدا المدسب اصلا **قولم** فليثان تعول في الجوم انته تعدين الذات الم الته أكمأ وقلتم كمون الجوبرالم تلتقين النات ببم المقادير فكان شانه كشان الهيوما في كوبها متعانة الذات مبهر الصورفكماان ثمةال الصورلا بزول الهيو ليه لكك نروال المقادير المعينة لانرول الصورة الجوم رتية الينا فلامعتى كمك بانعدامهما بالانفصال كمازعمتم وبالحبلة ماذكرتم لايسح على مدم بكم إصلا وان المكن عال متدالجو سرسه والهيبولي على السواءلكون احدمهاامت إدافي والدوم وتيتض فبوله الانعت مر إنظراني داله وبزاليت لمزم الاندام تخلاف الهبوك فانهماليست المتعادولاذا فيع وتحيز بالذات لانيعدم بالانقسام التبته والسسرني ذلك مبوان مناط قبول الانفسام مهو الامتداره واموح وفالمتدالحوسرك فهامال انكار الانفسام فيدوندا في الحقيقة راجع الى الطال مرعوم المشائية ووا لايفرالباحث فاندبا بي كلام على طوره فهن سلك في بوالمقام في حل لا هيكال بداالمسلك فقد سارسبيلافافهم ولاليشرع في الرود القبول فوكم في يُندُنقول ذلك الامرامان الصال النح في بدالترديدات رة الى إن الامرالة الأمران حبنس الاتصال التته تحكم لضرورته فلانجلواماان مكون انصالاحقيقيها واضافيا النح قوله لان كتصل لحقيقة غيند المحققين النحفيهم مندان الشاصح المسل انبات الهيو الصالى طريقيه المحقيقين سيم الباحث في كتاب مكمة الانزا ولأنخفي على اللبيب النالبحث أنما كان منوطاعلى مدمهب المشائية من وجود الصالين عيقيس في الحسم كماييثه البير قولهم لمناان في لحبهم النع وعلى نبا فالخلاص عنه بذكر مايطابق نبرا المندسب ونيطبق عليه لامها مهوالقيق والألكا مرقبيل توجيدالقائل بمالليسن فألمه وكيعت فان المشائين قاطبة نريمون ان فالحبيم امتدادان جومرس وعرمني والأول محل للثاني وسوسقيعت بالزيارة والنقصان في صورتي لتخلف والتكالف دون الأول ضلم الذالق بل الالصال و الانفصال العناعندمم دون الجوبرس وعلى ندالم ملزم الغدام الصورة الحسمية في الصورتان اصلافكم مجيج اليحد مفررآ خراق في الحالمين فانه الثاني على بزاالتقديروبالحبلة الكلام على التحقيق مام التبة واما على مُدسب المتال فلأقوله وعلى الثاني للزم ان كون في تحسيم النح سر دعليه النقي والحل إما النقعي فتقرم وان سائكم بحرج مقدما تد ليس مجيح فانرسج وسن في مورة انعدام الالسال محقيق المينالانه على يرا التقدير لاست بتن ووال الألسال الاضافي بالغدام الحقيق وفي المسم توة قبول الانت مات الغير المتناسية، وفي كل تسعة مردعليه منعدم الالقبال الحج

مع الانتسال الانسافي فيلزم ان مكون فيداتسالات اضافية غيرتنا منية وموستلزم ورود المف والواردة على انتظام فها مروداكم في نا والصورة وجوانيا فصصورة زوال الاضافي وحده والالحل فتقريره ان الانصال لاضافي وصف في تسبم وموكومة ق حزد ب**فيرض فدين أي حدثنلا في عنده ونداالوسف نبيد م** منه حين الانعضال وجبس في خريين تنفيرين و بكذا في كل فتستة بروعلية فلاملزم وجود الاخراد الغيالمتنام يتدفيقني لمزيه كاكان لازماعلى النظام والجملة الحسبت للوال واحد في لنسبة الافسام المكنة لموجودة فيدبالفعل فالانضال الاضا تصييت فيدين وص المسلمد في وفيع مندونيروا الفصل والانقبالات الهاقية لايوحدفيه لب اذاطروالانفضال الآخر عند تسمته اخريك سيحدث معنى الاضافة ويرول مزر الأنفصا فالانقبالات الامنافية فاوثة حسب صدوف الانفسالات لاانهامومود وتجتمقه شرتبتك ارعمات التي للزم المفاسليطاميته واقيل الذكوكان الانضال الاضاف منعدما بالأنفسال دون الحقيق فلا بيس وخود الاحزار المتقررة لعيالا نفسال قبله والافال المكن موج والمس فيل سيدن عندورو والانفضال غيب مدعاتا من المعدام مم وحدوث أخرين لتوال أو ما والأولاد من الأفها في موجود افيها فعيلزم مالزم على النظا من كلات ما ازا العد سرالا لقد المحقيقة فاناليار بون الاخراد موجودة قبل الانفصال بل الما معيض الاتصال الاصافي لتما المصبم باعتبارتو ملم الإخراد فبالعداد الاتصال الخشق شيعام الموصف فالحسم النقف والحاصبيعا فليس ننبي لأن الفرق لبافارق السلالان الاتصال الاضافي اذاكان عبارة عن كون الحبيم عبيث كل فرا لفيرض فيدكان ف يُل الحديج الحبر والآخر المفروض الماسيدور هروض من والانتشار محين كل تسمة سي بث القسال اضافي ومنيعه مرحد باوله المركين حبيعا كمكين فيمر في نفسمة موجودة بالفعل خاوثة مرة لبعال خرك المكن لك الالصالات موجودة بالفعل الصا والوجود النعات على الستلذم الزوم المقاسد النفاسية وكيفت فالمكانميك عيوض الانقيال الاضافي ممبوع الحبهم باعتبار توسم الاخرافيه على تقدير الغدام الانقبال تقيقي فقط لك يمكن عندالعد اللم الاضابية بأن لقران الاتصال الاضافي طبيعه عارض كمجموع الحسم وانتخاصه عندالحدو والمفروضية في الخراء لوست المك الأشتحاص موع دة مالفعل بالسحيدت عندوض الانقسام سنصموضع دنيعه مربعبرورو دالانقسام عليه فلامارم ستشيئ من الاستحالات اصلاوبالجميلة للح**يم م**رتشي من النقص والخال صلا فلأكلوم بن العاقلين فعوليه ويله عرفية مثاله المنط قبير وان الضمير ف قولهمنه عايدال توله نيد من في المنافيات المعنى حينيد اندمليد من العدام كل من تلك الامنافات المقاب والنظامية وندافاس فاندلا ليزومن الانعدام الأستحالة المندكورة اصلا والظاهران الصنه يرراج اليالوم ويودالاتصالات الخياليت اميته ولزوم المقالب النظامية على بذالتقديرواف فافهم فولم البحث الساوس الغ ندالهجت معايضة بانقلت ذكر فالامام سفي شرعه بيون المكمته والاشارات واعمد عليها المحقق في التحريد في الطاللي والمحاكم قدمون برابواجات مبافى الكتاب فضيله ومكن ان مكون نقضا المياليا بأن وسلكم تجبيع مقدما تدعيرنا مرحرانه بعينه والهيوك فرام ووامكم فهوجوان فولدازم كون شئ واحب دالنع مى الهيوك الواحدة الشخفيت في احبا

لواسطة تغددالا فبارالحاصل فاجزاء الجسم وعدالا نقصال فاواقسميا الماء ومسل احب الحزيرين بالمشرق والآخرالمغرب كيون بيولتهما الواحب بالشخص ف ذمين المجانبين ومهوى ألى الضرورة في له فعلى الثّاني مليزم كون ذات واحدة النح فان المادة والسابقة سي التي مسارت المتعدوة ولعيدالانفصال فهي صدقت تارة على الواحب وتارته على المتصد وككانت والإنز للشركة نيلزم كون الجزيء كلياد مهونحال **فوله اوكل عادت عند نم سبوق بالمادة الت**ح بّااللبل وكروالعلامته القوشبي في شرعه للتحريد لكن مسلسل السنتحيل نما ليزم لوكانت نده الهوا وعتمة تامترتية واماان كانت مشعا تبدّك موالطا مرفالمستحيل نعر لاز مقولهم فيمونيا في معصود مرم النج لعيني اندمه لزوم البهرنيا في القول بانتدام الها دوالاوسه بالانفضال وحدوث ما وتدين أخرتين ما ذربسوا البيمن فقاءا مرضع المحالين ليبياد بكول التفرق اعدا ماللجسم الأول وانحادا تسبهين أخرين المراكة إل فانهليزم على فاالتقدُّ سرالانفدانه بالتكلية بالتفريق ولا بقوله عاقل قوكيه ولوكان التعدد دا قعافي المارة النج لبني البشرد المادة النهوان عبين إصل لفطرة لمن محيران بطروالا نفصال فهذا التعدد اما ان بيليغ الطاذ بينا بي صب قبول الحبرالانقسام الى غالىنما يتذكيون ككل خرونش بره الاحزاء الفالمتها مية ميوسك علاحدة فببلز مران كمون للك الموا وحريرهما ميته ولا توصي برون الصورة فلكل منهما صورة علاحدة واوَّلكانت بهيو اليكل حزووصورته موعود الزرم وجود الاحزاء الفيار تنهاس يترقى بالفعل ومهويحال وان كمنظينين لل حب عدم التناسي بالمحامث متوقفة عند خد فسليز بير وقعت فيسمته لحسبه مزلي باالحدالفة أ فلم يصح ما قالوامن البحسليم غيرتنياه ولعتهمة بمعنى عدم الوقوت فيهاال حدلا نتجا وزه كمرانيب الاعداد والون فظافية بجراف بريضه الى ان كحبهم دو تركب من الهميولي ولضورة فتلك لهبيو سله اما واحدة ا ومتعاردة والشقار في ن النازيط الك فكذا الماز ومرفني تركيب ممينهما فافهم قر كولمه والحواب ان الهيو ليه دان كانت واحدة في حدد والهما النخ نرا الجوائب قد اختاره المحاكم وقال لما وتتخص عندتهم موعندالانفصال مؤشدالا تصال كمندلييرو إحداولا معدروافي ذارة اليون والا عندالاتصال الواصد متعد وعبندالاتصالين انتهي والجاصل والهميوك لهاتضفه بالذات وضفر كمن سرالاهورة وبدرالتشخص يتنازيم يوسي حراهن بولي حررا فروز التشخص يورث الاكرروث الاحراروا نقرارى الفصل و التشخص النها كان لهاعنذ الإلصّال تبعيته العيورة الواسدة ذال عندالالفنسال وحدث تصفيل أخران من العنورتين وأماليت مخفن الذسيلها فالذات فلمرزل بطرمان تنيمن انفصل والوسل فاذ فايلاد مراوحة الشخف فيبر اللوسة الابضالة كماكان ولك في الجوم الأمتداد مع فتميو ب العناصروا صدة بالشخص وسجد بدالضخص بزامة في العما وكالر وانمانجتلف بالعرض بواسطة افتلاف الصوريط ولكالحسبم التخصير بالنظراك الابوان النحالف المنواروج علافان وأحد بشخص في جهينة الإحوال في والة وان نبيد أشخصه الصريني المحاصل بواسسطة بده الإعراض فله قبيل استحارماة العنا صراوحه بتماالذانية وسنحميتها كك فهوحق وان فيل بالوحدة العرضية فهه بإطل ولامكن ان لقرامتا فرائب في لصورة الحسمة برانها با قيمة بخصيدا الغاتية وإما المنعدم فصينها العيضية الحاصلة بالحسم التطيمية لان اوعة

الانفعالية فبياط زمة الموصدة الشخصية تخالف الهميوك فاذا الغدم الصورة الواحسدة بالانسال فقدالعدم وهم العند بالذات وكبعت فانها تتحيره بالذات ولالشك عاقل في ال المتنجيرك في صورة الالقدال مفاير بالذات الملتم مين الانفعنال علامة الهيوساف فأنها اذلسبت محسوسة ولامتحيرة بالزات وأنهايجي بروالصف ت لها بالعرض بوالسطة ولعبورة فنا لانفصال للنبيدم ذانه وانما تبييدم العبورة الحسيمتيد بالذات وبوامسطهما الوحدة الصرمية للهيولي مع لقاء وحديثها الذانية فافرفا وقد فسلال فيدوكك مالا فرروليه وفي القدر الذسك وكريا وكمناية ومبذا المرفع القيال في مراهمة من وجهين المعدمها اللهمم إذا تتحرك فالمان تيحر الصورة فقط اوالهيوك فقط اوجموعهما وعلى الأول ليزم طلع الصورة ل المهوف وعى الثانى مع الزوم الخلع الزمركون الهوكية تعيرا بالذات وعلى الثالث المزم عبس الهيوك بألوضع والابن وبيونيا في ما قالوين انها لا يتجيرونا نيم ان الحسيم إذا سحك على صبعه فالصورة المرتبيك للخليط لالهيد الي والمحبوع وعلى التقدين يزم على الشي ما فعند المارحة انذفاع الاول فطا مرلان آنت رسوالشق الثالث ولا بس تقليس الهيوك بالوضع والابن تقرض والانفيال لها وانها المهنوع تلبسها لهما بالذات ولم المريم والاالذي عالت في فلان لمتحرك عنته البيوال تعنية مها والمتحك عليهمي مع صعتها خريث تحصارهها ويا مان الحصته أمي الن كانت متحدثين بالذات ولكن التغاير ياصل بنيدما وتعدافها الاتعدالين بمغي فميكن فسفلا ليزمرالاستحالة اصلاولما كانت وحدة الهيوك لاساص مضاتبة للوحدة البيع في جرازالانق من العموس فلامضانية في القداف بالصدر المه أكمة لى صلة بالانعضال فلايصيح التيل من الذهرم لي المالفت أحتماع المتماثلات فان الجمع احتماعها في واحد شيخصه واما الواحد النسسة وجديدا سوة بالوحدة العاسة فلا يمتع ذلك فيد املاكمالا تحفى قول فان وجدت الهيوساف عموم سي الني إكما قال شاؤن في وحدة الواحب تعالى شائد ومهواد ما و محض بل الوحدة وصفة واحدة عقلية مستشركة في العرج دات الصحال كيون فرومنها وجوديا وفردا آحرملبيا وان اريدان معددا قها في الواحبب والهيبوسك فغسن وأمتها وفي الامورالآ خرز واتهامع اعنها رزايه وبهزا المهنبي قبيل بائه اسلبيته في الاولهين دواللوا فهذا ولاتصح انكلامه فرانطا مروكين النظرالة فيق بتيدين اندلاتهم لان المصداق في لجبيع سواله إت المحضوصة ملاتفاوت والفرو يحكيموم بدالا فأخبرني مريان المقصوال نبرو المقدمة ميل موتكم بالقدر النسب ذكريه وكما لأنجفي عي من له ادبي فهم فالم المولمة التي نية التي ويهي مسريان القوة والعنعل لكون مداره هليهما كمان الاول يهي بسريا الفضاح الومل كون عارفيها فوكمهان الحبيم وحيث بوصيرانخ اعلمان شيح الرئيس في تقرير ينه والمحتر مسلكان احديهما تخصوص فوة للانفصال و فعليته الانقبال وموالمندكورني الاشارات وافتقاء والشابع في التوليح وْما يْهما ما احتاره في الشفاء ومبوء على العلق القواة والفعل لاسيستن كانا وافتقا والشا بقوله مزا وعيارة الشنيح في الشغاءال مجسم رباسوسيم مدمورة صبعية مهوست في بالغنل ومن حيث مروستعداسي استعدا دشيئت فهو بإلقوة ولا مكون الشركي من حديث مو بالغوة مستديرا ومومن حديث بغلل مشئياً أخريكون القوة للمبعدلاس جيث **ا**الفعل فصورة الحسيم بي ان شئيه آخر ثيرالة في انصورة في كيون العسم جيم الكم

من في هندلها تقوة ون شي عندله النقل والذك له الفعل ميوصورته والدست عند بالقوة من الوند وموالم يوسي المنتي كلامه ما لفا ظرونوا التقرراعم والشمل بن الأول بالتقرير إلاول راجع الملحة الأوسي بي موجومن انحاد تقرير ناكما ذكرنا وسالقًا واذن فيوضح المسلك الثانى لبنداالبرطان بالمسلك الاول كما فعل الشالعلة خلط وصط بدالجج تمن فكان الأولى ال تدكر التوفيح وكفتع على ماذكرا ولا وتوضح مقا النشيخ على وطبيحقيق الح سيم بماية وسهم لأنشبهته في انه منى محصار بالفغل وفيه فوة فيول الانشيار الى تعيد لان بوجد فيه الشيا وكالسواد والبياص وغير ذلك من الاموراتي في قوه الحيم من النيات والكما لات القرائح صورة والواصد البحث الذه فيس فنية كشرالذات والحببات لامكيان مبيرواللفوة والفعل جبيعا واذل فالحسر لنس واحدا بالذات ففيدا مرال فذم ها النقوة الاست الموالة خريه المنظ الميتها فالقلب فالتيما فأيت مندان في السيمتري بديافظ و في بديا لقوة ولكريم ل مين علمان ندرين يتيمين داخلان في جوم الحسيمتي ملزم تركيبه منهما قلت اذا تظرال ذات لحسبم مع قطع النظرعن الاموالخارج نجده قاملالامور شتى واذالاخطنانفس ذائه نجروعلى الفعلية المحضته فعامان في جوبر ذاته امران احدمهما حامل لفعليته و الآسنة حامل القوة ولقي رن احد مهما للآخر والاول تصوره والثاني الهيو كمي الاانه بهندًا لقدر وان غيبت مزر ان في ام ولكن لمثنيب النائض من من الأخروالأخرى لد وقد كان المقصواتي ت خريكي كك وقديقهم لاتمام ولك نه لا مد من العلال الموالية المقارتيه والا فلا مكول تحسيم واحدا وحده صقيقته بل اعاريه ومهومما مكذب الوحيران والوحبه القوة في الاصبا ممقدمة على الفعلية من صيف أصخصية فلا مرس تقدم مبدر فالعينا على مبدر الفعليد باسخصية فما بدالقوة كون متعبة المحلية السالفعل فتيبت المطروم والمدعى وال الفعلية دالقوة للاموراتية اموركانيت لما كانتا بالنظرالي ذات أنحسبهم فيأ اذالا مخلنا الحسبم فيفط النظرس الامورالخارجة وجدناه نجيرصال عن لاتين الصفتايين فعلم إن مبدر مهما في ذابة لاهارها عنه ولايفر ذلك عدم وجود الحسم للمكانه مدون الفاعل المقيد لوجوده كما وسم ولا مجد الفرق في ذلك مبين فعلية الاتصا واستعدادالاس المساس فرورة النفس الذات الامكانية للحميم كمان للفعلية والاستعداد للاستيارهم مركل نهراكك فى ذاته اللن مبدوالا تقال لذك بويز فرورك مسلمين أنى المخلاف الاستعداد الذك مومن لواحق الحسم المتى قد محصل لدبالنظرال الخارج وفد مفكس عند بالنطال بيونسته ذات الحيم الى وجوده وعدمته على السوار فاندلا مكون مبدر في ذات الحييم اصلاكما قبل كعبت فاك ذات لحيهم في حد ذانه لانحلوع في قعليته ما واستعداد ما فإن استوصي ذلك وجود مدير والععلية في ذالر يوسي وجودمب والقوة فيهالفيا واماك تعدا دات استياد بعينها فان مما نيست لذات الحسيم من فارج التيني فلا كيب وجود من دربيا في ذاتها البتية ولكن كون طلق الاستعدا ولاى شي كان كذلك مم دلائ ادعست البديمية فغير سموعة فلاضل فولم فينج لاشئ من الحسيم بيوسك النح بره النتجة لا يفيد المطفان الفرض اثبات أن الهيوك واهله في الحسيم وخروا والت منه إن الهيوب ليس الفن في مرواللازم في العنية تبوت الحريمية في الران كيون خارجة عنه وموخلات المدعى فلا من انعنما مه أخرلاتبات الجزئية بإن لقيالما تيسبت إن العيو اليسيت لغنز الحسيمه فلا تجلواما ان مكرن خارجيمنا

موارعد النشري الباتيع والمصف على التقديرين سيح كمالا تجفى فولمه فانقلت اذاكانت قوة الانصال الغيواب اخرعان ل الاختراض لاردعلى قوله قلبت وحاصالان في الحبيم كماانة قوة الاست يادالًا خِرْكِك قوه الانصال الصال اكان مقصلا فيكز ان يكون في الانصال فوة نفسه ومهومجال والاملزم المن مكون شي واحد بالقوة والقعل معاً فوله الحق الصحيح امتناع كون شي واحديالنع ميني التبيثي لقدة وافال وان كاستسامتنا فعتيب ولكولي داكانتا بالنطرالي شي واحد بعينه واماا داكانت القوة وبالقيل الى منى والقعل بالقيارس الم بنني فلا منه فام تبييها اصلاحتى بيتنيه احتماعهما في منى واحد فالحبيم بميا مرصيم مقدل واحد في منه وبالفعل في حد ذاته وليس فيالا قرة استنياء آخر ولامنا فاقربين بزالفعل والقوه اصلا واما قولك انه فيه قوه الا تصافع ذالز منه أن اردت اندم كوند بالقعل في ذائه له قوة الالقيال فذلك مما يكذبه العقل اولانتيمور مع الفعلية, قوه وان اردت انهين فرض الانصال لايترال انفصا ل تيداوا وطروافيه توج الانصال فذلك رجوع الى لحجة الاوسك بدا قوله اقول في لحواب ان كل حدثه الخيطامة الإلجاب الدلاشينة ال في الحسيمة من فعلية وقدة فسيد دانتراعهما لأنجلواما ان مكون امرادا عدا وامرات لما والاول مجال لضرورة الوحدانية فانها حاكمته باندلا مكون كثى وأحدمه يراكبهتي وتجملقتنس يحسب ذاته وعلى الثافي ظلا حبسامه الطبيعة يميا داريقيرالمادة والعدورة والفاعل والنعابية والثلثة الاخيرة لكونها مقتفيته للغطلية لامكون شي منهمام يدواللقوة اصلافالحصالسير يللغوة في المادة التي كمين ببالتني ما لقوة فاذاكان في الحييمة بتلا القوة والغنل ففيه خزان احديهما مباليغنلية وموالصورة الحيمتيه والنهمامسدوالقوة وموالهيوك فتيت تركيب الحسامهما ومبوالمط وانت تعلمان قولهان تساياها لكيون مبدوالجتيين تجلفتين محسبب واندما والراومندان ارادال شعى الواحدالا كيون مبروالجتيين بتخالفتير بالقياس الى تنى واحد بإن مكون مِبْرَة القوة والعنعل فيه بالنظرالي تنهى واحترسهم ولكن لزومه فهميا سخت فيهمم وان ارا دانه لأمكون مبدءا كهروان كانتا بالقياس الم شنكين فذلك بمنوع وكسيت فالكمرة رائم ذلك في الهيو الفي فلم الميز أشل في الصورة نفسهما ومأوكم ان حقة القوة مستفية يعن المادة سلمناه ولكن نقول ان نده المأدة الفيورة نفسنهما بالقياس الي القوي ساعليه للا مرآخيه سى مليزمة التكثر الاخلابي في ذات الصيمة قال في هوانشي حكمته الاستراق اختلات الوجود والحيثيبيات أيقع على ضربين لتستريج وتعليلية الأدبي بألتي ليحب التكثيروالتقسيم في المومعوت مهاوالثانية لايوب التكثيرالاضما خرج عن لموصوف أثالك بالقوة والفعل من قبيل الفرس الاول الالتشائي الزالميكين فيه قوة شائي أمرص لمدينه لدالقوة عليه فلابدان تيفه يرحاله في لفينه عما كان وكذاا ذاكان بالقوة مشيرا أخرتم مهاريا ففعل ولبيس بداكحال لهجا والح والمساسة ونظاس مهامن الامور الاصافية إذاكمه تم صليت فانها مما تتصدران بتيد وعلى نتئ وإهابهن نحيران تبغيرعاله بل حال ما اصبيعت البيدس الامورالخارجة والفاكة وت عبارة عن عدم مف من الينتي فلاتنني في الوجو و او ما موموجو د مالعفل بما موموجود بالفعار يجيل عليه المرعد مثني فالشئ مكي من عترما سوسوم وفي فنسم معدوما ولا عدمالشي من الاستياروالالهان وجودشي بعينه عدمالشي آخرولكان تصوروجي ده مستلز التقسورعدم تلك الاستياء واستحالة نوافي عابيرالون وحرابينها لوجازكون شؤاب يطر الفعل بما سويالقوة شنبا

آخر بي زكون بيط فاعلا ومنعلالان القوة مبدرالقيول والانفعال والقعلية بمبدرالتا تنير والاستحار واللازم باطل لاخلات فيدلاجد من الفلاسفة به اكلامه بالفادا. والتكن فاسه إطاما ذكره اولا فلا ندائما بدل على تغير طالب كالعبسيط عن وعد وسنة فوزه شي فيه ببرمالمكن وحدوت فعلية شي فيدلعبر ما كانت قوته فيه وذ الاكت تكر من خرصالة في ذاته في القوة والفعل مالقد إس النهكيين ولوسلم فالبيوي مم واما ما ذكرة تانيها لقو الفياً القوة عنوارة الني فلاما والنسلسنا النالقوة عدم مضاحت ولكن لانسكران استيازم ان مين المعلى الوجوداواله ويوكيون الأكتراس الساوب محمولة على الواحب تعالى مثل الديس ميم وليس تعليما الى تعير ذلك مع انداله عود والموجود منيسه وقوله فالتسى لأمكون من عبته ما مهوجود في فسنه النج لا تغييم ماارا دمنهان ارا داند تمينع ال على العدم في فسندبالمواليا والاستنقاق فسلم وكن لزومه فيمانحن فيهم والنارا وانهيع صل العدم ولوكان القيا الى فيرعليه فان اداد المتناع الحمل باللطاح فتسلم والمالحمل بالانتقاق فامتنا علىم ل مدالجم المحقق فاندنق في لواسي المنتصريم المسميته والتخيروالتفكال عيروك مع كونه وجودا وموجودا لنفيسه وقوله والانطان وجود شي النح انمانيفي ال مكون وجود عينا لحاده بكوين اخرلاا نبتيننع عروض عدمتني لوجوع كالترقيق انماشيم على تداالتقدم لاعلى ما ذكر وكذاكت لمزام لضور وجود مثني عدم في آخرا بمات على تقدير العنيبة واما على العروض ولحمل بالاست عن قفى معرض لخف ، وجيز البطلان واما ما ذكره ألتا لقوله والضالوجاز كون سنتي بسيط النح نفيه إنه غاتيه ما تعبيت بن استدلالات الحكما والأسنى السيديظ لأمكيون فاعلالما أيتوتفوهم منفعل بدلااندلاكيون فاعلات كيموسة عدات كأخروامتحقق فيهاسنجن فيدارسكم فهونداالا فيرلاالاول ومتع ذلك ليس الكلامتهن في الفَّا علية، والتَّا تُشيروا مُما الكلام في ان سنتُ بيا واحدا كيون محلالقِ علية بني وقوة منى أخراولا واما الفّاعل لهنزه الفاعلية فهم فاعلن فعليه بإالت ويفشه أنخارج هو بفت فلا ملزم كون ثنى واحدفا علاؤتفعلا فالفعليه في الحوم المنتصل فدحا وت من حاعل الاحسام وخالقكا وكون فيرقوه الانتياء الاخرال فالميتها النيامن نداالي عل وح فيكون نوالنسديط منفعلا فقط كافاعلااليما متى مايزم كون البسبيط فاعلا ومنفعلا معا وبالحله لا يقيد ما ذكره في اثبات ما دعاه اصلا فلا تفقل فوليم والثاني ان اللسل النع حاصله إن الكلية القائلية بال كل ما في جه القوة والفعل فهو مرب من امرين تقوضة بالنفس الماطقة فأنها تسبيطة عندتهم مع الذامين حسيث متيهما بالفنعل ومن حبته معقولاتها بالقوة فلوكان وجو ديانترالج متين موحب اللتكشري النرات بلزم ال مكون في النفس كك فام وليبيطا مهت فوليه والجواب ان النفس الانسانية النح عاصله ان النفس الناطقة وال كانت ب يطة لا يوض المادة في قواصاً ولكنه السيسة عبروة محضة عنه الماسي محبروة محسب الذأت وما وتيمن صيت الا فعال الاس في كون الشي الواحب المجزدا وما ديا باعتبارين كما إنه لامضائقة في كون تني واصد جوم ارعرضا باعتبارين الصناد حيثيذ فالمعلمية يراتها المستبدة الي علمها والقوة باعتبار ماوتها البي سي آلة صدوراً لأفاعيل فحة القوة فيها العياً مَرجع الي المارة غاتيه الامراك في خارجة عندامفار ثية لها وفيهاولاان ماسيتفا ومن الديل الإما فيه الفعلية والعوة بالنظراني ذاتها فهومركب عن المادة والفيورة لاان طل مافيه بإتبن الجتدين ولوكانت اصربهما بالنطرالي الله النجارج عنافه ومركب منهما والتحقق في لنعن الناطقة ملوثي

كانها بالنظراني ذاتها طالفعلية البحتة وانماالتوة فيهامن جترافاعياها عارضيهمن حتبرالبيان فلملزمان مكون حامل ناتتو فيمثين أمران في دائما بال يحامل للفقالة نفس دائمة وللقوة مزاالامرالخار فالحركي تنقص مها وحذفان فليت ال لنفس كما يخراج أنى الماوة في الافاعيل كيك يختاج البيها في الحيدوف الصاحلي غرميب المشائين الأسبين الي الن حدوث النفس تعبد حدوث الابدان فهي مادية فعلا وحدة ما متها قلب المرزمن تجرد النفس عوابغا لامجتاج البيما بقاءا دان احتاصت في الحدق فالبيان معد مجدوبته وال المحيب لقاء عامقا سُرل مي ما فيرس فناء المادة الصفااو الردارة الألوم ما المادة والتحل فسر وبلأ واضح على اصولهم القاملة بالتلنغس سلطان البدن من غيرطول فيهر وثانيا ان ندالجوب انماتيم لوثيب ان متال لقعالية والقوة فالنفنس في لمره النشارة الذموتية فقط واماعلى بمبورات المتساكين بمن لقا والنفنس لورغراب البيان موات قوبى الالتذاذ باللغات النفنسانية والتال إلالام كك فلااذلاماه ةللنغنس ولوخا رضيحتها على بواالتقدم إمسلاوندا على لآ من قال الترقي لنفس في النشاء والأنفرة في البيرواما من قال إنه لا ترقي لها في محك النشاءة من الازة اعام صلت في ألكها لات والالم بماكتسب من السباب عاصل بالفعل في النشارة الآخرة عُمَار وليس في النفس الاالفعلية الته لمن دون قوة الملافينية فع النقص من فيركفة كي المخفي على من له ذمن ثاقب في له ومهذا الاصل ميد فوي شبهة الثننوبيه النجان روالي افهم من الجواب مريان وينفس ل كل شي من قبل دالة المثنندة الي جا عله التاميرة فوته بريص الي المارة والثنوتة قوم مربله شتركين رعموا تعددالالبه وقالواان الواحد لايربدالمجيز والشفخالق الجيرالسه وغالق الشرابسرآ غمدو سيسم والأول منبردان والتبني ماسرمن وقد يقيولون النماالنور والطلميه وزائنيكيته عدو وحبر وضها ال وتقصور مأري تعالى من التي والعالم طلق الخيرات وصدور على الما ديات قد النيافي بدون عض الشرو العدم تهيدو الما وقد مها اللا ترامة وباالشوليل البسيمال الحيات وحكمة الحكولا محمم مترك الخيرالكثير وض الشالفليل بل بداالشريما الأمن من دم الخبرخ وبهيذه الحبته صارت نحلوقة بالعف للفاعل النارسيعين الشيرور وبهذا المعنى فال النمسين في لنجاة والاشارلة وعرسماان الشرواخل في الفدر الحرض فخالقهما واحدوان كان لا صرمها بالذات وللاخريا لوض المرمز مرتقد والالبندكم الوم لمولارالم شركون فولم الوصوال المسالقة عن الوجود الهيوك الني النقص ذكرة الشيخ الرئيس في الشفاء واماب من ذكر الشانقلاعية وعاصلهان الكليته القابلة مان كل مافية جهة العوة والقعل بالمفرال ذاته فهو مركب من خريمين مكون بالملا بالفعل وبالآحر بالقوة منقوضه بالهيوسلف مها فانها بالفعل النظرالي واتبا المستنبيده الي علمه التامروسي الصامعير والتامسة عدة للصورة فيهاميتها قوة وغل بالمنظرالي داتها فعازيران كران مركته من خرجين المدمهما محل حبرالعوة والها عامل جهالغول وبهذا القدراكتفي الشينع والزيارة من استنا دالث ومومن مقيفيته قوله تم منقل الحلاء النخ فالتعبير منذا الوميات رة الى الدلا ومن بدوا الحلام في تيم الاستحالة الاوساء عنى تركب المنوساء من ميوسا إخراس با موييان استحالة الإخري مراسسها بإنداد اكاللكيوب ميو فيعميت الكلام في معد المعوس وكذال مالانها عليم

وجود بيولات خيرتنا مينه مترتبه مخبسة مصالوج د ضرورة احتماع القابل مع المقبول وموحال برا برابط الاست ما قيل المرام لا يحرب لفقد الاحتماع الذب مبوا حد شرطي حزياتها فيدل على عقالية المن لل الشرطيان تحققان كما علمت فافتهم فو لمروحيور مادكر والشيخة والشيخار فعد الني برالصحيص قد افا داستا دالت في كتاب ايما صات ونتقل عمارة الشيخ العاظم احتى لفيرلك حقيقة الحال فاعلم ندقال في ليبيات التفالعدد كر تحبي التأنية والسوال طبيها مبدالنقف في فول ان جوسري والمبوسي وكونها بالغنل مبيو الصيوس في أخرالا انهاج مرت ودلكذا والجوم زالتي لهاليس مجيلها بالفغل شئباس الاستياد بل بعيد مالان مكون بالفعل شيئا بالصورة ولين مصى جرستها الانها المريس في موضوع فالاثبات مهمنا مروا ما أندليس في موضوع موسليب واندامريس مليزم مندان مكون شدمكي معين المغعل لكن غلاعام ولات يرشى الفعل شئياً بالامراميام بالمكن ايضل يجيئة وصلدانه مستدايك شي صعورة التي تطين له ببي انه ستعدقا بي في ذا داريس مهنا حقيقة للهبيولي كأن لها بالغفل وحييتة اخريب القوة الاان يطروعلم يتقنيقهمن خارج فتصبير فربك بالقبل ومكون في فنسها واعتبار وجود ذا بالقوة وفره الحقيقة مى العبوره فيستدالهيو لي الى بين المعنى إست بنب الديب يط الى ما مؤجب وعبل بن ستالم الى ما مردميو يسي وصورة نراكلامه بالفاطه والنست لمحص منه ميخقيق للمقام ان الضعليه والاستعداد ا والأنامجيث تيفق احدمهماعن الآخركما في لحسيم فازاد عدالعفانية فيه بروان الاسستن إد وبالعكس فلايدلهمامن مبدرين متفارين واما أذاكان التفارينيدا بالاعتبار بالكنيفك احدمهاعن الأخركما في الهيو لي فالضعليتها موفعلية الاست عداد ولا عيرفلا ملزم مبدوا متغايران لهما النشي الواحد كون منشاءالانتزاهما فللهيوك فعلت محبب الذات ثمرنه والفعلية مي فعلت الاتعا اليس الماصقة سوس انداع مستحد فلالزم إن كون للمول ميدان وكمذاص للزم ركيب البيوسي او وجود بولات عيرتناسة فعرله ونسنة الهيوي النفرض مندانكان في المهية السبيط منشاء أشراع الحنسوالعفى لمروا حدثموس من بك الذات كك منشا التراع القوة والفعل في لهيو معان دانها من عيرزيا و قاسر من مهما يطرك والملائق ببر التكريب لذيني والخارج كبير لف بحيم عندالشيخ ضرورة تحقق التركيب الذمني في البب بط الخارجية عنياه مع فقالا خاء المفي رجيه ولعدمهم بأسان مشبقه الرواقيين وجووا صدادان المتاان الامرالعام لالعيسر يركشني بالغعل الم في الفصل بينل الأموله عام الذب مهوالهيو العالمة المستعدلك مثى ولكنا لأفهم الذما ذا اراديمن نرالمستعد الذب مرانفطس ان ارادمنه استحداده و فعليته على ان مكون وجود بزا الجوسر بعنعل في يط والالزم أن لا يوحد الهيوك الداولا اتعل من ان مكون ما وتدمع الدوسائر التباع المشائية فائلون تقدم الهيوسي من وان ارادمنه مالكون مستعدالاست وأخزع والتركم موالظ فالهيو يليفنهما مصداق الفعلية والقوة ففيدامون والجواب عنه على ما مرسحفيق البلام الشيخان مرادهان فعلمياله بيوك متى فعلية القوة لاعرلان الامراما مالذسيقيس بالصنيا والاستان

الفعلة وتعلية نتني أخريهو سيرالغوة والاسستن أرفامنم اللتيلاز مان اصلافلا برلهما من مبدرين مثنعا يربن وثانيهماان مأوكرتم م إلىكازم فى فعلية المبيوك وقومها والسلم ولكل فتساعد بالهيوك بمنوع بالقول خلية الصورة الاقصالية وقومها الضاً لك لبوازان كيوالي بمنارة عن لاتصال فيندوكيون برقوة الاست والآخركما فاتم في الهيوك فلايحناج الى فروا فرقيوم مد القوة بالحيام اللفعالية والقوة نفس الهورة لالقران برلانراتيم لوكان القوة ضلالك لمورة كماانه ضل للهيون فيدوم ومراكبيت فانداركان صلالها والانعمال لينافسل كديزمان بكولشي واحافضلان في متبتة واحدوم ويحال كماتقرق مومنعه لامانقول اولا اماتهن كون الجوم ونيساللحسم مل بهوتفيفة نسبيطة مبى الانقسال وبهي القوة فلاجنس ولافصل مبناك وثانيا اندار لانجوزان مكيف تستبة الانقعال والاستعدا والاصورة الانقعالية للنخال تبالاسكان الانهميآت الامكانية في ان مصداق حمله عليهانفسر ذواتهامن غيان مكين مناكر حنبس فيسل وثالث سلمناال المجومة خبالكحبيم والانقسا كضل على مذبه بمن لابريس الاسستعارك بيون تركيب الذهبني والخارج كما وكرتم في الهيوسية تحصيل منها مهية مبهمة أبي عنس مرنز، والاست عدا وضل لها فلا يقرآج خبرة خنا وتقول ان نوالا نعهال مبوالا سنهار فلاملز يستعد دالقعبول صلافة النها ماذكر في حكمته الاستراق ان حاصل ماذكرتم في الهيوب وبيرج إلى انهام وجود ما وجو سرمتير ساب الموضوع وموليس بالمروج دست لم م الاعتبالات التعلية التي لاصورة لها في الاعيان فالهيوسية لا يوحد الا في الذنس وبهو خلات ا صرحوا يرس الاحرار النا رجينه وندا انما ميوحد لوكان مرادات يخسن تولدام فانبرا المفهوسه النبسة لابوحدالافي الذسن مل مقدفية وال مهنا مهنة بعير عندا بدندا المفهوم العاسر التحصيل لهافي والترامل مى مهية مهمة قامة عماج في تحصله الليان غير إلى مصالح عيلما وندالفصل موقول الديس في موضوع وعلى ندافحقيقة الهيو الذات الاحدتية لتى عي الأسبتعدادين التجوشركيتها مبي فعلته القوة والأسستعداد ولا فلزم مندان مكون الهيول لانتليا في الناج لما رغيم وإميها باذكر بالنتيخ في له طاريات من انداذ المريق من رسم له بيوك الالوجود كانت مبلتها لفن الوجود التاجب الوجود لأكلمه قلتمار بلس فالموعودات ما دحر دوعين جهيته الاواحب الوجو دوحوا ثبتل ماعرضت من جهميتهماا مرصيدق عليه تعهم مالم وجود دلا إنزا مندان كمون واحب الوحود فان صدق الموجو دلالت ملزمران كمون الوجو دعينا اوخروالها وللت وفي حواست يدعلي فكمةُ الاشرا*ل* قع نهريكِ لانشكالين كلامهني بالدفع امعلابل يقضه منه العجب ولذا لهضتغل تقله والكلام عليه وال مشتهته يليقف يل الم معض الحواشي لمندالشبرت فان ثل موالتطويل على دمنه فوليه ولاسيعبران بقير النح بدااعة الحن على شيخ لوجو ده ثلثة احد بالاعتراض على **ولمروجو مرتبياج مرتبه والاستندا والخربان القابليته والاستنداد كولهمامن المقهوبات الاصافيته لاصيبي ن لان مرضا في ثني الحقالية** فكيف كيون حوسرتياله يوسله حوسرته الامسانعدا ذنعهيام كامنهما لليثوق في غهروم الاسم وذالالسيتوجب وجود فإ في ذات أثيبا الاعترامن على قول وصله انه مستعدوم والمدكور بقوال أنه والصّالالصح النح بإن حرّر الحويم طل حرير والقوة والاست وادلكونه عرمنا لاقيهلح لان كيون في مهية الهيوك وتقيقتها وثالثها الاعلاض على قوله فهي بمياسي بالفعل الني ومهوالمندكور يعول الت والغيبا الأسبتودا والنح مان الاسستعداد ان كان واخلاني قوام العبيسة عيزم ان لايكون الهيويية عاملة للصورة صرورة

ان الاستعداد للكيان حاملالها مواسست واوله لان الاستعداد بيعدم عند فعليه مستعدل فيلزم الغدام الهيوس عنده ول السود فيها إنفس فلمكن عاملة لها وقد كان التكام في حاملها هي له اقول كثير المطلقون الفاظام فيوهد العج بوالتحامس بمل على المونية الناشيهم إلايرادات التلشاله كورة أنفاد بداحوا لحوالاول حاصلان القصول تقيقة قدلا مكون التقييم الايمنبومات امنا فيتميم منتفاد المستريا إلى الافعما من المنهومات منسولا مسك الحقيقة وانماسي عنوانا وللمنصول الحقيقة وتغيرت المافلا فيها بخن فيه كرك فالداخل في الهيول مصداقه لامفه ومد الاضافي حتى لقرامة لا ليسلح لان عيض في لم يوري والما قول **لواما** القوة ينظل الني جواب عن الاعتراض لن لهت بإن الاست عدا والذهب نيعدم عنه حصول بواستعدا وله بالفعل موالا ستعداد الحاص لمصول بنتي خاص وليس بوصلالله يبولي في صلها الاستعداد المطلق للاشاء اللامتنا م يتدونه الامتعدم مرفروني م المستولد الالفعلية فانبِيني يطل فعداده يقى استعدادا فراد اخوفلا لزم الغيرام الهيوك مخروج معورة المعسية ال اصلافان قلت لمنروم واللاشخص خاص انعدام النوع ضرورة اندلا وجود للكليمات لالوجودالا فراد واذا افعدم الاستعاد للكان فعران المال الهيوسك خصرا اليماعندالعدام فصلافاص عن الاستعداد قلت بالمالين واكان يقوم الهيوك بالاستعداد المنف وامانان كان بالاستعداد التلي فلالان انعدام الكلي بانعدالم خص ماذابرادمندان برادار شيعدم انجدان كليافهومم وان اربد اننيعه م خريراي في نفس نوالفروفه غرالانعدام فخري لات الزم انعدام خوالهميولي اصلانعم وخرجة جميع الصورالله متناسيًه الالفعل البرم انعدام الاستعداد بالتكتيد بانعدام جميع الشنخاف مها ولكند عال والالميزين تتاسى مقد ورات المد يتعالى ولمرت الاتنابي موخلات صراحهم قوله واما قوله في الحبير العيم التي ماحواب فن الاعتراض التاني وعاصله إن الخص الذسب بهومن لوازم المقولات التسلع العرنية صدقاعي فصول لحوام برنبوع وصدق الجوم البها ولوعرضيا فهوتات كماع ونت مرافضون المنقولة من في على ذلك فيما من فلاك المتناع تغوم المؤسرية الحال في نصول لجوام كلما لك كما مرسالقا فوله والحقايق الغيالتنا سابة النح فيد د فع مأنبراي ورود دفي بوالمقا من انداذ المركي في اللجوامين التي تتي من الجوم والمقولات التسع العضية لنحد المهيات الامكانية نيها والحواب ال الا تحضارهم ولوسا غلهمها تبالت صلة لا الغيرالمت صلة والفعولين برالقبيل وله وقايقي لعدصانا في الزوايا الخط لعلم اشارة الى منوع واردة في مراالمقام فان القول بان فعل المبيول ليسم فيوم الاستنداوين عدوا قدمنوع والامليزه ان كون في الهيوك المرفي النبين بوضل المرمي الدامر في الحارج ساءا على اثبا يتم التلازم برالزكبين وموالصورة واذاكان لرفصل فليتنبس الفيار كالأخرزي النجارج بهوالهيوسك فيكزم ان مكون للبيو مبيوسك أخر دبلغا وكذائح مرتقوم المحوم البين تجويم والالمكن عرضاليس في مرضعه لان الما نعمن لقوم الجوم العرض م كالابن مى اذلا يحصل الامرالوا حديث امرين المرافي ومزافيا ميته وبين ماليس بجوم وعرض الفيام يتحقق فيا وصبحو منو دون الأول وتس على مُرافاً فهم ذلك توليه والحبير الثالثة ان الحسيم مهيّد مركته النح اعلم ان مُرو المحبّه متنبي تقرميا على المواطعة النالحسمة وتدام الجنس والفضل وحبنسة الجومروص القابل الأدبا والتبلثة وندامع وقوع اتفاق الغريقيري الأنتاقية

والمشاكته عليه تعديدعي فيهالضرورة العنبافان نهن المفهوس انمالوضدان من دارة الحبيم من حيث مي مي وماثيست للشاي لامين ان يفل في ما فيرون تفيقيال عبر الذب بوالهيّة الحقيقية ونانيمان ففيلة الذب موقابل لابعاد سيعدم العليم عليه سع لقاء معنى المجو سرانيس موالحنس وإلى ليديمة كما قدمه تيانه والتهاان كل جهية مركة بمرجنس ففسل ذا كانت بحييت مكن ان بيدم في كنارج ففيله ويقي من عنسبه كان لامحالة معنى حنسبها وتصلها مي ذيدين لخريس خارجين مهاميه والعملية وَذِلْكُ لأنه لواري ذِبًا لِهِمَا مِل كُولِ التركيب في التقل فقط قلا نيكن روال احديم المع بقاء الأخرلان الحنب على ماسيجي والليما لتوغله فيالابها مراخيصل الابانعنها مراففنول ومغداعتهار ناشخيصل متة بمصاته مؤجرة لوجود واحدقهم تناتحا وفي الذات والوجؤ وموزلك لائمكن بقياما حدمهما نبرول الأخر بالانفضال بخلات ماادا كالما فودمن من خرنبي موجود من في المحارج متنبا تهنين فى ذات الوجود فا نه حينية بمكين زوال ما أحد عنه الفصل مع لقاء ما احدونه المحنس وندامهنى بقاء الحنس مع العدام الفصيل ع با دسب البير المحققون وقدتو المعدر المعاصر على الدواني في حواست الحديدة ان المارة والصورة الفياسي قال الوجود وعذ يجذان املصورة باغضل مع نقاءالبادة اماالآت وبالوجود فلابتمالوله نتجعافي انحارج لماامكن حمهماعلى المهيته باعتبار نفظ سمانهما تحيلان في الذمين واما عوازالغه أم حديد ما مع بقيادا لآخر فلانه ما وال اتخة ما تحبسب الوجود ولكن مع ولك متنعا تراك ميم ولاباس في نقاءا حد المتنفارين الهيترم أروال الآخر سرول الاتخاد الوجود مسينتهما ومومصا و ملامرورة فان وحدة الوجود مع تفرالف من اليدلامكن اصلالان الوجود وكذاسا بالمعاني المصدرة انما يتحدد شعدد العضاف أليد والفياً فال الوجود والتنهجف متسا وفان على ماعرضت فلوزال لوجودا لواحدفا عان مزروالتشخص الفيدًا اولاعلى الثاني بفيرت المسها وقد منبيها و على الأول فالهيوسك مأفيت خصها مع زوال الصورة المتحدة مها صلاو وجودا وذكك بما يكذبه الوعدان تصييع والحملة والفو ر دي يحص لايلنفت اليه وقارسطت في افسا ده منص مشرح تذكرة المنان وغيره ورابهما وموالمتغرع على الثالث ال كحنس في ألما خود المامنيط شأي والماءة ومبوالما فتروت يطابني وكذالفنس موالما خوذ ملام شطاشني والقعورة مهوالها خووت ببط لامتني فالتغامر بنهيما بالأ وبإولان صرح والمحققون مع ماعيتني عليهن الأستعلزام عبي التركيب بن في خفاء ومعد بذا التمهي فتقرير الريان ال المعبوم يتبر كرتيهن وغبس وضب بالاول ونبيده مفله لتقومه بالانفضال باننى كال ماسيدم ففله مع نقار صنيسة محرواه الدمينيان مهما الحنس والعضل ماهو ذاك من حرئين خارجيدي تحيكم التالث فلايمن التكون عنس الحسيم وموالجوم ما نوومن خرد في كارج وموالياؤم والهيوك وصله وموالقاس الانعا والثلثة من حزو في الخارج وموالست بالصورة صى الحسم خروان فى الخارج متحدان في منعيقة للخروين الزسنيين وانما تينعا ران بالا عنيار تحكم الرابع فتبت تركب الحسم من الهيوك والعيو د بروالمط فان فلت غايته ما يثيب منه وجود خرار الصيم في انجارج محاذ من الحرسية الذميني ولكن لم بنيرم ان احد مهما حال في الآخر ا ذا كان حدالحزين ما ذياللخر والاعم التوفل في الانبهام الخراستفسل في فنسه والآخريجاذ ياللخر والاعمال للاول المقوم لهبتيا منحصلة الذات كان الشني احق بإن تحصيل ومعت التصل والتأصل في الاول اما يرفع العامد الذاتي اومرفع البامريك

الالعدور فكان فقال ومروسعة المنحقق تبيراعلاقة الناعنية ومواكيف الحلول فقرتم المط قولدا قول وتدالحة الفيا قرسوالا فند الخ وذلك لان مدارند دائجة على لقدمته التانية الدالة علم ان تصما يبعد مراطبرين الانفصال عليه ويبرا لعيني عالم يحبرالا ولي المر مفعلا فيهد المن تشات الوادة على لك القدمة واردة على بزوالحة ولها كانت ندوالمقدمة ما نهودة في لقر المجتبين الالسين عند الفارميت ورباللسابقيان جبيعا واماعله ماميات تقيق فقر التانى مه ومنذلك مزوعلين أيدوبروا مران الاول مع الاستلزام بير التكيبيد للذمنى والخارجي وكيهف فانتحنيني زلزم عموم الفصل والجنس للذله كالجنس عبر الما وة والفصل عبن العدورة وانماالتغاير بالاقتبارازم تمولم الفسال انورس المعورة على الدولما تقرعند مهمن الن ميولات الافلاك بتنفأ برة في الفنها و متغايرة لهيوك الفاصرم الشتراك الصورة الحسمتية فيهافه ومهانيب غموم الفصل تمرالجنس وقدكان الأمراعك والناني ان ما دي في الامرالادل من كون الحسم مهيّد مركتبه ت نسب الفيسل مم الليجوزان مكون حديث بسيطة لاحزار كه دمينا وخار حالكيّ المدعاة في محرض ليفاء قامل في بوالمقام قولم ويروعليها اكتراكنا قشات التي بق ذكرنا النولانه قد احديبها ان الاتصال مانود في ذائة فيكون دائيا الفيمًا ج الى اثبات ذلك وتيوه عليه جيع ماكان تيوه برعك يْروالمقدمة وان الانتسال بعدم بالانففدال وبروعليه ماكان بردعك ندوالمقدمة وان الحنس باق مع انعدام الغصل وبوانما نبست لغدا تبات إن الاحسام قاملة للانفكاك فيمتاج الى الطال مدسب ومقاطييس وتبوح عليه ما كان نبوح على بيال عيماسيق والحياة كمكون بزوالمقدمات مانووة في نده الحبر الفياكما كانت مانوذه فالجسر الإوليات يدعى توج جيد المناقت سألواد عليها على إوالمجتداليها مع شي رايده قد عرفة فلأنفل قوله المحبّال القبر ما تحتم لعفالم عقيد من المتاخرين الخ تقرير بالنبوي عدى تديية تقدمة بن ان المنهسة يحسب الشاقة والخسته مرعة ببن لعلة والمعلول فالمعلول إنما لصدر عن العلة التنسطية والمعلوم الحسيس علاجلة الحسيسية وتفيم ذلك ن مقاً لائتم في مقام مبان التربيب والعلل والمعلولات في خلصلة البدرالرج واذائتهمد نبالنمقول ان جهيج المعلولات برجع بالآخر الحه الواجب تعالمه النسرة عن شاميته النقص وغن الحساسية اما بالصيم اولااوبوساطة تبيتي الأنعقول كمجروة التي بي بن المباوس عندالحكما والمعلول الأخس بسيدر عن الاخص والأشرون مرالات المان يتي اس ما موالت و الار من فالصورة المتدة بدائمالا قصاء بالتجرة التخير بالزمان والوجووف الكان م غايته الخساسة لاميكن ان بصدرين الواحب تعالى مجده اوالعقول المفالية قد النزنيين ملك الحساليس ملاه اسطة فلأيد من ان تلومط منها وعين مباويها امراجية منزافية وثبر خسيا مثنابيكن في نساله ميرسوك الصورة الامتدادية حرد آخراك وموالمسيد بالبيويل فالحسم وكريمن حزاكس احديها البيس بتجزونني وتتمكن وتتغير والزمال بذاته وال لعيرض لد ذلك مقارته خردا خرنه واشرو من بغ اللخرد واسطة بسدورة عراجلة المقارقة وتا منهما فسيس في والتلاثتما له على تك الخسائس لسندال مك البلالم فارقة بواسطة الاول وموالمط ومندانيد فع التوحيط بيهاعن النالمنالسة والتياقية معرا بعلة والمعلول بيى اللتي مها أفتفنت لك العلة مؤاله علول لاغيره وي التقييض المشارك منهما فالتجرو محولان مكون

عدا الشيهيدة

بطرا وبواسطة تعيم النفول المناسب يتدلها بإحدادجوه المذكورة وذلك لان مع منامسنية خصوم يتدالا فتضار فداغيز والمناقة بالشاخة والخساسة الفياكم الطهر بالروع الى مباحث كيفيته صدورالعالم عن تعلة المفارقة ولاست بند في فقد بعده المنا بير الصورالات اوته والحقول مغارته فتمرا والرغي الريان على وجوب نده المناسبة النبنة ولكول عنبار سمراء في مساحة مكيا لنا في نقر مراكريان فنامل فيه فاندوق فوله النول كلامه نواسبني على تقدم الهيو ليدالي بيني اللهيول لما كانت وبهطة بصدابصورة عوالعاة المفافة كانت متقدم عليها ومهوينافي ماصروامن كون الصورة علة للهيد فيمل كون كل ما يالفعل علمة لما بالقرة وبالقرم الماميو المعالله وروالته فصية عندم والتنتحس كوجود وعين الطبقيد وجود انتيت عليلميك كمطلق الصورة نفيدان بأعلى وصولهم شفيضفا وكبعث فانهم فضواعلى انطبيقة الصورة علة للهديد لي فكاست استقدم رعلى الهديد الم المقيدة للصورة الشخفنية حلا ووجروا وحيدني انمانيب رساطة الهيوك في سدورالصورة الشخصية الالامتناد مطلقالنا عنقبال فولدوائكان سلماالغ فياشاره اليانيجوزان بكون لواسطة الغفوس اوانصوراً لنوعينه لامرآخر مسيتمهو يبيولي ولماكان لمتويم ان بقول النفوس محروات الصعورة الزحية فاقدة للامتداد فكيد يتحقق منهدا وبالجسب المستدة المناسيدا محتو للوساط اجات عنانفول وازان مكون لهاالخ وحاصله الانقيس وانكانت مجروة ني ذواتها ولكن وي مخاجة فاكنسا الكيما لاال بتجعيبيا خند خينه تحديدة وعما واميطة لعدر والمعلوال سرع العلل المفارقة كما ان صرفة تتيرد اني ذاته القيضي صدور باعنها بلاواس والصورة النوعية دال أمكن ولت امتداد بالذات ولكن لهامن الحيات والأعتبارات اللتي بها تبعلق بالصورالامتاري وموعها وبزوالهات عي الصلحة الوساسطة والكل في خفار لان النفس فؤاكان عدويتها عندم وقوفا على استعدا والبدن ال من صدوت الديدن إدلا وحدوت النفس ثاني ولامضيد لكونها واسطة في صدروز طلق الامتداعي العلة المفارقة فان المتانع الشي الصلح المنه الرساطة والعبورة النوعة الناعة الكانت واسطة بصدورالامتداد فلامكن وجود الامتداد مدويها وبهوهمنوع الانترسيران لصورة النوعتيوال نبينقيلب الى الهوائية والاستداد لحسى باق مجاله الاان لقان الواسطة الفاقو النوعية تيواز والافرولا الحاص فان قلت بلزم تدار والعلل على ملول واحدوم ولا يوزع وم قلت نوافي للمعاول انوعي غير لم وال المرق المعلمال يتخصير فعامل في بدالقام فاندمن زال الاقدام فوله المحبرالخامسة ميمان مبيتالفلك المخ الطالبرمن مقال في الن نده المحتماقا مهاالمبدل ومهواللها مرفخ الدين الدازيط ومته التدعلي سبيل كحدل مبارا ملي مضهورة الاستعناسم والنالم كرج فترعنده فانه لانقول اوجود الهيون ولامانيم النفكل الكيب الفلك وعدمة للخق والالتيام والكون والقساد وسياواة لت الهجيز إلي الجهيع وقدا خذ حبيع ولك في نده المحتر ضلم انسبني على سلمانهم واليد الثارانية لفواعلى دائهم وتقرمه بإلع بالعبرية بإعن الزواريان الفلك وسدم قبولمه النفرق والالتيام لمزير فشكل مو اركك فهذا اللزوم اماان مكون مفس مسيمة اوما مرخارج والاول محال والالاست تركة الاحسام فهيد علاقاً

فا مان كيون حالافيد الومواليا اومربا نياعنها والاول والتالث باطلاق تعين الثاني وقيية ليطاما لطلان الاول فلانه على مراالمتقار ا فالكون لاز العسمية في الكلام ف لزومه للزم الاست أك لذكوراد مفارقا فلاتب وركونه على للزوم في عرورة الناس ملاز كلف تقيضي لزوم شي آخروا ما بطلان البالث فلان بته المياس اليجميع الاشكال مطالسونه فلانصلح مرضحا لبعضها فيعض الإجهام وللعض الاخرف الأحب مالأخرو حيثية فتعين الاول ظامر ويثبيت شركب الفلك من فريكن كل احديما في الأخروا والتسي الهيوك في الاقلاك تيت في الاجسام كلما لاستداك الحسمية فيها ولم بالفلكية الع الأوليان بقول بالخل الفيك اوالمقدار الفلك لان الكلام وفع في لواز فهم النفلك لالزوم صورته النوعية لبالاان كمون المقصود فع ما قديموم في إلى المقام من النالخصص والصورة النوعية الفلكية مال الفارق أذاكان سبدال لجيع عالسوار فلامصلافا فينالفلكية فيلفض الاحسام دون حفي فانترجيح ملامرع فوليمن مخصص بالغلك الخ بيعد الترجيج واذالهمن حالا في الخرسة فيكون محلالها وموالمظ فول فما قد حواسط في من عدما الخفيدا شارواليان نده مجتلانينا تهامط المطدمات المسلمة عند الحضم للمكن القدح حينينه في شي من مقدما تها دلا المقيدح الأزكياوفيها وان كانت بي مقدوة في المان الم فولم انهام فيولم المام المحالي المان ا نه اوجوالاول الاسلوك في نب ت الطوط بق الحدل ورك طري الرا الدين من العالم عن والن والعالم المحقق والن والعالم ا المجادل القاص للالزام والثاني البخيار مهوالشق الأواعني الكشكل دالمقداد المخصوصير فإنفاك لحسمية ولانتاج منيتمن مائب تعينا مراب التعين الفلك منا داعل حواز التشكيك في الهمية كما مو مرسب الانتراقبين فلهمران توردوا عظيهولا والمشائية بالخبيمة لليبيق واحدة نوعية بتبغا ونت في مراتب عصافها ففي مرتب خصه الفيك تفيض شكلاو مقدارا خاصا وف مزيز التعينيات العنصرة اشكالاوا قداراأ خروندا الاختلاف منسوب اليفس الحسيمية من غيران المزمر ملامرج لان المرج مرتبة من تعيناتها وليست لك التربية فارجة فنهاصي يرجع الانشقوق الآفرالباطلة كماعات ال التشخيص ويونوالونود الخاص ومرة المرتبر المخصد ومية فأنضته عن المفارق بالمناسنة المخصوصة والثالث ما اختراقتي التاني ومبوان المقدار والشكل في انفلك لا مرّا خري القدل بانديس لاز مالك مبيد وقولكم مم ين شيباللروم الشكل والمقدار لمعين ما ذاار ديم منه النار وثم النروم بالبطرا بي الحسيسية من حيث بني بي فيما را زلانوم القيام اليهاض ورانجيف بنها في بصل لهوا دوان ويم اللزوم بالنظران حسمته الخامة المخصة بالفاك الروم حق وينيذ فعلا الحسمة إلخاصة المتعاصة فالقاعل مناسسة مخصوصة معدولا ملاءم في والت ملاوران الاستكالان وان اخدارهم البص الاماجيد من الاسائذة الكرام رفعوان الشيط يشرام بينين ولكن لاتنفى على اللبيب الهما لايقة مشتباس فدات البل لا مسلمة عن الحصم فعلم فهما قدمات فيه بالطال اسلما المستدل شائ وتحقق الم في في مداركان مسلما عن المشائمة امرلا وندالا الشالمستدل الثاني لكلامه على مسلما للهم حيلا كمالا يخفي وكذا أي

فى الايرادين البياتيين اللذين اختيار مهما المضر فلاتفض فوالمهما اولا فلتوديتن بإالسوال جبنيرالنج والحواب عندان حركالتك عالى دان النيس عيروارا وتينع بين مثوق واراوة فتلك لارادة من الرحة بوجو دانحكة ببراالنمط ومليزه منه وجود المنطقة في وفي سعين بالفلكة القطب في موضوع أحز فيا ليزم الترجيح ملامرج اصلالوجود المرجح ومهوالًا رادة الخريمية ولمفذلك لبيس بدالة قد جارف مقد ماسال من على على على عدماتهم فول والعماية التي مي علم تعافي بالنظام النا علمان لحكراءاذالهم يحدد بإطامه إينسة ورالى الشايته الاليهائية كما في نداالمقاليحقيق القطيشيه وغيره في موضع د ون آخروكون الحركة على توحفه ومقانهم لمالري وخفيصام ولي حزادالفلك ليسباطتها مسئول دلك الى لعنائية الاليهية ونبران كالصحيحا يدرو ليندم قبإعده مراثياتهم ألكه وتيدفي الافلاك ومخوه لانه لمالا سيجوزان مكو السيب في د**لك بوالعنابية لانسية. دو البطب**ية الفلكية واي حاج البرطينية الى اثبات المخصصات الداخلية في لاشياء اذبد المخصص الني رجي كاف لوجود الاستياء والتخصيص التي فيها فوله بيوزأن مكولفن داحال الخالفات الجسميات على كمسيجي متشابية فما وحدا فتضاءالصورة النوعية الحلو في خصر فيها وون أنه فلا بيهنا سن خرط صف بحت اولا يحوزان مكيون للصورة النوعية صوصية بهذا أشخص دورعيم ه بالاشفاط المالقيضط كلوا فهيدون ماعداه وثانيا مان الموجب لهذا الحلول حالبحل باعتبار خصوصتيه على طرنق التشكيب فالمهيدكي مرت الاشارة البيفكم يختج اليالمحول لآخاصلا ولكريط نياالتق ريلا عاجة التحضيص لحال عامكون تقولكم كالصورة النوعية مال دالبركر بمغوماكا لعرض بحذر فه النحو التخصيص بذاق ولد كالحرم القياس مضوعتهم الثى أنتر فيدم على تنحاص موضوعها ألما مرواما الاعراص كثى تقدمت عليها فيجزران مكيون علة للزومها بالمحال تتقصير بشخصة على تقدير لتشكيك في المهمية تصلح علة للنزوم ان قلت إن زاالبريان الماكان حدلها مبنيها على سليمات المستعرل فلامعنى الم عليه ممائيكه وقلت مبيت المسلك في ليحث بهمنا ما ذكريت ولكن مرا يحقيق لحق فنيكلم على لمقدما ليهتي سلمها المستدافي ا جازفهيا بين الحكها ، لوطن إلى من ملك القبيلة فقا مل **قوله وا** دائيت ان ولا للحسيم النح لما كان ليتوم مران لقيول ن م الفضاق الوصل المذكور فيماسيق انما يثيث الهيولية في الاحبسام القاملة للانفكاك بالفعل كالعنا صرالاربعة واماما لانقيلها بالفعل كالافلاك فلانتيب العيولي فيهامن جاب عنتهم أندا الدلب بان ثبوت الهيولي في الاحساء القابلة للانفكاك توجب ثبوتها في سارالا حسامه لاشتراك لطبيقة الحسمية فنيما فلاتيخلف تقتضا ما في ستي من فراد ما الله نذا فول أرادان شيرالي فيهمها للاحب مركسها وتذالنج اعلم إن الطبيعة الحسمية الما كانت بنفسهما غيرما نعيف قبول الانفصال ومن شتركة في لافلك والمنا صفرتية الهيولي في الاحب م كلما مربع يراجة إلى ندالحسم فوكه واطلاق المقالة الخ بذاطا مبرن كلماتهم سواركان بداالاطلاق حقيقيا فيكون الاستتاك لفطيها اوبالحقيقة والهجاز لمانتوسم المحاكم فقوله لالجلوان تبلزم الافتقارا يبني ملوث في في في تبييته في أنها الحال الإلها سوار كان محال مومرا او عرضا والكان سفالجو يترقيق الأفتقارمن عانه البحل الضاسط وعبالا لإم الدوركماسيي جميع الغنا بعزالهحل لانمك الحاك

احرسية فكرمينه القيودانة بالمعض وثمنها والافهع ملاحظهالا بإزامهما الزملا فولهرولا يحريضنل ذلك الزميني الفرق بالقيود الاعتبارات فألاستنفها روالحاحية تصور فالمطلق إلمفيدلا بتصور نباالفرق فالمطلق بما متوطكن فاندباطلا قداذا احتاج المالحافها ممكرا الإيجتاج البيهبب عروض ليضدصيات فالتقشف واساتشي لانتخلف عنه لمجوق العوارض والقيودات وكذاا ذالمحتج اليه لاميكن ن يحتاج البيلجوق لعوارض فتولمه فالجلوالا تبصور بدوك لافتة ارالذاني النجارا دمرا بافتقا رالذاتي الميني لاعمال أبتقار الطبية فيرن حيث بسي كما في طول لاعرا ض في لموضوعات وافتقار إنحب لإنه ممن إوازمه ذائدًا اي فروتيها المطلقة كما في حال الجوام فالموادفها قبول البيولي مفتقه واللصورة كماسيجي فالفصل التاتي فهامعني شاج الصوارة البهايا لذات مدفوع لاالصورة البسمية النوعية متنالا انمأ يكون علة للها وومن يث وبودالطبية يمرجسة التماثل الوعنالات ولكن اولهما فيهما لانتصور بدون افتقارهمااليهافي فردمتها المطلقة اللازمة لذاتيهم إفلا يوج طبيعة مهاو لازمراالافي كل ودمن فروطبية المحل وبداالقدر يوجز إلحاك في فرد ولكنه أنه التيم ذالريسيم اختلات المهيته بالكها لطلنقعه أن وأخسلات تقتضدا با في الكامل والنا قص ثم فيسز في آما كما مهو منسك القائلين بالتشكيك في المهته واما علي بوالتقدير فلا يسح اصلاوين تمهيو والاسترافيون كون الجوامر للما ديه موجودة فى عالاكمثنال محبردة عن لهواد والاعزاض لقائمته بالموضوعات محبرد وعنها في فراد قائمته بنه والتما ويوكدُ ذلك هوالكيتَ أنس لوجود الذمنى للانتياي فالإنجوام القائمته بأنفسه اتوجد فصالاذيان بالصورة القائمة بهافلوكان ملزمه فطلحلول لحاجه الذاتية لذا ال الكول بده الجواسر في الأدبان اصلا ضرورة وحود بابدون الاذبان والشرق محسب لوجود لابفيد فانه اواجاز الحلول في تعض الانساد مروائ كي غيالذا تبيتر بالسفي الميدكور فلم لا يحور في لوج والحارجي مان كيون الطبية يُصرون تحومن الوجو دالعين محماقة الألمحل ولا يحتاج بصروض وجود أخروغص كالك كما قال صحال البشكيك في المهيات وبالحبالة بدالمفام في تحوض فولم لزوم طولها في جيع الاحسام المخ ضرورة ان قنصة ذات الشي لانتحاف عنه بالحفدوسيات فالصورة اذاكات مخاخ الهونبغسط سيفهااه ماليزيها من الضرونية العطلقة فلاتوحيذ في أي من لاحيها مريد والمحل اصلافت الهيولي في الاحسام كلما فوكه وعلى بدافا نقول بان الافتقار النح نداالا يراد ذكر والمتكلمون على الحكما والقائليين بنفي الواسطة بدالجاجة والفنى الذائليتن بان انتفأ دالوا سطة تممنوع بحوازان لا يكونِ الشيئ محتاجا اذا نه المحل ولاغتباً عنه كك بل بعيرض كل منهما لةعن علة خار تة فلالميزيم كون اليضنه نزاتة عن البنتي حالا فيه فعول الالما قبيل من انه اذا حيوز كون الاحتياج البح حاصل قول القائل تائيد قول كحكمها وبان ما ذكرين الواسطة ببين الحاقبه والنفنى لذانتيبن لايصلح اصلالان الحاقيه والضنى الذا تهيير لما ان يكونامتنا قصيب اومتضادين وعلى لتقديرين لامكين ارتفاعهماعن مرتبة الذات والايلزييرارتفاع النقيضيين او ماليستلنميه في للك المرتبة التي مهي من المراتب لوا قعيته وارتفاع النقيضيئن بجال فكذا السيتلزير في أبيه فأن بجالية الإنفاع أميه الخ تعليل للنف لالمنق وحاصله ان ارتفاعَ النفيضاين اللازم بهناما سو في فض ملاحظات العقل واعتبارا مرواستي له تا ولوبنأاستحيل ارتفاعيهمافى الواقع ومهوعيرلازم وقد نباكر في سنالمنع امران اعدمهما ماذكر بإقرالمحققليرين بانفاللم

ا وسع من لك الملاخظة فلم ملز مر فصها عربيك الملاحظة رفعها في في الله وثانيه با ما اختار يصف لحققة من سوان ولك برجيم الى سلب وصف العنيسة والذاتية أع النفتيضيين لاسلىبها عن شيئ واحد في الواقع وأمسنجيل سوالتا نيه لا اللول وبهدا قال ال سلب التقيفيين في المرتبة بربط الي نفى المرتبة عنه المبعني انه السيب عينا ولا حزر المنهما واست تعلم المرتبة النقيضين محال مطلقا سواركان فينفس الامراوني ملاحظة العقال لتي بهي من اسنحاء وجو دالشي فيف بالأمرابضا وكيف فانهم فالوابات حالة احتماع النفيضيين طلقا وارتفاع النقيضايين ستازم لاحتماعهما فلامضى كحوار دفئ فيس المات بهراستكالة احتماعهما فيه ومالفهم ليص كلما ياليحقق الدواني فعالى حقيق برجع الى اندمن مورالا دراك لانتل نداله حقى كيي بيجزز دلك كما حقق امتعالة في هواستينا على حواش كما المحققين على مترح العقا تدالحلالي وحواشي سازله على بسالة لقطبة يان شعب فارج البيهاوا ذن فكلام الشوامانهموا يعلى لمساسحة والمرادانه لاين يهزأ احتماع النقيفيين اصلا لانقيفوالها تبذى المرتبه مطب لحاحبه فيرالاالاستف ولان لب الحاحب في المرتبة على طرق سلب المقيد المحم طلقامن ثبوت اللاجامة إوالاستنف ونبديا ضرورة صدقه بإن بعيض لحاحبمن نعارج ولالعيب قَ إلاستنفَ ، في المرتبة وكذالتبوت سلب لي عبر فيها والسلب للحاجة التحققه في المرتبة والسلب تحقق في لك لة ترتبه وانكا ناقيصنين في بادى الرأى وريفها ن فيما تحقيم ولكر ليهيا نقيصنين في الواقع اصلالاً ن سلسال تقيير فعد لا نبوت رفع فيهما ان الفعا في مرتبة المهتبة لا ليزم ارتفاع النقيضير المستحير اعنى ارتغاع مامهما تقيضان في لحقيقة وان مليزم ارتفاع مامهما تقيصنان في باد سالراي ولعيس برابستحيل فالمدرد لما غيرتهما النقيف بين رخمانه ملزوس الرنفاعهم الحرس التراكلام معملى محاذاة ماقالي المتلل بداالارتقاع للنقيضية لنبيئجال والسدفي ولك امذلعيه لأيفاعالهما في الحقيقة إذ سم العيه القيضايين في فعسل لامروان تيويم في باد النطاكونهما نقيضنين ومرد وذبرا فتولييل لبانقول من انهاد كم الصيورة الحسبسية المخ قد نص التربهنا على ما ذكريا أنعان معنى الافتقار الذا في عنى عمن ان يكون لذاتها وللازم ن لوازمها فولد لكان صح تصبورة واحدة مقارسة المونوع الخ فانهن جبتالحا خالعارضة من غارج ملزمالمقارته وبالنطائل عدما فتقنا والذات بالمضا لمذكور ملزم المفارقة وانت تعلمانه وان لزمه المفارقة والمقارنة للصورة ولكن لحوقهما نشبى واحد عملجوازان مكون علةالمحاحة مهوانتشخص الخاصل في مفارقة بزوالصورة الناصة عوالبجل التبقه وان عازمفارقة صورة تتنتخصه ببخفل فرفالمفارقة عرصنت لصورة وليقانين لأخرب والبسر مبنع وإنمالهمتن لحوقهما تشبئ واحد تعييبه وموعي لأزم الاان يدعى الضرورة في التنتخف ليس علم للا بل نمايجي الافتقار ضميا مع طبيقة اعتبيتهم رفيس داته التي تقع نعتبا والا خراص والجوا مرقع ذلك سواد وندا انماتيكم تنبت إن الإرانياعتي بالطبيعة بماسي بي دول تحص ومهود وفي صفاء لملاسيجوزان مكيون الناعت الشخصول تول اولابات الشخص ليس والامورالانضمامتيه كانفها الصدورة الالها وتعلامن الاموراكم يحدة مع المهيد كالتحاد يحبس بالفصل في عال الوجود لعيس الا الطبيعة العالفة من الحاعل تمالعقل نتيزع مندالشخصر في علب وعياما مندور

نه فاذا بتنسته الطبيغة عن لحال مصرو توزداتها ولوازمها المقاصة من الجاعل فك لبسن شيئولان نطائما تيم اوثبت ان الحبل واحدتم واسطنانيز ويشخصات كثيرة وسوم لم لا محوران كيون الحبول متحددة وتجنبتهما متبعدد الاشتحاس فيكون بصنهامفنقرة السألهجل وتضهما لافاتقلت الطبيعة واحدة فماميضة حيلها ارة في يحاق مارة لاوالالبنية مالترجيح للمرجح قلت الطبيقيوان كانت واحسدة ولكن لجاعل برج لها تارة تضخصا ومارة أخر يجعل واعدامها موجباللافتقار والآخرسسبباللاستغناء فلاملز مالترجيح طامرج اصلاومع ذلك نداانما يصح على تقدر كون المهية متساوية الصدق على افراد ما سه لا تختلف بنجوس الا تحاء الاراحة المنشكيك واماعلى تقدير القدام بهافهي في مرتبة من مراتبها التدريما سف المرتبة الأخويب فيحوزان تقيضت عبض المراتب الحاجداني الحس وبليعض لصابحته كما عرضت مارا وكذا القول ثانيا بان كيثر افرادالطبيقة الواحدة من عبدالقوائل فالنكان مدون لحاط العوائل نهاشبخص كيوم تصفرة في فرد ولاستيه رمياك معدد يحتمحل تارة دون اخري وازا كمكن لت خص الالجحاظ طالولها في المارة فكيوليت نداه تيامها الى المادة المتعاية على علوله افيها الى شخصهمالان استنا دالتكثراك القوائل مم فافهم عوله دايضاً نوالفَت لتقدّرات وشكلت النج ندا بهو سرع ن التشكراك لة لاستناع تجروالفلورة الحسمية عن الهيول والماكان مرجع الفسلين واحدا فلا باسس فيكريص ما تثبت بداالاستناع ف مقام إثبات الركب الحسيم من خربكين وحاصلهان الصورة اوالْفك شاع إنما دة فلانيفك عن المقدار ولهكي نداالمقدال تغناط لامتناغ وجود مالاتينا بهيمن الابعاد المقا ومركياسيهج فيتشكل لان الشكل بي الهتيالي صلة للتنامبي اوالمقدارالم عروض ما حاقا اوصدود فلانخياع نالانفعال فيتماج الى المادة لان الانفعال على مائز ضت من خواصدافهم مباخرة ان بإحد ميرالفعان الانعا الانفغال ومهوالمط وفيد ما قدع ونت من منه كون الأنفعال من المادة ولوسلم فالانفعال لتحيد وسي لامطلق والالزميران لالهيج الماول الصورة العلمية سف الواحب تعاليه تنا نه والعقول المفارقة مع اطباق المشاكين علية زما وه التعفييل يجي فيما لعب الشاداليندنعاك فولد ولما كانت الجسمينة مطلقة مهية نوعية النج لما كان لمتوسم ال يقول والثبت اختباج المجسمة بإناثها الالمافوط لكفيلانبات الهيافي الاجسامهن عيرط حبرالي اثبات انهامهية نوعية فان طبيخة أوحدة وسواد كانت نوعبة راوبنسية داواا فتضافظاتها تْ بُياً لَايِدُن النَّحْقِق مُقتصْاع نُف ساَمِه في والالميز مران تَعِلْف عنها في تصف الافراد فالمرثي تقتصف ذا تربه بهي اداوان بين على المليس مدلاتها ت الهيول على ميان نوعية الحبيمة كما تيوسم في ما دست الراي على انما غيرت النوعية لان المهية الحبستيل أخلانها بالقبول فسمد لهاالمقوم والمهيات النوعية فيحوزان مكون الفصول اضكاف مستوجباً احتلاف الكمرفي الهيات المقومة فبجوزان لانقيض المهيند الحنسية الحاخد والفني افعلا وانداعي ذلك فيهرا تحبسب تصديسته فصل دون فطول مثلا النوعية فان انقلات استفاصهاليس بامور واخلة في قوامه ابل بالعوار في الشخطة الخارجة عن عقائقها فلامكول وا مقتضانا بهذه الأمورالخارة باصلافها لقيض لذابراني فرد تقيض في فروآ خرايف وبهذا المعني فاللحاكم في دفع التوسط أماما علمنا الاال صبه بتيالخار جيندليس احتيامهما إلى الما وقامن جرتش قصاتها وامان احتياجها الى الملوقة من فهته فعلما

الأنتجاء وانماتهم بإذاعلمنا اللحيهمية طنيقه أوعنيته فانهالما كانت واحب وبالذات لمركن إحريس بااليال وةللتشخص ككر لذائها لنتفيتني اواد بانخلاف مااذا كاست طبيقة وتسينه فامها مكون حينك ذوا مافختلفة الحتابق فامكن أقراقهما في اللواره من جهام وان الحكن أنه إقهامن منه التشفيص ت انتهى والقرض مهنها ان الأنتاج التعني نبوت الهيوسله في الاحب المركهما تيوقف على ثبا ذوعيتهما فلذائك اثنتهما ودلك لان تفيض لطبيقه الواصدة معوا كانست نوعيته اوعنسيته وان كم خيلف في افراريا ولكرالطبية النسبيه لماكانت غيرصا تهضا لخادج مدون انضما القضال المفهي لاتقيض شنك منفس ذاتها والتحصل بالفصافهوز وتقتضيفها كأنيا تغض أخروالقيض غسهمات ئمااسلا مخلات لطبية النوعية فانهالها كأمنت فهيه تحصلة تقتضي نوانتات بيا ماالتة فهذا المقتضر لا ختلف في افراد تالانها متفقة ف لك المهيّد وإنما الاختلاف في لخار سات التي لام لهاف نقويهما والامورانيا رجيرك لالصلح لان مكون مشكيا لاقتضاءالمهمتية النوعية مانصبها الاجروبانصها البعيش الاخرلام آخره لذاك احتيجا سيراشات نوعة الحسمتيد لنسللتني الى اختلاف متعتضاعا في افراد بإسسبين فيثيبت الهيورك في لاصيام ن عير طفة بها فقوله رفيديا تدعى «مهو مذكور في كمت الشيخ النج الشفاء وعيره وعيارته في الشيفي والن الحربيث اذا خالصة عسمتند اخرير نيكون ذكك لاجل ان ندوجاره وتلك مار ده اونده لد ما طبيقة فلكيّة وظك الاخريب لها طبيقة الفيته ولبيس نداكا لمقدار النه يهلس مروفي لف مست كما تصلاما لمنتهوع بإن مكران خطا الأسطى الصبها وكالحدد النرسيليس تنفي المحصلا المتنبي ع اثنين اولنهراواربط أوانسل لأميون صلة بالأتبقيات اليشي من فارج ولكون طبين لحنيسيته كالمقدارية اوالعدولة وونهاطبيعة والبيدت راليها نتيفان اليداطبية إخريب نيثور عهايل كون البينة الانتيانيسه ماسي العددية التي تحمل على الانتبتر وخبص مها دانهاواتيرنس بالمقدارة التي تمر عليها برئيس دايا من فلا كون ك ما لحبه بير ازا افسيف الرما بسوره أخري لاكون تأكمه الاستبرة التي الأن فصدار وأسهم يتبرل وكون التيها عديهما متحصاله في تسهرا متحققه فاما لعبي بعينا بالجسيمة الذسيركا لعسورة كاالأسيح كأغبس وقنة ومث الفرق مزيارج كتاب البرمان انتهت بالفاظه وماصلهاال ليحسب طبيعة بوعية لابها مهرتيه مقصله لأسين ويرودنات الخارج الى الضهام الرأ مرفعيل وصيفة احدثه عمياج الى بدا الامرني الامنا إروالانجيار بين إزاد لامن هران مكون له مرفل مشريحه مل مهيتما بل في تحقق موسما وزائخلاف المهمة الحنب يركا له عدار ومخذه فانتألا في انذارج متحصلة لانفعامها البهرامكون مانعتيها ومشنيا معضلا وتقيقة العدنة فيكون نماالا مروامثلا في قوام ميته افراديج مي انتقيس التعشيمة وتعوافل فالدوي معنى المسريم مهامنتكمان تحيالان في الوجود مل لموجود واعد بوالفوع فم العقل نيزع مندمينى عاماتوسمة يعنسا وعنى هاصال مية عشلا فهذان المعنيان داخلان في افراد التقييمة الحنسبية ومن تمرييح اختلاف احكامهاني افراد فاسخلا وينالغه عبيد ومأالعند روافيح ومأ وكرات بقوله مل المقدار لذاته تحيث الي فصول مدل على ال القصوافي تيات للحنس كماة إل ونبره النفسول والميابت له في مصرف لخفا ولانه ما في ما فيا اليمن أن الحنب عرض عامر ما لقياس الأنفعها والفصل خاهة النهران لفندل واتيات الافراد الهمة الحنسة المجساة الصاما ومادارا دبدافي براالتقام مع تعديا عن بارة لايستنيم عنوالامراك ليمرتم إن في قوال شيخ مالم تينوع إليا شارة اليه ان المقدار حبس للانواع المندرخير سطح والمبهم النطيعية وتنونا وكك العد دبالنسبة النه ما تتحتها من التمنين والتكثير والارلبترا لي فو بزلك و لاستبهته في ابنهاليست من الاموالتي له اخراء منع الخارج فعلم إنه لاتلاز مرعمة و بين التركيب على خلاف ما زعال الإبر في كتيه واني التشخص وأعسل لان استنذر كالسفيتميز مااحته إقنه وكالقيصل بيزل في مهيّه مانمنيرة ولقوتمه ومخيرج حوالجيد افا دة الامتنازله وككركي بان يكوالجنس تتحصلا مدوندم ل توفيله في الابرام لأقيم مل المنضيم اليف من الفصول فأ ذاانضمالية فليسرمهم اموجو دان متغايران ضيم احدمهماالي الآخر مل تبحدان في لوجو د والحبل نجلات التشخص فانه خارج عولي مهتدونم فاستحص لاسيتناج في تقوم منيد الالتشخص وال حتاج في لتمنير عمل الشخاص الآخر تخليات النوع فاند مجتلج في تقوه مهيته الى ففسل الحنبس فانه تجياج في ال سيرم يم مصلة اليها من تمركان الاختلان بالفصول موجبالاختلان مفتضے المه الاختلات بالتشخصابت فاندلا يوجب ذكك اصلا واذقد وحبدنا فيالحسبمتيه الاختلات بحبساليتشخصات لنحار يتبحصوص تيهما قبل عروض ميزاته الماعلمناانها مهية نوعيّه لاحنبسيته ويزائحلات للقدار فان الاحتياج فيها الى الامورالخارجة كاحباخ الا البيالفصول فيائهالانتيوم وتحصيل مدونها فعلمناانه حمتيه حنبستيه فولل قول حاصل كلامهم ببواناالتج فيدا شارة الياكن الشيخ وغيرهمن القائلين مكوالط بمثية طبيعة نوعيته دعوس الضرورة والمذكور في صورة الاستندلال مبيته علمية لخفائه على لاذما القاصرة فوكمه ومن فتصرف المياحث العلمية النج تعرض على الامام الرازسية منع في منترح الاخاراة اولا على كولج بمنية طبعه نوعيته وثانيا بجاسيم النوعية منع احتاجما إلى المادة في جيع الصور فانه غانيه ما ينب من البريان طولها في المادة فيصف الصوروذالالقيضية وجوب لجلول للصحيرة في لها الحلول في المادة نصصورة وعد المحلول في الأخريص بان ندة موعمة صرفه لاملتفت البهماني مقام الضرورة التقلميته وانت تعلمه النشيخ انكان في مقا مالاست دلال كما بهوالفام عبالزيقاقة بالشفاء وكلامه في الاست الفي فلاست بتدفي سياه فيه والمنوع وتوريض النه في عير والمصدوان كان مقصوده الاحالة لك لسب ربته والمنزكور في صورة الاستدلال مدي الضرور الحقيظى الاذبان القاصرة فلاانحاه لها اصلافاما وان ريعون حقيقة الانقعال لكناتعلمهما بانها حقيقة اتصالية بمكن ورو دالانفضال عليه وبذاالقدزمرا بعلم حاكمه بإنه مهية محصلة للمجثأ فى تحصّلها الى نتى لقوه المهية من المهيات ما نضها مها وان افتقتر في الانجيار اليه الاستنياء النارخ روما مُراالا شالطبية النوعية ولائحي شيالعدد والنقداركك فهماطبعيان ضبسيدان وسبيذا القدر تتييت احتيامها الياانا دة في سانيرا فرادا المقتص الطبيت النوعية لانح المن بأفوله بل مرجع وتقول النح ندا ما خودهما ذكرالا مام في سندا لمن الاول وحاصلان حقيقة الحسيته وتهيتهما لنبعت معاومته لنا والذك تعلم نها مبوانها حوسر قامل للالعاد وظاسرانه لبيب حقيقتها مالازمن لوازمهما والتحا واللوازم لا يوحب التحا والملزوم مل سجوران مكون الشيباء تتخالفة في لحقيقة لمشتركة في لازم واحد فيحوز ال مكون الطبيطة الامتدارية مبية منسية بخيكف أفراد فاف الحقيقة ومعذلك لشيرك في بدااللا زمر فلمرازيه ما أوعهمين

م الوازم واتحا داللاز مستله اتحا دالماز ومفهجوران كون افرادة بتخالفة بالمهتيدم والاستشاك في اللازم الواحد فلم مكرل ثبات فوتير لنى من الهيات وبواسف طريحفة فانقلت الخنب شبته بالعرض العام وأصل بالحاصة فكلما يظن المطنب تحيال ف كلوك عاما وكلما تيخيل انه فصالح تحيل ان مكون فاصد واذاكان كك فكيف بمكرا قيتيا مس الحقايق والحكم بسيتيل حضبها ونوعية تعضهما قلت نبت ان الامر على ما قلت تنقع الحقايق عسيرولك العلم بإن نده الافراد كافراد الانسان افراد حليقة واحدة وافراد الغرم والانسان افرا خفيقة ينج كفتين ارخيها مرالضرورة الوجدانية وان المركمن كالحقا بق علومته لهما بالحيوانات الفيالوحدان المناسبة والالفدم ميني نوعها لعلمون ان ندامن نوعه ودلك من نوع آخلا تنفر عبد وندا القدر يكفيك كيم على الحفايق بالنوعية، و والجنسنية ولولمكن كافيالارتفع الامالت بالكلية فمأذكراك كلامد ببيدعن ككم الفطرة الصحيحة فوله فالأوسك في سوام النح بوالا اخار والمحاكم والعرض منهم الدلس المذكورسالقا بحيث تيل الافلاك والعناصر من غيران ميبني على اثبات نوعمية الصورة كما فعل المص بان عكمنا بإن الصورة مَهوتيه القيالية فالميرللانفصال الممتصل بْدَانْه لاقيبِ الانفضال الاجتمع مو فبالنان مهنا مشئي آخه قامل له ومهو المط سواء علمه فاحقيقتها امرا فلاسر دعليه اندان ازادان نلالقندين العلم مكفي كاثبا الهاحقيقة نوعية فهوعم وان ارادان ندالقدر كاف في اشات الهيولية فيكون رجوعاعن وليال مع الى دليل أخر فلانيدفع برماكان واردأ طلے الشنج وقد كان فيصد د توحية غالبقليد كما قال محقق في شرحد للاشارات لانا اختراً ا الثَّا سنَّه ولانسلم إنه سنَّه صدر التوجييل وحدا ولا بقوله اقول تنجالله عقي تما عمَّر عليه افتفارًا بالأمام ثم إوا دالمخلص عند وحبرآ خرولا باس متبل ولك اذاكان العرض تحقيق الحق تمرائحفي مافي قوله الاولي من الاشارة الصلحة لمقال تنبخ والمصراليثا فالقلت الالحبير حنبس لما تحذمن الاسب مرفام فني القول ما يطبيعة فرعية فلت لا كلامران فع الحبير فإنه تصيقة منسسة النينة وانما التكامل في الجسمة اعنى الصورة الالصالية التي مي حزول ولالزمين عنسه الحساطيسية ما كالأ من نوعيتها نوعية قال محاكم فرق ببن الحبيبية والحسيم فان الحبيبية في الجارج موجودة والمادة موجودة فرق وصالتها لا محالة موجود فالث بوالحسم فالخيسية وال كانت منتقررة في فانها نحارة في الخارج عن جيم اليما ف اليمان العبوروالاعراض الاان كحبيم لامثيرر وامامحصانة الاا ذاكان فلكا ذوعنصرا فلالمرم من حنيسة الحسيم سيته الحبيمية خاقهم واستقرقوله والنقض بالوجو دالنح مذاالنقض الضاء كروالا ماص ف مشرح الابشاراة على المقدور الفاملية عرابطعيعة الواحب ذاللخيلف بالحلول والقيا وتنفسيه وهاصله النه قدادكه ولان ماتصح على فردنمن طبيقه واحدة كبيب على سائير ا وا ديادس سوايلك في اشات الهيوسك في الافلاك الطال لاحبيا مرالد بقراطيسية ووجوب وجرد الاتعاد التعانية ف ما وقد مع ان الوعود طبيقة واحسدة نوعية خيلف عشفها يافي الدادا لافتضاء باالغرين في المكن واللاعروس ف الواحب ومونياليف ماوكروه فاندتوض لما صح الاحتلاف في الوجودالصا وموميني على امرين احد مهماال الوجو

من وجو دالمهكن فالوحو المطلق عرض عامراهما والصاالوجو دمنته رع من جهية المهكون فالتشكيك إدروعية اصلافان الزات النظرعو إلكا مرفي امتناع التشك م في المهيمة تحققه في الوحود من الدلاسقيقة الكوا عندسم إن الكه بالقياس السي تصعب نوج فيكون صدقه مطه اداده بالسوته كما موشان المتواطي واذن فهيني لنشكيك في الوجود ببوالتغاوت وفيد ماعتبا المحمل الامشتقاقي فان صدق الوجو دهك الواحب اوسهه واقدمهمن صدقه علالممك وبدائ الحقيقة مربح الے النشكيك في الوض لا اغرائے قلبت ندا انما تيوجہ او كان التا والمحقق في صدوالاستعلا واماان كان مقصو دسما منع كون الوجو وطهيعه توعية وحدمث النشكرك سنداخص فبالطاله لامطبل لمنع فثال قوليه واعلما*ن نشيخ الرئب اور* دفى الاشارات النج اعلمان التهمهما قداور دالكلام *لاعلى نهج* الاستقامة شييث قدم ماذكر لنشيخ فى ابطال الاحب مراد بمقيراطيسية اولا كما عرفت بمباله وعليه فصعلاتم أفتاقا للمصرفي بيان لتعميم للران عهرنؤ اخريسه فالتتحقق للتلهيمن مذه الابطال نف معانه لعدالطال الاحبام البيق لطيسيد لمي حاجبا مرالعا مليلهما لافح الاحب مركلها فاحاب عندما في المتريمن كون الصورة طبيعة واحدة توعية المختلف به في بعض آخرتم اغترض نا نيا بمنع كون تني من الاحب . والماللفك كما مونونه فالقسمنة الويمية لسيملز مرامكان الكلية كما مرس الشروماس فتبل ا مرال بمقرا لمسيسة وعراكم وتمرالمقص فلا حاجة الى التعمير بانيا وقد تفهمن من في التيج الى ما ذكر من البيال اللبته فقاله الاتوسيه القِيّا لقِينَفيه الراد الحلامر التبج الغرسة وكروائضنج لاعلى الوجه الذسيه ذكروالت إس موشرح تخالف المئتن ومع ذلك احتاج الالعطول مك الشيخ وارسَلِكُ لما احماج البيراصلا ومَالِح لمه كالاطراب من في وقاحة قول مراده على نظف ال الجو المديد الخ اعلم إن المحقق في مترح الاشاراة بينني مَتْرِح كلا مان على المنتع على المعديم بان قال كانع ما دسيستسازم لمما بينه ويون الانفصال عبد الطبية في النستيل ن تبعد دانتخار بالندلو وحدمنة فخوران لكأناستيه ماوس في السيه وكان كل واحد منهماقالا للانفصال الانفكاكم الحاصل منبيها مع وعود المانع محنه ثم قال ونداحكم كلية ما نصب العلوم الطبيبة

وتكاميران ذكرواتنا ومل ندوالت بقراتي فارادات لقوله بالتعليب عليه بابنرلاها حبراني والسقير والكظاهر في بان فيه عائق لارُم له دولا فالاحسن في طريق البيان ال تصل الكلام، ولقوا الله بعر الامتدادي ن كان العائق عرافات طبية فلا يمكن تعدد المعاصة في الوجو د بالبيان المذكور واذب وسعد د الانتخاص محكم السيهة علم الناكم لع ب بلاز مرامن طبیقه وان کان ملز رسیص ا فراره کالفاک فالمن عربالفاک یکون من صوصته نداالعشرد واما النظر المصطبيعة الامت إوفلالان العائق مفارق حمنهما فلايابي فردمن الامن أدعن فبول الانفكاك صلاوم والموج لوجود المحال لقابل وموالمطرفيدن كلام الشروالمحقق فرق بن المحقق الكلم في كل نوع ما وس المتداد التسمياكان اوامراا خروات مصالحلام في الامتداد الجيم على ما مودون كل التي في في الامران المتوسم صل كلام بالاستداد الحيساني فان قلت لتعدير ولا تراتف يصيص اتبا احسن كما فعل مفق إذا التحفييط اولا تم النفيم أثيا كما فعلات قلت الثاني اولي لأن مثن ق وفع الوسطينية ولك ومع باالكلام في الحسم في فالطال الما لغ اللازم له عندا فدم والفيايم مهن في مرضعه اذا القابل للا تفضال موس الامتداديس أراآخ إصلافها الفائدة في ندالتهم مرفي في الرائة في ات في تبيان المراد لا بغاير ما ذكرة المحقق الانتفاوت ركيك فان كلا مالة امن قوله ان الحوسرا كے قول مصل عين ما ذكرة المحقق فلاوصللقول بإن مافل اكتنا احسن لعله صدرعن لنقلة عن كلمته كل أوح في كلا المحقق دون الشريعم إن المركور في بيان بإره الكلية عليه المن كور في مبان الحريثير اللتي اختار ياالت ولكن اختار الخرشير الحسن من الكليذ اولا تفيهم انه بالعرض من ميان الكليثه ان كان العرض اخراء البيان في كل متى ما دسه المندا وأكان أولا فلاتيت ولك منافِظا از قبول الانفصال من شان الامتراد لاغروان اراد اخرار في سايرا فراد الامتعاق مسلم ولكر يجفيه لقدر الغرب ذكر ال ولالك على ليوك الرئيس نظام الملة والرس الساماك قدس مره وافاض علين افيوض روص المصف يمون ال الشراحس فامتال بدوالتعريف متعلى شامن سورالفهم وفلة الترزفلا تعفل فولم از لوتعد وتحف ككان كلواحد منها النج بزااليان لوتم لدل على عدم وهو د فرد من إلا شدا الحسبها في اصلال على انحصاره في تخص كما زعرات الته لوومد ودمنهص عليه الانفرار في الدجو فيصح الانقسام مع كون العالق لازماطبعيا والناعث موكون للأفرا متصنابهيته معالكل غيالهمته ونواصح ليضاسي الاحكؤم وورد دولك عالكحقق الحياعل الفاعدة كليزاط لجربانا الحكم الحك في الاحرار الومية لكل في ديالطريق الاورك والالم لم ي كليا **حوليد ولما كان الج**ور الامتراد سالنجاذا كال بزاعا مخاذاة ما وكراك واماعلى محاذاة ماذكر باومن لزوه إن لايومد فردس الاستداد اصلافالانسب ان يتال لو وحيد فرو منهالها صح انجباره وانفضاله اصلا لوجود المانع الطليع واواد الحسمتداذ اكانت موجودة كمالفرورة علم إنلامانع فيها بالنظرالي طبيضها واذالميكن المانع لازمالطيعها صح بالنظراليها الانقصال في كل فرد وم والمحدج الالتي الباقية في لحالين وموالمطاقو لهم منوقول طبايع الافلاك الخواعلم إن الشرام المبتت متناع العالة عرالانفصا

واحث فالأفلاك اذا فدكانت صور فالمذجية ما مؤرعن قبول لانفعدال لانفكاكية بمعابلة الالمرام كحركته ت ريفانجاله كانوح مرابفلك بخصر في . وانت تشاه المبنى على اصولهم الفاسدة التي مكوضيع تباتها والئلا معليها مياحث لفلكيات و مذكور فصالشير م نے کتا تباالکیہ رفاجات العام التعرض بهناوالحیلة بهناللحکها ، و عاد اللحفالا ومنوع المرتقدروا علے وفعها ماقامة الرنا القاطع فلايفيد ما ذكر والشانبا واسطاء نده الدعاء سئه اصلاً **فول**ه كل نوع مرالفلك النج لل كل نوع من لكوك يضام مد الدله بفسه فالافلاك والكاكب كلها ينحصرنوهما يضخص فيندسم والبيراشاره تقولها ولوتحقق فلكان أوكوكبان النخ ندا فوليه اذكوتحقق فالكان اوكوكبان النح نداعلى محاوزة ماذكرات والماعليم لحاواة ماذكرنا فهمكن ولقدالا يوصدفر دمن الفلك والافيح عليه الإنبج بروالانفضال عن الخير فيصح نداللانفسال على احزاد والوسمية لتضابيته اللكل في المهية فعالز مرضا به كالاحكام يخ وض ان الهانع لاز ملطبية بما فوله ولكن بروطيه النقض انخ بدا الاستدراك و فع في مقاملة قوله ولذا علموالخ وعاصال ففن ان المرضوع الذي الكرف الكوكب اوالتدور قديينا عدف الاحزاء التخنية للفلك يضهما عن مصف فيمكين التباع بف الموضع الذي الكوكب في فيلز مفسل حزاء الفلك والموضع الدي المروضة الكوكب فدالقسل فيه الاخرادانتحة ينفمكن ببوالاتصال على المريسوع الذس فيهكوكب فبلزم وسال خراد الفاكم في ذلك محكم اتفاق الاخراء ف الطبيبة الغلكية فلا يصح قاعد نهم القاملة بامتناع الفصيل الول في الفلك أد حود الها فع الطبيعية فع**د فوله ف**الغنظ باصلالقطرة التح ماصن الجذرا الممتكنع فح الفلك مواقفسل الوسال طاربين لانهما يوجبان الحرته استقيمة التي لامبك لها في الفلك واما الانفضال الفطري والاتصال لك اولا توجيا ن اسك الحرّة فلايتنهان على لفلك وانت بعلم أنطل على زالتقدر اصل لاسل المقامر على انخصار نوع كل فلك وكوكب في تخص اولا ملزم منذ نعضال كل فلك كوكب لط الالصّال بلي حبب إصل لخلفة وليدوالقطرة والمعانع عبنه نبراً فحوله بعيا رصْ منتله مصَّلَحُص نوع الثَّج با نه انما أفيقف النَّج با والانفضال بمن بدوالخلقة لاإلطار سيفلم يويب وعلة شبوت الماوة اصلا غران نبره المعارضة انما تتوحب عليمن قعالسريان عك الانفصال لطارس كمام والمغهوم من ظامر عبارة إشيخ ف الشيفاء والمتاره الشروا ما على ماحقق كمن ل لانفصال مطلقا فظروكان اوطاربا بوجب البعدام الانصال بالمرة ومبؤالموحب لثيوت الهميوي يختزكرما اسلفتاه ولاتغف قصمل في ان الصورة الحبيمية لاتيجر وعن الهيوك فول النخفي عليك ان المقص النج اعلم ال الشيخ والاشام بعيدا بفراع عن انبات الهيوليه ذكر فصله بن معنونا كلامنهما بالاشاراة احدمهما في انبات تنابهي الابعار و أينهما في شات ان التناسي والتشكل للصورة من حية المارة فقداور والادام عليه ما نتم كلمرف اثبات الهيوك بينكلم بعد في مكالهريك والصورة فلاستف لذكر سئلة الطال لاتناسي الابجادالتي مي لمن اعا لم مرسل مل الطير

سمار الهيوس والصورة اواد ال تبين لعيد ولك ان الصورة ولا فيفك على الميول وكال المروان الذك ينهم على ذلك تمال على تباب التي التشكل عبم ومهو توف على المبناع لأمامي الابعاد فلاجرم احتاج الى تعديم ولربان عليه فارتصف بولك لمحقق الصافي شرعه وتيفن بان احد الفضليين كالمقدمة للفيصل الأخرام مقدولامتناكح انفكاك الصورة عوالهيوك فاوردالمحاكم عليهما لبذلاليهم أن تحيل كلام الشيخ على ذلك فانه قدتبين مماذكرات في في العال اثبات الهيوك امتناع انفكاك اصورة والهديين وبهدي احدسما انهاطبيقة نوعية فاذااصا حبطبعها في تعض الصورا لي الما في بيتماج اليهاف الجميع لان تقضيض شيء احدلا يتجلف عنه وقداف روالمصاف بداالكتاب الصافي أوثانيها مأذكر في الطالالهم الدميقاطميسية من كون محبمية قاملة للانقسام الوبهي وبركستيار مرقبوله الانقسام الكلي النيسيم بروس لواحق الما و وفلانيفك عنها وبعبرتبوت بدالطلب بماسبق لاحاجدالي اقرا الغصل له والالميزم استحاد مقصدالفصلين ومروبعيد من المثال لشيخ واليثا موجوال في ندوالمسئلة من تنفرعات وليل تبات الهيوك فالشفاء حيث قال في حاتمة بريان أتبات الهيوك فقدان من نوان الصورة الحبسية من حيث مي صورة مسمية تحماحة الى ما ده النح والم تعميل بران الآخر عليه في الما أدان المبليد ذلك في ناالكتات تم قال والوجاله عنه بالمعيال صحيح ان تقدانه لها أنبتت تركب الاحبها من الهيولي والصورة اولا ولا شك ابنالينة كي غوارض فارا دان تبكين ان معنيه ما كالتناسى والتشكل انما بعير منها به شاركة المهارة وال معنيه مأا بني من قبل لصورة كالوضع والتحير لكن لما لم يصح ان التنباسي والتشكيل في الاحبيا مرامين بن ان عرو صديعت اركزاها المصبيان مناسى الابعاد براكلامها بالتلخيص والداعلمة ذلك فاعلم النشيخ مما معيون الفعمل بالطال وجود الصورة بدون الهيوسليراه مااشيه ذلك علمان بحرضه مرتباين احكامهما واقرارالا حكامرانشانية موجمة المادة عماماي من حبر ذاسالعنو وحدياكما فالبحاكم لأكما فبل الشارحان والالمزيم تجادمة فسالعف للين لأن الثابية مضل ثبات الهيومي الفيداعة وجود الصورة مدونها كمانص عليشيخ في حواب الوممين وامان صل على ما ذكاليحاكم فلامليزم الأسحاد اصلا فلاست بته في التجاولي المبى كم على الشارصين المذكورين فالتران كان مهمنا في صدد الروعلية من حاسب الشارصين المذكورين فلا وجه له كما عر وان كان أي صدور فع المروس عالم المص فليدوجيه وجيه فان التحاد مقصد الفصليين من كلوجيدالم صنى لاوناك فالتجيع الاول الى انتات الهيوك اذا تبات تركيب الحسيم في الهيوك والصورة ومرجع مرالغصل الى عدم تحرو الصورة عرافهميوك وامين مذامس ذاك نعمانهامت وفان ضرورة ان باشبات مركب لجسم عن خربين وعلول وديهم الى الآخروم والمتلكم للعلاقة الاقتقار سينيه المزم امتناع سخير وألحال عاليحل النتبة ولكن ندالتسادق لاستيلن م اوراج احدمهما في الآخراو نغريع احدسماعك الآخروان فيهج ذلك النبة وعال فنح في الشماء ماعي الصحة والمصرفي بدا الكتاب لمرزاع بدوالجبثه بالغراك ان اقرار المسائل وان كانت يحبيث لسيدان وإثبات احديهما لاثبات الاخرے اولامن الاحراج وسيمانا كان على فإاللَّفردلس مَخرِيز كرلاد بي فول ميلون الاستدار عندانع فاالاعتدار حسن ان كان العبل والقال في

دان كان في الاشارات كما موالفًا مرمن تشريبه والمحاكمات فالظامر مع المحاكم المورد ولكن ما ذكر من الزوم أشحا دم قة الفعسلين سنص كلامل شيخ غزالعدر يدفعه فان الاستحاد بمنى المسسا وقدوان سلمه ولكنه لابنا في اقرارالم قصدرين بالدلسل واذاكان الدلبيل مفالياللاليل الأول ومحييل الحاصل ليبل أخرشتمل على فايد لأجليلة بري سنك تنزيسي الإبعاليسية بمتنع يل النسب بالمنون اللتريقيند فيها الاختصار مع الانتهال على لمسائل وابضًا فايرة بيان الاسكام اللاحقة وحرالما وة عصل بدايضا واماكون ما وجدالمحاكم كلاالم شخيدا و لينهما عل الشارحان واحسن فلاستبية فيدمن راج الإلاشارا فلأتغفل فوكمة فادرج بذه المسئلة النخ بوالا دراج التنطيف كالمالم مصافيا ميريث بميلهما من مقد وت دليل امتتباع تجرب وثو عرالهيوك وأباين الاشارات فلايص التوجيه بهذا الوحراصلالان الشني ذكونها مسللة ابطال اللاتناسي استقلالاً ثم كلم في التلازم وكيفيته الان تقادنه وان كان طام رمقال شيخ على ندالمنوال ولكن ايراده ندوالمب ثلة فيما باشابة الهيوك وكيفية التلازم مع اندكان موقصاان تذكر في المقاصد دليل اندراعي حبّه كوبنامن ميا دس بيان العوان الماوته فذكره مهمناتطقلا وافتوله وبيوغياريان الرسي المخفية نعريش علىمن رعمان البريان الترسي عيالي السراكميانيا صاحب المواقف ان بداالبريا المسيم بالترسي لتهمة والتونيج للبريان الذمك متواخيص السلص لان كل ضمم ال متسا وسے الاضلاع انہی وافقا والسیدال ند فی شرحہ لدزا الگتا پ وہاین وعیر کون کل مراب ترکمتنا است الاصلاع انك اوا وصنت صلح كل تستقطين منسا ويوالبجد عن الكررووسلت بنيها تخطاكان ولك الخط مساولك وصد مرابضلعين وذلك لان الزاوتيالتي عنا كركيتنا قامية اذ الحيط لكل نقطة اربع قواميره فتسمت بهمنا بسته زواما متساوته وكذا كل واحد من الزاوتيدن الباقتية من ثلثا فامة لالهمامتيسا وتان لتساوسك وتربهما واذا كانت رواما المتعلمة فيساق كانت الاصلاع كك فطهران الانفارج بين كل صلحيين بقيد رامتداد مهما كما في السيسي الان مهنالصوير أومريد في لامكان خروج عطيرين نقط بجيث تتفرجان على فدرامة دارسما انتهى كلامه در دعليه شارح التجريديان دعوي المسها وأة بديان ضلعاين والفزاج مامينهما انمايصح توقيدالزا وتدبانها مقدار ثلثني قابيته والصلعان بالبيماضلعا بثلث متساوى الامتلاع وحيث لايفي فالمساؤي منوعت والمربان السليم من عراست قاستهد البربان وصلة وفتيحالو تفصيلاله وارتضيه مبذالر والشافحكم مغامرة البرمانين وانمائهمي بدا البريان بالترسي لاتبنائه على فرحن سبم ستدميلة واصلين صاحب الاسترأق ومعليك تنمة البرنان السليد كما يظهر بما نقل المحاكمة عندة فولد الميني على تنتشك تت الخاك اشكال نبيهة بالمتكت اوالمتلت ماالحقيق مااصاط بنلت خطوط ومهنمانها قان فقط وتقرمه بذاالرمالنا مطلطتي أأش راليال افتفاء الشرح المواقت اندلو وحد معد فيرمنذا وخدات الطول والعرض معالاتكم ان نفرض دائره عصصطح بزاالسيدالفرالمتناسي في البيات كالنرسَ تِقْسِمها باقسا سست يمتسا ويبانيهم محيط الدائرة اولا المصست تمطع متسا وتبرئم تصل مين النفط المتعاً بالدنخطوط ملته متعاطعة على مركز الدائرة

مصافظار الاميد فعندالكرزوا ياستساويه متساوي النسي اللتي يئ مقادير ما كمذا تلك الزوايا تكث قائمة لان الركزب كل مقطر لفرض على سطح يحيط بداريع قوائم وفاتشرت بهنا اقسامات تتبسّسار ته فكانت كل واحد تعتى قايمة بيحيط بضِلفان مها نعسفا قطرين الاقطار الثلثة تم بقبل بين فقط تقاطع كل واحد من بده الثلثة مع محيط الدائيرة خطوطا مستقيمته يكون اوّنار زراما المركز فيصل سته متملتات زا داميا كل من ملك الواقعتان على ملك ومار بتساويتان بإلمامون في لتساوي الساقين اعنى الخطوط الى رجّد من الركز الي المحيط وكل واحد مهم ألمّت قاميتين الهما مع الزاوية الركزية كقائمتين لمابين الليدس ال الزوايا الشلت من التيليف مساوتة لقائمتين فا دن المركزية ثلثا قائمة فم اربعة أنلاف قائمته فاذن كل منهما تلقا قائمة فا ذن كل شلت بهمامتها و سے الزوایا فاضلاعه ایضا متسا و تیرلاستلال تسا وسالز داياتسا و سالاضلاع دالافلوكان صلح اطول مكون الزاوية التي توشرنا بدالضلع اعظمية بما بين الليوس من الصلع الاطول بوترالزاوتي الفطيد دا ذا تيب تساو ساصالع كل شلت والزوايالزم تساو س كل مثلث الاخر واضلاع كل شلت لاضلاع الآخوفقول واكانت الخطوط مبدء فقيل في كل متربيمن مايتب لامتداد شاشات ساوتيالسطوح والاصلا فاذا ووال نهاأه بتدالي عيالنها أيتكارلي لانفاع ببنيها عيمتنا ويسعلها المحصورة مهين نده الخطوط وننقسمته الحامنيها وكل بين ساقين متناولكونه محصوط ببين صرب فالحبوع متننا وضرورة الهجموع المتناسيات عبد ومتناسية منتاه نواما استهزيما بنيهم في نقرمير نرالبريان ومبوامنا تيم اداشت وجود دائرة محيطة بالسطح الخالمة المي للعالم على الوحد المذكور ومهوم مجوازان لا يوحد دائرة لذ والعصفانها موعى سطحتنا فعليزمتناسي بالسطحالذي بمعليا كالزالا السطح الذسة فرض عيتناه وبالحباية فرض مثل بده اللزم على سيطيخ الفيار تنام ي كان فليجان ليتناز ولمحال آخروم وانحصار ما لاتناسي بين حاصرين اوالتناسي على تقدير عدم التناسي والينافا كوفي بالفدرانبات لتنابئ في حبنه الجبات المتحتج الي فرض لحب المستدر عال محوالم كوروانبات المثلثات وتساويد بالقدمات المندسية الطولية اللؤيال بل يكفي ان يقا كا نقطة بغير من يكول بغيرة منه استة خطوط بحيث بكون زوايا بامتساد يفلوكا جميط للعبا بنويتن والمتعد والخطوط الى خليزما تدافقسهم والعالم مند الخطوط الى ستاقسا مراوا حدثها المحصور مرجا ضرب كيون ناسا فالكل متناه والفيالا بجتاج است فرمن ستة زوايا باخراج خطوط تلتة متقاطعة بل فرمن الارتبة كات بال فقا لأميكن الن ايوت يسطع عيرمتناه في جنتين الوسمك في الخارج والالامكن لنا اخراج فطين منقاطعين على نقطة سنهما لاأك بنماية بالفعل شف الجانبيين عيسال البعية زوايا قائية مدينة فما بين كال طليب المع المستال وغيرمتناه والنا كي بشارم استحصار ما لا تينا سبي بين طاصرين ومهوس ل والت البيرانين الم المنام المنام المنام الم اتنام فان الفهام المقادر المتنام تيه وان كانت منقاد تيه الصغر والكبرانوبه والمتنام بيز كالاربقة فيما نحن فيد لا يعيد مرم التنابى مل فيدالتنابي ومواله طولكن والتقرير فيريث السنت كما لا يحف بدا فول تقريره بان تقول لوكان الم التقرير بالتقرير بيركان في سالف الزمان من فدما والحكما ووفيني اندلو وحد تعد عيمة عاء بالفعل الأكن ان لفيرض على التعرير بالتقرير بيركان في سالف الزمان من فدما والحكما ووفيني اندلو وحد تعد عير مقاء بالفعل الأكن ان لفيرض على

واحدة ومغروضة فيبغطان خارجان تنهما عله وحدالتقاطع ولامت بتد نصابيهما كلما إز دا داالا ذا دا الانفراج مبتهمه إيقاروكا واذاكان البجد غيرتنتاه امكن ان مخرجااك الانهاية لنوز بالبعد بنيما ايضا المياخ النهاتين م كور مصوراً بين خاصرين سماندان الخطان وبل باالااحتماع المتنافيين فالبيص تعييف الانقطاع وعدم التناسيك تبارم عدمه واليا تاراك بتولد ومنقيض الثانب النح فان الثانب في الشيطية المدكورة ولتالاكم في مارت عيراتمنا سي صورابين عاصري ونقيضانه لامكين حرمالاتيا سي بين حاصرين اصلاولامشيرة في المصيح فيكون الثافي كأزبا فكذا المقدم وسوكون بعدالعسورة غيرتنا ووسفة فوله علنسق الانعزاج النج اشارة الى ماذكرنا ومن خروج الخطيب فن قطة واحدة بحيث بقع النقاط منيهمان اخرجا في عانب أخرلانه واكان خروجهما بهذا الوجه فقد كانا على نستق لانفاج وان مم خرجا بهذا لوخيها الماليتقيان وإماان بيرسبا على وصرالا يريدالا نفراج فلانيب المط فوكه واعترض علالشيخ كالشفاء التج وعمارته في بداالكتاب واما عدسية المعدفا وليس لك عمد سه ان ذلك المعدب الخطين الميد البته بلا بهاية وكميت وكيط به الحظان الخارجان وتوضيح ذلك لاستنصنت عن وكرقطع في زمان متناه باكسيته افهم خلفاعن قرب ومهوا ينعير مثناه وتحدونطان من وأبالذلس يجب ولك فلأمالسو إكان السجدوانما يرييجب التحصل مناك معير غيرمتناه بالكون التراميذاتيا المفخوالنهاية وكل رمادة فهومتناه عصمتنا وفكل بدبكون متناسيا وبذاكما تفرفه ف امرالعد وانتيل الزمادة واست على المرام المرتحصل تنعامها والتحصل عددلانها بدله لانريد بط عدد ف النطا والغياسيان على عد قبله الامتنا وفهذا ماعند عصبي ن مكون عندع رب وحجق لبيان دلك انتى وقد مدع الضرورة سف الملازمة ببين لأتينا سب الامتداد بالفعل ولاتناسي الانفراج المنزائرمجه والقياس على المود وعيرصح فالالانهاية المعاليسة لغفل بل ميضة لاليُّف عند صريحبًا ف لانهابة في الخفين فانها وصنت بالفعل فيكون الالفارج مبريها لك و ما قبيل ان غروج الخطيس عن التناسية المعين عمد واماخر وحها عزالتنا بسيم مطلقا فمه والحصال عالم المرسط ندااستقدير وموغيرلاز ملسريتني فالإبيجدا ذاكان فيتنتناه فلايابي من ذائر عن خروج الحطين فيرثنا متين على نتج أ بالفعل فبالنظراب نفس ذات البعدامكن خروج نداالممكن آلي الفعل التبته واذا كان الخروج الالفعل مكنا فليكز تجيب لألميزم أن وض وقوعه محال ومهمنا ميزر المحال ومهوان مكوال فيرالينا مي محتفورا بين ما نسرين بلا قولم تم فرز البرئان المذكور بمرض فطيس الخ بنا التقريبي عدار بعبه مقدمات احدياال مكن البعد اللابتناسي صبح خروج الخطيريان نقطة واحدته سطانين الانفزاج تزيدالع وببنهما حسب تزايدهما ومانبهماان يدهدبين بذبن كحكين العاد بترائدة فبدرالإضا كان كيول المنصد الأول دراعا والبعدال لل الصا كك وكمذاالتالت والابع الى مالابها يراد فكرون الرماوات على التساوية لاالتباقفي اوالزما وة مهذاالوهبالغيدالمطوواحتاج نسطة تونبيح ولك الى وص فقطتين متقاطبة بن سف الحطيم في لذاتيك الى المانية لم والتمان كيون بزه الزيارات المف في العداية بقدراز دياد ندين طين ورانعمان كل ريارة ترجيره النا

بون ص المزيز عليه ف بفير واحد وكل بعيد احدو صراحين الزيار دات التي دوية فيه وا دانته مرافقول ان المعد العالمة ا بالغعل امكن نفيرض فقطة معينية بمفروضة خطان علنسة للانفاج محكم الاولي فنمكن أن توحيفيهما ابعا دعكي قدراز دمادهما مثلان كان الخطان تقدر ذراعين كأن المعينيم ازراعا فإذا ذاركل واحدمنهما ذراعا كان البجد ذراعين ومكذا توجداً لابعاد المتساوته ف الزيادة على التحتهام كالتي نية فا دافرض ملوغ الخطيين الى غيالنها تيه النظر ليفتس دات البعد الغالمتناس كانت ملك النيادات العقد اليغيرالنهاية محكم الثالثة واذكل زيادة مكون مع الزيرعلية في بعد وكالمحبورع زيادات كل عدرياوات تحته معزيا وه واحدة اخرب كيون بده الزما وات الفي المتناس بموجودة ف لعدوا صديمل عليها فيلزم يوجد بهنا آخرالانجاد وبهوتيلن التناسي بدافوله واور دعليه صاحب المحاكمات مثبل مااور دعلے التقر رائسان النج علا أراد على المقدمة الانتيمنيها ليني الالسلم إن مهناآخوالا بعاديتي على الزمادات الفرالمتناسبة بل لقدار مساول مرتبة من مراتب الزيارات بزريسط ماتحتها تقدروا عدمتنا فلمكن تعبتيل على مبيع النرياروات التي تحته الاوتريك على باستحد لواحد فلا يُلون الامتن ميا اذالرورعك المتناسي فيدر المتناسي لا يكون الامتنا بهيافكم لوحد بعد بهو آخر الابعا دمكون شملا عله زياوات عيرتنا بهيته اصلاوقا المحقق الدواني قداعد الشيخ مقدمة فيفل عنها الحاكم فزعم الالسن غيرسا قط ديي ان كل زياده توحد في موجودة فعما فوقدا وللزم مندان كيون بنماك معد توجد فيدريادات فرمنا التي بالفعل على ما قال ورد ما زليس ضيا وكرمن المقدمة إن مكون سناك بعد توجد فيه زما دات هيرتنا بهية اصلامل فيه ان كل زيارة توصيب بعده من موج د في بعدواما أن الزيادات النير المتنبا مهنية زيادات موجودة في ميزوليسرين ومنه مل اللازم ان أرتحققت الزيادات الفراكسنا سيرف بعدكانت متحققة فيما فوقد وانت بتلم انداد اكان مرادات محموع زبادات مؤجودة شص العدك وصالحقق كلامه مدوقدا قتضاا شره لا تيوجه بدا المن اصلادلكن يردعليني آخروم واندال الأدبالمحبوط التنا لمسلم إن كل محبوع متناه فهوفي بولكن لا ملزم مندان محبوع الزيا دات الضرامتنا ستيه في ليدوان ارا دمنه مطلق المجرع سوار كان متنابيا او تعير مناه فلاتران كالمحبور عض معدوالغرض لانفيت و لمروالفياكون الزيارات متساوتها و متنا قفنة الخ فيه ما قدع فيت ان الآخ المتنا قضة مواكانت فعلية أوتحليليته اؤتيف عدمة ما ميهما الى عدمة ما مهالكل فتذكرون ولك بهناكاتم وموال فطين لذامبين فالنمايتا يوجا لنقطفيهما التحب الفرض والمكن فدرالزارة فى البعد الفوقاف متغررا صاصلًا بالفعل الالعبد المحليل فمعنى وجرد الزيادة فيه لايرج الاالى الذيوصله العثل بمعود الوسم تنجد فيه قدر البعيد التحتاني مع زيارة وندالقدر لايورية اللاتناسي والالتكون كل مقدار متنام يقس فالإلكانف الملاتثا المغيرستناه وبهوك مرقوله فأحاب عن باالاراد النج اعلمهانه فالالهجا كمرسمنا وميكن النجقيق كلا مرشيخ بحيث لايروليه مشيئة فيقاذا فرضا تقطند ببتقابلنين عطى الخطيين الغيالم تناسبنين ودفم لمنامنيهما تحطيكون وترالزاونة النقاطع تمزضا نعيدة آخد مزيد عليدت رثم العارة من متزايدة نذلك القدوكلما امتدالخطان يزيدالبعدلكن امتدادالخلين الي علنها

فيكون السجدين داواني غيالنهاية لان سيندر بادة السعدالي زيادة السيدع كالمعيد الاصاف تيه مدد الزيادات اسله عدد الزيادات مرورة ان عدوالزيا وات كلما بريد برالهي سبك لنسبة صيف زاونت وسي انزيا دات المتسها ويذلكن عدد الزيادات نحير مناطقها فلا ين فيتم سع الزما وات الفيارين من المتسا وترعلى البعد الاصل والصاكلما مزمد عدد الالعادير عوالسعدولما كإن تزام عدد الإبعاد لقدر واحسد مكيون زياوة الهدر على سية زيادة عدد الابعاد فيكون سنبذريادة الهيدالي زما والمعيد بتستبه عدادلا بعا دالى عددالا بعاديجكهما نسيته غيارته من من الى المتعنا مي والنشا نسبته زما دة السبرعلى مبدالا فعال نسبته تزمارة ألا ما مطح الامتدادالامس وسي نوبر تناسية بداا ذاكانت الزيارات مساونداما اذاكانت متناقصة لمراز المخلف لالنسته لا كون معفظ عين أنهي كلامه بالفاظه وبيوضيل الجملات في انتقل عنه وموسمل على تلت صوراً الأولي سبتراوة السجاكنسيته عدوالزبادات الى عدوالزبادات والتانية نسبة زيادة السجدالي زبلوة البنعيكنسيته عددالالعادالي عددالا والشاكنة منسبة زياوة السعد عط السعب الاصل كسنة زيادة والامتداد على الامتداد الاصل ولكون بالمالكل واحدامهل الت براالثالث ومعنى قواركك اي كل نظيره وتواحيت فرست الزبارات الخامتعاق لكان الصدرتان المذكورتاين في الشرح و فوله فاذا كان الني ناظر العالم معورة الاول وتوله والنستة إنما مكون تعفوظ مواسع الايراد المذكوراقوا واليف كون الزيادات النح والسرف ذلك انهاى تقدرتسا وسالزادات مكون كل واحدمن تلك التساويات مالحة للحادثة فيكون تنسبة نيما بين الزبأدات عددية وكذا فيما بين الابعا دولا مكون صية اصلا كماسيت بيالينو البير ندا **قول يم**كم الاربعة المتنامسة الغ حكمها على مانطهر من كتب لحساب مماثلة يستيلاول المصالة في كنسبة الثاكت الى الراج فلمأ كأنت البنستة التي بين الزياد نترس كالتستيد اللتي بين العددين والنستيدالتي بين العددين نستيرالمتناسي الي فالمتناسي لزمان كمون محبوع الزيادات غيرمتناه والالمزمزان مكون نسته المتنامي الى المتنام ي تنسية الى غيالمتنابي ويألبط ولمعلى نستيد عدد الزيادات العصني المنسنة على تفدر تساوى الزيادات كمون عدوية لاصمية مخصة بالنفاد راولا يوصر فيها عادفين وفيه انحن فيعلى تقديرتسا وى الزبا وات كل زارة من ملك لنوا دات المسسا ويه عاده فل جيد فلا غيرف عير يسبة والزبا دات والنستانجي الالجين مكول عدم اصميته والأخرعدوية أوكلامها عدويات والتقديركما لأنجيف فالمرادس فظ لنسبت فعلة المماثلة برالنسبتين في مل فول زاما قبل النواشارة الى وجرعه م قد جالا براد المذكور آن على لها كم قول قوق قد قي بعد في كلا مطالخ علمان بذاالا تتراف مانودمن كلام الامام سفر ترمه للاشارات حيث قال بعد باطر ركلام كشيخ البريان استعيم تبعد المقدمات ان جبيع بذوالمقدمات حلية الالمقدمة واحدة وسبع قولنا لماكان كل واحدة من تلك لزبا وات هامسلة في معبد وحبب ان يكون الكل خاصلات معيد فان للمطالب لن بطالب عليه نيره المقدية النامكر إثبات بالبريان استعقر البيان والاسقط انتبي نفصيل ما ذكراك استا والنب بيسلم لكن مايليزم مندان كل معدالغراجي فنسته زيا وتدميل السعدالإمها استبيته وزياوته الي عدوزياءة الإصل ومولك ولاملزم مندعد مرتناسي بيدوا فراعير مهنه ولك لوكانت

الزيادات باسريامتحققة في نفيدوم ومنوع وان مل ان كل عدد زياده في بعد فالكاكك نهوقياس للكالم على على الكل الافرادي وقرا الميح الاتراء ان كل داحب ومن الإنبال بيجه في الرحيف وليسق فيه والدار والكليس لك والقول بالحكم الثانب للفرد اذا لمكن الأنفاد بشرط التيوندل تبعلق بيصين الإنفاد والاحتماع بالسنواد مكون التباللحبوع الضاكما فالوفى تتيم البرعان العرشه ولاست بهته فيان كل زيادة قصديد عالنبته المذكورة معيدق على فروف الحالير فيصيدق عالى مبيرة الفيّا فيلزم الشمال لعد عالازيادا الفالتن ميته وبهوالمط لييس سنى إماا ولافلانه على بدالاها بتبرالى التذاسب كمالانحفى واما مانيا فلانه عالم تبر مامليزم متدكون بذالعكم ابتا للجموع كاانتاب لك فردولكن كون كان يادة في معدانما يصح في الزيادات المتناسية والمفازيادات الخراكمتناسية فا حتى ليزم وعود تعبيني عليها والفياصدق لحكم عليل واحد سواء وحدمنفر دا اومع آخرات لمزام صدقه على المحبوح في معرف المنع الاترب ان على واحدُن عاد الخسنة والحسنة الفيّا تعيدق انداقل من العقظ العلم عادق على كل واحدُمنها سواركان موجودا على الانفرادا والاحتماع ولالصيدق على البحري فالمرابلة العشروك لا يخيف قول وفان قبل المعلاكون بمجموع الزيادات النح نداما اورد والمحقق الطوس في شرصه للاشارات في حواب أرزدالا ما مضت فال فاقول أنهم على كإن الن ما صلاف بعد معللا مكون كل واحديما صلاف بعد فقط مل صحليم خلامكون كل واحدو المحروع بمكون الوحد اليئة ماصلاف معدالتي فولم فلزان الديكون كل عددالنج نبا ماذكره المحاكم مضرد حوال محقق من عيرفرق وجنبيا فلامعنى لايادة وله فان قبال عبد العالم في كوفانه توجيد القابل كما لا يرضى مرّبوته النان مقالصمير في قوله بعد في كلامه نظر راجع المانيخ والمعنى ازبعد ماوص المحاكم كلا الشيخ لتوجيه المذكور مركلا الشوخ لطرو منيئة فلاغاثي في ساد فانتوب للتوجيد وقلنارداعليه و لكن سوق مقال لشرباباه فان وقع المنع بانتيات المائلة بيرك نسبت اليكوم تقولاالاعن الماكم وايراداك انماتيوه عليه والصاار إدور اقول وقابقى معدف كلامه مع قوله بزاما قبل في تميم كلامه بابا وكالطباركما لا يحف على ذوت الاذبان السبيته ولعرب النالش سلك بهنامسلك الشارمين للاشارات والمحاكم مبنيها ولمرزع على ثبيا تعظيما الاالتقديم والثاثع في معض المواضع وبدلك و فع المخبط مين كل ميه ولكن للضفى المادعاي طالبع الشرصين والهجا كمات فارجع البرماضي تبيين لك صدق ما قلناه فوله ولوتبيت منه والمقدمة والنج ترااليفياً كلام المحاكم والبضي انه لوتنييت ان كل عد وزيادة متناهباكان افعيرتن وفي بعدام كن الى المهدين المقدمات فلم الريان ما عبراصلا مُرا قول وقد لقرالكولى في تقربراله بإن النالقائل مهذا التقرير عمدة المحفقد السيدال قراستا داكت رح ف كتابه أيما صات ولما لم كالنات التيكيرة بهذا الوج بعنده عند القول لالدنورتيه القابل عنده وعبارة الكتاب لنذكوروالبيان الأوسال للرطان ا لوامتدما قامثلث الى لاندلية وقرصنت في الانفراج منهما العاد غيرتنا ميته فوق بعدماسمي السجد الأصل والترقيل

ومنزاءة تبرابدا لاعط سيل لتناقص فيكون مناك زمادات على لتعدالا منل الى لامنا تا متساوير المقدارة ول زمارة فالها مع المزير عليه مل عليه في بعادة ما وكل تعبد على المعالة على حميد الابعا إلى الدوائي دونه واندزياد

الكنت أذا اخذت معاوجدت موجودة مع المزمد عليه مثه واحداليس اذا لم كمن كك كان بعد مأمشتملا على مجلة ما دوز فمشتل عليد في واحد فوق فيكون لاجرم مروا خوالا بعاد الفرضية الممكندوم وخرة الفرض للا ثمانة فان ل يادة ولا موع العادم زاية المصحبوع كان على الاحاطة الاستعراقية في اللحاظ الأجمال محكوم عليه بالاحتماع في واحد فوقها والدينويون بدالحكم ف اللحاظ الاجها لي ف منى من المحموعات اصلافا دن محموع الامعا دالترابية اللامتناسية مسمّ عليها في معدوا عدقوما تطعافق صارعه بمالنها يالفعالم عسورابين الساقير الجاضرين تمازمانتها والساقين عندذ كالقعاد لونفذوراء ويوجد لعبانون بالطل بما ذكرناه انتهي كلامه لوحل وحدالا وليتيان ما ذكراتشنخ فيصفه سرالبريان وما وحبالمحاكم فيصقوصيه النالمقدمته القابلة ان كل زيادة توحد في نعيد توحد فيما فوقد حالية فيه حوالبيان وفي بداالتَّقرر قدامت على الاستنها ولامت بنه في ال الكلام المستمل على بريان بروالمقدية اوسيم المتيم عليدوالضاً توجيلها كم تتمل على التناسب وليس في براالتعتر سردكره اصلاوقة علمت ان الاستمال على التن كسب لايفيدا بفياً فخذفه كان أوليه فتولم فتبيت لهط بالاستقات والخلف جميعاالنج نواالضاعبارة باقرامحققين والمطبوننا سي الابعاد ومتونه على طربة الاستقام يجبارة عن اندلولاه لزمه انخصار بالاتناسية بمن ما صَرِين وَالبِهامتنا ربقول فقة صارا لنح وتبوّر ليطرنو الخلف مبوانه مليزم وجوده على تقدير عدمه والبيه اشارات عوله والضا قدصارالساقان النع وبدالمحقق فقوائم لزم التها والساقين النح فالقاعث باالبيان مبني على وجود تعدم وآخرالاتها وولاتصوروج ده الاعلى تقديرالتناسي فكان الدليل شملا على مقدمة تيوقف اثباتها على اثبات المطاقلت المقصودان القول كون لساقين عرمتنا يهين تودس الت تنابيها ضرورة امهاان ذمبالي والنها في فالماك ومديجه وأ تشتمل عليجميح الزبادات اولا وسط التقديرين مليزم انتفادالا متدادين اما على الاول فطام رواما على أن فيكون قوفهما رَيْا دَةُ فَيْنَا إِنْ النِّيادة مِهِ وَنَ الْفِلْمِ جِمِيعِ أَحَادِ الرِّيعِلْمَةِ عِرْتُقْعُورُ واعت مِنْ النَّقَارِ مِركَلِما تردمنع ظا مروم بو انهامينة على كان خروج الامتدادين فن نقطة واحدة على تستى المذكور وليحوزان بكون مومحالا على تعترال تنابكي النبيد والحواب عندما قد عرفت من ان المانع ليس من جر الهيد التبدّ لكونه عربتناه واما الما نعمن الخارج من فصور الوسم الالبع الله الأنينا بى مثلافلا بفرلانداما يمنع رسم الخطيين عالوه المدكورواما اسكامهما فلاوكيمت فال الفرورة شايدة مط السطح اذاكان غيرتنا ومكر علينطان ككساه بالخرق اوتيفيرالالوان ادكيفيات آخر والمكن لالمزم من فرض وقدعة حال ومهزا بوفوع الحظين على الوصلين الستحالة البتبة ومي أكتنا مي شطك تقدير عدمه واما منع خروص على وحديكون الزاوية منهما قامية اوثلنتها فبعد سنيام كان خروجها مكايرة مرفة اولاما نع له الصيّي من حبّه السطح اللا تناسى واما منيه استحالة مومر مالانتياسي على تقدير كون الحاصرين غيرتنا سيبن فخروج عرالانصاف كعب فان طبيعة الغيلمنية مهي انتيزي بالوفوع مرفياري سوادكا فامننا سيس اوغر منساميس ندافوكم واست تعلم الالنع المندكور هيرسا قط النع ذكر المولي الرئس نظا لمالمة

الدمن السباك قدمس سرة مضيبانه ان قولم كل محبوع في لعبد ان اردالتناسي وروس وطيق عليط اور ده في باية

وان ازيد التنتى غير كمتنا سے ايف فالملازية القائلة لولم كرن كك ازمان يون العيام على مادوندمن الزيا دات ولات مليدو على بيليديد أخر فوقه منوعة فالبحبوع الزمادات البديية النهاية دولها احبوعات غير متنا بهتيكل منها في تعيدو فوق كل أخر تعمان كان ما وزور وترفتنها برتبه بالرميز ولك وهوام انتهت عيارة الشريفية وقد لقياص قولداذ لولم كمن كك الخانه لولم كمن رما وات بيتر في بيراعني لولم كن بعيد والمستنتمل عطاريا دات عيرتنا ميته موجودة في الابعا و لكانت بده الابعاد الموجودة تمنيا الميتريا فيكون فيها بعيدوا حسب عبين بروآنه الابعا دبيان اللزوم الخطوط العرضية النارضيمن الصلحيين الى الأخرعن مرتبه معناته فيها لامكون الامتنام بيياضرورة ان الابعاد المتساوتي النوالتنا مبته لامكن في مراتب النهامي عنيهما كما لاتحفي على استا مل فلا لتحق الخطوط الغيالمتنا ميتدن خروج تصميمهم من مرتبه عدمة مناميها والالمحص الخطوط القرصية الفيالمتناسية والمفروض ملافه والخطيالخارج من مرّبته عدمة التناسى لابدان كيون عمرتناه بالفعل ضرورة ان الوترشن تضيلة ولضلع تَعيرتناً ه بالفعل فالوكر فكون لك اللعباد الغُرِشية عيرتنا بتيه ستلام لكون تعجد مامنها مشتمل عك الزيادات الغيالم تناسية وعدمتم تقق للازيم بالم عدم تحقق الملزوم اعنى كون الامعاد الفضتية فيرتمن مهتيرواذ الامعا والعض تبكلها بالفحل دون القو حضرورة فرض السطح والخطير كأب ليزم كإن تلك الابعا والغرضية متنام تيمتنعينة فلاحرم مكون آخرالا بعاً دالانفار خينه فلامكون من محالُ صلانه **أفولَم** ومهوالغير مريخ عن كل تطاعر منى النم الفرق بين مزاالوج الوجالا ول أن في الا ول شوت المطَ احتى وجود السطح القِالم تن من بالفنعل ما في ا من وجو دالسعِدالغيرالمتناسي وامكان خروج الحظاين على النهج المذكور من نقطة واحدّة مندالي مالانهماية لدفقط وفي نواتعبة تعليم في المطالخطوط المتوازية الحارج بم عطع كل خط عرض ولاستبهتر في امكان كل على تقدير وجود العد الغيرالمتناسي ولأكلا تصيح للفعلية فبانصنا مسطع متساويه متنابهية فيالغض مساوته سطح بعيندالي والسطح المعين مع كونها غيرتناسية مفالعند ملزم وجود عرص عيمتن أشتل على كالدة اللائمة نامية مع كونة محصورا بين ما صربن وسما الحطان المحارجان مر بقطة داحسة فهذا في الطال اللاتمامي في العرض المهركما ان الاول في الطال اللاتها مبي ذالحبتنا و المهركما لا يعني على لن زمهن *تا قسيه قول مرولاً غيني ان بنااله حبائماتيم النخ قبل ان ندا الوحد با مرئه واز حليت زا ديرالخطين ما و ه او قايمة اومتفرخة لالأوم* الخرطبان بتعطي كل خطيع صى يقرر بعطوه عامتن مهية المدون غيرتن مهية العدد فالصورالتات على السوار ولاست بهتنى المجهون السطح التي مي لك مكون خيرتناء مع كونة محصد رابين عاصرين مهاالسافان ونده الاستحالة ظابرة الانتها عن في العبور التلت ولا وغلى لاخراج العمو والقائم على الموازيات المقاطع للضلع الآخريث لروم الاستحالة اصلاكمات ماليغيل تسجيع وانت لأنجف عليك الثامف و بذاللم عن لاعلام ان الحصارة والنطى بدي الحاصري انما مايزم واكان السطيحية ميكن امار خطهن احدموا بنيرالي الميانب الآخر تجبيث نبنهي به ويا الايمكن سك تقديركون الزاوتية قايميّه اومنت فيرقية لان العموديج علے المانسلمین کون حنیب مواز باللفیلی الآخر فلانیقطع میرو دلک لان لیمود والفیلی علے بدالتقدیر مکونات خارصین ن اعدالعنلعين واحدثا عليه ذاوتيمن قامته بيرغ بحب إن وكيونامتوازئين لما بين الكييرس الانخطيين اذا لفتها عظا واحترامهما

يتبن قايمتين إومساوتين بهما فالخطان متوازيان نحلات ماذا كامن الزاونه مبرا فحطيين حادة فالعهو دالخارج مواج والسلع الآخر كمون على مُواللت ومرقاطه التغليل الآخراما وكرافليدس منه المعسا ورات بن ان كانتطب خرجا من ظواص المعزارتيبيا قبل من فانمتين منياليتقيان كالقابل ان ارا دان وجو دانسط الخالمتنا مي محصورا بين عاصرين في صورة العا عرضة اطهم فألحادة لكون الانقراج العرضه عطير غرم التقديرين ازيد فاذا كان الحطان عبرتن امبين بأغض كالكافي ما فور من أو أن معدرا من صاحر من سنام دان ارا دان تصويرات طح الخارستاسي باقرار الموازيات ما تقر ميكن في صورة الحادة والقامية والمنصرة به على السوا وفرلك وإن ملاصيا ولكن لز دم الاستحالة في بره الصورة المالطة ذاكا لرواتهم الخطين عادة والعمووالخارج متبقطع كل خطه وازمكون على بدالتنق زريقطها الخطالا ومقطه الانجصا مورة كونها فامية ادمنفه مته لانجرح ألعمه المتقطع بالخط الآخرا صلافلا ليظهرانحصا رند والسطوح المتوالذه من وتيا يتناسنة سفعد دين عاصرين فنامل في غراالمقام فاندس مرال الاقدام فوكم أقول لا تمروج وسطح غيرتناه الخواصك ان بالسطح لبطول ومومانب خروج الصلعين وعرض وموالوترال رميها وغده تناسبه في حاسب فعلمان أو لانمكن مرور ونرعلبه لانقطاع الوتر بالضلعين وتفي فو وخطوط متوازية ومطوح متقررة مبنيها الى غوالنهاية والقطاع المودنجيج سرا حدالفلحين بالفسلع الآخروان سلمدالكن بوالهمودل المترسط السطوتهامه لازنيقط مقطفه موالفيلع الآخروقوق التقرة غيرت ميرا بالصودا بالماصورة المارا التناسي من عاصرن وانت تعلمان الاستحالة مبوانحصارالسطوح الغيالتناسته بإن بميرولر واحدعليها شمامها وموغيرلازم فهمانحن فبيه وقدعهمت ان الانستى اليهي وجود مطوح نجيرتن سته بالحدد قيما بين صلحه ببطلقا سوارمرالوترالوا حد على الحبيد أولا فان الانحصاريين المتبلعين سط نداالتقديرلازم دافيتا ومرح ذلك فاللانها يترف جانب الحرض طبل عرفز السطوح المتوارث اللامتساسية م كون الزاور يبين الفنلعين حادة لان كعمودا ليارج من احدالمتوار نينيقطع مانصلع الآخر في أنحصا السطح في العرض بدالفه لمنوين طروأ ما كالحلامة ما ذا كانت الزاوتة فائمة ومنفرجيه فاندلا نطيرالا تحصار العدم القطاع العمود بالضلع الآخر فيقر الامر فالطول ولابدلاتفاع اللاتناسي فيدس مرور وتروا صيطة السطح الفرالمتناسي بحيث بحيطها مع الصلعاس ومر يدالوترنيط تقديروم والسطحالغيرلمتناسي بالفعل لامشيته في عقيضار مرالا منصار في ليانبين فلاتعقل فوليه الحاسطة اداكا المشكل سطى الغ بعنى الدلام ستخصيص المقدار بالسطح والمسهر للسطيع للسائيقي طروالتعرف بالخطالي ط بالتقطتين فولمه والنافسور والطنتها النع فيدر وعلى المهال النالا طاطة في النطاعة تتصور فالتعطيين في طرق الحظ المحدود إنما وبصاف صبالطول لافي حبيع حباته وطامسل الردان الاحاطة انما يصرالات ادسواركان في جميد كي في السطح ادفي جنات كما في الحسم لوفي جيّه وأحدة كما في خطوبالحياة الخطاولات إراء الأفي حاسب الطول فالاحاطة في حيّة تقدّيره حاصل بالنقطة بين بهمة وال لمركمين في ساير الحديث وغدا الفذر كات قوله لكر لإيطال الحرائع لعني انه مع تقدو الاحاطة في الخيط لا يطلن

الشكل عليد فعسا إن المادمن المقدار في تصرف الشكل السطح والحسم لاغيروم والمطروقديد فع موالنقص باللاو من الاحاطة بوانقسام اخرار المحيط علي اخراء المحاط ولوف يعض حبالة وظامر أندمنت مع الخطفان النقطة لبيس بها خبر؛ اصلاحتي بقران للخبر؛ منه انتقسم سطاح ل خرومن الخطره ندا سنجلات الخط والسطح ندا فول واما انتقا عكسة بمجيط الكرة النج عاصل النقض ان ملاما د والسطح والحسم من المقدار نجيرج بمحيط الكرة عن التعريف فاندلا يج ونه مطي مشكل مع اندليس لذلك السطيه بيئة عاصلة باحاطة الحب إذا لحدود والشاقدر عم ان براالنقض وارولا نيد نع عن التصريب المذكورالابان مرادمن الاحاطة ماميم المحاط والمحيط ومكون المصى الانتظام سطلميته الماصلة للمقدار بالاعاطة امابان مكون نزالمقدار بحيط لشئى وتحصل ببلك المئة لدارسحاط لشنى آخر يحصل مكونه محا بذءالئيته كه وبهوالمراد لقوله وبهذا عليضهم النح وبهوالحق فوله وسخيرج محبط الدائيرة النح الواو حالتية والمضية وعلى نبراك على تعديراً رادة المعنى لاعم الأصاطة بندرج بحيط الكرة في تعريف لشكام لهال جيط الدائرة يقي خارجة تحضيف المقار بالسطح والحسم وبرليس تثني منهما وانمام وخطمعال فقرق بالبحيطين فياطلاق كشكل على عدمهما دون الآخر صعب ادلايجد الفرق فالواقع اصلاوالفرق الاصطلاحي انما مولترتب الاحكام ولانفرقة نصالحيط بين في الاحكام فا دخال احسدهما دون الآخريجكم خال عن الفائدة فوكر وان البقي المقدار على اطلاقه النح ليفيه انه أن القي المقالر على اللاقدلادخال محيط الدائرة ملزم دخول الخط المحدود مع اندلا بطاق الشكل قوله عليه ولاسيد بخصيص الا حاطة بالماسة النح يعني لا يجدي في اخراج الخطعن التعربي اراحة الأحاطة التا منذاذ الخط لا مقدار له الافيالطول غاجاطة التفطيس فافيريوالاحاطة التامة فيبيقيد وأخلاله كان من قبيل مدالتحصيص علمين لمصدوس اصلاقوله والهيئة انما بكون لامورالقارة الخ الغرض منتخصيص الهنئية بالأمورا تعتسارة ليحرج الزمان المحدود بحدين مماالآنان ولاحاج البدفان الزمان خارج مما ذكرنا فهن طلخاطة اذالك لاخراء لمكالنقطة فلاتيصورالا حاطة ممبني انتسا المحيط على المحاط اصلا ومغ دلك واضع المقدار بالسطح والحيد التعليب تحرج الزمال القو لانهب سنيامنهما فالقم قوله سواء كانت من قولة الكيب النجاشارة الى ما وقع من الأختلاف في امراز كوتيبين الريضين والطبيقين فالفامين كالمام الباضيين انهامن الكيفيات لخقة بالكهيات ومن كالملطبيعيين أنها من الكلقبولها التفادة والت وسيفيل النزاع معنوب ومهوالظا برمن تنرخ الاشارات وتبل انتفط فال المحالة فية كيان احديها الهئية العارضة كه ومانيهم العنس ولك طح المحاط فبعضهم صول لزاوته الامرالاول وضعهم عليما الالماليا ولا كين الزاع في احديه الكيوندس الكيمة إوالكم لان كون الأول كيف طل سروكذ اكون التا في كمية واما قبول التفاوزة والتساوي فأنما مبولات في مالذات لاللاول فنا م<mark>ن فوله و</mark>لك ان تعمالت كل النج فيه وقع لما في المحاكمات من الناليظ السليب انما بيل عليه امتناع اللاتنا ببي من الجبتين ألطول والعرض وأما امتناع اللانتمانيتر في فتروا هرة فلا ولالتوليد

لانه لوفض اللآتنا بيصنَ وتبرالطول نقط فلامكين وجوز فطيين بخرجان من نقطة داحدة ونيضرجان الى عيرالنها يه ضرورة توقف المكان الفروبالك على اللاتناسي في العرض وينك نبا فلا ولالة له تط لزوم الشكل للامتدا والحبها في فإن الشكل مبئية اصاطة الحدالواحداوالحدود بالشني وذلك تيوقت عليتناسي الامتدادالحسيماني في سائرالحدات فلامكون فبيا ذكروالشيخ وتبطيما لفاية فلا يبس الاستعانية بالماربين الاخيه الدالة على امليال ألكاتنا مبي مطلقا وحاصل لد فعران المارم بالشكل اسف توالله فيكون تشكاة أكيض الاعراعني النكية والحاصلة تسبب التناسي سوادكان تداالتناسي فصربتين كمايدل الم البرغان السليحاؤ في مبتر فقط كما بيل عليه البراسيين الاخروكيي لأفانه لولم شدرج بنرد الهيئته ف المشكل ففي الصشائيل ومع ذلك المطروم والطال تنابى الفكورة على تقدير تيروع والهميو المخصل ببذا القدر بان لقواذ النيب شاسي السوط ولوف جنيين بالبريان سليفالها المحصل لها مئينه مبذاالتنامي فهي من استى مكون الخيل لبريان تيم بطالننا مطلقامن غيران يوجدالشكل سواوكان بالمت الاعم إوالاحض اصلابان قيران التناسي المخصوص في الحسمة المحردة ا ما ان مكون لمنفسه ما وللازمه ما ملزم است تراك الاحب مركلهما فيه العناسي الخاص مع انابيس كك والامليز مرسها وا ذائككَ للخروم ورة الخصوصة النباسي للشلى انما كمون تحصوصة المقدا دالحارض لدفا ذاامستوت فصوصيات التنأسي اسرتوط غدار كأحسر إدبسبب عارض تقبس الزوال ولاشهب ورالا بزوال فدارالذ سه لاتيقق مرون الانغصال وبداوات أكر بعينه فأذكروا لمفوولكنه نفيضالي المقص بطريق انصرولو لمثيبت التناسى وسيرس الكلام ف اللاتناسي محصر المقوالية فتامل فولنوالثابت بالبربان كمصالخ تعليا للتعبيروالتيارة الى انقلنا مريكها كمروفا المحق الدواني في جوالتي في ان البريان ما ينمس في احالة اللاتناس مطلق ولوف من أو المطالب لسندسية كثيرا ما بنبي على الفوض والشيخ قد سني البربان عافرض الخط الآخر علي طريق الفروض المستعلة في إباضيات التروه البرال على كون الخط الآخرم كرا إجودتي يمنع بما ذكره وفيه انداذ المكن الخط الآخريمك ليوجه وفقة كان بحالا وحينتيذ لقائل ان لقيول اما لانسلم لزوم المحال بن فرض اللانماسي ادمن المحبوع للبصن انصنها مرالحظ الأخرالمحال ولكن النط الدقيق عاكم بابندا ذاكان عدم التشالبي ممكنا فلاما نع من المكان الخطف الجانب الأخر فيمكن ان بفرض بل يقع فمثل بدالكلام ليبير عن المثال بدالتلق وقد يقوا ذا كان مطع غيرتناه ف جه العلول بغط فعم كن إخراج ساتف البنكث الى غير النهاية بال يخرع الفنليس إلى عدم المريديا فلبلاثم رتفعان قليلا تجيث نروا ذالانغراج على ماكان تنهجينا قليلا وبكذا المعدم التناسى وقدتقر السانيج بيث ببطل اللأتناسي في حذا بفيابان بقواد استرسطي المص غيرالنها يتمكن ويؤد خطؤ غينها وعليه بالضرورة وميخرج من موض ندعمودا عليدمنناه وليكر الخطاب وحبة عدمة تأبيرب والعموداج وقيام عليه جرو وكيرج من وخطروه الى البينودا واذاكان أب غيرمتنا وامكن وجودنقاط خيرسنا سيته فيفهك والطلط من مع اسله و وما فوقد من النقاط فعيكون أن المتناسي والياخ والتناسي سايّة مثلث وح و ورّاله وكذا النظيط

الخارجيس انقاط الغيامتنا سيتالمكن الانفاض فياب مكون اوماراد تمرعك خطوه ولانبطبق احدما عك الأخران الل انين منها معديض اب المحاطنة طنين مترييطان لسطيم شلث ضرورة فلوالطبقا للزم ان محيط المستقلما للسطح وموبحال بالبدئة فبين بوقع كاخطين منءه قدرمن الخطفيو حبيفه وأخرادي خطوط غيرتنامية مرح كونهمه كالم بين حاصرين بما لقطة تارده وانت تعلم إنه انما يتم إذا كانت جبيع تلك لخطوط المنقسرة للزاوتية غارضيمن الفوة الي ففعل و يكون الانقسام التناقضة مفيدة للانهاية وقرعام متران الاخراء المتناقصة ولوكانت عيرتناسية مالفعل أوجو عدم التناسي فهذه الخطوط ولووجدت غيرتن استيه السيته إماللاتناسي اصلاوالصّا يوضح ذلك لزمران لانوع وططر اذلو وعبلامكن خطآخر تتناه موازب له ولقرض الخطوط الآخر على الوصة المذكور واذ االنقاط المفرضة ف المنطأ وبينت غيرتننا ميتكنف اللانقسام لبدغيرالنها تدفيانه المنحصار مالانها تدلبين حاضرت نبا قوله فالألمط لاتيوقف الخ تعليل للتميم وقد على الدلاتيوقف على التعليم العيب البرع ب سعل العالم التشكل عنى ما عالة التنابيع لى اللا تنابى اليندًا في أف ذكر ما اسلفها و قول ما النيكون المجسمة الني قد دكرات بي في الا شارات غالتشفيتوب ماذكرنزوم لتشكل للامتداد الحبهان في الوجود باعتبارتنابيه التابت بالسلم نقول للألج المان بكون نإاللازم ليزمه لوانفرز نفيسدي نفسه اوملحقه ولليزمه لوانفرو فيفسدعن سبب فاعل مونز فسيراو مليز فتها الحامل والاموراللتي كينن الحامل انتهى وادعى الامام في شرعه لهذا الكتاب ان نده الحجة متركتيس اربيشفوق وسبص ان لزدم الشكل عسبيته امان كيون تنفسها ولما كيون حالا فيهاور الكون بحاذا فالولاكيون لأحالا ولا محلاقات ان بذوت مند خصرة وبانى الاقسام محدوب فطهوره وذلك لان الحال ان كان لازما كان حكمه حكم فسالحب منته اقتضا والقيضية الحبسية وان كرمكين لازمانسي تحيل ان مكون علة لوجوده ما مولازم اعنى الشكل وما في الاقسام مذكورة وقال محقق ان كلام الشيخ مشعر بإن الاقسامة للثة ووجهه ان لقيولز والشكل للحسمة أما ان كون مرجم يتناكل شفيسهاع إلى العمالية غذا اولا يكون كك لي يكون مبداغلة المادة ولواحقها في ولك للزوم والاول اماان مكون لنفسالج ببهتة البتني ماعيرع وسهما القتهما اللال قيداللزوم فهيما مانفرد الامتداد بنفسهما فهذه تلبته اقسا عرارا العالها ونظيرمندان تربيع القسمة وعذف احدالا قسامهم الإطاخة اليدولا مؤطال للمتن فولر سيد طبيعة النج رفع ماعسى ان تتبوليم من انات ران الشكل صمية ولكنا لانمرلزوم است اك الاحسام في بدالتسكل بجوازان مو العبدة جهيئة وبنسته منحلف افرادنا بالنوع فالحررة نوع والمقترنية بوع أخروه تضالا ولي بدالسكل لعارضي الم التُّ فع غيرو فلاليزم الله بي صلى ولد فع المحافة في الصفي العبد الامت التي طبيقة لوعمة وفقض الموعية لاسخيلف فافراد الشخصية بدا فولدكم الحال من حرالقبول التخط صابدان الصورة الحسيبية ادا معلت علة والبيترك فالمحال للأزم مبوعدم الاختلاف للاحسام ف التشكل شخص البيكون الكرم نها شكاوا تتخصي من عان تبعد دما خص

اصلاا ذالقالي اذأكان واحداثحه يزام للكثرة فالمقبول لاتيكة شغصا ذالمحال اللازه متك نبيلا لتقدير عدم تعد والشكال تم مصافيتو قرطرق الاستحالة وسيتنشأ بدالاحسامه ف الشكل وقيامه عض واحد تحصيمحال متعددة وا الكل والخزومل أشفائك واذاخيات علة فاعليزله فالطبيط الواحدة النوعيته انما ككوك فاعلة ال نوع الشكل النسيقة فنيه فلاتيعد دمالنوع فبلزم على نها التقدير إلاستحالة الاوساء فقط اعنى نتزايه الاحسا مع ددن ب لمبالا يخضه وفيدان الفاعل الواحدان كان واحدام الشنخص فلا بعيد يرعنه الاالوا خدكك وان كان واحدا بالنوع فعجا تعدد استنحاص معلوله بال مكون معلولة طبيقة نوعيه كليته نب داشتخاصهما وكذاالحال في القابل فاندان كان والصُّفّا فلاتقبل الاواحدا بالشخص وإماان كان داحدا نوعيا فيحذران قيبل الموراكثيرة متماثلة والصورة فنمانحن فبيركك ظلا لمنع تقدر فبوليتها مطلقا والفرق مبن القابل والفاعل في ذلك تحالم عن قامل قوله على انه على تقدير كون الجسمية النج علاوة توضيحه ان ما ذكرياء كان بالنظرال نفس غهو مرانعاعل والقابل واما فيما تخن فيه نعلى نقد مركون الصورة علة فاعلية للشكل الصنائليزم انتفاء التعد والنوعى والشخصي عبيا أما أتتفاء التعد والنوعي فلماع فيت واما أتتفاء التعد والشخصي فلما عنديهم من ان تعدد أفراد الشي انما مكون تتجدد الهارة القابلة للتكثر وحاذ افرض تجرد الصدرة على مادة فالقابل للتكثير نتيقة . فلاتبكترالعبورة دكذا افراد الشكل فسيزم ان نجه الشكل في شخص نطر قى الاستحالة على التقديرين توفرة العنا لا علالا فقط وكعك ألى نوالمعضات والمحاكمة حيث قال ان الاختلات الشخصينة تتوقف على للمارة كالاختلاف النوعي فازااتيني المادة لموجدالا ختلاف لشخصه كمالم وجدالا ختلاف النوعي فالاستحالة اللارمته وصدة المقاديروالا شكال ومليزهما المثلثا فافهم **قول كما قال الخ**هن لزوم ان كيون الاجسام منشكلة شكل داحد فان لاز ما مستيم شارك لها في عدم ختالا تقتضا ناف افراد يا توليه وغل شلقين ليزم النح اعلم إن الشيخ في الاش رات لزم نده الاستحالة على لشق الأول اعنى لزوم الشكل بالامتدا والحسيماني لوانفرو تنفيسة بيانية قال ولولزية بنفردا ننفساني بفسالتشاميت الاحبياء فى مقادم الامتدادات وبهيات التنابي والتشكل وكان الحبروالمفروض من مقدار ما يزمه ما ليزم كليته أنهي وقال الامام الراضي نظراالي ظامرنده العبارة ان الاستحالات المرتبة على بذا اَلقسم بلشة احد لا تشابه المقادم والثاتي سابه الاشكال والثالث تشابه الكل والفرنسف عواصنهمائم اعترض عليكل واصدمن للك الاستحالات فصلهماالهاكم مع اجهتبماان شئست فصيلها فارجع اليه المحاكمات وفال المحقق لطوسي ان الاستحالة اللازمة في براالقسرية في واعدوم وعدم التفاير في الاصبام واما غير لشيخ عنه لوازمه للايضاح وفد ذكرية في توفيح مقاً الشيخ المقربين في او القشم الاول ملزوم انتشابه اولا ففضل المقادر وذلك لان الاختلات فيهاا ثما مكيون بنسب الفصل والرصاف كخل والتكافف والكيفيات المختلفة المقتضية لذلك دبالهملة نسبب الفتالات المادة يحن عيرنائم لما سع مقادر ومو ميئات التناسى والمشكل وانماقال مبيأت التناسي ولقل التناسي لان التناسي لاانتلاف فيدوالفرق بين

مِيَّات النّامِي والنَّشكل مِوالفرق مِن لِنسبيط والركب و ذلك ان مبينة النَّامي المربص النَّه يُ والنُّشكل مواعليا التشي مع ذلك العارض ثم قال وحينية تيجب ان كلخير بعيض من الأمت او ما مايز الكمل من المقدار وتوابعة كون فرض القليل والكثيرينه واحداا مع لوفرض أقل فليل من الاستداد لكان المرحود من المقدار الوفض اكتركتيرين وادن لا مكون فريتيه ولاالكلية ولاالكة ولاالقلة والغرض ببالم متناع فص الكلية ولحربية ولات الم الصفحا بالفرنستار مرتهما لابان يكون وُمِنهما بمكنا من حيث الفرض ومليزم المحال من حبة تشار احوالهما مع الفرض وذلك لا ال ختلاف الخرووالكل فرمع عطه التغاير فالاستداد والتغاير فعالامتداد لابوعد الابعد وعود المادة انتهيه وتروف عليط مانص عليه المحاكم مان صراحتلات المقا وريف انفعالات الما و فهن الفصل والوصال التخالي والتكافف وعيرولك لمايدل عليكا إنماني قوله أنما بكون لسبب الفصل والوسل النج ممهل الانتقالات قدمكين ان مكون فطرما لاطار ما فلاتيق مطفانفعال لما وزالذ ميمومن لواحق المارة اصلا وبالحبلة الناتيب بالبرئان الناختلات المقا دَريطا رلامن مرد القطرة ثيبت الحاجب العادة والافلافا فلت قدعلمت فبما مض العضل والوصل سوار كانا طاريين ا وفطرين مصح صح الغصال بعض احزاد كل مفصل عن الاخراو بدالقدر بحوج الے المادة فلت على برافير جعالى لحبرالسالقة وكيرن نهره المسافة الطوملة لغوا فالوحبه فصلقه ومركلام الشيخ ان لقيوان الحسيم بما مهوسيم قابل للانقسيا مرقى الخارج والعالو فيه عابق خارجي فلا بفرزاللقبول الذاتي فالصورة الحسمية إذا كانت بحردة على لما ده فالشكل الذسي تشكلت بهناكا مقيض ذائها اولازمها كزمران لامكن الانقسام فيالخارج فلابع صدفر دعن الامت إدلكون وجوده ملزو مالكليا والخزنته وبهؤنتف على نداالتفدير فرامل في زاالمقام فانهن نرال الاقدام قوله ووجوب التساوك والموالا الخرام أنَ تَقْتِقَ الْعَلِيّة ان يوجد المحلول كلما وجدت الطة للأن يوحدُ سما وحدت الاترك النصمس علة نفيض الألفود على العناصرة اندليس وجود وصبها وحداث مس لانانقول الضرورة العقلية شاءة عليه ان الطبيقية إذا كانت مقتضة المعاعبة له فلا يؤمن ان يوجد نباالا مرحبها وجدت والالها كان نقاله الا ترب ان طبيعة النائرة تنتية للحارة وطبيعة المها وللبرودة فلانكم ان يوعد بعض النادمن دون ان يوعد الحارة وبعض المادمن علين يوعد البرودة والقيامس على الشهرس في عرف فعلما انما أقتضت فيص الضوء على الغيرا عكم ان مكون أمثاله فيوجد على طبق مالقتضبه فلانفل فول واعترض عليه بال مكالفاك النخ بداالاعتراض نقض احبالي على الألبل المذكور على البالشقين المذكورين أورده الشيخ ف الانتارات أثنا فيها نقوله ونداأ يضاليزك في استبياء آخراك ال ندا الاشكال لانختص بالفلك ال حارف كالبيط نيلف عكم كار خزود كهان طسيعة إلا رض تغيض لتوسط بدل جزاء المنقصاة لا تيوسط واليداست رالت مهنها لقولة تتلا النح وها صلاال الر من البياق أراد عليكم في الاستياء الآخروان شكالفلك مثلاعن كم تقضيط بيقة وحزء الفلك وكلم تساويان فه الطبین قد دالالکان انقلک مرکب فلو کان التسا و سے فی المقتضے بالکسیروجیب التسا و سے فی المقتضے بالغج

من والالرمكن الانتقلات بالكلية الخركية ق الاول اعتى ان ما وه كل الصورية عين مادة الخرولكنهماك يتعد ليالمادة والقوةان علة لانفعال الاعليطيق أمستعدا دالما دة فهي كسست بانسه في الاقتضا ه الحزر دالكُل اعْف طبيعة المقدارُ فاقهم قُوَل اللان ما دة الكل غيرا دّة النّح مَا إنّها متي إذْ الكَانت ما وَه الكلّ نبحة بالانقضال وسوخلات ما تقرر عندالحكمها روا خنرت سانته فبماس ب مندانگیمین بنسی ذلک بهرناستی تقوهٔ بامثال نده الکلمات **قول آول**نا الاشکال هالى الانفصال والانتصال فالتحي والصورة النح نذا الجواب عن اعتراض الامام إنتاره المحقق هيرشرح الاشارات وماذكره الشاعبارة المحاكم فيألمنج مقاله واعلمان المحقق قدتكر دمنه بواالدعوب فيسترح الاشارات في مواضع منها في ندا المرضع ومنها في الأليهيا به ايراوالا ويطية وليرون كل كلي متكاللات خاص فتكافر شخاصه إنما مكيون من قبيل كماوة بإن علة مكثرالامت بياواتكا مية لمزم التكثروان كانت متكثرة فينحاج المحل آخر ومكذاحتى تيائساق قال المحقى البياب عندان الشي الفرس لا ميون نداية قاملالك كثر حتى عين جي أو مثل المانتري فيدال الكثران المازة والماللة عيل لتكيرُ لذا تداعي المارة ولا يحتاج في ال منيكر الع قامل آخريل يحتاج المعافاً على مكينر فقط وقال لهما كم اعلم إنه . ان تكثر الماوة واختلافها لذا تها وليس كذلك فان الصورة لما كانت علة لوجود المارة أ قدمكيرر سف بداالكتام عوارضها الموقوفة سطله وجود ماسحيب الصورة قطها كما الشرفاليد في تحت اثبات الهيول وقدم مراك في معن البات الهيوك مايول سفك ان المارة واحسدة لاستعد دبالانفضال اصلاوسند كرسف آخ الطبيعيات موانقاللمحقق ان كون الشيئ فابلاللتكثر نفسه فوينقول سوائكان ذلك الشيئ مادة او تحيرو فيتوجه يليالجواب المذكورامرا دات الاول ان اختلات المادة منيسها غييم مقول لان الكليته والحب زئية المامين مسطهما فانصاف الهيوك بالوحب رة والكثر ت وماسواممسالدا من كينة انما مروبوامسطة وأسحل فيهما اعتفه الصورة لا بذابها كما طرير في جيت النبات الهيوم

والتاني ان كون الشي قابل اللاختلات منبسه زعيم مقول سواؤكوان ما وقداو خيرط والتالب ان اختلات المارة مسب والتمالالمكن فالصورة المذكورة اعنى الفلك فان المادة الحزر والتك منهاك واجدة فمما وجدالاضلاف والرابط الزمان الأسومقدان فسيديحورانصاف ابيزه وبالتقدم والتاحير فسيكخلاف الماؤة لانهالعيب مرجنس المفدار فلاح للانتتلات ندانتها اصلافالقتياس معالفارى وامااعتراص المحاكمة بجاب عنة نارة بان مردوله يحقق العقام للتكثر كالكثر الصور وات الماه وه لأن محل النف ال والتكريب الهيوك لكن اتصافها بالتكرير الماسوبالعرض فلاسمته جه المجل آخروالحاصل ان الحصرالمستفيا دمن قوله الماسخياج المه فاعل تكثرو فقطاصافي بالبنسة والى القابل ولاميا في لو اصاحبوالى الضورة والاعراص الشالعة لها وكذا المادمن قبول لتكزلذاته انه لالقيبال تكز لمحله ومارة بإن الماءة الفلكية متك بالنوع واما المارة العنصر توفلاتك والنائ النائي النائية الميورة والصنطلات بينال المان الما ميوك كال عنصر شدند بم محفول مستحض كا م الانصال الانفصال ديقار ن جبيط المواد مفرته فالعلة المكثر المهيوك الشقرة كليرالصوروا للفرانصورفانا مهوبا عاض تنعاقبهم مسلساته داردة على لماؤه كيون تنتخص كل صورة اعراصاً سابقه عليه تعارم للشخص اسبابق عليه ولايمكن توارد تلك الاعراض على النوع مرون عرضية المادة ومارة بالعادة ولاكر التعد وفيها الافي الحقيقة النوعية وامائل الحقيقة تمنح صرفى تنخص فما وة العناص عاصدة وكذام واد الافلاك فتصد والماريات تتعدد والمالهواد تعدد بالحبسب للحقيقة لأنجتاج اليه ما دة اخريبه ومدائحهل صحيح بعيارة المحقق ال اكتفرمها في جواب ارادلاماً على الالهميات ولم يتملها بهنالانه لايصح على بدالتقديرلان الهادة الضّاصر واحدة عند سم فكيف كوانت لأ الاشنحاص بهباواختلافها بالهية النوعية دماقيل ان مهمته المها دة لكوتها ما بدالاستُ ترك لا يكون ما به الامتيها زولوكا فليجثن لك في سائرالمهيات فلانيحتاج الىالمادة ف التكثراصلا وشخصها وان كان ما بدالامتياز ولكرنز التشخ لأيكون تنبسها فيحتاج الامركنزولا مكون عالا ضرورة الشخص الحالث بحضركه كالمكون محلافيكون للمادة بأدة فالميشيم لان تشخص لمادة كسال التشخصات اماليتنداك العلة الجاعلة او كمون فسالخاص فلا ليزم شي من الدوروسسال لا مالكنجفي فوكه بزوال الامرالعارض النج ولايفيدالقول بان الزوال انبيا مليز مرادحا زروال لعارض بعبد وجوده فببر مم لجازان مكون بذا العارض عايزالزوال من بنه ه الله مرولا مجوز داله معبدا لرده دلان تثلّ بزاالعارض في كل اللازم وان لمكن لازما تحبيب ليحقيقية والأعما أمكن زوالهُمن بدءالا مرابضيًا قول فهو مركب بالهيولي والصوق الخ المقط في نزا القصل اثبات عدم مجر ولصورة عن لهيوسة واذن فقد كاللطان بقيول فهومقارن للهيوسة مواركان بده المقارنة على وجد التركيب كما في محبيرا وعلى طرز كولول كما في الصورة لمكون في الثبات المقص اطهرويكون التفريع بقوله فيكون الخ ادصح فولمه وفي نظرلان الاختلافات المقدارتية النخ نمراا لاعتراص اورد الأماما على عبارة الشيخ منه الاشارات صيت قال ولولزم ذراك بسبب فاعل موتروم ومنغرو مقسر كان المفاد

الجساني فابلاف نفسه من غير به ولألف من والوصل وكان له في نفسه توه الانفضال وقد تبت آخالة بما البهني بأن كوك المبتر فالإلاا فتكال لا يقضيكونه فالالفصل والوصل لان الانتكال كانجيلف من في تفصال بجسم كافتكال شيخة المتالة التشكلات المختلفة وله فالأوليان البحيل النام الالحجواب ذكره المحقق من في السيخ ليبث فالأن ع المحجل زوم المحال عصوراعلى زوام فصل والوصل من عليه وعلى لزوم الانفعال لبيل قوله وكان له في نفسه قوة الانفعا وجلومان اطركال شمعة لابيكن النابية بالالغدام كان انفعالها انتهى ولا يضى على المنفطر إنطباق بداالجوات عليعبارة الشيخ وكويذ توجها صحيحا عن قبله واما اعتراص لاما مرفزار دعك ناقال لمقادلكن توجيد عقق لالصح من ا اصلالانه أقتصر على قبول الانفضال مقطاس عير وكالانفعال واذن فلوقا الان ايدل قوله فالاولى فالصواب كان اطهرا ولاميكن إرجاع مقال المصالي ماوج بحق كما لا تيقى هوك ولانتيوسم الدوص النح مذا التومم المحاكم جيث قال لوكان المرواز ومالشكر بالمشاركة مرابهي المستم الاستمالات البديانداد كمين كك لكان الأمت اوقاللالقصال والانفعال خاليا لحزاله يؤلية لان الاشكال يميان واختلات الاشكال بالانفضال أوالانفخال فمرز التقسير سائر المقدمات حاجه انبتى قوله لأن مامرون لواحق المارة الني حاصلا المعند مدم يسبق العبول مبني الانعما التجددى من بواسق المارة لا بمنى علق الانصاف وبروا ما تتحقق ف العارض المفارق فلولم ويرالتقسيم وسالزالمنظ المنذكورة فيالمنتن المتهام كالمركا مركا الشيخ فالاشاراة يتبى كوندلا زماللحب تيدبالذات اوطأزيها وبدالستلام مطلق الانصاب لاالانفغال تحددي فلمتيت الهوي بزارج كالمتراك الموعودنيان وجوالعطرف فيماسيانك لان المنافات في كون سبى واحد قاللاوفا علائما موفى القابل قبولا استخداد نا والفاعل وأرافي كونه فاعلاؤته غا مطلق الاتصاحف فلافان قلبت بسته القامليه الامكان وسنبذالفا علية الوجوب فهمنامتن فيران قلبت كوالفو بمفتى الانستعداد من الامكان مسلم والماسية طلق الانضاف فم لحواران مكول لاتصاف الميتالوجوب بفي المرا المرم اثبا لون الامرالعار من حائز الروال على خرون دونه خرط الفيّنا و فول وانما انحصرت الاقسام فيها ذكرواله النج لعله و فعما ورودة في بزلالمقام من ال حرالا قسام فياذكره المصنت فيرض لبقاراه تمال الانعصال غازليس داخلاقي في منه إما في الاولين فظامروا ما مضالت المنت العبي العارض فلا ثد لايطلق العارض عله الامراكسفيض ووصاله فع عن مقصود المعركب فرض تجرد الصورة عرالي في الصالة شقيق في لروم الشكل لها بأمامان مكون في فالتا الومما يخابر نا وولك النغايرا مان لايفا رقها فيكون لازماو امان نفيار قها وحينية إمان مكون مباينا اوغارضا فاراد المصاباللازم الخارج الغياليفارق وبالعارض الخارج المفارق سواركان مواصلااد ميانينا فانحصر بالاحتمالا فيما ذكرة المنصر ونطبق دلسله تط كلوا صدمه في الميلام الاستخصى المسامحة في تفقي عباراته ولكن لاباس بالترامها تصحيح كلام العاقل لقدر ماائكن فلأحاث الطلب ان الأوساء ان ترك شق لمها مُن كيتاس على ذكر في للا زم و

العارمن فاقهمه فوليردا عرض يضف لحشير للشسرح القديمير الني حاصل بدالاعتراض ان المرادس الحسبية إماأ الخبه يتركما أوالمطهما وكرف الشقين الاوليز فنجياران علة النشكل امرعارض لها وكون العارض ممكن الزوال البت امكان تشكلها تشكل فراكن فلك ما يسترمقارتها بالهيوك الانسورة المحددة لحوازان مكون عارض اودا خلافيهما فلانميكن زوالهل بيوم فيدو فالشكل بدامه واباان برادينهما الحبيمية المحضوصة فيجتاران عله ال المحصوصة أولارمهما ولاللزم اشتراك سائر الاحسانية كل واحدولاامكان زوال يمكل وحدوث أخرو يمكن تحريرالا فترامغ بوجبآخر موان العارض للحب يتالمطلقة المقسفية للتشكل سيؤران مكون وأنميا فالبالعارض لفارق فيسمع ندمها المقسمية والمي وأنفكا كنه والموضف للاستعار وائما سوالثنا فيهاالاول لماغرفيت من إن الاستعداد فقدتني ولا فقد قيالا ألزا فلانتيت الهيوك بالفعل فتميكن التركسي بنها ومرابصورة بالنطراك الكاست ووفي العادمة المفارق والمطا التركيب منها بالفعل سعت باللحقيق أن العارض لمفارق الدامي لانستان وإمكان الاستعداد العيسا والممكلا يجيب الْ لَوْنُ مُكَنَّا مِنْ كُوْجِهُ مَا صَالَ الْحِروات فِيكون في قول بدالجضف فيلزم مكان تركيما من الميوك والصورة و عفاوالاان نقوانه سطيه بإالتقابروان لمركم رمام كان الانفعال ولكن امكان الأنفعال لأزمر البته ويواصع وموسة بقار الهيونك بالفعل لايالا بكان فقط كما تيويم مما ذكرات في الطال الاحسام الديمة اطبيسيته وقد القصلية تذكره فول و لقرب الشرفاافا والسيلوش التي وحوالقرب فل مروا تطرك التعصيل لمتدكور فان الشي التأسف فيد بعيند والشق التاسف في الأول لنمان تتقيس الأولين متفايران ونداالقد تصح القرب فتابل فوله اقول الكلام في تحضيص الصورة للفروضة الخيزا منتي عظي لأذكر واسف بيان الن تكتراشي من لوع واحداما تكون بالمادة والحاصل ال الشكل ان استندا ليضوصية ا وبرتهنا فنقول أن بذه الهدميّا ماان بكون فسهمااولازمالها وعلى التقديرين ملزم مشترك الاحيسا منها فيكون الكل تخصياً وأحداله عارضاً لها فعيمكن زوالها فيكون مهناما وة حاملة لكترنها وسوينًا في تجرِّه باوغديغير في التينيكل والهندته مات ي الاشكال عط الجسم بين تحقق الأنفعال لموجب اوجود الهيوك فيها وتحقق تبدل الهوية لأتحقق الانفعال أصلالان تبدل لهونيز الماكيون متبدل الوجود فلا يوجد الموضوع الحامل المانفعال حق اليزم وجود السيوساء وفيه ما فيرفساس فولم والحاصل اختلات الاستخاص النح بدااد عا أبحض مهم لمتيب عالبهان فهولان تحت بحب الاستارستور فول والمحال اللازم فالشق الذ فرض التي يُواما وكره المحقق في وفي الراد الأمام على عباره الشيخ المنعول فيماسيق في البال الشق اللول وقدرا علا مقرد والراو المحشير بيبارة المحقق صية قال والحاصل ان المحال اللازم في بدالقسم شي واحد وسوعدم التفايق الاحتيبا مروانما عبرانشيخ عندلوا زمير للايفتاح والقاضل الشارح توسم الامتدا والحسماني في بدلالقام فانا برايج وال أطه والتركيبيت وقبول الانقسام والالتيام والكلية والمؤرئية منعبلاعن الفيروالغيرفاعل فيدعك الهوعلية والدود الاانداسقطائهم المادة عندورم النفقط برقولا فقط وسيرقول شيخ بان اللازم لمبذا القسم تلته بحالات تم المعن في لاعتراص

عليكل واحدمبيان امكان الاختلافا سابغا برة العارض المادية المذكورة واسهى فالانفاظ التكتهس قوله اسقطا وحدما بالحاء المهملة وتشديد الراء وامضا ماخو دان من كل المحقق لان الواقع في كلام التصيية التقة فهوبها رفيع للحشين باجار المحقق برفيعة لإلاما مروالحمد يساك التربهها مسلك التقليد والاقتباس وليمزدعي ما فأ دالا مأمه والمحقق واقتضام مما المحاكم وبيس ندالعب إسن استناله كما قديتيوسم لان عرصه دفع لصدر عن مزين مسلم والبتة على الهما عقلاعما قال البحقق في وفيه اعتراص الاماميهها والالمااعترضاً بندا الوحية للأنكس الغافلير وكري لحق مرأبيستني فاالمفر فصيل في ان الهيول لا تيمير عن الصورة النج اعلم ان الحكمان في انبات بدا المطلب ما تبيين كشرَّه ما وو في كتب شيخ من الامثنا رات والشفار والنجاة والمختار في الكتاب ما اختيار والشيخ في الاشارات وقد ذكر في الشفاد مرابس أخراحدمهما ماادعي انديوصح ذلك للطلب سبرعة ومنونامينيا النالكل موجو ديوجه فعيرتني بالغفل بجصل فالحمرالضا استعداد بقبول شئ آخر فذلك الهوجود مركب سن مأدة وصورة فالهيو لي لو وجدت بحروة عن الصورة فكون داتها بالفعل وبهاامستعدا وقيول فيبلانيساع عن تقيقتهما التي سي القوة والاستعداد ولامكون مصداق القوة مهوبعينه مصداق الففل فبلزمهان مكون واتهام كرتبه من الهيوسية والصورة والمادة الأخرة فير مركة بمن ما وة وصورة وندامقدوح بمامرفي سراكان القوة والفعل من الدلااستحالة في كون شي واحدم صدات لفعلة نفسه وتوة شي آخرو مع ذكك قد مرس كلامل شيح ما موصريح في ان فعلة الميولي بفطة القوة وبالأيقى سحوق المصداقيين وانما ملزميز دلك فيمالذاكان فنالغعالج القوه بالقياس الرشئ لطئنا وليئنا فلوسلمنا فانما ملزم منه الاحتياج الى العط الفعلية للميوك ويجوران مكون نداس الفاعل لاالصورة الحسمية اوصورة اخرك وفضار المرواد وموم أوانها معصورة ما ومولاتيب مادعيتهمن عدم تجرد باعن لحسمية وانبهما انها لانجلوا مااكا وجود بإوجه وقابن كيون داميا قابلاب كالإجراء عن فبوله لها واماان كميون كها وجود خاص تعقوه بملحق موان قيل فيكون وجود بالغاص المتقوم فرزكم وقدقام ككفيكون المقدار الحسماني سوالذب عرض لمروسرواتها سجيت لم بالقوة اخراد بعيدان لذاية ان تنقوم جرافي نفسه غير دے خيرلا مكيته ولا قبول فيه وان كان وجو ده جاكر الذب يتوم التقيء زالتكثرا صلافتكون المتقوم بدون الحيزوعد مرالانعت مما لوسم والعرق بيرش لدان مطاما تيقم به بالفعل لورد دعا رض عليه وان كاست لك الوحدانية لالما تبقُّوم بالهميوك لي لامرآخ فيه ويكون ما فرضاه وجو دافكا غيالوجودا لخاص النسه وصناتقوهما برفسكون حينية للما وة صورة عارضة مكون بهاواصرة بالقوة والفعل وموق أخرك عارضة مكون بهاغيروا صدة بالقوة والفعل فيكون بين الامرين شي مشترك موالقابل للامرين متاندان بعيبرمرة وليس في توة ال قيسم وسرة اخريب وفي توتدان تقسم بالقوة القرسيالتي لا واسطة لهافلتم

الآن نداالجوبرة وصارا ثنيين بالفعل وكلواحذ نهما واحد بالعدذ عيرالاخرو حكمران يفيارق الصورة الصورة الحبيمانية فليفار كل داخينها الصدرة الحسمية فيستى كل داحدمنها حربها واحداما لقدة والفعل ومحال!ن بتي رعبه إن لامنماان التحداد كل واحد منهمامري ونهمااتنان لاواحدوان أتحداد احديمامعدوم والآخرموجود فالمحدود كسمت يتحد بالموجود وان عدما جميعابالاتحاد وحدث كالت منها فلمتحداس فقداونيهاوين التالث مادة منت كية وكلامنا في نفلس لما وة لا في سنوي ذ الله والمان اخلفابالتفاوت في مقدر أوغيه ذلك فيحب ان مكوفا وليس لهم اصورة صبمانية الماصورة مقاربة ومعن وان كريخ لمقاا وجبس الدحره فسكون حينية رحكالتي لوانتفيصل عندما مهونعيره حكمه وقدأنفصل عنه غيره وحكمه مع غيره وصكمه وحده ومن كل ونه حكما واصاومالحبلة كل شئ يجوز في وفست من الاوقات ان يصيار تنين ففي طباع دامة استناد الانقسام لا يجوران بفارقه انها بين عند بعارض غيار ستعدا والذات وذلك الاستهدا ذكال الابتفار تترالمقدار للذا فبقيان المأدة لاتسعر يحزا صورة الحبست نباكلامه في أكشفاء مع حذف البعض ولا يحفى عليك ازمع طوله والشقماله على مقدمات متوقفة بطركون حقيقة الهيو ليحبيث لاتيقو مالابالصورة لاتيم لإن التعدد الحاصل في الهيو ليوسب عروضالقسمة لهاتعيس في ذا تهابل بمي عليه وحدتها المبهمة إللتي كانت لهما في كحد ذا تها وإلا لصال نحص الواصعفسير عندالانفصال ومكون عروض لقسمة للاحسا ماعدا مالهميو ليه واحدة واتحا دالهميوليتين كماكان اعداماللجسمية انتحام الاخرين فلم مق امرامت والمستدري بين الواحد بالا تصال والمتعد دبالانفضال ومروخلات ماشت في ماركهم فالصورة اذالات عواله يولى موالقدة فقذ زالت الكشرة الحاصلة القسمة لانها كثرة الصورة بالذات وانما فيسبة الى الهيولى بالصرف فزوا الصورة انما كثرتها واماله يولي في اقتية عله وحدتها الذاتية فلم مليم ماسحا دالأنتين وانما ميزم لوكان نداكشرة في الهيول ما لذات فالهيوك الوصدة مبوي لي الكل قبل الانفصال والحيز والضاً معبط ريانه فوصدته الشخصية ما فية في الحالين وانما بيطب عندا الوحدة والكشرة اللتين عرضيالها بواسطة الصورة فلم كبن بهز الطول فائدة والصّافان الاستحالة المذكورة انما لزمت يغير طريان الزوال عالصورة فليحان كون عالاوانما سجور بعرسالهيو يعطالهورة في مدوالفلقة وامالعد طرويجوان تينع المان الزمان بخورعدمه في نفسه وأنما يمتنع طريان الدجود والعدم وما ذكر وبقوله وبالصابة فينشعر بالإسيول سواركان للعنا صراوالا فلاك فيها استعداد الانقسام وان امتنع في الافلاك من خارج وعلى ندا فلا في القول بعدم محالخرن والالتيام مليها ومهوشافى اصوالفلسفة فلأبكن بمرابغا فلبين وثالتهاان كاح سبخيص لامحالة تحيمر بالاحياز ولليرجزة الخاص بيرا مرضيم والالكان كل مركك فهواذن لا محالة خص برصورة ما ف ذاته وبرابين ورانسما انداما ان مكون عيرة الانتشكاء ف والتقصيلات فيكون بصورة ما صاركك لانهما يتوسم قابل له وا ما ان مكون قاملاله البعيرلة او سروكيف باكان فهوعلى احدس الصوره المذكورة في الطبيعيات فادن المادة المحسنة لايوصرمفا في للعدورة ولاي عليك النابرين الدليلين الما يدلان عى الافتقار إلى صورة ما وامااتها مى المبسية فلا نقد كان المطرفي خفاء براحال ما

ف الشفاء وقايت العلامة الهطاب ما زلما تبت في صل اثبات لهميوسك ان الصورة عا وللقصل والهيوك للحنس ولات بته في أن الفصل علم منفرة للحنس ولا بكن وجود المعلول مدون العلة فلا بكن وعجود له يولي منو الصورة وبوالط ونباانما تيم لوكانين الفصول تنبيمه عاليحنبس على الانفراد ومهوهم بل مي عفل على ومالتناول ومولمتلول مبرون العلة المايمنع في العلة على الأناء إد دون الثّانية وتارة تيشبث فيديالبيان الذي النّرة أبه جومرية الانقيال و قدمروان الهيولي لوتخروت والصورة فأماان فسلح لان تيسمت بالصورة اسراعالي لثاني يلطن يتهرا وعلى لاول لميزم كورزا في ترتبر وجود بالشيفص عارضة عرالانصال تمليقها واذابطل بذاف مرنية التقدم الذات فن الانفكاك الخارجي بالطري الاو ونداليف صعيف لان الهيوك وال كانت بالبطراك ذاتها صالحة للاتصاف بالصورة بال كيون متقومة لوجود فضع ر. ولكن لا بينيع ذلك ان مكون لها حين تحرد ناعمه الشخص غاص بمينع مرالا قتران للصورة ولامه نات بين الامتطان الإ والامتناع الغيرى الاترى ان عدم المقل الاول يمكن ازاته مع امثنا عدلاجل وجوب وجوده بالغير عني التأد تعالى ثناً ندا ما ذکرالقو من و تبسطتا علے از بیس و کا ف فی کتا نبا الکبسیوالات ارجع الیے ماکت ابصد و ہمن عال الشمرح فول مربد ان ثيبة النح فيه تعريض على ما تيومهم في ما وسه الراسيه من أنه لا إثبات تركب لحبهم من خريجن احديها عال في الاثر للهاجة الميات شجروني مراكصوره والهيو ليعن الأخروالحاصل الدوان كالألمجث المذكوره والاثبات بمالة يكمن لغرض اذ قد كان انبات التلازم منهيا ومرالانتيب الأسجاخ أكل منهاالي الآمة واحتاج لا بغفا ونفسل كل منهمام تقوله فان الدنسة مقول بالاستشاك. النح نفس على بدا الاستشكاك لمحاكم والمدكور في الشرح عبارته فو العالم و مرمنا مهرالمه ينطلاول النع والمعضان الهيو ليهان شحردت خراصورة فاماان مكون فالاللات رة الحسة النع وانقله لميفيان الأجيزان احديما مبرءا كمقولة والأخرنف سافا كمين التالث مقولة الدصع والأولان امل مقولة فلت مها أمرال عقبالي لاس الحقائق السائسلة حقى بحب اندراجها تحت غولة فهماليه إمس غولة أصلاً فوله ما لاستقلال المراما احتاج أبل التفسيص لازائجب انتسامي دي وضع معوادكان نهوجودا بالاستقلال اعني جوسراا ولاالاست ان النفوط مين ودات الاوساع مع انه لا مقسى فعم الموجود المستقل لنسئ موذات وضع مكون تقسما البتة الولده وإان مكون اذا كان جو سرااننج فيبلون على انشارح البينيذي حيث زعران ما ذكر بيني علينوات ان الهيويه يوم والثبيت لعِدبانة قدر سان بورس الماقيل فلآحات الى اثباتها بهناكما تعلى بدالشارح قوله خطا جويريا المرع العيدة الغل دكذا فالسطح كما اشاراليك مفهومين قبيدالا ستقلال ف الوضع وما صل لتردير بيج الى ان الهميوك الهجرد وال القشست لكوبهما ذات ونعع ركل مامهو موجود بالاستقلال وذات دضع نقسهم فاكران نقيسم رفيح ثبتة واعترفي قطادتي بهتين او في الجهات الثالث على الأول مكون حظام عبر بار على الثاني مطعا كذلك وعلى الثالث عبد الثالث عبد الثالث باطل مُولِيرُ للنسلم ان كل ذات وضع النح مذا الاعتراض ذكرف المحاكمات وعبار منا المراد نذات الوضع في

150,000

تعانوا المستيان

ترديدالم بال الن كانت دات الوضع في داتها فلا تم الحصر لحوازان مكون الهيوك المحردة ذات وضع ولا مكون لها النصيح فأغسما ولانس المصورة مل من شي آخروان كانت وإسا توضع على لاملاق ماليل لم ميل على طلانه لا ما لا أنها غبنين لأكانت فتسته يترقي ثبيع البرمات كانت عبما دانما مكون لك لوكانت ذات وضع بالذات فان جبيع الاعراص كم يتما السارة والهيزال تحدوة منقست في تبيع كبات وليست مساما وليبارة احرى ما ذكرتم لابدل على الهموالي مجروة لأوضعائها في حدداتها ولأطزم تبان لا يكون للهيولي لمجردة وضع اصلافان أنتفا والوضع بالذات لاستياز وأسفار الوشيع علقالجواذان مكون والته وضع بالغيرو عاصل الكل أبالردق تنق عدم كول الهيولي وات وضع عدم كونها ذات ونس بالغاب وبالصر خبيعا كماسيصح فعيما معبروعلى بدا فالمراد كمونها دات وضع في بداالشنق ما واان ارمد منه والتضيع بالنات لهمكن الترديدها ضرالحوازان مكون وات وصف بالغيروالي ربدالاعم مهما المصحان كل ذي وصيم بُولِ وَلَي كَانِ عِبَالِ صِيا الشق التاني الني بِوالجالِ بنياللها كمروما في الشرح عبارته والمقصر من الطال شق عارج عن منفصلة البرورة في متل بنرى يدو المقراعي كون الهيوك دات وضع بالغيرو للخصد على وطبخفية ال الاشارة الحسية بهوتفيين للخس نبنماادمناك نداكيف بوالمادمن لوضغ مهنا والنمانة انماسيصور بالمكان و وليسل كان بالذات الالهامين في كعيات التلث الأعلى تقدير كوند بعدا فطام رضرورة الطباق السعدالم كاني سفك المتهم والاعلى تقديركونه سطحا فلامذبن ان كون محوثيا ماسطحا ارصيما وبالجملة لايدللنها يدمن وحودجو سرقا ملالع بالذات موالحسمة ولانتصور وجود الملزدم مدون اللازمر فاستحصرت النهاتية في لسبمتيدو الخدالوضيع فيهما الفيا فحيذي البالموص بالاستمال فني كول لهيوراء وات وضع بالفيلات لأ الغيرعي براالتقدير واسطة في عوص الوقيع فلامدس ان مكون ذات وضيع بالذات ضرورة المتناع النجقيق ما يالعرض مدون ما بالذات واستحالة العسلس بالإسراركي موروقه في موضعه وأكتسه البهبوسالوضع ممام و ذات وضع بالدَّات بستيانية علوله فيه دانو ذات لوضع بالدا تنحصرني لصورة فيلزم افترانهامع الصورة وقدفضت محبردة محتهامهف فليكركغ يدارنها الاحتمال فارة والقول بالإلغير يجوزان كون واسطة في لشيوت دون العسروض وحيث يكو الهيولي مصروضة للوضع الصا ولهي عسل لهام والقبا وضع لامتناع محتسبة ألي عساليس تبيث كالن الاشارة الحسينداذ قديقيفيد كون المشاراليد كماني ليصح الحكمانه سهناأ دمبتاك ومالعيس بمكاني بالذات كالهمير كانما يعرصنا المكان بالقيرهلا قالحلول فيهمااما بإن يكون حالا في الخ كما في الصورالنوعية والاعرام في السارتياد مكون مجالاله كالهيو المحسمة واد قد طل صول الهيوسة في الحسمينيل نيبت النباعولهما وانمالقيل لوضع بواسطة ما واسطة في لصروص لافي النيوسة الفيرا ويتحصيل كمقصاف مل فالتروي فوكسروكل واحسيزتها الخ قيل لأحاجة الما العسوين بالوجد اللنسسة ذكره المصر فنرورة إن كواليتو خطااؤسطهاباطل فيفنسه لانهماس افسا مالمت ولسيت الهيوك متدة فيصنعها ولذلك حررالة

حامشيدمىدرا البرنان ف الاشارات بما جاصله إن الهيون له لوكانت ذات وضع بالذات فا ما ان يكون منقسمة من مجيد الحيات فمكون في داتها ذات عمر الما وقد وصدت ما ملاليج والجسمة مرعت اوفى حبة تسكون منقبله الامتداد الاستار وفلا كمون مشارا البدا بالذات وقال محقق وطلان كونها احدنده الاستعار تبيين تصورهم باتهافان الحسرة المخطه والسطح لكونها متصلة الذوات فاللبة للانفضال كمون مختاحة الى حامل فهي غيرلي ل والنقطة للهيكين ان مكون الأحالة في غير كاوالالكانت حزوالا تيجزك والحامل لايكون حالافهي لسيت نقطة انتهى وإنت تعلمانه وان كان كلامامتينا ولكن لابمن أختا رالمض البنا لهاما ذكريان تعنين الطرني لعيرمن داب المحصلين اليضاكون الهيوك ذات وضع كتياز مكونه اكذلك بالزات لجوازان يكون لك بالواسطة فيكون بيان المصرالطا لالهذالاحتمال ندا فولدلانه اذا أنتمى البيد طرح السطحيين النع في كلا ما المصر والشارح وفع التطويل لاطائل والبيان التين ان لقيران الخط المجوسري لووجد في العالم كان ملاقيه للملاء لامتناع الخلار فاماان ليآقيه بالتمام فيقع التداخل في المتحير بالذات ومرد بحال لمرتبك مرفص لل ولا بالتمام و ذلك بتيصور بوجهين الصدمهما ان بتيداخل مبض التخطفي جانب العرض ومهوضلاف المفروض اوبالطرت فليطرف آخر الضرورة و دجود الطرفين المتمانرين في الاش رة كيلزم كون ذك الطرت قابل اللقسمة مع أولق ال ما مودا وضع بالذات يمكن الاشأرة البدبالجبات كلها والمحاذات كك فيلترم ان قيسم في حبّه لهم فيها ومهو خلف فولم سوابكانا متقيمين اوستدرين النخ مالفرن علي صلى الخطياب تقيم كم القل الشارط الميبند سع وعلى بدالشا ايضًا حيث زع إختصاص ما ذكره المصر ما بطال متقيم منه والغرض ان بيان المصوسطل وحود الخطالجوس مطلقاسوا بكائن بنفيها اومستدرالان طحيرنا بتحيلان أن مكونامستقيمه فبنيتيان بالخطالمستقيم اوأ متدبيرين فينهتنان بالخط المستدفينيطل وحودالخط الجومر سيمطلقا بالبيان المندكور ندا قول مساواة أكل والجزوالنج اذالكليته والجزئية انما تبصوران في المقدار وا ذقرا نتف المقدار في الخط والسطح في لجانب الذسه للرقيعا فيه *الكرالة واخل في نده الجرة تحالا قوله وامَا الحكم باستناع تداخل الجومرالغ فيه توليقن على ما دُسب البلحام* مرامتناع تناض الجوار صنها في لعض مطلقا بالمسل مجيدالا ترب ان المدوس والصورة مع كولهما جومر متداخلان فلوامتنع التراخل فيالجوام طلقاله يميح ذلك قوله فالاوسان تحصص الحكمالنج في ابراداولي دون الصواب التارة المائمكن ارواع كلام الماكر ألفياً التخصيص اليوابر بالمتحيز بالذات بان مكون مراده ولك واك البقيل في اللفظ قوله ويقد مدينة التقل لننا برة النح فان التقل صبيح ها كم بإن ما مؤتجز بالذات بكون مينة عرشمالم واعلاه نحاسفا وكل مام وكك فلايكون مومع متلك كالواحد البتية فوليه والالجازعة والعقل فيروره التخصين النح فيه اشارة اك أن اسخالة الدّاخل ف المتحرين بالذات انمام و تقد الامتدانينها بالنداخل وتخريما بالذاليقية تميرهما فالمانع من التداخل التحير بإلذات فما لا يكون تنحيرا بالذات باليالدون كالهيوس والصورة النوعية أوبكون

احد سما متجيزابا لذات كالصورة الحبهيد والآخرلا كالهيول لائين التداخل فيهاصلا وكذالمقدارالفيها مانع من المتداخ الليزم مساواة الكل والخزف الامقدارا كالنقطة اصلالا بمن التداخل نبيه وكذا مالدمقدار ولكن فيصرته فانهائما تتنابغ فيه سيطلك لجبة فقط لا في الجبة الاخريب ومن تم امنع التداخل في الخط في جانب الطول فقط لافي الحرض وفي السطح فصحابيى الطول والعرض للق العن الصابوا بوالضابطة في بدالمقامة واحفظها فانها بيفعك في كثيرن المواقعة فوكه لايقالووق التداخل التح هاصلهان في الصورة المذكورة وان مليزم تداخل لطوط وكالمستحيل مما مهوا تداخل كجوامره مولم لمزم أذالخط الدست بتنتي لسطي الى بدالخط الحوم ري طرت ندالسطي فيكون عرضيا وتداخل الجوم والعرض ليستن فاللازم غير تحيل استحيل عيرلازم قوله لامانقول الأطرات الخي ظاهمته ان اللازم م والتعال تغيير اعنى تداخل لج المرحيرة بالذات لان الاطراف كالنقطة للخطوالخط للسبطح والتطريح. لير وانما بهانظر فيتعفين دونها بواسطة الأنقطاع والانتهاء فاكتراض في الاطرات برجع في التقيقة الى التراض في دبي اللطراف ومثى الجوامرا ومنتبتناليه وعلى لتقديرين مليزه تلاحل فبوم فيالومرو بهوالمحال محرانما مليزهم تداحل لجوم في العرشوا الاطان موجودة بوجوداستقلالي تتجازعن وجود دولها وموسنوع عليما موالتحتيل عندالثليج الرئيس وتحيره ماليج فوله كما موالتحيق النح فيه لشارة العدا في النهايات من الاختلات فقيل مهاموجود ات خارجية وموالم من اللمورَلانتراعية التي لاوجودله أنجسب الحقيقة الالمنشاء باقليس في الخارج الاسبيم منقطع في لحيات والخطوط والت والنقاط منتزعات عندوحينيذ فالتداغل فيهما راج لميله التداخل فيصنشاء ناالزسي والحسمرونيا بهوالتداخل أخير وعلے المذمب الاول فالحواب ان النهایات وان کانت موجو د قرقی النزارج ولکتها واله فی گفیسر رواسطة اوملاً وا فالتداخل فيهما تداخل في لحسم المدس مو محله ااولا وضع والتويز للنهايات سوس و نسع الميتي تينيزوا لاسخاد في التين معابعينه الاستحادمة الحيم في دلك وبرام وأستحيل من قسام التداخل ولا تنفل قوا يا من مركبيس الهيوما الصورة الغ اعلم المالين من كون الليوك في المناس في الجرات كونه مسائل عنى الركب من الهيولي والصورة بل فضاريت امره ان مكون مستياد مهما وعلى التقذيرين ملزم المحلف اما على الثاني فيظا مرواماً على الاول فلما ننيبت النصبينيه انما يوجله عَارْت للهيولي فيلزم ال مكون لليولي ميرلي ونينوم اللهران بقول وكانت حسا وكانت مقارته لله ورق وقده ومسترم وق مناه في الاال كل المام على المام وراول المعلم المعنى العمندوس المبية اعنى المورالقايل الانطار الذات وس التركيب اعظمن النامكون بالانضمام أوبالخيرتية ولاستبته لفي المروم الانصمام مطاقة وركون الهيوسة صبريته بالبيان المندكور و بذاوا مكان بصيداعن بعبارة ولكن لأباس بارتكاب مذه المتحلات تصفيح التفاجم فيرالا ضرشطه اوار المقص ما ذكرناه الثوليه والمالندلاسيل المصالف في الني قال في المقتول في حكمة الاستراق لقائل الناتول لهم إمتناع ما في مكان فاص فعارم لنقيص لالأستحالة التجرود غايم مامليزهم والمحتران العاكر إذا حصل وتقييت سيد ليرتجبرو ولالممكن عليهما

ولك الصورة لعدم المخصص مبكان واستعالية في لغير ولا بدل على استحالية في نف أنتهى كلامه واجاب عندالعلامة ف شرعة لهذا الكتاب بإنذا ذاسلمت ولالة المحته على اللهيوك المجردة لا يجوزاقة الهابالصورة العكس فعكم النقيص ل ان المقرر بالصورة لا يجوز فولوع عنها ومبول الاحبسام مي التفتر بالعدور فليستحيل تجرد ماع الصورة الحسمية والموهم فان قبل لط بيان ان الهيو في اليحور وجود لا بدون الصورة لابيان ان التقد الأبيور تجرد اعنها والمحتر معين المينيا بدل على التا في لا الأول وعلى بَدِا يجوزان يوجدالبيق وأنكادون مقا زنته صورة قلما إذا اقترن ببض الهيولات صورة صبمته دون بعض مع ان طبیقة الهیونونة واحدة من ترکه بین الهیولاث کان فی الهیوف مکی وانفسا مردون الفیوروالا الماقی تعصنها مجلول لصورة فيه دول جن وبهوي لاستكزار الترجيع بلامرج واهابات في حواست يدعل بالكتاب المنطقة انهالها كانت جوسرا قاملا بمحصنا تستهما المي جبيع المقاد مروالاحيا زنسته واخدة فوجود نا بعيدوجود المخصصات المغاربة ولوازمهما فلوكان لها وجو دقبل تنجسم لا امتنع تخصيصها بشي لالان ذات القيضا لتحضيص مصرومته في العالم ومنعقورة خير م إختصاص سابق عليه و كمالالي م يلسل أثينهي اليخصص مكيك وجوده فبل وجو ذ ولك القابل ضربام الفيلية امتني وانت تعلمان بدالكلام والثابني على ماتقريف وضعدان قبول النيوسي يسوره لاحقة ماعدادس الصورة السابقة واذاوضت بجردة لا يوحد بناالا عداد فلا يمكنني بهياما بصورة المخصوصة السلافلكون حقيقة الفيول والاستعداد وان امكن نا بالصورة ولكن لفقة المحضفظاميكن ونبالا يدفع اعتراض الشيخ فان الامكان الذاتي تسليسها بالصورة موجرد ولكس التهليس لانتقائ ترطراعني سبق التلبس بصورة اخرس الاان مكون بداالشرط من وواخل القبول اولوازم وسألمزم بانتفائه امكان للمبها بانظراني واتها فليتان فيدولك في الرئس ل على إن سياطرات توفى البلال بزاالة من في الشقار والنجب ة للاجد فيدالاا ملال الخواط نبطومل لكلام منفل العبارات من خيران مكون مناك كثير فائدة لرحرع مواديا لسله لزوم التجيح بلامر جح كما ذكرة المصرولذلك دانيا عدم التعرض بنا او به كما لأنجف عله من راجع الحيالكتابين سفحه نداالمقام ولهالالاستعداد ولااستعداد لهمالموضع ألخاعلم إن المشائين ادعواان الفاعل المفارق نسته المحيح الامكنة والاحيها زمساوية فلابرج مفيسك يمامن الالحب زوالامكنة اصلاالانب المقارنه بالاستدارات الخادية عن الما وه ولاست مدى فقر اعز الاقتران وانما توجد بعو الكلام في عرشة اقر الها ما لصورة وبدا لالصب الواللغصر إذا الابين مساواة لنسترالمفارق البهما لجوازان بوجد مفارق خاص النسته فاصداك المعلمين وجيزه ترج له بزه الجيزالانت ان الاستراقية من قائلون لوجو دمد برعقك تحريد لكل نمرج من انواع العالم فهذا المدينة موالمضص لانواع الاحسام بالحير المعين اومرسك ندع منها مغائرلا خروله صوصية مع ندا النوع وجرومها لوجه فى زاالى وتحفظ والضاانهم مالا يجدون فيدم والسبولة اليالية الفايدالاليهية فلم لا يحدان مكون بده العباية مرجمة

· poly le فيمانحن فالضا ويحزالضا ان يكون لمرج ارادته الفاصقة المتعلقة معلواظ ص وما قال المشاؤن من ان الارادة الالهتير نغس ذانذفهي داحب رة لانصلح للترشح ففي مصرض المنع لان مدرت ليرعينية انصفات تقول ان مزه اتصفة وانكانت واحدة بوصدة الذات ولكن لمرلا بجوران مكون لها خصوصيته مع كالإربهما يوقعه فيصحيزه الكان من الاحبيامه وبالحيلة فالارادة اللتي سي عينه على رائهم فلا تفل قول واما الخصصا المائحتمل مذه الخصوصية فيضن الفاعل كا سراكهنره حريث الترويد كما لقتضيه إماالا وسلية فالوا وللعطف على قوله إماالفاعل الخ إلمته محذوف ف عوله فانما يوتراك مي انما يوترواما فيتحما حريث مشرط وموالطاً مروحينية فالخرار قوله فانما توترولكن أبراد حرت الترديدا ولامن دون ذكره قيما بعيدما بي عنه وامراص رأم البراك عليها وليست مربيب اولية البته فلوفرضت مديمة مكون مربيديا حنيا فيخناج الطائنيس والمرنبه واعليها أبثاني يزبل خفائهماالصنا والمادمن كمخصصات السهما وتدماقع الحركات والادصاع دارادات النفوس العالية دجينا فوفيتوج عليداند لماليجوزان مكون لبعض الاوضاع اوالار دامت صوصية خاصة تقييض الحيرالمحد لبعض الاجسام دول عنى و يزاوان كالن مخالفا لمنهبهم ولكن اذاكان احتما لاصيحالا باسس تحيواس خالهن فتابل فوله واعترض عليبيان تحالة النسمالناً في الخمن البرنان موامتناع ان كيون الهيو العردة غيزات وضع وبدا الاعتراض مع عواميرالندكور من في الشعرح ذكره المحقق الرازس في المحاكمات والمذكر رفي النسرح عيارة وحاص تعطيق تبينودالها كمان امتناع كون الهيون الهيون المجردة غيردات وضع لاك إندليز من المتناع لحوق العوق ساكما ذكرتم ل مجوزان مكون لتلك الميو الصورة نوعية ما نفة عن قبوال مسية روان كالنت في نفسها قابلة فلالمجنها الصورة ابدا ولاسخفي عليك البحوق الصورة النوعية لانتيصوريدون لحوق الحبيمية اولا فلاميكم إلقول تقوم لحوق صورة نوعية سطة لحوق الحبسب اوكون لحوق النوعية مانقة عن لحوق لحسمية مل طبوق مقتضياله واذن فالأقب ان محدف قوله لجوازان مكون للهنيوسله الخ ويقو في تقرير إلا عقراض من الراسس ان مجوزان بكون لحوق الصور ممتنع اللهيو سل المجردة البهامط لما نقرعن قبولها فالمحال أنما لزم من فرص المحال مذا فوله واجيب عنداما اولافلالها بالنظر النح عاصل بذاالجواب ان كلامناف امتناع تجرد الهيوك يوايه درووق علمت ان طبيعة باولامتحة إنفيال لحوسر المتدازاته فالهيوك المفرد فتدمير دة ال القيال لوورة يقيتها فلمكن مبيوك بإركالجوا مالمفارقة ولأكلاه لناقية وان يقبل قبل المحال

مكنزم حروجهامن اصل صيفتها فلمكن مبيوسك بل كالجوا مرانم فارقة ولأكلاه لنا قية وان يقبل قبطر المجال و الهمكن لاميزه من فرين وقوعه كال لذامة فيكون قبول ليحيروة الصورة محالاً مفت وفيد ان كون حقيقة الهيو مبى القبول انماليت لزم إمكان قبولها للصورة بالنظاري واتها ولكن لالزيم شدام كان قبولها ويا تخرد بالليكا

لجوازان مكون الحوق الصورة ممكنا فيضمه وميض لعبوالعدوم والتنويم جوزان مكون لممكنا في فنسه ويمنع وليهزومنه

AAV كالزمان فان عدمه مكس في نفسه مع استحالة العدم بعيالوجود عليه لذا تدلالقوا ان الهيوسة من التي بستعد للصورة مادية وعلى المستعديد المعين فلاكون اللحق الطارئ متنعالانا لقول اسكان لحوق الصوق فالهيوك الحسمانية المستعدة للصورة مسلم والمافي الهيوساله وذفا مكاندي كمافي اعارة دعود الحادث لعبد عديد فان وجود و لومكين محالا وانها المحال خصوص الوجود تعد العدم اللاحق فلا برتفي بذا الاحتمال من وليل فو عديد فان وجود و لومكين محالا وانها المحال خصوص الوجود تعد العدم اللاحق فلا برتفي بذا الاحتمال من وليل فو ولائقاس بداباستلزاهم عدوالحقل الاول النح توضيح القياس ان المتنفع بالفير تعلن يتمثنه عا بالأات كانستال عدم العقل الأول بعد مم الواجب المهتنية لذارة فيخطل مكون لحوق الصدرة للهيوسية تحتردة الهمكن لذارّالهمتنع بالغيم الذك موالعبورة النوعية اوحالة اخريث ستلز واللمحال لذاته مع تقاء المكاذ الزاتي على حالة فلا ملزم الاستحالة فولدلان استلزام عدام على الأول الني دليل للنف ليني لا يجزز ذا القياس لان عدم التقل له اعلتها ران المدسماانة ممكن لذاقه ونالنهما انستحيل بالغيراعني لوجود عليمة الواجب تنافي وانماسة ليزم المنجبل لالتهوم عدم الواحب تعاسك شاغه بالاعتبار الاجترابالاعتبارالاول والالهمين بمكنا لذاته وببرامخن فيد لنرطه أكرا بالنظ المنفس دات الهيوك لحرزه مع قطع النظرع الصعيرة النوعية اداليالة الاخرس الما نعته فانها اذا لطزالي فعل فيكون لحق العدرة مكنالها مع اندليرم منهجال بالذات واذالت واذالت الكامس في طورصاحب المعاكمات تقيم مقالة على وفق المت مهوروك والعلى مخالفا لما اصرات مرح عليه في الاسفار الارتقيم في ستلزام مكل المحال والالهكير الواجب عل محده جاعلامًا الشي من الاستياء قان كلام في الاسفار منبي عظر تحقيقه وسيمنا تيكلم على والتهر والتوجيد على وفق المت موالسب فلا تكري الفاقلين فوليدوا ما ثانيا فلان الكلام في ميو الله النخ بذالجواب الينا مدكور في المحاكمات وحاصلهان الدعوس فيما تحق فيدان لهروس المحسبة بل كانت مجردة عن الصورة فياصل الامداع تمافزت مهااوا برعت مفترنة مهائم تجروت تم تجسست او لحقيرن مبالصالا والحلك فتجرد فاعر الصورة محال ومهو المطوقول وراقال شيح في الشفاء الح قال الرئية التقفيل مولا بالفام الملته و الدس السهالي قدين بسره مكذا قال غيروا عدوا لياعترو القصور والقصور والمسفاء ذلك النجي انيزانتي واعمران بذالمقام لقتض سيطان والكلام لتنقيح الرام فاعسلمان المحاكم قال في لقرر الحوات التانيان الكلم فالهيو في الاصام فامالمالاخطة الاحسام واجوالها والتفيين عمراني الكام في الى المنافيها خيا غالجهمين ولليولية تمجتناعن ولك الشي لمكن النكون عرون الحبسيري يجرزا فكانت محردة تمصارت مباغتية انباستحيل أن يومرط صورة نهى محاجر الصالح وقد علمنان كل سيم على على مدول مي محتاج الالعبورة بالمطاور القوم وقدامتارات في الشفار ميت من اليان تقدم الصورة والم في الوجود والما إنه بل يوج سبرك مرول فورة فذلك بحث أخراك مع فيها مم لعدد وانعي طاسر الفائلة

منيذان ولمرواماانهل يوحدمهيو ليرالخ من عميارات الشيخ كميابويده ادراج الشر ذلك بخت قوله ولهزا فالانشيح الحروطان م يغيض كلانشيخ في ندالبحث لا يجدز لك فيها صلا فالمولى الرئيس رازّ مطير غيارة النه ولاس ولاالحاكم فهمكين توجيدها لذبان قوله وا ماازبل لوحب التجمعطوف سطه قوله بل مكين التح فهولفط المحاكمه ويدل عليهم الجمع في فولد لا يهيم فيما سي يصدوه را جع الياعظ القوم المذكو رفي قوله بدامطلوب القوم الخوام نيقل ببوكلا لمرتشيخ اصلامل تماحكم بإن كلامه في دلك الهجبت شعيرالي ان كلام الشيخ في ولشفادمشعرالي العجا في بييه بالاحسا فقضم البيد في تولاليه وقداشا دلشيخ في الشفاء البيالخ راجع الى قوله الكام في هيوساء الاحيد قوله ظواشارك على الوكرياه ولاشبهته في اشعار قوال شيخ في فسل تقديم المصورة على المادة القيم رتبة الوجود الي و لانة قال فيه فقاصح الإلمادة الحبيمانية انماليقوه مالفتل عندوج دالصورة انتهى فيفيدره المادة بالحسهانية اشارة الى الكامري مبيولى لاحسام ويويده مأقال في اوالله فضال لمتقدم عليفسل في ان المادة الحسنب نبته لاسميري عن بها نيستيل ان يومد تتصر تيمو الصوافة في اداشره فيا ذن المادة المحسبة للاوهدم فارقة للصورة انتهى فهذه العنارات فعوص صرخة على والكلامه في سيو ليالاحب ملامكرا في كارعن عاقل فضلاع طي مقلة التدميني كاللماكانما وقع للتاميت بورج لفظ المحاكم ترخت ما قال الشيخ وعبل لأشارة نقلاللعبارة فعتد توج عليه مواخذة المحقق بالوطالمندكوراذا موجد عبارة آشينج في المباحث المندكورة كما نقل صلاففي كلامه قدس سمره نعرض شك بإزالفهم مراد المحاكم لمجيب ببنااصلاحيت حمل على مالىس لدانز في كلالم شيخ اصلادلا تيوسم مندانه لم يتيدس لأألمي كمه والافالم ومن بزاالوجه اصلاكيت فانه ناظر عليجبارة الثالا المحاكم فبنذاالفول من قلة التأدمين وملعودالة يرة ولا يتبع الهوسي تقول وسف نداا أوج ضعف لجواز النخ الالامراد ذكره العاصل ميرراجان بالاانه لمتهجيرض لحدمث ستجرد الهيو ليغ الصورتين مل غن صورة حسمة بقط حيث قال لو ما ملاتتم المقصراليفوا ولقائل كالقول لمراسيجة ران نيفك مبيو لميه ولك لحسم والجيهمية فالمستقيل وتحرونها وكابنت غيرذات وضع ولميقارتها الصورة الحسمية ابدالواسطة صورة توعية فارتهما ومنعتهاعن تحالات التلث انتهى والتانجدت بالصورتين مع كون البكلام والصورة البية لافالمقرض متندمانة يصورة النوعية فالمنجير بعنها الفيا مضخرد باعرالجسمية تمصورت بهالاطيح الغوالي النوعية مانعة فانها كابنت مغ الحسبهية فلأتمانع فلألك احتيجالي وكرالتجير عنهما تملحقهما صورة نوعيته احرى نحالفة للآو فيالمهيته مانضاع ليحوق لصورة الحسمية ثمانه نداالا برادانما تبوصه لوكانت الضورة النوعية بمكنة الأقتران معالهي بدون الجبهمية ومبويم ملالصورة النوعية الملحل فالعبهية اولا وبواسطتها في الهيوسلية فا ذالم بوسل المحسمية لابتي والحوق أوعيته مالغيروس اقترا الجسيمية اصلافالا وكالصطاء فت مامران لقي المجاز كحرواله ميسك

عليان لدوضعا ببعيذ باطبيبيا وقدمجان عن اصل الاعتراص فيقل لكلا مراي طلت فضيره والهوسالمحدد وتنكاله ولاتصح لهاالانقلاب ولمقرمه بسل على الأتحضار في العنا صرالار يغيّروالا فتلاك ومعدلك العبورة النوعية والحب تأفاظهم فولمروء ابدان الهيوسك لأقضيص لهافي داندا النح سرد عليدان الهيوسك والتهلمنا لظل تحضيص لهافي ذاتها مبقدار دون مقدارلكن يجوزان بحيسل لهامقدارملاء المكان الكلي تتمامه ماقتصا دالصوقو النوعية فلايحتاج المخصص أخرسوك الصورة النوعية فانها كمالقيتض المكان المعيس ككيشكل والمقدار المهين الفياً قوله ولما استشواله ويوروومعارضة على قولهم النختيج الشارح في تسمية بدا الاعتراض معارضة للمحقق في تشرح الاشاردوسييت سما ومعارفة الفيئا وقال المحالم إطلاق اسمالهعا رضة لنسر سحيد وكعله لملفرق مالنقفن والمه فارضة لان كل واحدُمهمها ما فع عن ترت للبدلول على الإس والأقليف مير وعلى طريق المعارضة، وكليف ندكرالفرق في جامهاانتهي والجاب عندالفاصل مرزاحان اراداتفق بالمعارضة المعنى اللقوس وراصارعاده لدمي بداالكتاب وفعاشا راليلحقق الشهريف في تعليقا ته عكه شرح حكمة العابن وبعد ما صار مدامن عاديم فلأوه لمتنز بثداالاعتراص سيراعلى مثله بداكلاب وقة كلف ولقرانها معارضة لمقدمة الدلسل ونبي الصالة يحيم ملآة بطبانه جائز لكونه واقعافي ميورة الانقلاب في العناصاوم حارضة الزامه لنقيض المنزعي عنار عمالمت دال وسوطلا التجبروبان تطلانه انما مكون مطلان الترجيح ملامرج عندكم واذا لمتطل لوقوعه في صورة الانقلاب لمركل التجرد عند فبقي في صدالحوار ومنقِصفي مدعاكم والحق انفقن احمه لي عرض الشارح بالمعارضة قوله لان الوضع السياق تعييف الوضع اللاحق النوتعليد لللغي وجوا للمنف الذب زعمانه معارضة لوصيدان مازعالم قبص من لنروم التربيح ملامروج فصوره القلاب المارسواء ادما تعكس لابعج فان المار في صور وانقلامه الساللواد لا تخلواما ان كون في حيره تطبيعة اوفى منيزغير وبالعتسرو على الثاني فهذاالحصول في حيرالضير بالقاسم سوالمرج له في وجوده فنيما وحدفيه وعلى لاول فاماان نبقكب الى لعواد المجاورله فهذاالتجاور والمحافيات ليعض احزأ والهوأ بالمنقلب اليدموالمرج لحصلي في منه القريب من ميزه عاليه كان اوسا فلا واما الى مالاسجاوره فوقوعه قريبا من جنه الهواء ملاصقا كتعبض اجزاءه لون مرحالحصوله في حزالهوا ومدالانقلاب بواسطة الجريزالقسب وبالجهلة المرج بهنا الوع ووليس قاله يوسك مجردة وضع حتى بقيواندمر بح محصول وضع لاعتى لها بعيالتعسم فلمكر بهن لزوم الترجيح ملامر جح على والتقديم لعس اصلافتاس في بدالمقامة فانهن الالافلام أون الغيراليوفيق فالغيل الالرم

فضل في أثبات الصورة النوعيَّد النح قولمه ما تصيرولك النوع لوعالج بيني الن بانضما مربره الصورة وارتباطها مجلها بصير ذلك النوع نوعا ونداله حل النه يضي البيقيل مي الصورة الحسمية وبالحسم الركب بهاوين البيوساء وبيل ال الصورة النوعية للسيائط منصمة الى الهيوك الأوليه ولكن خروج الحسميات الالفلك بواسط النوعيات كمال خروج الهيوسك الالفعل بواسطة الحبهيات واماصوراكرك فالطام الصنامها الى الركم لمتنرج دون لهيو والحسمتيه والنوعيات للسبائط وعلى لاول فالمفاص اولام ألمب والفاعلى المحبرد في السب الطيليون صور ما النومير وبواسطتها يفاص الحسمية وبواسطة الحسمية المنوعة باحدس ملك النوعيا فالعمولي ومكون بداالترتيب في ملاحظة التقل فقط دوالي نارج والالامكن وعيود كلواحد منها ببرون الأخروندا تهدم اساس التلازم الثابية فيما بنيهما وكذا الحال في الافلاك الان حركاتها لا كمون واسطة لصيدور نوعيها والأمليزم الداور ولا متصورانصنا صافوعيا بهما لا ألى إ ولاالى الركب الكونه الفنس نفؤسها المجردة كها حققه المحفق الطوسي ولذلك فالالته بهايصيه ولقل مانضما مها ونسيرا تولد بالانصنهام والارتباط تتنتق القبيلتين كما لانحفى وعلى التاني فطريق الترتيب في الأفاضة الالجبيمية بواسطة الت فاصنيته والعقل الحجروتم بواسطتها فاحنت الهيوك منهم المستحمية والهيوك فصلت سيتم الحبيم تمرقام سالنونيا فيحصل حقيقة النوع ولكن ندا في العنا صرواما في الفلكيات في مالنوعيات تحبر ديالانتصدراصلا كما عزفت في لا وافعاً *** قول وعليق الفيابا عتباركونها التحليس غرص الشامنال الطبيطة لعست الاالصدورة النوعية حتى تورد عليانه خلا ت مور الطبيقاع بل غرضه بيان ان اطلاق الطبيقه وقع في كلاحهم سط الصورة الفياً وان كانت اعم وتيهم بد ولك ما قال شيح في مبادى طبيعات النسفاوس اندريا كانت طبيعة الشيئ مي بعينه اصورته وريبا لمركن اما في البسائط فالإطبية مي الصورة بعينها فان طبيعة الماء مي بعينها المهيتة التي بها مومًا مولكه ما الما كون طبيعية بأعتبار وصورة باعتبار فأذا قبيب الاحرات والافعال لصادرة عنماسميت طبيعه وافتيست الي تقومميالنو الماء وال كريلتفيت إلى ما تصيد رقينها مولي لأ تاروا كحركات سيت صورة تم قال داما في الاحسبا مراكرت فا تطبيع يمثني من الصع رة ولائلون كذالصورة فان الاحسا مراكرتبولا بكون بني بالقوة المحركة لها بالذات الي منه وصدما وال كا لابدلها في الربيون بي ما بي من ملك القوة فكال لك القوة جزوامن صور بها وكان صورتها محتميم من عدة معالى جد كالانسانية فانها بتضمن قوك الطبيقية وقوك النفس النباتية والحيوانية والنطق واذا اجتمعت نده كلما نوعامن الاختماع اعطت المهمة الانسانية واماكنينة محوبذاالاختماع فالاولى انسس في لفلسفة الاولى اللهم الاان في الطبيعة لانداالدب مدوناه باكل تصدرعنه افاعيال شي عالى يخوكان كان عال شيط المشروط في لطبيعة والكرب سي أن كون طبيعك متعاصور تدولكن عضنامهمنا فحاطلاق اسماطبيته سرما حددناه أنتهى كلامه باكفاط ولاتخفى على من لدود في المعارة ان بروالعيا رومن في صريحة في الطنافي الطبيقة على صورة وصدعين الحكم ارسف البساك العوالين

باعتبار كونهام بدءاللانار والاضال الصادرة عنهالا باعتبا رالتقوني وفي المركبات وان صح نداالاطلاق الشاولكن لا بالمضالذب عدنا بدومهوميد والاول لحركة مايكون فيدلوببكونه بالذاك مل معنى الصدرعندا فاغيل الشي ما يم تحوانت وان كرمكن بدالاطلاق شهوراا ذاك ليس في صدر اوعه والشهرة بل غرضه بيان بداالاطلاق فقط وقد وجد سنده في كل الشيخ فلا تفقل فولد وقوة الضّاباعتباراً شريا في القيالنج لاست يتدفي عدّ مذا الاطلاق وكذا اطلاق الكمال سفك الصورة النوعية بعد محة اطلاق الطبيقة عليها فانه قوة فكذا ما بطلق مهى عليه وقد فهيم ربيض حيالاة الشيخ من الشفاء وعيون الحكمته وخيره ندالاطلاق كمالانحفي علط متنبغ لها وان لهم من مهورافنفس الاطلاق متحقق البيه ونداالفرطيمي للشركها علهت فولدلانا نعلم بالضرورة النج القدرالذسي فيهد ببالضرورة ان في الحيد النقيل لمن سنة بالمر فية عرك البيد بالكيفية المتلة التي فيدواماات في نفسه صورة لقيقف ذلك فشهارة الضرورة مبمنوعة وطك لمن ستبريجورك باراذة الفاعل بختارات بقابط بالنطام الاكمل على نحوما اقتضية الحكمة البالفة لأتصل الى كتسابها قدرة البنسركيين ندايب عابلامر جح أذاالمرجح بهوعلمه بالمصالح المودعة في ندالنظام فوليدوس ولانيا في القول بإلفا عالمجها الخاعل ألحكما ولما وحدوالترجيح ملامرج وكذاترجيح المرحوح مستعيلا أتبتوافي الاطب متوى والطبائع مي مهادم للأبال يحصة لكل نوع منها ولى وحدواتلك الأنارخة لفة تختصة مذات كل نوع من انواعها انبتواتلك المبادك الضاختلفة في ذوات ملك الانواع وادعواان كلاملك المب دى بى الإمورالمرحجة لهاوحيني تدقد توحيمكيهم امران لا كيون البارسة تما لي شأنه فاعلا بالاختيار أوتلك المبادي المرجحة لما لمكين بدمن وجود ما صفر اعن الرومة عن ا بلامرج فیکون اعدام ملک الافاعیان تحیلهٔ من الندسبی نه و ندانستارم افتقاره نے اصدار یا اسے علام تكالمخصصات وعدمه احتياره في اعدامهما حدراعن لزوم الترجيح ملامز جح فاحتاجواا سلخلص عنهما وكر التاوصالان اعتبار بذوالمبادى لتلك لافعال والأتار المختلفة في ذوات الاحسبا مرلاسط القوالي لفاع النجتار عنالحكهاءالذابهين اليامتناع التبعيح ملامرجح فان موافقة فعل فاعل في المتلك المرحجات لايرف أللها عندلانه فلاق الاشاومن حبلتها لك الأثار والافعال لقدرته التامته مراعبالله صاليح العامته فسكون لمختار ليف العلة بالمضرالثابت عندالحكماء ومهوان شادفعل وان شاء القعيل فإذا تحققت المرهجات على طبق عكمته ووجود كان صدورالافعال داجباعند مهم نباداعلى قاعدة لطلال لتزجيح للأمرج لكن لمركذب الشيطيت ن لوجود المستع عندوجو دتلك المرحجات امتناعها عندعدمها وصدقهما مواصح للاختيا رعنالحكيم وان لميرق الاخيا رمبضي محما والترك عنه لويس ندالسف مقصدوا في اثبات الاخيار عند الخكيم كما تقرر في موضعه فول يحند من تخيل نفس ارادة البارئ مرج اللامورالخ لمحطوبهولاونفس ارادة البارس مراج بال المرج عندسم علمه بالنظام الاتمالي الوصر الذب وجد فلما قتفنت عكمت العلية وجود العالمرعك بزاالنظام والتى علىد برتم والنحواراد وجودالا شياوولاتا

منتين جات الى مرزح اخرفالسرزع مع عالى مدرمة والمصالحة والناية في ذلك والأرادة ما ليته الملطمة منتين جات الى مرزع اخرفالسرزع مع علم المحاسمة ومعرفته المصلحة والناية في ذلك والأرادة ما ليته الملطمة فلمالم للحالات تتعاق لوجودالا برزاالور لمحكمه لاتعلماالا بهورج وحوده بهذاالوحيمن غيرعات الأثبات مرجى بفس وواسا زاع العالم أعالى البيس مهميا راوة خرافية خالتيمن لفايدة والغابيراك الماريج الترقو لريق الاعتماد علجسوسات الترارنفاع الامان عواليحسوسات مطلقام مهم وجوامور وانقللنظ الصحيح لالشبته والمكان وليتكرف الفلاسفة الضاكماني شهرر منوجه يرك فالطبه فوليرولا بامر كالنساك بخلق فيبجرا فالع لالقول احدا في الانسان بخلق الإلمعني بريس الشي على خلاف ما عليه ل انماج رخلود معنى بريسة الشي على خلاف ما عليه في وأنكاره لانتيف ورفتل بذالاامان للحكمه وعن البزامه الفيها فالنعمتي لمرجد والمرجح فيضني لوصف خاص سيليو ولك الى الضاية المفسرة بالصالاليبي الراج الى نفس وانه المتساوتية الكنسته الى سائيرالا وصاف فما الشنائير المتكليفين استرجميع الاستساولل على الاتمرالاكمل بل مهولا، في تطبقة العليامن الكمال حيث بيون جميع الأياء المطالحات الحكيمة المطلق وعلمه إلاكمل والفلاسفة في الدك الاسفل حيث ثبيبون الاستياء الى الاسبالم يح فيهافهما لاسجدون السيب لصطرن الي الرجوع الى العلم الاتمل التحقيق ال بده القوس الجسمانيات معدات وخصصات والمو ترافيقي والواجب تفالي ليسان فأيمن ملك القوس يا تركما زعموات وللرادة حزافية ليبض الانتياءالخ الخزات معرب كزات اى الى لى عن الفائدة مذا قراعليهم اذكر لقية لوا ذلك بالارادة الخزافية في ببيموا بداعظ كمال قدرة الحكيمية لقدر على لتفكيك والوصل مع كونها علاوق تحكم ومصالح معلومة المالص البهاعتون الناقصة فعده العامة الفاية لالقيضي عدمها مطلقا فلاتففل فولمان تطهورتن نده المن إمب النح لال تفلمولات ل فيه والقواعد الحكملة الن ظرة الى الاسباب الناقصة والقوس الفالشاء ومن غيررجوع من يروالا مراني الحكيمالية والعالم الفعال لما يشاء الحاكم لما سريد القطعت الحكمة عن وصرالا من و شاعب الاصامال طلة والاراء الكاسدة فتى أو بجرانها الحكمة الحقة نبودما للدمن النقائد الفاسدة اللهم وفقالما تتجبه وزيداه ولوله لاستازا وإشتراكه جيئ الاحبيا مرانح كما تقرران فحبه بتيه حقيقة نوعتية منتاكة في الاحبيا مركل فيقتضا والماكيون سايرالا صبافته شتركافيها المتيه فولمروكذالتاني لاستلزامه كون القابل فاعلا البخ فسران المتناع كوك القابل فاعلاا ترانسا إذاكان س مهروا عدة واما واكان مهمين فلاقيحوران مكون في الهيو ليهم كالجوم رمنالا المتيجكونه إفاعظوم الفرسيكول عيقه الاستعداد والقبول فيحكونها قاطا فان قلت الفعل تقيض الوحدان و الاستعداد الفقدان فكيعت محتبيان في سي واحدقات ان كان المرومن الفاعل التام فلا مكون وموسيقة البته وزان كان الروشالفاص في كوية فالبريم تخلف للعلول منه يصح الاستعداد استار ولا عقدال ما عنها رأتم وما نقل الشامن لي في ماسيق ال عقيقة العيوك القدة والاستقداد فيع الد لم عليه والماسيو

ن ادعاءات الشيخ لا بمنع كوند فاعلا بهرزه ألمجته واما بالمنظرا لغشر الغس جوسرتنديا قالا واد عارالبيد بعبه في وليه وْمِن النَّشَكِيمُات شَّص زاالمقام الخ المُشكَّك الاعام الإنسك وتقر مراكتشكيك على ما ذكر والمح اكوان الاج لما تحتلف في الأثار والأعراص كك يحتلب في تصورالنوعية فلواستندا حسّلات الأثار إلى تصورالنوعية فاحتلات مركالية القلام يصنبها الي صف فرادتها الماسق وربعبورة لكونها موصوفية لصورية اخريب من قبل لاحله استعدت لقبل بالطفلكية فمواد بانحتلفة وبعيد ذلك اتامس ان لقول ان اختلات الصورالنوء ته في العا إدارتها في ماوتها الم باندار لأبحوزان مكون انقلاف الاثار بيصالاحبيا ومحسب إحتلاف الاست تعدا دات في لعثا صرواختلاف المود عقق الطوسي المذكور في الشرج عباريز أفي شرح الاشارات وتقرميه على ما ذكر في المحاكمات من وجبير إي عثم انشيت لانا دالاحسام واعراضهامبا دى موعودة في الاحنينا مُمَّو لالميزية من ذلك ان مكون لتلك للبيادي مباريح اخرى في الاحبسام حتى الزام تتسلسه له إلاستناو بك لبها ي لي المفارقات وامتناع استناداً ثارالاحسام اللبغاج وما ينهمان أضال فالكيفيات والأنار لأسجوزان مكون للاستندادات والمراد لماتبين أن اثار الاحسام وصفاتها : متعدا دات والموا دلعيت كك الماالاستعدا دات فلزوالهاعن وصعوال ليفيام دالاثارفتمنع ان مكين منوعة للاحسا بسرواما المواد فلان من تلك لاحوال لمندكورة كوندالسيست بميواد وانت تعلمان م ايرا دالامام منه المقدمة القابلة اذا ليمكر للجميمية والما دة فهي من سورة انفيب بان اختلات الأنا را ذا كان من الطعورة النوعية فاختلات ملك بصدرالينيان كان من صورا خرجي كذأيا برالتسلساد إن تنيل ان انتنلات ملك لصور بإختلات **ستندادات المادة في البنيا صريف الموادف الافلاك فليك الحجال بثل ذلك في اختلات الأثار من غيرط عبراً** بِالْمُذَكِّرِينِ كَمَالَاسْتِيفِي فَمَا مِلْ قُولِهِ وْمِزْرَانِ كُونَ مُلَكِ الصّورَالْخِ بِدَالَاعْرَاصَ وَكُرِهِ الامام في مشريصه للأشارات الصِمّا ومبنى على الالنراه مِقترمه وانه قد تقريعن أليكما دوان الواحد لانصيه رعنه الاالواحد فلز كانت الصورة النوعية منية واللا ثالا فعلمة في الاحسام لميزه جهدورالكثرة عن الواحد ومهوخلات المتضرع تسايم وال الكنير المخ غراطيول للمحقق وعرض تخصيص تاعيتم القائلة بامتناع صدور الكثيري الواحديما ذ*الربكِن في الواحد حبات يختلفة واماان كانت كما في العقل الاول فأن فية ببتان باحد سما مكي*ن علة ^{عقال بالأ}

ينف ديكذا فيجوز صدول كيثير عن شل بزاالوا حدوالصورة النوعية فيمانجن في يكك فلاامتناع في صدورالأما رالكثيرة باوقد تورديهن بالكاذا بوزتم استنا وآتارتهافة المصورة نوعية داحدة تجات خلفة فلم لأيجزرون استناوناالي الصورة الحبهمة بمجهان يختلفة وننرا كطامتعدده ومحقق في كاحبهم برمالاً ما رمانيات بالمراج السانيات الصورة النو اصلابذا قولا يخلوص وتبالخ بعلداشارة الحان ماذكالهجنتي في لجواب الايرادالا ول غيرنا مركماء فت مناصر بحا ولنهن الشائين النج سمواندك لمااست تهران ارسطو كان يركب وطايد يمشون في ركايه ويتفيد ول أنه وِّين في الشي شفة فهم إما كانوا مجملا الشفوات الشاقة في تحصير العاسموا بالمثنا لين كانهم صلولعلم المشي و والرواقين النح آبيان والبتياللرياضات في كشف المطالب المسمى بالرواق قوله والمتالهيل الزيوالي المواقية ما خوة من التاليب التعيد فولد تصاحب عكة الاستراق النح وقد نقب الشيخ الاليهي بنه له الحاله الاليهي الماكان الثر توغله فيه فوله الاول من حتبه كونها مباو ب للاتا والمنح لفة النح بذاً المنهج قد راختاره الشيخ الرئيس الوعلى من سينا في الاشارات وعيون الحكمة واعتمد علي المصور تقرريه على وجد البسط واستبيعا بالشعوق كما وكزال ما نوون المحاكهات قوله ليست واجتدلذا تهماالخ بالضرورة وكيف فانهاا فسالمهمك إلخاص فلامكون وأجبا بالذات اصلافوله كما ذكرالخ من لنرودترسا وسيهالاحبها مضيعااذا كانت من لتالجسميته وكون القامل فاعلااذاكا من الهيوك قولم في الني المينا المبادك المورم عائرة للهيونك والصورة فولم والان مكول فارتها النحيل يتفارنة لها فولية فني اماان مكون خارجة النح خالف الشاله عاكمير بهنا فان المحاكمة قال دسي آماال مكون متعلقه بالهيون الولامكون دالثاني بطل لان ملك الاثارانفعالية والانفعال لايكون الأفي الهيو فيتعد أب مكون متعلقة بالهيو ليفامان مكون اعراضا اوصورا والاول بطلان مينوع الاحسام وبخصلهما تيوقف عليها إذ الاحسام انما سختلف كسبب أثار فالمحصوص منوع نوع وتلك الصورمادي تلك الأثار فالاحسام انما تتنو ومحصلت باعتياد ملك إبادي فهي المنوعة للاسبسا في صلة إما ومن المح ال تيوقف يحصل لجوام على العراض فأون ببي جام رميى الصورالنوعية انتهى كلامه والترقال فهي اماان مكون خارجة الخ لانه لاحاحبة الى اعتبار تعلقه الباليم مل كيفي لأثبات كونها جومران لقا ال ملك المبا وي لا تارالاصبام إذ الريكن مفارقة عننا فلا نجلواما ان مكون خات عنهااو واغلة فيها والاول بأطل فأن الامرالخارج المقارن انما كيون خصصا للأثار لعدما خصص بالاحسام يملم في تخصيصه مان سبيد ما ذا اما اعراض خونياتيهم النسك العامور مفارقة فعلنهم مالزم على شق الثالث والانتهاء الى الموردا خلة مخصصة تبيب المطفقوس الثاني فالماجس النكون جواسرلامتناع تقوص الجرسرالعرض سوارفوس حلول نده المبادس في الهيوسية اوفي الحسميّة اوفي الكرم بنهما على تقدير دخولها في السيم الذك م والجوبر فلا من ان مكون جوام فلانتيونف انبات الجوم رنيه على لحلول في الهيوك كما زع المحاكم ولذلك اعرض الشاعل عَلَا ال

ب ما ذكرة المهمة قوله الإول نالانسلول نتيته لمفارق الخير بوالا بحران وكرف المحاكمات وعبارة بزالكتاب إنالانسامان كالسالكل يؤع ميدومفارقا لبيندالية أناره وفرق بنيدو بالبغنس ابنياتيا بالمانيتي فاصن بزاالاعتراض من ويسرره فولدفان نالناس النح وبهوالمدكور في كلامال بتوكرييت وقدي الخ فلائحتالج المهاقامة البريان عكيبهنا فالمحاكم ذكراسنارين احديهما لقول افلاطن ومهوالمندكور نشالتشرح وثانيهما فعة ذوات الاحسام وسي مرحجة لعبورالا فاغيال فتلفة والمترجية طالت المثاني لما قد شنع أنفاعلي مولاء القائلية إفياعل النتار وصدورالاستيبالي غندملااسبياب وقدعلهت ما فيدفؤ لهوالى ان يحل نوع النح وبهيلوح النوامعيس الالعهتيه والاحادميث النبوتيه الناطقة عليان لتدبعال ليكمسلطة على التخلوقاته ندمرة حافظة لهافتلك للفارقات للطذمن البارسيصل شنانه بيوزان مكون مبا دسي لصيدور ملك الاثارمن نحير حاحبالي الصوروما وكالمحاكم واقتفا المتاخرون فيح واب نداالا شكال من ادعاء الفرورة في ال ملك الأثار الماتصدر عن ذوات الاحبها م فلا يركمن ان كيون مباديها داخلة فيها لانفارة ببخنها فلايفية قلع ما و ةالمنع ا ذا لما قع ليول ان نده الإرباب المفارقة والميالكة المنسلطة لما كانت جنودالعد تعالى لحفظ وؤات الاحسام كان لها خفعه ومبتدم وواته أمجيت بصدر ملك الآثارين ذواتهآ وجرتيويم الن مباديها في ننوس الاجسام وذلك لكما اللاختصاص البيكال مايسي ارباب لها لاان ملك المباوي في ذواتها مقيقة وكييت يحتلج تعيدوجود بذاالمفارق الراب لهذاالحبهم لمحافظ له في خركا تذوسك تدوسا يُراجزا ضديل يفس زاتها كم مبدئة خريف ذا ندكما لا تحفى على من لداد في زوق فوله للعنور والنهام الشكل الصنور ب فوله حتى الأبرطو مطور الماليموس والروس والمراعة مع الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الم ابق عا كليهما وأرض تعدم معالطليهوس كما تعلم من شرح القاضي الروى للملحص في الهيئة ومكولي القل ان قولهان المشائين لانيا ظردن تطلميوس النج المارد منه اتبالع ارسطوا وقوله حتى ان ارسطوالخ المرادمنه ان راسيهم و زنسيهم ارسطواليف اعتمد عطيرارصا دمامل وبي كاشتام تضحص واحتكيم ماسوسط للموس وارس وقوله واذااعتبا النج على نتيته التحبهول من الماضي والمعنى إنداذ لاعترعت رسير خص افائتنا ص محدودة في الفلكيات فلم لالتيمريز معدة ولالتالهين في اشارده في مكاشفاتهم الروحانيد وعينيذ فلاتيوميداراد بذاالق بل على الشراصلافتال فيسيا فالعبارة ولايشرع في الردوالقبول والرصد جمع ماصد كخدم ونعا دم ومهوالذسه بالرصاد اسبطريق الحرامة طلق سكة تبهت برصد دك الكوكب اي نتيظرون حركاتها وبلوغها الحالموا نسع النسب تيمر صدونه قول دواليلاً

فستبالفارق الخيذاالاعتراص لضامذكور في المحاكمات فولد واجيب من بريكالشكالين التي المجيب المحاكم الصَّا وفي بغياليول لي وعوى البديرتية وحاصله إن البدائية به حاكم على الاثارالمشابدة في الاحبيا ملن تقيدرع ليمقيض لم في ذواتها بلا واسطة وعرا لمفارق لواسطة مزاالا مرفها وكالاستناقيون من وجودانبات الانواع لانيا فياليضا فان ندوا المفارقة تذبرألا بدان وترتبها بواسطة الامورالمقارة لهاالداخل في قواحها والمغريب أبكار سمه نده الوساطة اصلاولا في عليك ان دعوى البدرية غير مهرعة ول بداالا كما قيل مخن تعلم إن الأنا رالصا درة من زيد شلاا نما لعبدر من برا زيدلامن ليجينر لمفارق الذي يمي نفسه افغالقه وللسدانه لا كيون مبدأ الأثارين المفارقات لتحضة كالصقل واما انزلا مفار فاصلا فغير ورسية فولة لاعتراض لتالين بملنا ولك لكن لملائج زالني نداالاعتراض الفياللامام في شيج الأشارات وقدة كروشيخ الاستاق في حكمة الاشاق ولكن المذكور في النسرح تقريرالا مام ولفيم منه الناسة * اتنيتت جوسرة الصوره باعتبا ركونهام بردالاتا رفائخترض عليدبان غايته ماملزم البحته المذكورة ال فحالات الموراسي اسبياب لهنرهالاسكانس الموحورة فيهيا وامان نده الاسباب جوام فللاذمبادي الاحكام لانجس ان يكون صورالملا يحوزان مكون اعراط ما الغيم ان غيرت الها اسباب لوجو دالاجسا مه تغيب كونها صوراو لمقيب بعيد ويردعليهان المستدل الرسيدل على لجوبهرته بكونهامها دسي الأنار والاحركا منزل مذلولها في لاحسا ومناوالعالي ا الداخل فالحوبيروم الامتناع تركب مهيئة مقيقة من قولت بعد النيتين فلمكر اللاعترون مهزاالوحه عليه مشاغ وإذن فاللالق الأغتراص عليدان استناع تركيلهمية الحقيقية من الجومروالقرص قدَّو قيم النزاع فيدالشكار والاستراقيبين كالصورة النوعية فاثبات احدسهما بالآخرلا ليسح اصلا ولذلك قاك في عكمة الاستراق تعد ذكرالدسل المذكور لعائل ن لقول بان نه ه المحتصات الاول لتي رغمته إنها جوام كيفيات اما في العنا فترثل ليطوته ويوثي والحارة والبرودة وامافي الافلاك فهليات آخرفاج لي ل لاعتراص الميكر عليها تقويم لجومروما وكرنا فهقوه الحوشرات بان يكون نده اللموالتي سميته وياصورامقومة للجومران كان لكون الحسيل مخلوع بصبها فكون الشي نحير حال عل لايدل على تقويمه ندلك الامرادم اللواز واحتراض وأن كان تقوم لحسم بهالكونها مخصصات الحسم فليس الضيام يخبط المخصيص ان مكون صورة وجوبرا فإن الشخاص النوع اعترفتم بأبناتكم يزبالعوارص ولولاالمخصصات ماوحيت الانواع وغيرنا والطباع النوعية اعترفتم مابها المرؤيو دامن الاحباس ولانتيف ورفوض وجود فا وون المخصصات فان كانت يخصّ صالة الحسم صوراوره أمرالاص الم الحسم لانتصور مدوا بمخصّص فنحصصات الانواع اولى بال كو جوابروس كذافيجوران كيون المخصص للحسابم المطلق عرض التهي والتقريرييذ الوصدا والمصر التقرير إلا ولي قال

تى ان انبات الجوم زنير بهنا الضامت مرك فان حال الصنورة النوعية مع الهيو ليه كال لهيو ي مع الصنورة الم في البيات الهيولي للت مقامات احديان في المسمة منها وراوالحسمة بهوالباقي مع الانفصال وزانهماان ي للحبت والتهاسم ومبالحال حي مكون مبريسك والحال صورة فكذاك لنا في انبات الصورة النوعية رادالحسمية والهيوليشنيا أخر بهومبدوالأ بارواللوا زمرونا نبهاانه طال في الميولي بزالتيات الهيولي المقاما نالاولان وامادلسل اثبا ستالصورة النوعية فالعلم مرالاول والقوم لمنتيرضوالاثبات المقاملات لي كان دلك عند سم طامرادا ما المقام الثالث في الصواية وانما مليزيم كيفية التلازم فالبحبث بخناد يستحصوف بالصورة الحيست مل شامل لهاوالصورة النوعية فقنظما المطافي بذاالمقامير عبيل بحروفا ذكره الشينج من غيرطاحته الى زيادة ومقدمة انتهى واعتبرض عليه ماان تشيح الملق ففؤاله على مب دالانار والصورة مبي الحال جومرس فلا لتنمير كلامير التمسك بالمقا مين الآخرين تثيبت ما دعاه فلمكن انبات الجومبرة مشدركا ندافه لهران يكون للكهادك اعراضاً الخانفات الكامه في مبادى الاعراض تمامهما فلايكون من منسل لاعراص أو بلالميزم مبرئة الشي نفسة فلت بداانما تيم لوكان الضرورة منابدة على كون مبادي جهيع الاعراص في الاحبهام ومولمنه وعلى لقدرالذك يحكي البضرورة النهبادي عبي الأعراص كالتخروالجركة و الخارة فالاحسام وحيثنيذ فالاليجزان مكون نده المباد سے الحراضااولم فيرنسل ولائته برير بيته على ان لعرض في مبدر اشله بل دلك ظامر وزري والانكاريكا مرة قول ولايقالسيت نده الانشياد الح المقصود منه تحقيق ناتكي الفرق بديهها دي نروالانا روالصوراً بنهام عدات لها دون الصور فقال انتغير مير يقوله لأنانفول التج لحواران كون ماسبه موه صوراابض معدات للكالآثار لامباد سالها فالفرق بهذا الوجين عيرفارق اصلاواذا كان الفض بهنا تحقيمة لاتقا مرلاتيوح الانشكال عليه مازموا نفذة علاست الاخص ومهولا لفيد كمالا تخفى هوله والضا قررتن الشيخ الر الخ بيني اليلفرق بن الاعراص المتذكورة والصوريالاعداد والمبرئيتينيافي ما ذكرتر يجمرن اطلاق للعد على طبيعيا فلاكون بحيا فوكدو دلكظان مصدالفعالجسمان النرماصل بداالاستدلال ان الطبيعة الوكانت فاعلة للاتار فانمالك ذلك بميشاركة وضع بنيها وبين أثار ياوسي لمالم مكين وات وضع بالذات بل نماليبتد فيدالوضع من لحسير فسكول لج لثا تيريا فيدفير بصالى الدورالمحال وانت لعلمه ما فيه امااولا فلان اشتراط الوضع في فعل القوة الحيسانية بما المهميمين ولاشهد ببرضرورة واما ناميا فلاندبيان مفاطى از الدوران مانرم لولم يكو الموقوف عليه تنفائرين وموفيم المنزن فيتم ضرورة تعايا التوقوف والموقوف عاليهما فان التاني موالحب تفلند والاول سيت الأثار اوالحسالة تفصيص ما فلالمنوم الدوراصلا فولهم مني قولنا الإسلينة النه على بالكرم ان لا يسح لقراف الطبيقه بإنهام لانهااداكانت معدة فقط المكويم والهادي ففيطامن الن مكون مبدوالولافا والسبد وعلى قدص

بروالفاعل لاغير وكالمفاضها والمنسط العمورة الخالتيو بمراكمنا فالتسبية وبين ما فالوام لي المفيض مبوالهار سيوه لال الرمنان فيضَا لحقيقي موالواحب وإماالا فاضته بالواسطة فلانخيض بدامهلا والني بتطلعقول مبي الا فاضته بالمصف الاخير عليتيه برقوالشيح باذن غالقه حلت قدرته النح فول فم اسيمومها صورا النح انقلت قد ذكر في الاستدلال معلى قدم العضية بالتسلسل فما وحالخلاص هنة قلت ازولمس لستعيل منع لم البيجفيان مكون ولك على وبالانسراط والاعدادو ليس بن بشرط المعان بيسم ما مروم وليل لاعداد شافي كاحتماع والقول بان نده المبادي مقتضيات والمقتضير من مشرطم الاجتماع مع المقتصفيا البسلسال ستحيال يشي فان المورومين الاقتضاد فالايراد عليدبا وعائد من عيرُقامة السراك عليه يفافهم واستقم فول والمنابج التاني من حبه كوبها مقومته للمادة التحضية المنهج ادعى مرس احدمهاان في انواع الاجسام اشانجيف كالماحة منها وتانيهماان ندالا لمخص جوم لكونه مقوم الوجود للمارة كالصورة السمتيه ومقوم لجوم بوسروتيفرخ عليهكونه طالافي المادة لامتناع كونه تحلالها والكل في معرض الخفاء على استعرب فقرب وقدتيت وبرتيالنوعيدبان الحسم لاتي موروده بدوال فعيبص النوعي كما لاتصوروجود المادة الاوسك في الحارج بدول ك متخصص الحبيدية وينكيد فلابدان كون بدالحسم والنوعية علاقة العلية كما يوعد ملك فيما بين الهيوك والجسمية عليراسي فيمجث يغية التلازم وفامران النوعية اقوس تحفيلام الحسمية العامة المت كافلا يعيار للعلية الابنى دون الجسمية فلا يمن ان مكون جومراا والفصول فسمة للجوام رلابدمن ان مكون بوام اوبداوان لمتعجم عليه الايرادالاول المذكور فطالشرح ولكن لاسنجلو لعبون توجه المنوع عليه عندالمنا كطروان يقنع بدالنا طرقالل فولها مااولافيان الاختجاج التح كمخص الاعتراض ان غاتية مالتيهديدالضرورة لزومل محصصات النوع للخسام ولايصح الاحتجاج بيسط عيوستهياكيف فالتشكل والمقدار والتحييرس لوازم الحسيم مع انها اعراض عندكم فلوكان إلى ماليز والعج مروبالبطال قول بعرضيته بدوالامورفان فلت الألخيج باللزوم مسطة ليحومرن بدمة التعوم لأل ووولاني في ن تلوم الموسرة بسرقلت ندالتَّقويم انما علم ن حتبه عدمه الخلوف ال بدام الحوسرية الى الكروم حقيقة وم ولا لصلا عليها والامكيرم ان مكون جيع مامكيره الاحسامة كن الأعراض حواسره موكما ترسه فولم لوس لقائل ان بعول الم عاصل غراالقول الغرق مين نده الالحواص اللازمة للاحسام والصورالنوعية بإنها يتبدل مع بقاوالاحساماتي اذتب لهانتب لاالاصالم واسوشانه كب فهوجو سرلااللازم مطلعا فولداورو بسي محالها والعمورة النوعية لسيدت كذلك ن ولك الخروبالنفي توضيحه الصوالينوعية اليضايتبيل مع بقاء الحبستية بالها فلوكان بوالكتبدل موصاللعرضية ولت ان كورا لهنوعات الين أعراضًا لاجوم وفول واماما وكرتم في فتقار الما وه الى ملك تقبوالنج تعني أن ما ذكر بم في فتقارا أبادة الالصوالنوعية من عدم علويا عنها ما والردتمة منه إن اردتمه إنه الأنجلوعن صورة ما على حيالبدلية والسخل عراب لمعينة بالمؤمرة اداحه المخلوال تنسكاوالم تعدار ولتحيز الغياعلى االوصروان صخصلو وعن صديمهما فلمكين مين الصورة لأ

الاعاض وفي في وجه عدا حديم اجوار الأخراج اضاوان اردتم العمالان تحليق بسورة معنية ومحلوق من على الاعراض فهومنوع بل بوصريح البطلان فول مم أن كون من من من من الوقوع الني زاا ماست أخر من المنكوروم والظامر أفق ف بخصات من عنظر العجمة وون تحققان قلت تفلى بداكان الاستعبال محليا أخرالمهات النوعية بالنطراك من وجو والاعراض بالاستقلال من غيران بدرجه ف الوجه الاول منه قلت شبت ان الأمرك الااندادرجه سف الاول باعتبار المناسبة بينيهمامن سيت النجعيصات الانواع من اللون والوضع والشكر كاعراض مع تروا لهاف الاعيان بمبنى الذلاشي وروجود المهرمات الزعية فيالخارج بدون بذوا فسصات فلوكا الالزوم ملزما للجوسرته لميزم إن يكون فإر والاعواض جواشرقومة للافواع الصاكلواز والمسبمتية إلتى بمي عنبس بالقياس أي للك الأفواع وليقل باحدقول فان فيل المهمية النوعية النحالفرض مندالفرض بين اعراص لهمية النوعية ولوازحها بإعتبار وجود فإف الاعيان ولواز ألحسبته بإن لطبيقة النوعية مهية بحصلة في فنسها ومامته في عيقتها لا يتساج في ذلك الالعوارض بل مي متناخرة عندااي بيرضها معد تقومها وتحصلها في مراتب لوجو دات فيكون اعراضاً لا موام والالعرام الحيه تالتي بي طبيعة عنبيت بالقياس الى انواع الاحسام في الحسبية في تحصلها البها في مراتب لوجو دات بكو الحيمة تالتي بي طبيعة عنبيت بالقياس الى انواع الاحسام في الحسبية في تحصلها البها في مراتب لوجو دات بكو جويرااذ الحصال المحوم روير وافترقا فول ولن مثل ذلك في الجنسية النح فيني ان الفرق بين الصنيك بعروض في المهتة بعيداتحصل والآخر فتأبرلا حكرا للحصيل غيرا مرلان الطبيعة النوعية كالانسان مثلاان صلب ولالمؤتبها إجا فيازم ان يوه بالانسانية الكلية اولا تمريح بسرا مران لوازمش خصة فماينه مران يوه باولا دون تنحص مولحال في انهالا يوصدالا شخصته ولا وجود للمطلق في نحارج اصلاوان كان المصفدان تلك العوار من من لوازم وجوده و توابيه وان لمنفك عنها في شي من المراتب الوجود تينسلم ولكر إلحال في لوازم المهية الحنسية الصاكد لك فيا وجدالقول بعض يتامديهما دون الآخروان قلت ان مايوخ الحنبس عله بمحصله لجلات مايومز النوع قلم اللول المانة عيس لوجود بخنبه وسختقه في نوعه لك الثاني علة لوجوده في الني رح وتصلاته تنحصيه فالأول كما عدَّعند كمم الجوام فليعد ندوالضا جوام ووله فان فيالمخصصات النوع النج على بدا التقدير يكون الفرق بربيح ضصات الأنواع و مخصصات الاحباس بإن الاوليه ليوض للانواع عن اسباب غارجة والموراتفا قية دوالج صصات الامال ولذا كانت التأنية جوام اردون الاولى قول قلتا ما قضتم ويهور اليضا الني عاصليات الفرق بهذا الوحيه منوع طانهر البطلان لاتالغول البخصصات الاحناس الغيالنما بعرضها باسباب خارجه واستحدادات لاحقة مثل معصمدات الانواع فليتن في المينتي تفرق بينيد ما قول الكلام في دعوب كونها مقومته الخليني ان الفرق با المفيعات الافداع لاتعوم وحود خامهم استخلاف بحصف سالاحناس فاشا بقوم وحودات نروالاحناس الحائلة لها ولذا كاست فعيول الحواسر واسراوال سيلة فانهم فيت الميد كوال حفيصات لحنسية ويما محن فيد

بيات النوعتيرو مع ذلك امتناغ تقوم ليحو منرس فيعرض الفي متصارفان تتقويم احديهما في مثابته لقويم الآخر فلمين في البيد ما بدلعت بنيها اصلاوهما به الروال يتخسطه دلك تقوله فالعجب الإفض انما تقييضا لحساميقاله كان لفنه باقالوا والامكان عرض غندتهم بإلضرورة وكذا مخفله واذا كان الكثفل الذسيع وعرض صل بالبوسرفيا لاولى ان لأمكو بفنس لاحال لمزاج ومهوعرض ومعومن تسايط حث ان يكون الحرارة المبلكة للصحورة المائيته وعدمها مشرط أوجه وم**إذا جاران كيون عدم العرض شرطا لوج** و ه الحجوم وعلية لا يجزران مكون وجوده علة او تشرطانتهي كلامه وخلاصة الكل منع لوالم تقومه لمجوم رجو مرابغ اا وأكان بداالا يرا ونقضاليل وامان كان احباليا فالتفرران البل جبيد مقدما تلسك يعيع والمذكور كاست دالمنع فلاتفل فوله واماثانيا فبان الجوبه سطة فاعدتكم النحرند االاعتراص تحسب الطابير معارضة لأنختص يحجه دون حبته وميكرلي سجيل نقضاعل لمقدمته ان تقو الكجوبهربان صورالكركبات تقومات لهاولىيىت بحوام اوء دنافيمه انستى يونهم البحل وم والسوصوع وفي المدرانما قلنا انها موجودة في موضوع النج استدلال عله كون صورالمركبات موجودة فيصموضوع بانها حالة في العباص المنفومة لصويط والالماوجدت فقدطت فنمانستف عنهافي قوامهاوم والمضيم للموضع فيكون اعراضا اذالحرص على مانفر رعندهم أوأ في موضوع قول فان بن الوزال المناصل المن المناصلة الما والتسلمن استفناء المناصر عن صورالكربات ولكن بهنا أراك حديهمالفن السب الطالعنصرتيرة انيها المركب لمتزج منهافا تعبوره النوعية التركيته وأن لصيح السبت كطاليها نبغ ولك الممتزع بنفتقه البيه التبة فكانت مقومة لها فقد وعذت في حل تفتقه البيها وندا بهوصني الجوامرفكون عوامرلاا عراضاً ولي قلنان المحبوع أذالط زاالي فهوم النع لعني ان في المجوع اذاكات المور العن عالمتعوبة لصور عالب قيرها الامتزاج والاضماع وإدا قدائقرف استغناءاله فالصرف تقويمياعن عدوا خريب تركيبه سوسه صور باالنوعية البيطتر فضوراأ كبات لانكون تتقومة للبسا كطالبتة وانمانقو مالاجتماع والامتراج ومهاع صان فكانت مقومة للعرض توالعرض المبتة والضّان الامتراج والاحتماع يجصلان قبل صوال صورة النوحية للمركبات فلانسكر سجصلها بهافان لفياه أوألعتغرت واحتمعت والفعل تضبماع ببضريحصل الانتزاج وبعيذد لكنقيض توعية المركبات كالذسب والفضة على ماصره افلائت للقول تتعريم لك ليمسو للامتراج والاحتماع والمركب الممترج لوسلمنه انه قداحتاج الى تلك لصوراعتها خبئة المعرض اعنى الانتماع والامتراج فتقوفهما الحقيقة مرجح الأكعرض فيكول عرضا لاجوامروبها الاستكال في غاية المتنانته في زالمقام فل مريان يقنف حاكم على عرضة صورا لركيات وقد لقو الموضوع مالا يحياج الي حالة في

وجوده وتحصله نوعيا كان اوتنجصيا فانمكن صورا كركبات وموضوع ضرورة احتياج بحلها الذم بهوالمركب لمتنرج اليهأفالس النيعى فانه ماليقيترن لك الصور بها الصيش حراا وحجراا وحيوانا ونبافات لان ارادة الحاصة الاعم من ان مكون في الوجود ا و النيعي فانه ماليقيترن لك الصور بها المصبر حجراا وحجراا وحيوانا ونبافات لان ارادة الحاصة الاعم من ان مكون في الوجود ا و يتحصرا لنوعى لينه تقريف المادة لابصح فان المراد بهوالحاقية فصالوجو دسطيرالص علية فيح الرئيس واقتفاه الشادلينة فاندلزم على باالتقديران مكو في ول العراص كفض الكم طلقا والكيف كك جوابر لكونه المصلة أو عينيتاج محلهما في النوعي وطل قولهمان التركيب لحقيقي الجينس المجمير وعرض لكونية ينيذ في قوة ان لقير الكيميسل منه الوكيب النوعي لأعصل منه إلى التركيب ضروره كون منى العرض على فراللتقدير ما المحصل لمحا ذوعا ولاست بتنوي رج اليه ما ذكرناه والصّا قدان للت الاست القيون والمشاكون فع جوسرة الصوروع فيتها مع الفاقهما عليا فا وتهاأ النوعي فلوكان المراد نبرا الحصل في الجوسراما صح نزا الاختلات مهما اصلا وكذا لالصح احتلاقهم في تجوير ترك الهييمن بوم وعرض قائم بها لوكان عسال نوع كافياً في الحوم تية فان بدا القدر النجصل النوعي تحقق العرض اليفياً فالمرد موا موم وعرض قائم بها لوكان عسال نوعي كافياً في أفياً لحوم تية فان بدا القدر النجصال نوعي تحقق العرض اليفياً فالمرد موا الوعود سے دلم دور فیرانی فی فالمکن نداالا تحراض مناص نیا فی لہ وقوم بالصرف سیجوزان مکون عرضا النج فی العبارة ما بلذفاذ كان في صدود وعوسي عوضيه صورالكريات فينصيدالا تبات لا التجويم ولا موسف الما نع فالإنسب على ما اوما البيدان بفيول وقوم العرض لابدس ان مكون عرضا اوتجسب ك مكون لك اومكون كك العبترالي غيرولك العباما المقيدة للرعوبي التبعد وعل أمنع كما لانجفي على ذوب الأذبال الجاتية وله تقريرهان الصوراذ التيبدلت النح لوضي تقريرة ا ا المسح عالى المطالقياس المانعلم الفرورة ال في كل نوع من الواع الاحيما مامور خصصت سوس الهيوك والعنوق فهذه الامورجوام ولانهاذاتية للاحسام التي سي المجام والذاتيات للجوام رعوام النتية اماانها واتية للجوام والاناتيغير فبرط جاب الملنوع الحقيقيم الحبم كمانشا بدني صور والقلاب يض العنا مرافي تعفي كل ما يتغير في مواب ما موعن الشي كيون داتيا التبهُ ضرورة ال تيبدل الصفيات المتين يرواب مامهو والعرض لا مكون داتيا فقد تيب النهم و الاموالخصصة واسروم والمطو فوليروالا رادعليه بإنه عن القدماء الني بداالا يراد منع كاليتناوم فالولين الاعواض لاتيبدل تبدلها بواب مام وفالجوام والندكور فالشرح تفعيل مندفا ن قبل ان ما تبدل تبدا بو البيقيقة انما كمون ن واخل بالهينية ولا شبته في ن ما ينش في ليجو مركون جوماً فلنا عاصل المنه عيماني منع كون خروالجوم موبراالاتري لالكرى انه ومبرن حبية الما وه وحروه اعضابيه الكريدية عرض لعمال مجور من كل وعبرلو وحد كان جميع اخلي جوام التبة و ما دعيتم كونه جوم على الكالمهاد والنار والهوار لاك انها جوم تضنه وانها من جوام من حيث النسمية فقط و صواله أي والنارية والهوائية بالاعراض وألحافسل إن حزوالجوم يوصر فالأسحب ال مكون عرب الحجوم والحوم وال كالن القبة ولكن وجوده مهنوع بل كلما تيوسم انه جويم في وجه فعوليس لك بحب الحقيقة فول ركيف وليس ريم الجوام لالقوالمدرل ليقل ان رسم الحوم روالعراض ولك مكيت عنيظم بدالقول فلت بالقول ان مبدل عواب مام ولايد لالقوالمدرل لميقل ان رسم الحوم روالعراض ولك مكيت عنيظم بدالقول فلت بالقول ان مبدل عواب مام ولايد

فحكون المتبدل بحومراا وعرضا ولالكان يتمالحومهاتم احدوبالجبله جواب ما مهوتيبيدل تأبيل فالهميئة مسواؤكان جومراا وعرضاكما فىالكركبات الضاعنه كالكرس والبيت وا وغيرذ لك فليس من لواز الجوسر تيتنيول جواب ما من تيب له كما زع المستدّل **قوله وكذا التقدّ قدّ بين المهيات الطبية فالتح** قد قرق ألبعص بديلهمها عالطبيقة للحقيقية والصناعينة اعتبارته بإن الاوسلية الثي تتيبدل تتبيدلهَ حواب مامهوفهما كيون حومه تنجلات الثنانية فالهالاليجب ان مكون المتغير تغير وجواب ماميوجو مراالتبذيل قدكمون خوشاذ التوحد فنيماا ختبيار فيحض ن جوبر وعرض اليشائخلاف التوصد في المهيدات التقيقية فالبس للصنّاعة والأحياز مرض فيداصلا فكون حقيقيا والوحدة الحقيقية ربالي تجومروالعرض غيرعقول فارادالشاد فع نداالفرق ماناميس مدارالحوميرته والعرضية علائشني تميهل هوا مابرتيبدله وعده ميبدل جوابط موتنبيدلة لالتناطيهوالموجود تيفي لموضوع وعدم الموجود تدفيدو مرطيب فيفالهحا فالتعالي الأنكأ لزوم افتقارالها الإلحال اذاكان جومراوون ماا ذاكان عرضالم لأيجوزان مكون مفض لحوال صرضتية مقومة لمحالها فألمهم الطبيعية الضافضلاع الصناعة وخصص ذلك بالهما تالصاباغية ادعاؤهن لوتيمير لليهر مأن ولرشيه ماليهمية وان نشيث بإمناع وجود الحبيم يدونها فترجيح الطلبيج اللول وتيوحه عليه ما كان تبوط عطي الأول التمسك بالمسكلة القاملة لامتناع العة المهيات الحقيقية من توم روع ف تبلاد والضرورة على لتن في بين الحوم روالعرض محية المحيميم ذانى فكيونيج عيل بهامه ميهم حقيقية احدتة الذات لايفيدفان الهور دلاك تبارامتناع ثالف المهيبات الحقيقة من الجومير العرض اصلا وعدم صول لتوصيبين الحبوم والعرض مع كون العرض ثفتا قاال محله في وجود وكيف يتبكرو طاقل مع ال الارتباط مهنااقو ي من الاتباط بدالي وبرس مع كونمامت وبين في الخصل لوجود في فصول التركيب الحقيقات بومروعرض اوليمن صولمن جومرين وشهما ذة الوحدان على المنافرة ببن الجومروالترض بحبث يمني التبهاعهما في واتى في معرض لحفا والوحدال لصيح والصرورة المقلية الفيلمشوجته الوسم من مرة منطي طلاف ولك كما لاعفي على من له دوق صحيح فافهم وأستفم فوله اندلا سيوران تصيل حقيقه تحصلة النح بدام وهوسيمنه مرام ما معليه دسل لهدوالة بمامتهاع نقوه المهيتيمن جومبروعرض فإيمها كالانسان وان كانت الامتناع تقوهمالمن جومروعرت تقومهم مهنها ألث فيمر وخصيص ذلك بالمهيات الصناعية دون لطبيقيداد عادمحض لايلتف البدمالية فالبرمان عليه فعو وقدة فالوالعيس كل معنى تقيرن ميوني النج غامتيه ما تيسيت مندر فع الاسجاب الكلى ولكربس سبب من أي نواالرفع أ لقوم المهية الجوميرتيه من جومبروعوض كما وكراك ولا الوحيان **باقتران معنى ا**لى معنى انما نثيمية الحقيفة الاحدميراذا كان ندأاً بيهين بصيع على الكثيرة الأحكام المخالفة لاحكام الاحزاد وذالا يب في كل تران معنى الي معنى فاذا حصل بداالوحين التوصدن لتجوسروالعرض الفيئاكما فالمركبات الصنباع تنتثلا فليجزائ صيل في حفي المهيمات لطبيعته الصّاوالا بكاز كافر تحضة لا بدعاية من الاس **قوله** ولذا تحكيمة فإن فهو ما م**الث ثنات الخ ب**دا على نبرسيد المال **صرية العال**ية من البيشتقا

ز الذات والصدغ ت مسلم واماعلي بديسه المحققير إله اسبين الحار بمفهومات المشتقات معان لايزمل فيرياش للإلم نفس الامروان كمريكن الواعا بالنظرال منحرونيدا متراكك بزماخا رهيرخن بقفاكيقهما لالهزم مركتيس بمقولات شتبي والقبل التحصال نوعي على وحدميون بموحودة في الخارج فدلك بيس لامل تركسيرام ب عولات محملة مركب كيون خرتياتها المورااعلبارة بعاصطين اعتبار خصوصة المصروف ت في لمروامتنعواعن تجريركون فيقذوا حدة الخرنبا ن المتناع تركيب غيفة من حومر وعرض بالدكو تركيب حقيقة من جومر وعرض فالاان مندرج تحي الحوم فقط أوالعرض فقط أوكليهما والكل ميط ا ماالا و لان فطأ سرو الا المرمكن للخز والآمنز بزخل في تقويمهما و امالث لت فلانتها اندراج حقيقه واحدة وتحت تتولنس بمثنا أبوتهيس بالذات لكون كل حرزم ببقولة ومهوالضّامحال بالبدرية وفسيرانه غاثيا مندامتناع نركب المهيدالحقنفي مين خرر مزحل محتصفولة الجوم رالذات مان كمون الجوم رزانياله ومن جرزا خريل ملحركما فى تركيب ميثرن جمرين فاندلا كمون كالمنهما داغلا تحت الجوائزة تتحت مقولة من غولات الوفير إلك وبموس بالمخترف التاريفبها مبتق وفدنص كشنج عليركون فيضول لجاميروام بالعرض فترجن لزوم لفصاللبفصل واماأمتذع تركيبين جوبروعرض بيطلاهبس له دلافضل فلابيرل نواعلى استنباعه اذ لامليزه صغيثيران أراج سني واحدتحت مقولتين متبائستين بالذات تخمان بداالقبل والقال على طربق المساعدة مع المشاكبين في كون المقولات امو الصيفيتر والاان تطرابه ما دمه الهيشيخ الاستراق من كون المقولات اعتبارات عقلية لعيست ذاتبة لم سحهما فلاصحة مذا النكام إصلاالاا ذااقتم انبريان سطحالطال نداالراسي ولريقي بعد فتدمر قولهم فاذا علمت ندافنقول لاشك إلخ يت المبنى عليفولا كيون لهذا البيان وجدّرانه ما ذاالاد كن مداج الحرّا لا غز المختص تحت مقولة الجرمران الد بظام البطلان اذفسول لجوام للبكون جوام بهنداالهضيه وان اراد اندرا ويحتما بالعرض لكوالج على بدلالتقد برمكون في نفس الصدق لا في نخوه لان صدفه على كح وعليه مالصرض واذا جازعته يمم كريب فقيقه واحدة ومام ويؤسر بالذات فما بالهم لاسح ورون تركب لمهمية الحقيقية چومربالذات وسر صن مبيط لانجلند ق عليه من عولات العرض بالذات ولاالجوم الفيا تصيدق عليه كم ماذكره ألشا والمنهج الثا لمش متحدان شيءالمآل فالمكين للاحزاض عندالي ذلك فانيدة اصلاقوله وايضاً ملك لخضا التح بواستدلال ضمر الشاعلى ثبات كوائل صورالنو عية مجام لفرسوا تذقد تفرر في موضعهان الفرق بدل نبسر لها وقود العصال الستو فالمهيان الكرشالانتياروذلك بالإلهادة اذااخذة بشيطان مكون مصاشى سيمادة وملاستط شكيب بكون صالحيان يكون كالمقيقة وتقيرك مهماالعنة فيوديمي عنسا وكذ كالقصا فضعائ عتبالا خذما شطوشي وصورة ماعتيا والاخذ لشيطواشي فالمتعاني الاجزاء الذمنييته والخارجية انمام ولفرب من الاغتبار وقد نقر والظيان فصول لهيدات الجوم رتبيج المرجني صدق

البورعليها صدق الاوازم لامبضي صدقه عليهما صدق الذاتيات فانهمتنع ومانتجار مع الجوم كون حومرا البنيا فالمخصص ابئي رخية كهتجدته مع ملك الأحراد الذمهنية مبوا مثرتكما ومواكمطه وفيدانه مع انتنباءه علےالاست تازا مرمون التركم النقيمي والنارحي ومبويعة فيصفاء لالصح فان القاعدة القائلة ان فصول لجومبروا مرانكامنت مما الفق علاينشراقية والمتذ فيكون كأسه وحدوالامه عليضلات ذلك فالهم إذ قد دمه بواالي جوازالتركبيب مئرالجومه والعرض فكيف بعيرقون نذلك بل شنئالا نتافة ونص في كتبه عله منه بره القاعدة وانكان حاالفقَ على لمشائية فقط كما نظهر من مراحة كمنت تحمم الى على بن سينيا فذالا يفيدا صلابن غايته ما تيسب منه جو مرتبة الصطوال شائيته الا فى الواقع وقد كان فى صد ذا تياتها عله وحدثيكت لانتاقية فوليه وبالمعنى الذسب مرذكره النح وسوان مكؤن الجوميرة صاعاما لهلان مكون صبها وداتيا والالإزوان مكون للففدو فضول ومهوكما تريسة فيوليه فاذاكان في حقائق الاحبسام النحلما اثبتت أدلاان في دوا بأمرضور جوسرتيم متجدة موقصولها الحومرته إرا دالآن ان تيبن ان ملك الصورالمنوعة مني مبادى الاثار المختصة نوع نس انواع الاحبدا مروعلى بدافيكون الاستبدلال على وجود منردالصدورلوخو دالفصول لمحو سرته في الاحبيال ولوجودالانا المحتصة ككل نوع منها على كون ندالصور الجومر تيمها وبداللوتما في دوات ملك الاحبسا مرفه بدرع الضياليما كيون ما يوحد شفيه ذوات الاحبسا مه وتقويق تيته النوعية وما فهي الأملك الصدور فيوكنه وان كال أبي أنوع منها التيمة اشارة الى وفع المنع الاول المواد على المنهج الاول بان ندو الصوراللتي قلنا انهامباد كالأار المختصة نبوع فيع مثن ے مرابا اقول انہامن المباوے التامة حتى نيافى ماذسب البيدالاسترافية من وجوداراب الانواع التي ميمن الذوات المحبروة مل انما اقول انهامعدات لنلك الارباب في افاضة ملك الأرانتح كفة فالقول بالصور النوعيته لانبا فالقول لوجودارباب الانواع بربنجق غله نباالتقديرالضا فولمروا ذاكان لها تقويم المادة النح فيداشارة الئ دفع ما ارد دالا ما مسطله المحية الاولية من ان ملك لصورلو كانت مبيا دى لانا رائحتصة قلتك لامبارى ميا دى اخريطيك وتقرر إلد فعه ان لنره الهب دسيد لما كانت مقومات لحقا كق انواع الاحبسا مرفلاً مكيون مبا دبها في ذوات الاحب البتبة غرورة كون على الاحراد خارجة عن الركبائت دا ذب فاستنبا ديا الى مرخارج منه اسواركان مهومات ما والأنثراقية ربيانوح ادالعقال لفعال اذالنفوس الغلكتية كما نفيهمن كتب المث ئيتدا دالبار بيي نفنسه ما رادته الازكية وعلم للاثنيزطام العاله كما مروراسط المتنين وعلى التقاد سرفالانتهاءا لي الواحب فيقيط *السلسلة اليذولا النشيلسد إصلا فوله واخت*لات الصورف الحقائق النج ولماكان كلامإلاما ممل سائرالمشائية يشعرالي ن لحوق ملك لطبورانمان ويحسبك تعلقا المادة فيرج اختلافهاالل ختلات للك لاستعدا دابت ارا دان مديع ذككر بان ملك الإستعدا وات لكونها من الأسورالاعتبار تيالتي لأتحصل لهالأمكون لعا مذخل فصقو بمراذواع الاحسامروا فقلاف مكك الصرارلانها توانعها وتنا الشي كييف كيون مبدر الدواذن فانقتلات تلك الصعورانما ميكون بإختلاف مباديها المفارقة التي ببي ارباب الانواع

عندالقائلين بها فولد الحق ال مقد جيد الحقائق النجاه البعن قول مولادالمتفاسفة الناسبير إين مقيد الانواع الحبمية بلاواسطة إربابهاالتي لقوم كجلاتها والبارسي غراسمه بواسطتها باللحق بمغيف النكل مزالدا حب نب شانه على وفق علمه بالنظام الانتم والحوام العقابية والمفارقات الرومانية انما يبي من قبيل اله والط وندا مانوز مما ا ما المرابع المال المنطقة في المبين ثمان ما ذكرات من كون الموا د والمستعدا دانها لا جل لقوم ابالصوروما فير المعند) لقل عربيض رسائل في فيما سبق ثمان ما ذكرات من كون الموا د والمستعداد انهالا جل لقوم ابالصوروما في المعند لا يصح علة للانقلات ان تم النوم مندان لأمكيون للمارة واستعداد يا ينفل على وحيدالا عداد الفيّالان المتها خرفتن ك لمالالصلحان مكون مبددا فاعليا وغيره لذكك لالصلح لان مكون معدالالفي ونوامخالف لمااطبق علية افلاسفة ومل بإالانبا وقصروبدم منتة فالصواب ان لقوائ تقب الصورخارج عن قائق الاحسام والمواد واستقوادا ته الارشل لهافي الأغادة انماسي من شابغا الإعداد والقبول فا ذاتم استعداد المادة بشبي من الصعوبها في العنا صاوبكيون الله لالقيبل غيرنك الصورة فيص المفيض بكميال علمه الازك بواسسطة واحدة مراب هوال كوكلة لانواع الاسبأ من عنده ومكون نده الصور تقتصية لتلك الأثال تحلفة بازن إبهاد تخيرا وكل على امور كا ندام والبطابق لاصوال فعلاسفة لا ما ذكر التسارج فكرعلى العصرة ولا تتبع الهوسي هي لهروا علم الصورة الحبرت النج اعلمان الشرام افريح من الثبات ال فالاحسام صورمنوعة اراد نتوله بداان تحقق الامرف النوالي والصورالنوعية بلي عالة في الهيوك اولاوبالذات او في الصور والجيسمة بيزوالحسيم عن المياسيقي الارتباب في المريا اصلا **فول** مقومة لحقيقة الحسم وقول موم الحقال الانواع الخراشارة الميان تقويم وجود المحل متهر فيالصورة ولاليف تحصيل نوعي فقط ونطيرمن بأان الشاذاب الاستورالمنوعة مال في لحب الكرب بالهوال والصورة الحب تيدالالهموسي وصدم كما زع المحاكم ومن تهجه والا الصورة الحبيثية وصريا كما تيوس في المراسية والسرقي ذلك ان الحال الصوري تقوم وعود بحله فا ذا طعما الصما كل صورة العالحسم أوع محصل كان حالا فهدا بالحقيقة واما بالنستة الى الهيوك والحسمية والتصور ولك اما الهيوك فلانها كالحنس البعب فبلون را التقويم لها بواسطة الحسم لإبالدات فيكون ندوالصور منبرلة الفصوال عسمة بلحيدلالها ولوكات فبالعض كلونها محلالهم الفيها مكون بالواسطة واماالصعورة فلانها كالفصال فعوم للهيولي للاواسطة فسكون منس فيكون تقوى النوعيات لها الفيكا بالواسطة لا بالذات فلا كون شيئه المنه بالتي تقتر لما بالذف في والحيط المطا وقد نقام الريان على بدا المطلب بان الصدر النوعية ان علت في الميوفيكون المامقومة الوجود ما فلا يمن افتقا الهموك اليها والألميكن صورا فاقتقارنا المالي جبية ملك الصوفية لنرومان لايوجد مالم بوجد بتمامها ومهوبط اوالي كل واحد منهما أتما اوبدلا وعلى التقديرين مليز رتوار دالعلال تتقلة على ملول الواحد تحصي كلون كل علة مع الفاعل لمفارق عليامة لهاواما العادل المشترك فهذا القدر لأمخلوا ماان مكون تمامته يبلك الصوف لمرمراتفاقها في الحقيقة فلالعبط مبادى الأخلاف المحقائق اصلاوامات عاوم والضائط القرران نده الصورسا يطلكونها فصولا اعتبار والقصول سدايط ولاج

القول مبب طةيمي المتراروتركسها عتبارآخرواماع فتي لهاوا ذكان ندالونني نتفو فهوراجه الالحلول فالحسنت الحبيله بحلته لهاومهوالم طانقلت المرشر وفالحسوالذسه سوتموية الهيوساء والصورة سكة الهُيّة الاحتماعيّة المرفالحلول فيدريج الطلحلول في احزاره واذالهنّية لأيملح لذلك فيحين الهيوس والصورة للمحلية ببورة المبنوئة ضرورة علول بعضهما فيالهبوب ليرفضيها فالحسه يتقلت لماحصل بانضما الرصورة الحبستية إلاتهو دن له دسرن النسبة فول فليسه بذالج مرتبه مقومة لحقيقة العبوملة النجرامجة ملة لوجودة فمكون كالفصالم تسلم من ومبوكائة بسط بقياس ليد قول مراج وريد بنيايم ية ألتعلسانه ما كيون خارجا عنها فالحرمية حثيثية يقد وحينة تطليبا يبلحب كونهاخا رخة عنه محصله لوجود وكما ميوشان فعمدون شهنه بالنسنته الى الاجناس فورر كالفصابالقيان الكانوع المخالفا مراز تبطير لاتتشق الافليسيط الفصابي لة ياس أباب الموخ وحصة دالج نبدوا مستنتيف بإلقي سرا بالسنحور بمستدت النوع كحا الصدرة النوعية الكفواع الحسم والحسم فيسلط في لاول فلان أوا فيضل منيا أمر ابنوع طاسر كحزرتية النوءية انوع لحسم للتبتية و لكرم الغنسل حبثة لعليا يرلحصة الحنس فيخفأ الان وتودحضة الحبشة لفصلا فيصدف شيعبوركون اصربتهما عله والإحرم علولوامآ الثاني فلاكن تتخص على ولتحقيق مرعقب رمي وسيتراقون في حريبة غض بما تتخص في أما لدحول والتعوير كبيبا لل والمعير ومدين الااربيتينى ليكلامه على رسيب من فيول بالضهما فترشخص الله ميته وكون الهجيوع منهمات خصاولكن بفيها وبواالم رمبيج مدد مروكما ترب قولم ولما كانت الصورة الحرمية بتيدل الخ تعليد فع دخل مقدرتقرس وان ورة النوعية كمالذلا يفني الهيو يسافيناء واحدمنه القيام الآخر وتوقع فكي سيل البدل كالتحسد لإيفني بفناء واحذ الضَّا فكما انهالا بكون علة لتقو مه وحود الهيو السكاك لا كيون علة لتقو مه وجود الحب الضَّا فلام عني لكونه العالة في الحسود ال الهميوسك وتوضيح الجوأب انالانسلم إن بتدالنوعيات الى الهيوك والحسيمه واحدفان الجرامية لاستبترني انها واخلة تفصفيقة الحسم وقوام صئية والغرجيات مقومة لوجود فافنروال لاعتية نيرول لحيمية وكحصول الغريب توجه بضرمية اخرس وزيوال كخزو بزوالكل التبته فيزول كحسم الصائبروال واحدمن النهشيات بالضرورة مخبلات الهيوسية فانها لايفتي فياك ورسخصية بل متعي تبوار دنافنروا الصببية معنية منروال نوعيتهما لانبروالهميد ليطبقا أبها المهمية النوعية الاخرسية الل نبوعية اخرے فهى ماقية شوار دالحقائق النوعية والصورالجرمية الشخصية دون محسر فاندنين مرمانيدا مراكومندا تخصص بالتخصيص النوعي من النوعيات وانت تعلمان مداوان ادعا والمشانون وصرح مبرسهم وككن ريقم عليه رأبل توسيم

دوش كما وفتذكره فولدوالسرف بذاالخاي في نقا والهيولي مع ل ان العائة سروالمطلق مه مرقط قل فلاليزم من تبدل شخصيدات بمرمه تبدل لنوغية والحاص الزريدين كابهوعله للهيوسك تخلاف ألحسما وفيتيبدل طلق بمبطلق والغوغيات نواع جق شهروها **ثوله دُمن بهنا حكموابان الشهر النج**وا لبني دفيه الضافاركما لان الصاوت بحرته والحيوانية بفيارة الحبيب يمثن القطع والموت وقد كانت محصلة لوعود بافينعد مالح ونداالضاً موضع الخلاف بين الفلقيين الني اسے المشائية والاشراقية فالاولون قالوا بالغدالطب ميته بانعدالمرانوعي والاستراقيون فالوابانه الانبعدم بانبدا فها فالاشيخ المقنول فيعض تصمانيفه الالحكم بانعدا والحسم السرابق وساق مسترخر في صورية قطع الشعيران الى اومورة الحيوان مماس في كونه نجالفاللعقل ورافعاللامان عراضي محالم تسكل بعادة المعدد مرطلال سكونات في الحركة الطبيعة ووقوح التقايم في احزادالرحي في ابال فشامسيك ون بالاول ويتبعدون بالثاني انسبت الثرق لجواب عنه بانهم لأكيكمون بانعلام مسبقيه صلقاً من في لحنيس عنى الاشبط يثني وامام معلى الزو اعنى بولانى فى بافته فلاتغيث اللقام و ليل بدالخلات بنيرع على الخلاف الني عالم كية اذ قالوا بجوسرة النوعيات قالوبانسدا المحبيصية بالعدا فهالأفقار كحل كموم البيه والاشراقية اذقد ذميوالي خرفيتهما استيرطوا حالهما لالهمياا والموقعو لاستخداج الى العرض فى تقومه لم تقولوا بانعاله المحسب تيه بإنعدامهما بإلما ذكرات وبعب في كلام وجهين احدمهما القيم النوعيات للجسمية اندا تبصور باعتبارا حديها فانما تيست يوسرته احديهاات واحدة كانت أوسى لانبعد مراصلاوانما يبات لنوعيات فلالمزمدن الغدامها الغدامه لحسبته بعدم أنعدامه اسوعاتهما فالحقبقة فلمكن مداالحاب بتنفرعا على الخلاف في جوسرنية النوطيات وعرضنيتهام طلقا وَمانيهما الن انعالم النوعيّة لالسّينا زمرانعدا مرحقيقة الحسمروانما الصورة فليكن بينها وبين المقدار واشكل وغيرتهامن العوارض التي فلق ما فرق فها بالهم يحكمون لعضِيّة بداد العوارض وجو سرتر ملك الصور فكو كم ولقد أستبعث الني الاسباع مرابههملة والصيرال عجته وعبنيهما بارموصدة بمبضى الاثما مراوبات المحتبة والعبرالمهملة من توسط الموحدة معنى الطفا على وحيالكمال فوله وقد شبق بعير خبايا النح بالخادالمعجة والبادالموضية جمع خيبنبكقضا يانقضبته وبسي ما يضربه المرزة على الوحيسة إعن الغيروالما دبهم االانتكالات الواردة على ما وكير التحقيق فانها تخفيات تورة سخت حجب الاستا يطهلن لطبيعة وقا وة كمايزفت مقصلا ونيهاشارة المان مازكره غانته بإلقال تصحيح مقال كمشائين والنظال فيق لفير «ورباقة ولاتفال قوله داعلمان ابراد تجت الصورة النوعية التحلقيم مندان الصورة النوعية هالة في الهيوسك الفية كالحب يترتى مكون كيفية الأجمام الهيوك مماثلالكيفية المازم الحسمية معمافاند على تقدير صلولها في الحسمنية الألحسيمة لا يجبب احتيام الهيوك الليوك اللصورة النوعية بل تقوميها بالصورة الجسمية فقط وسي في تخف

يظة طرنقية واحدة ومهونجالف ماعرح برسانغاس متقومة بالنوعية وتخص كل منهامتا خرع الهيوسي فلايونان س حاولها في السباللان مكون فيرانباء اعلى را سرالم بمور والسابق شحقيقا من عنده كما مبوالظ مرفطا مدافع بدا يتريزول بهر دبهم واستنبا دالخ لعل المردمن الوهم الحهل المركب اذا لوسم محصل الغلط كثيراوم واتما تتصور في لجبليات المركت وبالالتنباه الحبرا بسيط لاندانها مكيون بالترد دفتهن عصول الاذعان ولامشبته فيان الازعان خلاف الواقع التذرا نواع الصلال من عد مصول الازعان وصول الترد دفقط كما لانجفي ولذا قدم الاول على الثاني قولهم ولنقدم مهبنا مانيوفف عليه النخ ناره المقدمة ذكرع المحقق في متمرح الإشارات وأقتفا والسحاكم وتبهمها الشاقوليو وموان التلازم عندالتحقين النح فرالفظ المحقق في شرح الأبنيا رات تفصيل المشهوران اللزوم والتلازم لايرس علاقة بين المتلازمين والالكان كل شي لازمات بي ولاك العلاقة سي علاقة العليد وبتوضور على انحاد ملته اصدعان مكون الملزوم علة والثاني ان مكون اللازم علة والثالث ان مكونام علولى علية ثالثة ولما اورد النقف بالمتصاليفين بانهامتلازمان مع أشفاء الوجوه الثلثة من علاقة العلية فيما بنيهما عمت ملك العلاقة خالعاتية وغيرط ولاست بته في تحقق التاني في المتضائفين ضرورة توتف تعقل كل منها على تتقل لآخرة واللحقق الأكمشه ورفاسد بل لتلازم لا تتحق مرون علاقة الطبيّه بين المثلاز مين بإحدالوجوه المذكورة والالامكن العظ كل منهما بدون الآخ فيبيد مراصل الملازمة ببنيها فاذأكان شئيبان احدمهماعلة موجته للآخر يكون مبنيهما للأرماليتية لإنها كان عليه امتنع انفكاكها عن إله والكانت موجة بمنع انفكاك لمعلول عنها فاللنوم تتحقق من الطفيان فمطلق العلية لايكف في التلازم الفيال كو الهعلول ملزوما والعارُ لازمة خرورة امتناع تحقق المول بدواني مرابطل ندازا كان احدمهما علة للاخرة امان كانامه علولين لثالث فيطلق علية اَلثّالت لاَيْفي في لتلاز مربنيما أ والالكانت الموجودات باسترط متلازمة لكونهام علوله لواحب الوجود واستناديهما الالعلة الموجة وان كال لابين ولكن ذلك الصّال بكفي مطلقا والالكانت المعلولات القديمية مثلازمة بكون واجب الوجود عله موجة لها لانا لا يعني بالعابة الموجبة الامامين محلف للمعلول عنه والمعلولات القدمية بمنيه الفكاكهامن الواجب تعالى شانه فلايدم ولك من قصّه إلك العلمة الموجة بقلق كل واهد منهما بالآخروليس ندالتعلق طلقا كافيابل سحب ان مكون دأ فانه لولمتحقق التعلق في بعض الاوفات صح الفراد إلى مدمهما عن الآخر في ذلك الوقت فلا مكون عنيهم اللازم فقداعته في المتلازمين المذين لم يكن احديثها عليموجة اللَّا حرْمسته اموراحديّان كونامعلولي علهُ واحدة وثانيها ال يكون تلك العلة بموجة وتالتثمان مكون لكل واحدمنهما تقلق مالآخر ورانبهما ان مكون ذلك التعلق نقيض ملا العل الموجته وخامسها دوامه ذك التعلق والمتنضأ يفان من العلية الثانيته فالنهمام علولان تعلة واحدة تربط عنيهما أ الميضائفان الحقيقيان فالهمام طولا علته واحدة موحته لهمامقيدة للنغلق مبنيها كالتولد للابوة والبينوة وكلمنه

تحاج المفة دات الآخرفان الايويجماج وجودناالي ذات الابن والعبنوم يتاج الى دات الاب وموالالطبة المحوثير والانست بهيان فلانهما معلولاعلة واحدو كالمقل شلاوكل منهما محتاج فيصيدوم والايؤه مثلاالي لعفن الآجروم و الذات كذاافادالحاكم فيشر كالمحتى تمقال وبدالا فينيدا صينائ كالمهندا الاكتشريل في دات لا طروالي خريبتي اذا تطرط السيما أو أسكن لاعدمهما احتياج المالكم وتطعا للمرين عليما تعلق وايم وسومنا طالتلازم مبيها وسن تتبرقال عندسا ووام تعلى والدينهما بالآخركاف في التلازم ميهما لامتناع الفيك كل نهماعن الأخريد في فلاحا حياون الي اعتباً الامورالسانة الماقية والسلاز مغزروال عليهما اعلى النقض لا يحصر في لتصليب المرالة عندا بالسلازمة في اب العكس والزرم الشرطوات ونويرم افان السالية الدائمة مثلا نيكس سالية دائمية وبلازمها ولاتوقف لاخريهما عالالحر فلواستان والاستعنا أحقه الانفراد ليتحقق بمرتضاته ين ملازم إصلائم خال على التي النفوص الكتيان تحقيين لاقيوم اهديهاالاملح قيا مرالآ خري ورونلأزمرس الوجودين ووفع الشالنقص الما ول اعض بالقصايا التعالية والشيطيات المتلازمة بالتزامران بوالتلازم تبيبر الاتلازم في المتصابف للب موريين فالقضيتان معلولتان لفلة واحدة وحجالج كل منهما الى اطاول الآخروب وعنى أوليروع ينه اللبيل النج وفيدال عكس والاصل قديكونا فضنتين صرور ين كمانى ولناواجب الوجو كيس تخيرا بالضروره وعكساءى قولنا المتخيريين واجب الوجود بالضرورة فالهما قضتان متلازين مع كونهما ضروتينان النقل كهما علة ليستندان اليهاوقد لقرف و فع النقص ال التلاز مرفي القصيل التعاميد بإعتبارا سخاوالمصداق مبنى ان مصداقهما امرواصر محلات التمهمافهما معلولتان للعلة الواحدة البي ندا ألمصداق للموقع للارتباط بنيه باوالافتقام نبهما انماس واعتباراحتياج مفهوم أحديبها الي مصروف اللحب وبالعكس فان قلب مفرو واحدفالمستى لاحتياج احدبها الى معروض الاختيب دول العكس والأنعكاس سياته مالدورفك المعروض و ان فان واحدادلك النفائر بالذات اللاحتياج فيرضرورس وبإعتبار وسفى المصرورين التفاتر حق وبداالقدركات لابقران التغاير شالتصرف يرشح فت بالذات فان في المثال المنكور مصداق الاصل كون الموفوع اعنى الواجب سجيت السيح انتراع النيزعن ومعداق العكس كوالجمول اعنى التجير عب النيح التراح الواجب عندلأ ما نقول المصداق بنوفه والغفية المشتملة على الطورين المنكورين فياعتبارتعاكس الموضوع والمحمول انمااه لفت اعتبارالم ونوعية والمحولية لانفسهما فتغايرها بالاعتبار الاعتبار المح لاعتباج احد منعفيين الي صداق الاحراء كمالا والانكار مرة والباب والنقص الثاني اعتى النقيض بالنبيان عقيد في من ونهون احديما ما وكر ولقوله ونفاوم إن الخيالواد الال وكاسم العجان كمام والطوصا صلدان كلمن فالتلازم الوجود سه فاللنتان المغينان إلى رغالها كان سنيما تلازم وجودس ومع ذلك مبعى علاقة العلية فهوم طام البطلان ضرورة وجودك فنهما بدولا دان ارادان بينهما للزم مطلقا فمسلم ولكن اقتصابيطلت التلازم علافته العكية بمنوع فبنيهما تدافع الايقال آ

على وضعه وتوله كيوانب الارض المصمركزالكل النح امائيس لتدافع الانقال فقطانا ن حوانب الارمز الوصول الساكرك وفدعات كامتهما الاخوسك يت الوسط مجيت يكون تستة المراسات جميع المحوانب مساوية وموافظا النب الغيار عليه وامامتيال تساوس فهوسني عليا فالماس المراكنقل بومرز المحروج بينا والعارالغيا والمرادمن الكرز المحفقطة مكول محجم منها الى جيع الجوانب مساوياوس مرزالنقل فقطة مكول تقل لنهاالي جويه الحوابث مطالسة ازفاذا فرضلت كرةمن حديد مركزهمها وعلهامتحد وإذا فرصت كفسنها فيصريد وسفهامن تزاب وركومها الى المث يك بين لحديد والتراب ومركز تقلهاً في تخذ إلىحديد وكرة اللامن ان لينطبق مركز حميه على مركز تقلها فلاأشكا والانظيق فلزمن ري حرمن جانب الي آخر بجرك الارص كلهما لتبدل أكر المحرمينية ريلارب فيلزم تبي مركزالتقل الفيئا وثانيهما ماذكره تقوله دلوعدمن لتلازم النج حاصلهان نداالتقا ومرضالوضع بواللت والتركين توعدمن بإب التلازم فالتلازم إنرابهو في حفظ الوض الاالوجو وتعكيل كالمتصابفيين في الاستنباد الى عليوا وم والالتقاء مع احتياج أفيا مكل على وصفرالي دات الآخروا تكاروج دعلة واحدة ممناه كابرة صرفة فوليم واما المعال مسبب المعلولية التحاعلم إز قد كان تور دعك مات تبطه علولي علة واحدة من العلاقة القاقة أرية اوقعماك العلة الواحدة بانهم وعبل اليجاب العلة لهما كاف فالتلازم منبيا ضرورة الدكهما وجدا صدفولي علته واحدة وحد تلك العلة وكلما وحدت للك العلة وحدالم حلول الأحرف لمعلولان للعلة الثالثة متلازمان بالشكل الأول مطلقا من غيرالاستة واطالمندكور فاحاب الشارح عنه بإن الأثنين لايصح استثنا دمهما الى تالت واحد تقييق لاتعدد فية بالذات والاعتبارا صلامل أذا استندالت أن الحامروا صدفلا بربهنا من التفايرولوبا لاعتبار فالمعلول انمال تداز معليين وتدهدور عنبا تبلك لهته والعلة انماك يله المعلول الآخيين وتداخر فلمتكر والوسط فلالز منتجة وبيه ماعرفت من كلامل كعر العلة فيمانحن فيدا كما دمنها العلة المرجة للمطلقا والعلة الواكانت في كانت تا إمين كانبير فيتكالي الالسطه للاست بته والفينًا ذا كان احديم المعلولالشلك العلة من حبته والآخر مرجع بمر اندك فالفدرالم شعرك بالمحشين موالعلة ببذير المعادلين سحن الجقيقة فاماان مكون علتم وجبة لهما فقد حقق التلاز مينيما بالكل الاول وكان الحدالا وسط تكررا وامالسيس علة موجة بالموجة كلم والجسس فلمكوالم علولات معلولي علنه موجته وامدة وقدكان الكلافيهم امهف بالشرح مقال كشاوتوضحه وبعيد في لمقام الشكالات وبلي و منوعية في حائثي المحققين لفا مراكملة والدين السهالي قدس سروعلي بداالكتاب ولكن لا ياس بذك تندينها في عدد العاست الفي التن والله مان وترنيا الأوان فاعلم المردعي القاعدة القابلة لوجوعاقة العلية بين المتلازمين على اصرالوجيس المذكورين اوالوجوه المذكورة وجوه اما ولا فلان الاسكان لذات

ع وكذانيادة الوجود عليهامتلازمان عند المتقلين بإشائين مع أتنفاء الفلاقة بالمضالمذكور بهنافان المهية لابعها بحان كيون علة للامكان لناخر بإعنه وتقدمه عليها والتاخرين الشي لاكون علة لدالتية وكذا لابصلح عليه لزيادة الوجود لاالاليني من الزيادة وفير وصبحن المهيد والإسن لوارهم وانه الاستصور لوالعلية لامتناع بمحبولية لوازم الذات ثل ذاتيا تها ولا تيصورا يضاً ان مكونا معلولين لنا لت لهذا الوعر جلينه وإما ثانيا فلاندا نما يعيم توامين قوار والعلالكسنقلة على معلول واحدمها وتعاقبا وبدلافانه علي تقدير جوازه حازالفا والمعلول من كل واحدُ العلل لجواز وجوده بالآخر وامتيناً منوع كييت فالهم حزواتينا والعلالمستفلة على حلول إحدبانه اى واحب ببهما وجدات الوحدية المعلول وأي اجتماعها ومحة القناول يجز لانفكاك المعزعنها وسونيافي الذوم والحواب عندان بالوان صروبين القوم ولكنه خلاف ا بالعلة فيماني والعلية عاسبير البدل بوالقدرالم فتك فلائميلن وجو والمعنول مدونه والنامكن مدون كل واحدثهما وكان لعين لعلة عليب الحقيقة في الميزم مندالانفكاكيس لعلة وما موعلة حقيقة لريض انفكاك المعلول عنه ومواطأ وامآثالثا فلاا ماوجودالواجب وعدم عدركة تلازمان مع انتفاء علاقة العلية مبنيهمام كل وجدا ماان احدمهمالليس للآخريظ بركلون كل منهما واجبا بالدات اماالوجود فطام واماعدم العدم خلال تقيضه اسدانعدم متنع فهو واجب امأأ ليس لهما علة ثالثة علهذاالوجوب بعينه وسي بعنة ارة بان التلازم إنها ليون بدائت يكيس فان اربدلوجو دالواجب الوجو دالانتزاعي فعيلتنزم اندوعدم التدهم حلولان لتالث ومهو داست لواحب تعالى وان اربير للذي مهوعينيه فلأملاز ميبنيه وبين عدم الجدم والكيمي دمبنه فاما اختر الشق التاني وقبي التلازه منوع لمراكي بوان مكون عدم العدم الازمال والديودو وبين عدم الجدم والكيمي دمبنه فاما اختر قالسق التاني وقبي التلازه منوع لمراكي بحزران مكون عدم العدم الازمال وال مروكيون علة لمتيقلق علاقة العلية بهزاالوصرومارة مان اللزوم برا المهرمات الانتراعية انما مهوبالنظرا لليمصادلينهما فان كانت مغائرة بينته طعلاقة العلية والافكيف أتحادات المسداق في التلازم وأَتْحَقق فيراسخن فيهوالتاني فاين ذات الواجب تعاليه شانكانها منشاءأننزاع الزيودكك منشاءأت التعام العدم الفافهما متلازمان لاتحادات ن خياست واطلعان قال بعيد عدم العدم لاجرداد وبداالاتناد في المنتار والأفاليفا يرف المغروم اليسل للأنظرا صلافان فلت بوالخضيص للقوا عدالحكمية والاحكام العقلتيه ومرح دلك لمراوع وتغريج القوم زولك فلنا ليس نباتخصيصا في تني ما العقل لاتجدالاست تراطالا فيمالا مكون لك لان نتر المنشاء الى ما يتسرع على يست ادون قوة من بب العلة الموضة الى معلولها مل قوس منهما فاذا كانت العلة الموجبة كافية للارتباط الكروي فيما مو اقوي منهااوفي قويمًا أخر يسندك بمذاتجلل الاشكال الاول الضّافان الامكان زيادة الوجود منشارانته اعميّا بالقياس الى الوجود ومزاالقدرمن الاسحا وفع المنشاء موالمنوقع للارشاط منهما سجيت لانيفك احدمهما عراقا وال المسلح الهيدلا مكيون علة موجبة لهما فانعيل مكين ان يقدان بنيدا علاقة اقتفارية باعتبارا حتياج كل منهما ال مورض الأخرفتيت احتياج احدمها الى الأخر في الحبلة فلنا الافتقار في الحيانة لا يكفي بل لا يومن الأيجاب

وموارنثيب وامارالعا فلاك والجزوشلازمان معانتفاء ملاقة العلينين اما أبتفاء عليه الكل لخزوفط سرواما أنتفاء الخروعلة فلانه مكان علة لحبيبه الاحراد ملز مالعليه لنفسه انه نواالمجموع انفيكوان كان علة للاحتماع فلا يرخل لها في الثلاثم والجواب عنه ظامرلاحتمال ان مكونام حالين لامرًالت لوقع الارتباط مبنيها وابضًا فالكلام معنى على سمرا تعوم حاليجز س فلانهم وكرداالل **عقل لأول حتر الامكان دباغتل ماعلة الفاك** الأول وجهة الوجوب وباعتبار بإعلة للتقل التاني فهما ملحلولا علة واصدة لانيفك احدمهماعن الآخر مع انتفاء العلافة حان بحسب المعاولية لانفذمه لاحدبهما سطيحا لأخرواها ثبوت الملازمة عنيهما بقيا اقتراني مركب بن لزومتين عليه بيئة الشكل الاول ومهوا العقل الثاني ادادهد وصدالعقل الاول لامتناع شخلف المعلول عن علية التابية وكلما وحد الفقل لاول وحد الفلك الحاوي المبدا الوم بعبينه واذا ومبدالعقل الاول دخدا الحاوي فاللمعلول التامريتنع تحلفهن عليته التامته والفلك الجحاد سهاذا وحدوصه العقل الأول واذا دحدالعقال كو وجدالعقل الثاني فمن زين القيداسس عثبت الملازمة بعنبهما فينقص لقاعدة المندكورة والمجواب عندبمنع تكولالاربط متصالقياسين فان استلزام وجودالعلة لوحود المعلول بالجبرالتي منصفلة لمهواستلزام احدالمعلوليين للاتزنجة اقتضاءالعلة للمعلول الأخرواذ الميتكر دالحدالا وسط لمنتجا فلمثيب الملازيته ببهافان قلت أن الاوضاع المعتبره في تقدم الكريب شاملة لجبيع لقا در ثبوب العلينة ون طلبته أنلحقها مريحة والمعلول الدس مكون مقدم الصغيري بيلندم التكرر والاندراج فيصح الانتاج ورثبيت المطرفلت لجمتان وإلله كمونامت فيولك لبسياكل واحارمهما لولين المذكورين فلمثيب اللادم سط جميع التقادر فلمتركير الاوسط وكالميزم الاندراج الاان في بتلزامه ذات العلة لذات للعلوا كمنتم لازمنة لهائيف لصيدق الكلّية مطلح جميع البقا وبراذالم بكبن تلك لتقادم منا فيته وان المكريجيين النقاد بردخل شصاللن وصرامه موحوالقال في بدا المقام وان فنيت زيا ووالبسط فاجيع الكتب المهر والقائقين الدين ليفقط يبمرالاناس في الانامه والتوفيق من المعدالك العلام فول ولانها القال مرل على المهوك لالصلح لأن مكون علة متعتضية وحود الصور ومبلثة وجوه اللو ماذكرة الشاوحا صلدان الهيوسلي قيتما القبول والاستعدا ففعليتها فعلية القوة والاستعداد وما تداست نه لايسلى لان مكون موجهات في نه لاحس بمرا ذكر بيضالمات ونعيرنا في تقريره ان الهيو يسه فاملية فلا مكون فاعلة لا العائبل لانكيون فاعلا اصلالانه تيوجه عليه وجوه احد طال لكلا مه فيصطلق لعليته لاالغا علتيه وثانيد بالنهن أشغاء كون الهيوساء علة فاعلية للصورة لامليزم استثبا وسماالي مالت بجوازان مكون علة للعبورة نحيرط عليته ومالتهاان الكليليك بان القابل لاكيون فاعلان كالأخصور مندامتناع كون شئ واحد حقيقي لاتقدد فيدبوج من الوجوة فابلا فاعلامعا والهيوسياء وأحداث أبيا بمزاالين محروان كان المار امتناع كون الواحد ولولم مكوجيقيا قالمادفا

P 4 9 قهمنوع لجوازان بكون الواحد بالذات المنكر بالحمات تحسب الجمات المتعددة فاملاو فاعلاو كوازان مكو من ندالقبيل فلاين كونها قاطاء فاعلامها نتحرر ومهنا ان كون تقيقة الهيوك القبول والاستعاد وال نصرعل الشيح كما يقال الشارح عنه فيمامس و ذلك وعالم تص المقيم عليه دليل بعد ولوسلم فامتناع كو مبتل بدالت في علا ان فيما سقيد رمفارقة القبول عندكما في العنا صرواما فصالم لقارفه اصلاكها في الأطلاك تقدم الصورة ونبها فلاأوس القابلية مهناك معنى لقوة والاستعداد اصلاالاان تعال ال يجرد كون عيقتها دلك بمنع ايجابها شيئا لانداصنعف وا من بارًالاستيها، وظاهران الاضعف في لوجود لا كيون علم للا قوس منه والتي في ما احمّا ره المصر لقوله لا نها الم موجودة الني وعبارة الشيخ في اكشفاءاندمن تتحيل ان كيون والشني شيب بشي الفعل ومهومعيد بالقوة ما يجيبه ان مكون واته قدصار مالفعل تم مهارشيئا بشيئ آخر سوادكان بدالتقدم بالزمان او بالذات اعنى ولو كم مكن التية بالنتاني والأان يقوم ربالتاني بالذات ولذلك كمون متقدما بالذات وسواركان ماموسب ليقار ذاته او مکیون مفارقا ذاته فانه محذران مکوان بیش اسباب وج^{اد نی}ی انها مکون عنه وجود تنی مکون مقار مالذا ته وصاب وجودالشئ المالكون عندوج وتني مباين لذاته فاللعقال ينتقيف عن تجوم رزائم البحث توحب وجودالقسمين فان كانت الماءة مب بالصورة فيجب ان مكون لها ذات بالفعل اقدم مل الصورة وقر مبنا بدامنعاليس ناد عظیان ذایة لامیکن ان پومیدالاتلیزا بالقارنة الصورة بل علی ان دانه میتخیل وجودیا ان میکون الا بالصورة و با الامرين فرق أتتمت بإولونهما تيوقف على تهيدمقدمة مهى الأمراب تحيلات الناكمون المصدوم علملوج دشكي الابعدان بصيريوجودا بالفعل قبل وجود بالتشئ لمعلول سواركانت بده القبيلة بالزمان كمافي العلال كمعدوا وبالذا ب في العلال موجة اللتي لايمكن ويو ديامن غيران مكون علة وتيقوم بها الأخرسوا وكانت العلية لازمته لذاتها لانبقك عنها اصلااوعارضة لها منفكة عنها وسواء كانت لينهي بالقياس الى ما تيارن دائه لذاته اوبالقياس الى ماتبامين ذا نه فان كلاالقسمين عابزان في الرجوداذ من الاستباب ما هوسبب لما لقياز بدوما يوصر عند ملاب يخير سباين عندومنه ما ال سبب لماتبانيه وما يوجد عن غير الابس له فان العقل لاياني عن ذلك تم النحبث توجب وجود العتسميين فان من المباوي الهوسيب لمبائنة كالبارس تعاسف للاحسام ونهاما ببوسيب لما يقارنه كالموضوع للعرف وك نقال المادة ان كانت علة للصورة فلا بمن ان بوحد بالفعال قبلها و قد ثيرت فيما سبق انديمتنع وجود ما بالمغعل مدون العدورة فئال فصيرنا دة علة لصورة الاال صيير توحو وتمن قبلها تصورة اخريط سيتحيل ان يكون الما وقو طلة للصورة الاسيب للشنى على ماع فست في المهدرة لابدان مكون لدوات متقدمة على ولك الشي مرام التعام داسياكان اوز مانيافكل ما مكيون فعلية الشي يحيل ان مكيون علة له والالزم تقد المشي على فنسه ا دالشي ما لمركيان عل

شيئا فلوكانت فعلية مذاك الشئ أزمة تقدم فعلية سطه فعلية وموتحال فكون لليو الصشيراللصورة محال لابق

ولأمقدمه سطام حلولهاالأبالذات فعامعني لتعرض القباط لنبائية لأمانقول عوض لتنبيخ ان العلة حلولها اما بالزمان اوبالنوات والهيوسك على تقدير عليهما للصورة لأيكيون علية معدة اولاً كلامرفيهما صرورة الكال في علة التلازم وسن للدين ان مكون موحية مل علم موحية وا بالذات البتة والهيو ك لانتقاء الفعاية لها يدون الصورة لاصلح لان مكون علة مرجة متقدمة عليهما بالزات اليفا فالشنخ بههنا فيصد دبيان انحا والتقدم للعلة لاوجو دنده الانحار باحبيهما في الهيوسيضي تيوص عليه دلك نعم واكتفي على الفعلية بالذات لتم المطرابية كأولكن للكان من عا وزامت عيماب الاحتمالات فلا باس ترجيضه وال كان بنيم طول لكو لا تنطيعن فالرة لتحرفي كلام المهم قصور فانه في صدر في كون الهيو ليفاته موجبة للصورة كما يشهد عالية ت عليه وجبة الني فان ارادمن توليه تبل وجود الصورة الني الفعلية الزمانية فلا تبيال تقريب لأشفاء تكرر الاوسطح ادتقرم الفلة الفاعلية على معلور النما يكون مالذات للمالزمان فالقبليت في الكير، واليّة وفي الصفرى زمانية وان اراد الذاتية فالتقريب ما مرالتية وكل لحوالة تقوله لما مزعيري الوالوجي فيماسيق أتزمن ذلك اصلافا لأوسله حذفها لاذكر يإكما فعل ليشر اللان يكون الفرض الاشارة اليه ان الجوالة الماليهي عله بذا التقدير واراد بهمهمنا لالصح فتامل والتالت نقرره الفيئا تتوقعت عطية تمهيد مقدوته إن الصورة الحسم انبية طبيعة منسيته لايوجد متقومته الابالفقيق المنوعة وان كأنت واحدة في دائهامن حيث بي ولعندلك لقول لوكانت المادة علة قريبة للصورة لرام لامكيون الصورة بمختلفة بالانواع والثابي يطفالمقدمة ثلهبان الملازمته ان المارة من حيث بي ما دة لا إختلات فيها اصلاف ليتنضيها مرالصور لاكون ختلفة الضاضرورة ان لاز المتنفق متنفق فات فلت انهم قالوان مبيولات الإفلاك تخالفة بالنوع ونحالفة لهيو ليالعنا صرفها مضالحكم بأبتفاء الاخللات فيها تلت بداالاختلاف لهافي الوجود من مهرّالصوراللازميّه لها المقويلة لوجو دع بالفعل لاانها كك باعتبار دانها لما تقررانه لا ذات لها مجردة عواليفعور كباعضت في الفصل لسابق والبين ان علة بالانتقاف بعيست الها وتنفيسها لل مموشي آخرفيا حبما عمر الحقيل صورة معينة ف المادة واذ الجتمع مهماتني أخر عليات صورة اخريب غيرالاولية قلت فالمادة مثنانها القبوافيظ واما خاصية كل صورة فانها كيون عن ملك العلل فيكون علة وجود كل صورة خاصته مي الشي النارج ولم مكر للما « ته فين في ضرصة كل صورة الاانه لا بدله امن وجود الصورة فيها كي موضاصة العلة الفاهية فلالصح ان لون عليه روموالمطاندا في لمرالهيو المتشخصة النح فيدات رة الى ال المردس الهيوك في قول عالم البيو السياطة الخاله والنشخصة ومن الصورة الصورة المطلقة وينبنها الالحجه سريتها كمامراولماسيجي فيمالعدولكن العبارة على بدائير ج عن السلامة لان الصورة المنفية عنه المعلولية للبيوك الصورة المطلقة والتي تنفي عليه الما ہا الشخصة كى سيصرے كان ويمان ان سيخة العمورة تبوقف على بطلان عليّا لهيو ليے فلالصرح ساء بدالعطلات

بترباء الاليزيز الدور ولطالما ندخر ورست لتولد والعلة الغائلة النج المرادمند الموحبة الالفاعلية طلقالما مرفيا فلأنتفل ويله والسورة الفياليست علة للهيو لمالخ الفاسطي مايوى اليذشرج الاشارات وكلام الشافيما لعدار ية النفخصينية ومُراوان كالصحيحا في نفسه ولكن المأكان الضرض بهنيا الثيات التلك معربين الهيوس والصورة المطلقة فالاليق ان راوس الصورة بهنا المطلقة منها ولا تخرج العبارة البضاعك بدالتقدير فوالسلام بكما كانت بخرج بارادة الشخصية فافهم فولم سواء كانت علة مطلقة الخرار أومنها العلة الفاعلية المتقلة في التأثير المرا فيدال شي آخراك جماعها ستأبيطالتانبروار تفاع الموانع فوله والالته أنه يونزالها عل النح نزاما قال حقق في شرح الأ فيدال شي آخراك جماعها ستأبيطالتانبروار تفاع الموانع فوله والالته أنه يونزالها عل النح نزاما قال حقق في شرح الأ م مينة. قال نفرق بين الالتروالواسطة ان كل التروسطة ولانتيكس لان الالترلامكون موجدة والاالليحا^و تيرة ويناقيهها والأالمتوسط فقد بكون موجدا كالصلة القنوتية فقة حبل الاما والواسطة اعمنرن الآلة وقاللجقق الآلتهي ما يؤالفا في منفعلة القربيب تبوة طيروالواسطة من معلول تصيرعاته ليفرض حيث بقاس الى طرفية فاحد طرفيه بالوال خوعلة لعبية وواطة والواسطة غلة قبرمتية انتنى فبنهيدا على موالتقسيم مانيته والريث والرائشي في الأشارات الدا و واسطة فان ابراد كلمة العادين الاعمروالاخص مستصح وكهان الألة مبالحية للعكة المطلقة كك الواسطة مكون مبانية للالتهجيس الترد مدفافهم فولولهما تحتاج فيتنحصه االنج ندااما متعلق بالاخيركما موالظامراذ على تقديرالاحتياج لانتصواله غيفيكون الاول الادليل داما متعلق بها فهولالشي منعد ألتاخه يتعله نداالتقدير والضاً أن ندااد عا بمحض لمقم عليه وليل لعيدتم ان في قول الشافي تشغصها اشارةالي ان حاجه الجسمتيه الى التشابئي والتشكل انمام وفي مرتبة الشلخصية مبعني اندلا لمخيلواي مرتبة مخصية متهما كانت يجنه دا دون النوعي فانها من الاعراض المفتقرة لطبا يعها الى محالها لك فعكون المدعى على بدالتقدير عام تأخر باعرابهصورة الشخصة فما يبقى عليته للهيوس ليسير الصورة الشخصية لاالصورة مظلقا وقدعلم ساما فيفتذكره والأ في البيان ما ذكر والأما مع في النسرح الأشارات ومهواما قد بنيا اللحسمية النيفك عن التنام في النسكل و**ما مرائم ا**لا يوما الامطالحسبة بيبنا المصمتية لامكن ان كون علة لهما في مجف المتناع تجرد الصورة عرابهيوي عامهما وف عيرا خرين المبه ية وطالا كون مناجرا على فهوا ما مع التدى أو كون متقد ما على فتبت ان التناسى والتشكل المان كونا قبل المسهق المسمالتي أيدان كرا التناسي والتشكل مع العبه قداد قبلها كلفي ان لقر الحبيمة ليسيت علة لهما فعمالاتها جران عنه الكيونان الأمه الحبيشا وقبلها من عيرط عيدالي بيان التلازم فيكون مستدركا في الدلالة والعِيدًا فان ماثيب فيما ان الصورة الن المان على الكيون علية موجبة لهما وذا لاينا في كون الصخصية علة للشكال عارض ومع ذلك المقطرينا نَّهُ إِلَيْهِ اللهِ مِن وَالتَّامِينَ عَمِياتُ لِفِي الصليةِ الأسِجَالَةِ فِي الصيورَ عليه لهما مع الغيروكيكن بوالضيرة الهيوسة فالاحالة الى الضرورة في عنى كوان مخصية علة لهما اولى النهاشا برة على ان الصورة الشخصية النصلح ان مكون علة لها الصلوح النفسكل بالبيشكل كان فلمترج شيئ من الاشكال ومراتب التناسي لها بنفيسه فا والممليني

عاتهها مع عدم خلوناعتهما ولزوقهمالها فعلة ندااللزومهما الشكر فيتقدم عليها أوامر السفيت ندالحسمينة ولشكل العدفهم معان وفية خفاد معرفتا مل فيه فو كعروالاستدلال عليه تأخرانشكن النح نم أالاستدلال ذكروالا مام الفيةًا حيث قال لعامًا ان بقوال شكل بميراها طة الجدو دبالحسر فهي مشاخر عول محدود المنا خرة عولي قدار لكومنا نهايات لمقدار والميقار متاخر عوالجيس الجعا الجبهية التي بي حزوله فالشكل متا خرخ الجينبية بهزه المرتب فلامعنلا **قول** ويتقدم عليهما وعرصه ا قامته الاستعلال على بيل المعارضة ووله غيرهي لاندانما يفيدالنخ بداو فع المعارضة المذكورة انقاره المحقق في ترمد للاستارات توجيدان حاصل باذكرتم ثاندالشكل عن مهيةالصورة والذهبة تدعيه عدمة ماخرانشكل والتناسي عن الصورّة المنتنجة بنه من حريث انها حضة فالمذكور في معرض الهمارضة لالصلح لها قوله ولابيعان بجيناج الشئ في تشخصه الخ بذاا يضاً كالمحقق وفيه د ض معني ان تيو بيم من انَ النّه ابني وأشكلُ مُتا خوا*ن عو الصورةُ لا بنما عرضانٌ قايمان برو الك* عنه وحاطل الدفعان ماخر سماعن مهتيرالصورة دلاميعبدان يحيلج التني فيتضحف الي مايتا مزعن مهتير كالحبريجيلج في يخصداليالاين والوضع والكاناع ضبن متياخرين عند فوليد واعترض مهرانخ باالاعتراص هالمجاكم عربيض الفضلاء ومدارة غيببل البشخص امرانضمامي محصل بانضمامه الاكهمية لوكان التناسي والتشكل فامان مكيون المردمنهم المطلقان فاستحال ان مكيوناتشخصيين او بانضمها والبكلي الالكلي لا سيصال شخص المخصوصيين فذلك بحال ضرورة زوال التناسي والتشكوالم فيين في الشعرة المحنية مع لقاء سِميتها بعينها فلوئا المشخصير بهالزالت نروالها فوله والجواب ان الاعراض لمشخصة إلى ندالجواب اختاره المحاكم حيث قال بذاا نما يكون بواراد والمتشخصات علال لبذتيه كانك متصوت ان مزد مهر بهاالاعراض الخارجية اللازمة للتنخص وخينئيذ نبدفع الشسبها تيانتهي وتحقيقة البشنخص لطلق عليم عليم فنيدين احدمهما مامكون علملاتشخص ال مفيداله بالانضها مهاوالأشحاد ونانيهما مامكيون من امامات التشخص ولوازمه وبدامعني مجازى كما ان الاول حقيقي فالاعرا بتدان الميشطخ عينتها بالمصنى الاول فلايصح كونها مشخصته ببذاالمضيا صلالتنا خرنا بحن وجودم صروضها وان اربد بخصة بالمنضح الانتدكرا مهدالظا مرفلااشكال لانانتخها دلشق الأول وقوله بإنضما مالكلي الخال النخ ان اريدمنه ان الكلي لا مكون على تشخص فيسلم ككنا لا تقول ان التنامي والتشخص المطلقين على الميشخص حتى سروع لمينا وان أربد ان الكلى لأمكيون إمارة للتشخص ولازما له فهومنوع لحيازان مكون الاعراص لطبا بعيمام م تهممات علة التشخص والامارا الدالة عليه وبالحملة الممتنة افادة الكالتشخص ومهوخيرلارم واللازم مهوكونه انارة لمتما ليليته وثبرالبس تحياه على بدافصح *قواله صوال نشكل من حبلة مشخصات لصورة فه دلانجلواماان مكون من لوا دامش خصتيه واما راته المساوقة لها فبكون* هخصية للصورة معه والامن يتمات عليالغا علية إعتى الدهب تعالى شار فيكون خصية الصورة ما تشكافا كشكالها لارشم خصيته معو*رة اوسبب لهرا ومبوّعني قولهم إما مع العبورة اوقبلهما بذا قو لمرتهمات بالمشخص ت النخ فيه اشارته الي^اان*

شغصات عليها البحازامالانها كحيسل بهماالامتيا زعندانعقل كالمشخص الجقيقية اولانها لزاز مدواما رالته وبنداالمضاقيال انهاعلة تشخص لابالمضالحقيق فان قلت الاعراض الناحقة للاحسام كلهاتصلح اماراة للتشخص في ماالتخصيص بالامين والوضع قلت العِبْرُون في ذلك بقوة الدلالة وتسفيها فا لامين والوضع الأكان الشد دلالة على تشخص لعدم للفكاكهما عالتشفص نجلاف سائرالاء كص المفارقة فانتها لاقتراقها عن محروضا نهاضعت دلاليه على انتفاصها اعداد فصصاندلك دون ماعدام الويمي تقيق ولك انشارات تعالى فوليمها مرالنج اشارة والى مأوكره في فصل مورة عرابهموسك فانه قدنتيست فيداك كالكوائي الجسبمية ولالوازمها فسكون من الاعراض المفارقة الى المادة والمحاج بمنع ان تبقدم على المحتاج اليدبل للمراك المساكس ويردعليه المفاية فالميزم نداحتياج الشكل مخضوص اللهادة للتبدل دون طلق لشكل لبده تبدله ضرورة امتناع الفكاك الشكال طلق عرابيليم فالمحتاج الالهيولي الشكل الخاص ولالقول انتشف للحسبية وانمالمك خص كبرالشكال طلق لأسجتاج الإلها دة فيجوزان كميون متقدما عليهما ويثا مالنزمن الروماليوك المنتكل فلايشكل الصورة المحبرة ووذالا يتلزم كوندم الهيوك ادبعد عالملا يجوزان مكون أن اللوازم المت خرة الاان لقوان لشكل والهيو لي تمازمان فهما المه حلولان لعلة واحدثه اواحد مهما علة للآخر والتنكل لعضية لالصلح ان مكون علة للهيوك فهواما ان مكون معلولاللهيوك اومعلولالثالث مهما وعلى لتقديرين فهوا ما مهماً ومقدم عليها فليتاس فول فالوكانت الصورة علة لوجود الهيو لے النج حاصلان الصورة لو كانت على مطلقة لله بميتهما اتشخصه ادالة طلقة اوواسطة فلاربن ان تيقد تشخصها على لهيوسله اما على لثناني فظام رواما على لاول فلاتن واحد بالشخص والعار المطلقة وآلالة ك والواسطة لا بكون القص من والتحصر الاتبته والالصريح للعلية اصلا ضروروان الموثم فالشي كون اقوي من أوفرف ولك من الصورة علة للهيو ليداكانت شخصة فيتفرم على الهيوك وملزمين تقدمها عليهما تقدمها عفالشكل الميتا خرع الهميو لهاما تقررانها سبب لدوقد فرض الطفورة مع التكل وأكل مهمت توليرلان التقدم على التيمين على النج عاصله الله لتقدم على المتقدم على التي كيون متقدماً على التري بالفرورة فالعمورة المتقدمة عالهميوك المتقدمة عالى الفرك مكون متقدمة عليه بالفرورة والمتقدم عل ما مرات كي تين دس عليه ولك الشي الفي أفالصورة المنفقدين الله يوليالتي عيى مع الشكل متقدمة عليه والمسر بذاليترويدان يمكل المانتنية وجود فبالمهميوك لماعرف من عاجته البيا فلا تحلواماان مكون الهيوك تعلم عليهاد بمرعال ولي الركان الصورة علة المروك بإجداله حدوالم كورة لكانت تتقد منته على الهيوك قدم العلمة سطا المحدد وسيمتنقد متر منطالصورة فيلزم فيده الصورة عليه كالمقدمة الاوسك وعلى التاني اذا كانت لكونها علة للمدرك مقديم على فتيقدم على الفتكل مع المدول الفيا مح المقدية النا يترقول سوار كانت الزمان النج التقديم عظم المتقدرة بحسب الزمان استبلزام للتقدم عط المتباغ أعلى ندا المقدم بالزمان ظامرو

سنزام التقد سربالذات على لمنقد مركك للتقدمنه ها المتاحر بالذات منه فلان علية العلنه علية ولوما لواسطة ولامت جية يب مكيون كمتعدياً بالطريق الاوالي كنقة فمه على لمنتقد يبيليد مالدات وامااستلا التيقي . بإنزمان النقد مركب على مامع الشي معيته ذا نبه او زمانية قطئ سرالعينه المجالم المعية وانما النفاد في استلاطه النقد **مربال** ذات على تمك التقدم بالذات على مامعه ولذلك مزالت عليد لقوله والوجه في ولك النح ومنا صله إن المعتبد مين الثانيين بالذات محيد الوحه دالنا تتصور ينصحلو يصفلته واحته واذاكا نامعلولين لهافهي تتقدم فلبيرا ينط السواء وتياخران كعنها ضرورة ناخه المعلول عرابينانة بالذامة ومهوالمصر ومآلقال مهنامن انه مجيزران مكون الطلبيان مصلولين بعلة واحدة ومع ذلك ويكون للاخطارة اوا فقت اخريه وحينية فيكون بده العلة الأخري القديمة عدامدين بالذات دون الآحريس في لان الكلام سنع معلوسك علة ما متم واحدة ولا يمكن لقرد يا على ما تقريب عدموض عن التا متراذ ا كانت والمترفيدين فهمامعان متناخران عنهامعا وبداالقدر يكيف تمرانه لرباكرات وصالقدم الهيوك سيالشكل المطلق الذسي كلامنافيه استعرل عليد بالالهيوسا لكونها حزرام الجسيم فتدمة عليه ضرورة تقدم الخررسط الكل بالذات والحسب ممقدم مطل موالمصروض تبقة مصطله الخارون سجسب فينس ذاته ولتياخه إلها رصن عنه ومداانما يتحركونتيب أن الشكل من عوارض ليب الليجوزان يكون عوارض الحسمة فيتبا يرعنها لاعنه فلا تيم المقع بدا فكوله وا مام المتقدم عط الشي الغ يَدابِيان للواقع لأ يُزطَل له فع الاستدلال في له وامالمعلول المتاخرا لي بعيضان المعلول المتاخرين أهد الشكييس اللذين سمامعان لاتيا خرعوال شئ الآخرلان ليسم علولالمذ الآخروالة اخرانما ملزم عام وعلة له لاعما لقارن العلدوي معدأ لغمتيا خرعن بداالمقارن بالزمان البتية لان المتاخر عما يتفتر مسط الشي بالزمان كماتبا تخرعن بداالشمي بالزبان كلة يتاخ لعمالة الن بالت كالمنقدم الضا بالزمان فالمنف موالتا خريالذات عن ماسي مع العلة لاالثا خرطك فلاتفنل قولمروب إنيد ف التدافع الخاعلمان الامام الرارس بعرض بند التدافع في كلاى الشيح حيث قال أن الشيخ قداستهل بنده المنقام القابلة النالمتقام على المتاح بتقدم على مانحد في مضعين بمن الاشارات الأول فصه ما يتقدم محدوالحداث عليه اوالتاني في المناح علة الحاوس للموسي سيت فال لوكان المحاوي علة للموسي كان متقداما لذات على لمحوس والمحوس مع عدم الخلاء والمتقدم على المذف كوالله الخلارمتان اعرائها وسيه والمنا ضرع التفي موقوت على ذلك الشلي وكل موقوت على شي ممكن لذالة فعيكون عدم الخلاو ممكنا لذاته سمين فراور وعلى فنسدان الحاوى مع العقل الذسك موعلة المحوسك وما مرم الشفاد من قيدم فيلزمران كون الحاوسية تنتز ماعل المحوسة فيعود المحذور واحاب مان تقدم العقل على المحوس بالعلية والحاوس للسيل علما فلا ليزم لقدم فقال الامام مانيفرج من ذلك. إن مامع المتقدمة لاسجعب ان مكيون متقد ماوملهم المتاخر يجب ان مليو متاخرا الشخ يطالب بالفرق بين المعدتين فان الضرورة لا يجا الفرق بنيها السلاغلوا استلزم المراحد المعيرة فم

بالتدافع والافروضيخ القضيئين وتحولها متفائران ولامدني التناقض ليتحاربهما وعاسل كدفع على اذكره الشرواؤ محناها ن الامام الطالب للفرق لعله لم لقيرق بديل عيته الزيانية والمعية الذاتية فلما وحبرنا ضراح للعين بالزمان عن تتنيم ست نَّا خُوالْآخِرْ عَنْهُ لِكَ وَلَقَدُمُ الصِلْطِينَ بِالزَوانِ مِطْرِشِيُ تَقَدَّمُ الْآخِرِ عِلْمِيكًا لَهُ عَل الْمُوالْآخِرْ عَنْهُ لِكَ وَلَقَدُمُ الصِلِطِينَ بِالزَوانِ مِطْرِشِي تَقَدَّمُ الْآخِرِ عِلْمِيكًا لَهِ عَل مع ان الام خيا قد فان المعيد بالدّات بني ميس ليزم كونها معامعاد لين لعلة فالمعان بالذات ا ذا كامامعاليد بعلة واحدة كمنيلن عبرا عن ملك العلمة ما فرالآخر عنها الهدا واما وأكان الديم اعلة لشي فلا يجب ان كموالة خ اليف علة لدلانهما ليلساطنتين بنتي واحد فلاطيرين تقدمه إصالمعين بالذات على مثني تقدم الاحزعلم يكث فطرنفر واند فع التشاب وكذا نبد فع ما اور دالهجا كمه في مدا المقامين اللعية بإزار التفعيم والتا حرفكل لتي اذا بنسب ليّ خ يكون متيقدما عليله ومتيا خراعينه اولا مكيون متفدما ولامتيا خرائيكون معنه ولها كانت المعيد بإزاء التقد فعبن غسيرالي للمخارة حسب القسامة على الأمعية الزانية ان كيوناموه وان في الزيان ولا كيون احديم المتقدما على الأخروالسعيّة الرّبية ان مكونا واقعين في الزنيب ولا مكون احد مهما أقرب الى لمب دمن الآخر والمعيّد في الطبيع ان مكونا موجد دسيم نيمير احتياج بنيهما والمعتيذ في العلية ان لا كرن احديم اعلة الله خركلنها مشتركان في العلية ولمعتبر في الشيرف ال مكوامساة في الفنل حتى اذا زاد احديهما فضلا صارمتقد ما واذاكان حال المعيدك فلاسحب في العليد الداكان احديثما متقدما علي ثالث ان تبقد مرالاخرعله كرزك اوتياخرالثالت عنه كك لاستحالهٔ احتماع العليمن على معلول واحد ومامع المتها خرعون بالت دان جازان كيون معلولالهشا حراعيذالاا ندلا يجبياني ليس كل مالا كيون عله ولامعلولا على يون معلولالعلته وكذاان كانت المعينه تجسب الطيع لا يجبب اذاتيا خرا عدم عالم السال تيا خالا خرز او تقدم عالمات ليون معلولالعلته وكذاان كانت المعينه تجسب الطيع لا يجبب اذاتيا خرا عدم عاع المثالث إن تيا خالا خرز او تقدم عال لايتآ خرعن ندالتالت ادلامليزمين كون شي تجيث لا مكون تنينه وبدين شي آخرا حتيها جريحتا جاالي ماسيماج البيزواتا لويتي عاليه لما يجذج الى زلاك في وندا تخلاف المعين بالزمان فان احديهما اذاكان مع المتقدم بالزمان على ثالت كيون متقدما على بدالتنالت بالزيان التبته وكذاا ذامًا خرعية يجب تاخره عنه بأنحصل افي المحاكمات وتظيير منه اند فرق بين ما مع المتقديم بالعلية ومين مامع المتا خرنبيافان الاول بمينع تقدمه والتاني بتاحة النتية ولمرمدرك النعقل الامينغ احتماع علتنين عالمنين على علول واحداك بمنع صد وزمعلوليين عن علة ثابته واحدة عن يهم ولذا قررات الكلاكا ببزواالو مبلنيدفع مااور دالاما مبروالهجا كرحبيجا وفدعانست بافي توحبيداك آففا فلا تغفله وكبن توجيدالمراميجييث لاتنوعير علس بالكلامريان فقاله يوليه والشكارية فأرمان ولاتقعل احديمالات مكوث علة للأحراما استنكل فلكونه عرضا والحرفن لالصلح لان مكيون علة للحوم واما الهبير ليفظكونهما قاطبة محضة والقامل كمحض لانتيم وان مكون علمة وحديث فكؤكان العلميت الصورة بإجدالوجوه لمذكور كانت علة تحسيل فيخصية فيكانته علة مومتة فلوكانت فالله فيوكاس علقت كال في الزنز كهما في العالم في

للأربين النحالبا وعازة متعلقة بقوله نبيرفع والميضة لاميند فعالتدافع المذكور بسبيه على المحقق حيث رام رفع المتزافع بهذالحل وتقريبيقا له كما لخدالهجا كمه إن المبيلطلق على التلازم إما في الوجو داو في النصور وسفلے اللاتفاق إما التلاز مرسف الوجو د فكمها مبرالحسمية والتها بهي والتشكيل ومبرالحسيم المستقيم الحركة والجمنة واما التلازم فطالتنسو رفكما بين وجودالملاء وعدم الخلاء سلية تقديران تكيون عدم الخلاء مفائر الوجود الملاء واماالاتفاق فكما إ داه معلولان عن علة واحدة من عيم على لأحدهما بالأحرفية بيث والاثين علمه المتاحزيتها خرارا ولمغيالتلازمنيه فان المتلازمين اذاكان احدبهما متاخراعن نبالت ادمتقدما عليه كان الأخركك لامحالة وحييث قال لامع المتقد مكبس متبقدم اراداميته الإتفاقية فإن المئصاحبين اتفاقااذاكان احدمهمامتق ماعليثالت ادمتا خراعنه لايجب ان مكول الأحركك ودحير التدبيش ماتيو صبطينين الاشكال من وجوه لهااولافلانه بدل كالأبن بيرا بالتلازم كماليتسازم باطرورم عرفت للزع وكالتنقيف تقدمه أحدمهم الطيط شائي تقدمه الآخر عليه وذلك لاصحاله الازانيب ان عليته احدالمتلازمين بشيلزم عليته الآخروذ لك ياطل الماعرفت فيحقيق كلامال وامانيا فلإنه اعتبر في لتلارم نعلق احوالمتلادمين بالآخركما قال فصنترح الاشا راشك علال تلازمين اللذبين علقُ أحديم كمّا خرائع فما ذاأرا دمن بالالتعلق ان الإدالتعلق الا فتقارى مكون ما تفيتع ترحتا حاللي ملفة قالمة فلاستيع بنيها بالذات لانها سلب نداالافقة والمصتر فالتقدم والتا خريالذات وان اراد التعلق افيرالافتعام فلاتبصورالتلازمة ولامدنية عندوس كون اصالمتالازمين علة للأخراوكو بهامه علية واحدة موقعة بنيما علاقة افتقا وامانات فلأنه حيل وجودالخلاء لفي الخلاءالم بعيري المتلازمين فسلنرم ان مكون عدم الخلاء متاخرا عن علة الملارنيادا علائستازامة اخراصرالمعسب عربضي خالآخر عنه وبهومحال لان عدما كخلاء ضرورس لأعلة له والامليزم ان مكوالجلاد ممكتاا ذالمستنبالي العلة مبوالمبكن لاالممتنع ونبران كان مناقشة منصالمثال ولكن لماكان اللمامطالب للفرق بنبن القوليين في علة المحوس ولا يكفي لدفعه الجواب المذكور سالقا بدون انصباس نده المقدمة فالنفاس فيتلفز المط العبّة إما رابعا فلان نغت المهوية الالتلازم والمصاحبة الاتفاقية انهابصح اوالم مكن كوننما معلولين لثالث سترطاقيه ومؤخالف لماصرح بيمن وجوب علاقة العلية ببنيهما وسطاة تقديرالاستنتراط لايصح المغينهين عدم الخلاء ووجود الملاء لماء عنت واما غاسافلانه مهكونه ظلف العرب المتعارب نلتيفض بال لمعلول الزم للعلة البعيداة ومثناء عرا لعلة القريبة وتتغ واخراس بالبعيدة عنها بل كله علة ملازية كمعلولها لويتميل تاخرياع فيفسها ندا ماادر دوالهجا كمروالحواب عنه على ماافاده تُسيسنا المحقّق قدمه ولان بجروازوم لا يكفيل لامدمن انتفاءعذا قدّا لعليّه الضّاء البعلة البعيدة والكانت ملازمز لهعلولهما لكركيب يت مها لكونها على معلول علاقة المعلول لعينية على التقدم ومنع المقيد على مامر براقول ولها يُنب التا ما زمين الهيوس والاسورة الخ في الفضائد البه القابين فولد ومن بين ان العلاقة بمنيه لليست علاقة التفنا بين النج لما اثنبت

الشرقيات بق خلافالكم موطاقة العلية بسل تصايفين في في التضايف بهنالا نميطني بالقام أعمر سط راسد الممهو القائل كم جود التلازم سفي المتضايفين مع أخفاد العلقة المذكورة راساكان مراالنفي ضرور ما وقدرالتي الشامها عبارة الشنيخ في ليهما غاد وله ينجيه الشيح فيدالعلا قد في العلية من قبل فيحتاج الألني ولكن ان كان ينظيراني مافعال في نداالبشسرے من جو العلاقة ثيبها واذراج التضابعة تحتمالم بقل ذلك وبالحمار كلامزات بهنالا تجلوغن استدراك وولد للمكات قل كل وا عدة تهما النج اعلمان في قد ذكريف البهيات الشفاء على في النضايف ببر البهيوساء والصورة بالوصالمذكور الشي وحاصلهان كلاسل لهيوليه والصورة لؤكانا متضالفني لبعقل مهيدكل داحذ نهابالفياس الي مهية الاخروالا لبير كك فانالغقل الصورة الحبيماتية ونحتاج السانبات المادة لها الى تتكلف تتديد وكالمعقل الجوسرالمستعدا بنيالم ولانعلم وحود والسيت عدلي للالهجت والنطرف كول منهما غير مقولة بالقيام سوالي الأخروبه نتيف كونهما مضا فيرتي بالذات دان كان كل منهمامن حيث المفهوم الوسفي مضافات مسوريافان الهيولية، دافلته تحت المضاف لالعقال القيا الياع فالبيي قوة او ذات فوة واستعدادته وكذاكون الصورة فسورة لانعقل الابالقياس اليه مالهي تما مروكما ل لكن التطامر ف منس فيقة كل نهمام قطع النظري فهوم الاسم والالمحرج فاستلال كالمراس الآخراب الاستدلال مية تبعلها والعي بالتفنا يعنا لمنضمه ري العارض لهما التارات لقوله ون عرض لهما الخ والفرض مته وفع ما يوريهم من وجود التضايف بينها باعتباركون النيو ليصورة والعمورة مستعدة لهابان بداتضا يهت في الوسعة وكلامنا في قال يرابين والتيها وون بالعرض لها من الاصافة الفيّ الطلام في عالهما من حيث الوجود والاستعداد معض للما وتبالقيامس الالصدوة التي كسيت وجودة بالفعل مل بالقوة وكذالك ومورة لما وة مي بالغوة واذا تحققت بالنعط بطل كوبرامادة بهذه الصورة بل لصورة اخريس بالقوة لكوبمام بهميسالوجود كلما تحصلت لصورة فيدد تحاض الوجود تقع تبستين لفهورة اخرب فتنبت الهيس علاقة البصائف ببنيهما لل تلازمه وجودي على محو غالتف يينه بذا قول فالديم اكمن عليالخ ليني الماغت الدلاكيون السالاقة بين المادة والصورة علاقاليفيا فيوله ذاذة وتنتيت ال مثيبا منهما الخفيداولا انهاييت موان الهيوك يست على للصورة الشخصية ليسب علمة للهيوك وبداالقدر اليكف في كونهما معلولين لثالث مواران مكون العدورة الطائقة على موجبه للهيوك ومكون ولك كافييا في التلاز مرنبيرامن فويرها حتدالي الاستهنا دالي العلة التّالة المنفصلة عنهما وزانيا ماقيل من ان ما مرانبة الط العلة الموضية اماان رادمنها العكة الموصية ملا ذاسطة فسيلتر معان للكوات التلاز مسرمه حلوساء علة موصة ولابين ملمنكو علمتين بموجبتين برامنيا ولاعلة موجبة موقعة للارتباط الافتقار سيعنهما اصلا وامان يرادمنهما العلة الموجية ولو واسطة كما نظيمن كالمرشيخ في البيهات الشفاء في نئيذ لالمزمراستنا والمبوك والصورة الى سبب تالت كواز ان مكوناموا ولين ميسين لم معلولان لثالث ولا يخفي ما فيه لان المراد مروندا الاخيروالم إدمن قول الترفهم المعللا

440

حارضيهيرا

الحالين وعط اقتضاءاللزوم كمانفهم من قول الشائحقيق كمضح اللزوم غيرصقول فان اقتضاءالتلاز الافتقا المضالتالت بلإواسطة فقطهمنوع مل تقتضيه ولربالواسطة وُسطِيندافلا يدم لأليبًا وعليه كما لانحني **قول د** فارتكين بامرانخ تعاميني عله ما ومبيواله يمن ان الفاعل للامو دالقائمة بالدات عني الجوابيرومنها الاسر *ارق عن المادة وسوال قال الفعال جند بهم قوله وذلك السعب* الواحداماان تقيم ليخ البارف قوله بالاخري وللمضان تحيل بوالجوم المفارق كلامن البدوك والصورة مقيمالسبب الآخرونحام البه فهذا السبب لايخلو الماان فتيم كل واحدثهما بالأخرع الوحد الدائر وموتحال والماان تقيم كل واحدثهما مع الاخريد وفي في الشق المل الاول ان كيون كل واحد منهم المتعلق بالأخر تنفيس دا تدنعلقا افتقار بأوم والضا بط لرجوعه الميه الدوم الدائر المحال والتنا فيان لأمكون ببنيهما افتقاراصلاوم وطل التلازم عنيهما لماعرضت من المتنبا عديدون علاقة الافتقار والثالث ال يكون الافتقار بنيها من الحانبين في الوجود الكن الآلة التابل الالمصروض بإن مكون كل منهما بحتاجا فيالوجودا ليالمجروض الآخر فيلزمان مكوناع صنير جتنا بالمحمروض وقدفوض الغماجولرن سمت والرابع ان يكون كل نهما لفتقر إلى لآخر لكن لافي نفسال لوجود مل في وصف آخرونيقل التلازم الذاتي في لوجو إلى تلاد فالعارض ويواليسا ضلاف المفروض فوله فقدعلمان لعد فوط المقيم النح لعيى انديد ما بطلت الاحتمالات المذكورة وا ان العابة الثالثة نقط لا كيفية في التكازم ما لمكين لا صديماً مرض في اقاملة الا خرى فسكون احديم المتهم اللعابة التاميليّا والهيولى لكونج فتقتها القيول والاستبطرا ولالصلح لذلك فيغير الصعورة لان مكول لهيولي نفيقة البهافهي لمحتاج النماق ومهنا بحث لان الافتقار ميرل كمتلازميرلي مأان سراد منه الافتقار الذا في منهدا فعليزم ان لا كيون بتيول لمتضالفه رتيات اصلاا ذليس ذات كلم بهمامفتقرال داسا لأخروالا ميزم الدورانسحاك الأفتقار فول لصعث وانتقق فبهرا لكتال يعج التلاز منهميا فلما لانصحيد للهيول ألصورة افتعا ركائ نهلا الى عوارض لأخروعمان سيخ النيب بعيدما بيرني تيفاع التصالف بأباجهيول والصورة فيلهيات الشفارقال فلانجلواماان مكور الصلاقة بينيهما علاقه ماييرا لبعث ولمعلوا فإمااك العلاقة مبيهما علاقة امرن يمكافى الوجودلبيرل حدمهما علة ولامعلولا لآخركوللي بوحدا حدمهماالا والآخروج ووكل فيديب لياسية علة للآخرو للمعلولاللآخر تمينيا نده العلاقة فلأبجوران مكون رفع احدسماعك ارفط الآخر مرجبيت مودات بل مكول مرمهم حتى كيون رفعا لاتحلوخرل كيون مع رفع لارفعام وجب رفع وان كالبيس رفع احد يُدِين تستيد بير المبذكورين علة رفع الآحرب لايرل كيون معارتفاع الآخر فلاسخ اماا مكبون رفع المرفوع منهما بوجب رفع شنى المت غيريجا اويجيب ن فع شئى المت حتى زولا بغ عض لذلك لثالث يمكن رفع نهااولا كيون في من لك ل المكن برك ليس ريفع نه اللَّهِ ولك لكلَّامع المرع بيرم بتالطينية

فطبية كالأعزهامتعلقة فالوجود لفعالى لآخرفا ماان مكون ذلكم يتبرأ فيكون مضافة وقدبان ابزالسيت صفافة واماان مكن فى وجود ماديدن من بدالا كون عب وفيكون في حمية ممالع جود لكن له يبلغيره وحد بالوجود ولا يجر النيسان صيروت العمود بدلك الآفوييب ال لصيرواجب الوجود مروصاحيه معنى آخرالامرا داارتقينا في العلل شي التقيلون ولك الشئ الثالث من حيث بوعله بالعنعل لوجوب وجود اللصح رفع احديم اللريض كونه عله بالفعل فيكون مزان انما رتفعان برفع سبب ثالث وقد قلنالسيس لك بيت فقالطل ندا وبقى الحق احدالفستيين الاخيرين فان كان ربغهمالسبب رفع شئ نالث حتى مكوزام مامعلولا وفلينظريف بميكريان مكون دات كل واحترمهما لتبعلق بمقارنه ذات الأخرفا نذلا مخلواما ان مكون كل واحد منهما محبيب وجود فيمن العلة بوساطة صاحبه ميكون كل واحد منهما مبوالعلة القريبية لوحوب وجود صاحبه وبدالمحال واماان كيون احدمهما بصنيه اقرب الى براالتاكث فيصير موالواسطة والتاني مواكمه وكمول لحق موالقسه الناسة فلناان العلاقة بنير اطاقة كون ممااهد مهماعلة والأخر ملولاوامان كان رفع اعديهما يوب رفع تالت ليجب عن رفعه رفع الثاني منهما فقد صار احديثما علمه للعلة وعلة العكة عكة والامرتبق رفي أخره عله ان مكون احدم المعلولا والآخر علة فلينظرالان الهما تصلح ال ليون العلة فيهما فقدات تفل تعبد دلك بالطال علنة الهيوك للصورة فالمتامل في كلامه بالالحفي عليه ال الشيخ صالتلاز ما فالعن علاقة العلية في التلازم تحت المهية واليداش ربقوله فامان مكون ذلك في يتمالخ والتلازم تحبيب الوجود والبيرات ارتقوله واماان مكون في وجود االنح والطال لاول ملزوم كوبهمامتضالفيون وقدط بطلأنه والثاني بإن شل بدالا يكون واجب الوجود فيكون علولاالي آخر ما قال وقوله أدبين النشل بذا الزميني على ماحقة بمرجتل من امتناع بقدد واحب الوحود والمكافى له فيه وعلى ال مثل لهيو ل اللتم القوة والصورة التي تقيل لانعشاء الإلع اجرابيم ين حيد حماته وظامة مقال شيخ اللهيورات ووكرون متضالفيد البتريم كون كل بهما الأرماني لوجود للاخرى فامان مكون احديمها عله للاخرى اولا وعلى لتانى فامان بكول معلوليه وبتالت اومكون كلواص منهاعلة للآخرا ولايكوك عدمهما علة ولامعلو لالأخريل لايو طيصد مهاالا ويوحد لآخر صدولاسبيل الاث كت فاج ثاني الكون واجبائل بمكثام علولا كالوخونهمامن علة وتقي سلسلة العلال لأبارى تعالى فال لامراي كولهما معلولي التي لت وقد وراث تقا كونه امعاولين لدمون وعلة تقدير كوننها معلولين لثالث فلايصدران عندف يرتبة واحدة فلايدمن نكون احديها وأسطة فيصدورالآ ضريعن بداالتالث فاماان مكون الوساطة من الطرفيين ومعود ورمال ونجعم الوساطة في احدم فقد لزم عليه احديهم والمان كان احديهما علة للتّالِيّ فهذا التّاليّ بحيب مدم ويوب الآخراللازم فهوواسطة فيووج بدوالافعا دالي كومهما متلازمين من عيرعلاقة العلية فقدطه الناصريها عله للاح فلابين الأليامان أيامنها لصلح لذلك ونداوان تنيت الاحتياج اكى الثالث اعم مران مكون نداالنا

علة قرئة لهما ادلعيدة برتبة اومرانب ولكندلا بصر مانخن تعبد وؤس انبات الملازمة بين الهيوك والصورة فان الاسماد الى العلة التالتة لايكون في مرتبة واحدة بل بوساطة احديهما في صدورالأحروبداالقديسة وجب العلاقة الافتقار تيبنيما وبرواله طندا فوكم اولية بن الأجراعك الخ اب بان بكون احديهما يقامه بالاخرس وبهوالمطابق بعبارة الاشارات يث قال شيج ولهير ل عديهما أوسله مالا بكون مقاما به الآمة ليكسه **قول ق**لنا النينظ اربهما لك النج السنيطران انهم البيلي والصورة لفيلح وتنضن لان لقامهما الاحريب والمعلية لهااسانه تحومن نحاء العلية لها قول لوسيت لها حميان الواس جمتان بوثر باحديهما وتراشر بالأخري فان ماكان مقيقية القيول والاستعداد كوفي جود في غائبة الضعف الصلح للفاعلية والانجادما سه مرتبة اخذت فوجود حمتني الذات والوجود فيالهيو ك الفيد قول مالهيو ليست علته موتلة لأوالخ فانقلت السالم الموالعلية فالهيوك سوالاستعداد وظابران الاستعداد فنيما انمام بالقياس الطلحبيب اتالخاصته شخصاا وضنغا دون طبيقالحبيبة بعدم الفقدان فبها والنوعيات ككلاابيط أسله نوعية ماله زاالوج بعينه والتلازم إنما فرض عنيهرا ومين الصورتين طلقسة الالتخصصتين ننهما فيجوزان بكو الهيوسه علة موجبه لهذاالتلازمه اومتركذالها والضاالعلية القابلة تيجوزان تكيون متركة بلفاعلة كالنسوط الغالروجة ولفا بينهمأ تحكمقلت على بدافكون الكبيو ليصحاحة البهالطبية الصورة يئمته كانت إد نوعية لاشتراطالعلاقة الافتقار يبيين المتلازمين وبيومحال والابلزم تعترمها علىالصورة تحبب الوجود والفعلية فليكن قابلة محفته مهف فتامل فيهرفوله وإذلىيست الداوواسطة مطلقة الخ لماتقرر فيمقامه ان العلة المطلقة والألة والواسطة المطلقتين لايسن ن مكون اتوك وجود ارتعصلام والمعلول الطين الصورة لكوتنا حمته كلية اضعفت وجود امن المسوك شخصية ضرورة لون وجودالطبال**ع اصعب بن وبو دالات نحاص عند سم فلايصلح ا**لعلية باحد نده الوجو داصلاف تعيين البواحرو^م العلهالتامة خيرالفاعل لايقد عله بذافعيكون طبيغه الصورة كمرابعل الناقصة التي لأثينع تخلف المعلول عليكي يجف علة التبلاز مراك بعض العلل الناقصة مكون مساوياللم جاوان تصعف لوجود لالصلح لا تجين فاعلية والأصلقة او واسطة لك فالافتقار في لتلازم إلى مثل نده لعلا الناقصة لامنيط بعق بعيرة والتغارق بنهاو بين صلولها و الانبهدم إصل لساواة فتدر ووكم والى بداات رتقول الخ اسه الى اؤكرين اشتراط العلاقة الافتقارية للتلا زاميار المصانعول واطابيوه عليان ماتبين سانقان الهبوك لانيقك عراصورة ومولا بفيدا حقيا جماالهما لالها يوسع الى ماذكر سفي التشرح لقوله لما بتينا انهما لايقوم بالفعل النح فان القول بعدم الانفكاك يتلزم الحاخ, و الالاندر ماصل الملازمة فوله لما بينابها لانقوم بالفعل بدون الصورة الخرميمة أنطر دقيق ومبوانه قدعها ماسيق الالصورة منصنة الى الهيوك والهيوك الوكائت معلولة لها في تقوم الوجود بالفعل فالضماء العبورة البيها أماان مكون قبل وحودنا إو بعده أومعه والكل فحية بيتراما الأول فطا سرمنرورة أن انصنها متريلي

ي فرع دجو والمنتفع البيه وكذالت في لمنافي مرافع تيروا مالتالث فلان نبره البيدتة امان مكون مقار تة للسعد تتالزما ولا علالاول بلزمروجو والهيولي بدون الصورة وقذف الستحالة تجرد باعرابصورة وسطح الثاني فيكون نده البعدمة بة فيلزم ماخوالعلة خول علول ومهومحال وأ دالطلت الالشيامة المذكورة لطبل على الضورة لتقوم وحو والهيوساء وما رعرا لجاعل اولا تمريجيل أبدالحاعل ملك العدورة علة للهيول يواسطة بقدوالي على الفرا مهام والهيوك ولذلك لاوعد الهيوك في الحكرج مرون الضمام الصورة اليها فالانضما مبض الصورة لانكيون فرعالوجو والمنضم البيل ستلزماله فانقلت بزااتها صح لوكان صدوا الطبابع الجومرية ادلا تتراوض الانصنيا مرلها في مرتبة متا حرة قالت لاباس في ذلك ولهمجادل مجال واسع فتامل حتى تكشف لك ما في المنتالَ بنره الدعاو ب من المنوع الصريحية فولمه الى مهية الصورة النح لاالصورة الشخير مع الصورة المطلقة لا تخصها لهاء فت بن افتقار بافي شخصها الى له بيوليه فلوا فتقر الهيولية الالصورة الشخفية ايضًا مليزم الدواريجال فوك ان الصورة بتركيلعلة الفاعلة الخالا فاعله ولاحزه فاعلية ولاآلة طلقة ولاواسطة لك فهي نثر للفاعلية شفياتما مالعلة التامة وتحصل يجال علول بها قول فلا يهر تامن سبب اصل المح بعني الألما لم يكوالصورة المطلقته مستمرار بالحاستمار الهيوك في بينهالايهها من سبب اصل متم الدعوديشارك الصورة فالعلية وانما مباصلاتقفاءالكشيخ فيالاشارات امالانم سترالوجود استخفط لوجود الصلة اولاند بفيداصل وجود الهيوك تفادمنهالي الفعل ومقينة فحول ثرابت أثم ن حيث كو بها بالقوة فان الصورة لايفيدالاا مزاج ولك الوجودالم الوجودالنج والالماأفأ ده دوامه وجودالهيوك فولم فيفارق الذات عن المادة الخ كذا قال لمحق في شرح الاشارات وبيوبني على اصلهمالم مذكور شفه ترتب الموجو دات من كون علة الاحب المرشتملة سطيه الكثرة مهوالفعل لفعال يوم بميته وتيوسطها واثبا^لت الهميو ليه فقد مصل الانسباق من عالم الاحبسا مدالي عالم المحردات ومن الشايدالى العام والتقضييل فيصباحث ربطوالحادث بالقديميس نداموصعه فوالمه والابعا وبعفل المقاسدالنجامي والتأكمين بوالسبب مفارقاعن المادة لكان صبما اوسهما نبالمشتملا على المادة والصورة فسكيون الصورة علة لهم عيم تأوان تهى الى المفارق فهوالمطاوالا عاديعيش المحالات اللازيت على تقديركون الصورة علة ثابة للهيوليه والعكسوم يو تحال فعدم تحررالسبب للفارق محال الفِيّائ أقول ورئمصين موومية الصورة النج المعيين سط فينغة اسمالفا ال من الاعانة وانظرت مطوب على فولهن سيب النح ويزالفطالشيخ في الاش رات الفِيّا ومينية تحميل قولفيماً يت قال فاعلان لين مكيف الفيّا وتو دالحامل حتى تنيعين صورة مرمانية والايوعب البتساوتة المذكوريل بيتاج تختلف احواله الي معينات واحوال متنفقه من نوارج بتي دويها ماسخت من القدر والشكل انتهي على كمعدين ا حامض يميل

خص التعين كمافعل الامامر والمحتى فالمهجيف كبيت فان المقيلات الغاعل المفارق والهيوك مع العوارض عين لدكالصورة الفاعل الهيوك وقدلس عله ما قلنا الحاكم وسفة ولدمو مية الصورة النجاشارة الى وقع ومن مقدرتقرروان الماذة التعلقت بالسيد المفارق والعبورة فعيكون محبوعهما المفيدة الما فاذا بطلت تعمورة لطب بدالهموع الدسيس العلة فيجسيطل المادة المعلولة العندامع الهايمقي والعدرة يتبا وحامس الدفع ان الصورة لهماا عتباران احديهما المخصوصة بما مي تضوصة وتانيهما المطلقة اعنى حبيتهما مرج ينته فعين القرانها شركة للعلة الفاعلية لمديوسك بإدنها مهيته الالمخصوصة ولاستبته في ال مسئة الصورة الديم ممرة تيعا فب خصوميا تهالابطل اصلاو حيفيذ فالمجموع الركب من بسبب المفارق وتك لهرية الذي موعلة الهرك لايطل اصلامل مكون دايما فتدوم المادة ويدوام وقوله في عالى الاسطقسات تيفقيك الصدوم شالح في نواا تحضيص تتاره أ ال لصورا بالسورلانغارة لل ووكصلورالافلاك بسية كانت وتوعية فانهالايفارقها اصلااما الحبسمية فلامتناع الحروالتيا عليهما وأماالنوعية ولامتنياع الكون والغسا ونيها وماصوريفيا تغمالها وةالى يدائه ضايهما لانتجلوع يهلهما كصورالعنا صربوي كانت سبية اؤلوعية لجواز الخرق والإلتيا مروالكون والفنيا وبهيا والاوساء ملازمة للسبب المفارق ومتركة لها في افارة وفعلت لهيو الميه وتبعد مطلبها البتية تتخصها والالثانية في الكفي باشفاصها لالقاء المادة واستمرار لامع السبب البغارق سيتبدلها وتعاقبها فلامة بهناالمسبب المنعني للمادة البينقهما تبعاقب الصنوربانه كلمها زالت عنه واعد من العبورعقيب بالاختصية يتنف الهيوك بهذا السعب الاصل وبمهية الصورة الباقية بتعاف أفراد بالوكوما بحصل العلة التامة القرر المستمره الوبود والصورالعاقبة منزكية للسدب المفارق في اقامة الهيوك بمايالل الزاملة من الصورة الحبيمية المتيدة في النوع وبما مخالفها في التنوعات في الصورالنوعية محيل الهيوك غيراكانت عاصلة بالفغل مبي بالسالقية والمرادم لالصورة العاقبة اللاحقة والباءف قوله نهايمانس أتيم بعوار تزركة وفي قوله وبما يخالفها الخ متعلق بالعغل اكمتها حراعني تحيب النح ويشمد ندلك قال المحاكم في مثرح قول تتعق فأزن الصورة العافية شركم للسبب الاصل ان المادمن العاقبة اللاحقة والمعني اون الصورة اللاجقة شركة للسبب الاصل في اقامة الهيوك ومنوعة للحيم إما مثركة اللسبب الاصل فهي طبيعة ما التي بن أيشا الصنورة الزايلة لومايغز المجسوميها تهما المخالفة لحضوصة الصلورة الزاملة فهي يحجل المارة فوعا غيرالذب كالثابا مبانيا لفهامن الاجوال النوعية فول في حتماعهم المحصل العلة التامة النح فيدان الصورة المطلقة لما كانت بشركة لعلة الهيوك كانت متقدمة غليها ضروره تقدم العلة ومانتوقف تناحها عليه على المعلول في من المجتنة يكون بعلوالله والعرائد والالزم الدور فاما ال مسيت لي علة اخرى وما على المتطل ما المتطاوم المتراط علاقة العليتها مدالوجهين المفكوري وغلى الاول فاستشادنا الي تكب العلة اما نبغيز جبيتها اقتضفه منا والتاني لامكوان

تنفصها فلايكون متقدما على لهيوي وشركم يعلقها وعلى الاول فعلىزم الأمكا بدوابينياً ملز ملمثل الافلاطونية ان وحدت الطبيفارة نعيول اوشغاص ومونجالت بالشته خوامنيهم من اجعلها واس تبل وبودالات عامن وغابته ما بميك الحكاص عنه القول مان للطبائع وجودان المديم المطلق الضاليج للتكثر وما بيهم الو قبل وبودالات عامن وغابته ما بميك الحكاص عنه القول مان للطبائع وجودان المديم المطلق الضاليج للتكثر وما بيهم الو الخاص المانع عن شركة وتنصيرالاول وجو داالهميا والثاني طبيعيا فالصورة لوجو دياالالميهي المفاص من يمالهيولي تمته للعلة الغاعلية لها تربياض انتفاصها على الهيولي علي حسب قابليتيها واستعداد يا وندالع وللمجادل فيمجال مناقفته كالانحفاد من العائب في بوالمقامر ما ارتكب المحاكم سفالجواب حيث قال أن المروبعاية الصورة أطلقة لمخيسة فلحقها فشرك لعلة احذى الصوالمشخصه لاعلى لأنجتاج الى أصربهامن حيث ابدا متعينة ولهذالا مليزمهن انعدا مرابصورا بضدمالهم ولي فان العلة ليست نده الصورة من امانده واما لك وليس في الخارج الانده اوللك البرواحد دايم الوجودة بن فا تدصر سيح في ان العلم كان واحدة من الصول العينة على بيال تعاقب فالعلة في كل عين لا يكون الاصورة بمتضحصة متعينة ولا يكون العلم بي يتم الصورة لاستنبط نتى ونها مع كونه مبنا على في وجود الطبائع فصالا عيان علط استقرعلية رايه وسوفلات مأتقرر عندالحققة بن كالنيخ الريب وعيره فلالعياكم توجيها الكلاحهم لانتيم فيلفننداذك تقابل ان يقول كل واحدن تك المعينات لما كانت واحدة ما تعدو تنصقه في دائها المكن ال مكون غلبه مستقلة للبيولي الواحدة ما تعدومن غيرط جذا لضمية المفارق فلمتبيت المط ومهوكون الصعورة مشركية لعلالهيوسك وأن ميني كلامه على إن فاعل بالعد دانما يكون واحداما لعد دوتك لمعينات المتنا والمتعدد وفلاصلح عليه للواحد بالعدد والاطزم توار ولعلل ستقلة مطيم حلول واستنجصه ومومحال تبوحه عليه انتحالت لمالقهم من كالشيخ في الشفاء وافتعا والثرفيما لعد من ان الصورة من حيث من نتركة للعلة الفاعلية دولها متعينة تبعيل مجفوط اوتعين ماولما وحدالا مأم و المحقق كلام يبخ في الاشارات حيث قال لهيو كيفتقرة في ان تقومه بالفعل الى مقاربة العبورة وقال الاما لصحيح ان يقوالي داية لصورة وقال مجتقى محتمل ان مكون مرادات فيخ ذلك وإذن فالحق في التوجيدان لقالفتو المتعاقبة التبعينة لالصياح مشيئه مهالان مكون علة للهيو الداوستركيفاتها لاتعدافها مع تعارالهبو العن فلتي نفيقرا الهيوك بيالطبيق الفوعيله صورة وبي لماكات واحدة بالنوع دوان خص الصركم لاي يكون علة للهيوك بالاستقلال فهي شركة للعلة الغا هلية لها باعتياراطلاقها وان افتقرت العيبا باعتبار خصوصتها وشخصها والفاعد وفاتة بان معبل المهيدوا محف واحد في موض المغه فيجوران مكون الهمية محبولة اولا وتحسب التيقدم سطانتي ولتساكر علية تم بما بعضها مال معمية لخرعنه تمران يهنانني آخرو بهواندانها منيب كون طبية الصورة متركيه فلالهدوم إفراد باالتعاقبة لوكان كل معنب البول لاز الحصول بيني مقيما له ومؤمنوع فان اعراض الاحب من اللبن وا

بالتقوم ليومر بالعض ألباب عيذان فلألاعراض مقومة الالتفاص عابني شفاحل لصيم بالتوسم لوس كالمقيم للشني مورة وعالف القيلي وبرولك قويت للاعراض فبران ملك الانتوان البيشتية في كونها مقيمته لوجو والحسم كالصورة لوجو والهيوس فماالقرب وادعاء حوسرنيالواحد وعرصية الاخريجي محض فافهم وكولهم وقدتفاك يف كون طبيقه عامة للح ندالا براد وكروالت يتح فاليم الشفاء ومنناه عطان العكة التامة لايرل أن ملون الوستط صلافه ومودام المعلول والوجود والوحدة متلازمان وتسنافها م القوة العنوم والواحد العدوا فوس وحدة من الواحب بالنوع ومون الواحد بالحيس كذلك الوجود الحص اقويه من الوجود النوعي ومورالي نبسي فا ذاكانت الصورة المطلقة اعنى مانودة ملاسترط تني شركي للعلة التابة لليهوك ورَب يتما وحدة نوعية وبي اصفف من وحدة الهيول لكومنا شخصة في ليزمران مكون الأحديام ومرَّمن وواصل علالوه بالشخص اوعكة لمه وسويط والانجان العلية إصغف بحضالام المهعلول ومنوا قولي منها و ذلك ظار الطلائ فو لفيحا بإن ذلك عبر يبيين الفسا دالخ نزاالجواب الصّاليتنييج وعيارته أنالا بينع ان مكون الواحب ريالميضالعا ماليحفظ وحدة عمومه لواصدبالعدد ومهرناكك فان الواحب بالنوع شخفط لواحد بالعد دمهواكمفار ف فيكون ولك الشركي توجيلية اسي بهرالا ما حداموريقيارته اسها كاشت انتنى وخاصله البطفال انما تنبغ بيش عن كون الواصد ماله مرحلة للواح بالوالمكن وحدة عموم تحفوطة بالواحب بالعدد واماعليه الواحد بالعمومة الذك يخفظ وصرته الفرامية والوحد بنخص فلانتطيف ليقل عنها اصلاوالمنحق فبهانحن فيركك فاك الواحب بالقموم النوعي اعنى العبورة العبورة كحينه بتذوالحنسية بمخنى النوعية الفيسطينية أستحفظ بإلواحد بألحد والزميم بوالمغارق بصحان بكون علة للواحث بالعدوالذب بموالما دة براعط طيق مافى الشرح والمطابق لما تقلتامن عبارة الشيخ ان لقامق تقرر اليوابان العلة بالحقيقة بهن بروالسيب للمفارق ومهو وانصربالعيد دالا أندلا تني ايجار الامتعاز شراحب واموريقار تنماانها كا لا بعينه واليه أشار بقوله ولانتم البجالها النخ فان ذلك لاسخر ميعن الوحدة العددية بل ايما يجعب الواحد بالعدد تالتا والاسجاب متصطول الناستابيل لمغارة المحض البرسي عن القوم والانقسام وبين مافي واله قوة والانقساء والكثيرة بالمربكون داجيسه قوة وثعل ووحدة وكثرة والحبلة كانت طبيقة الصورة الحييميانية بماسي صورة صيمانيته نء التخصيص بالمخصصات النوعية والشخصية علاللهيو السالذات فعذ كانت العلمالتامة الموحة لهامة ملفه الذات من تعمام واحدبالهموم الواحد بالصدورال شخصيته مامتدالما نيرما فيدالون والتشخص نحيرتك أوارتك الطبيقه مرسلة الديسيت الافراد ولاشي منها مرءالعلة فهناك واحدرا لعدوعلة لواحدرا لعدووالي بدالتقر رانتها والترمهنا بالمحلاوة الميذكورة لقوله سفكان ذلك لاليخرج النج وألفرض بمنبه دفع مانتشراد ورود ومهن ان بالفنسأ مرالوا حسد ممور لاتحصيل الواس بأنخص فلمكر البحموع الكريم ت المفارق وطبيقة الفلورة واحدا بالعد وواسخص فالعيمة

الشخصة عاصل الدفع ان العلمة بني الواحد بالعدو المفارق عن المادة والطبيقية العامم من مشروط اليجابرو مات ناشره ودالا نيم حبعن وحد تداك خصية وفيدان بداالواحب بالعموم المان بكون خارجاع العلة الثا فالمر الصورة مذل في سيرا في له والما ومونيا في وجود العلاقة الافتقارية منيها والمان مكون واخلافها بان كمون من الشرائط والبط للحلة المفارقة فبكون المجوع علة لامة فلانسامان بدالهموع واحسد المنحص فان مجبوعات خص والكلي لابكون واست دا بالعد دالتبترفان وحدة العلة الفاعلية الشخص فغط لانكفي ما وحدة العابة التيامة مل انما مكون بي واعدة بالعدوا ذا كانت سائر اخرار مالك و مع ذلك مما مرة الاان لقير على بهنا نياتي لاعلاوة والمضان وحدة العموم لاتينع في الشائط والروا بطولا تحرج الطبة التامة عن الوحدة العدديّة ولكن انماتيم إذاار بربالطلة البابة الفاعل ثم شائطة تاشيره وارتفاع مواتضه لالمجبوع العلل الناقصة فانه لانتصور وحذته بالحدوم ولون واحبدين دواطلبوا حدايالعموم كيون حاصل لجواب على والتقديريان الفاعل لتام الما تبرلوج وجيع بتزائط وارتفاع موانعه فيمامخن فيدموالسبب المفارق وببوواحب ريالتنخص كالفيرق وعت العدوتيكوب عن شرائطه واحدانا مومر يصح كونه علة للهيوك الواحب والشخص الكلفة والعلة التام معنى المجموع وان كانت واحده بالهوم في مراعدا ضائط ولكن الوصدة العدد والفاعل استحده ألط التا فزو ارتفاع الموانع كافية فال بقل وال استوسع في كون الواحب راكم ومُرَّعُكُة للواحد الشخص ولكرالييس عن كون الواحب بالعمومين ترائط الواحب بالشخص اذلاباس بكون التتسريط والبروابط اصعف وجودان المعالانه لاسخرج الفاعل التامر في التاثر عن الفاعلية بداغاتيه ما يقوفي توجيد بدا التقام وللشارح الحقق بن اصل الاشكال جواب آخر وكر الفي حواستي اليهيات الشنفاء ومهوان الهيو في تسيي المصامعين الزائب ا ببي ببهمه الهور يضعيفة لوجود والوجدة صتى ان وجدتها الشخصية منسيهة بالوحدة الحنسية ملازكفي في المحفاظ تحصيرا مطلق الصورة علاى وحدكات تمان الصورة التي مي الواسطة في وجود بالعيسة عبارة على المعنى الدسي والمهتية بماسى مهي من عيرانضها مرالوحو دالخارجي البهاا ولاخفاء في ان سبب الهيويك ليسام فيهوم الصورة و مناياس السدب ويوديا الخارجي لامالحضوص فالغفل لائينع من سببه مثل بدالعا المتحصل نحوماملن الوجود متبل نداالوام الذب ليست وحد تدالعد دتيرا قوسيمن الوحدة الحنسيته والأفتفارالي انضمام الالقية لبس لاحل اقتضاء وترتبشخص الهيو لي الاستناد إلى الواحد الشخص بل لاقضاء الصورة في وجو د بالوكونها مثنياليليكيون طبيعتها بمخوطة الوجو داولوا صدمن تخصيباتها المتعاقبة بداكلابه مع حدف فض ولاتخفظيك اندراج الى القلناعن المحاكمين كون علة الهيوك سب العدورة المتعينة دول نفس العدورة ومروم وزخلاف تقرسات الغوسرلا تيم كماع زمت وقوله اولا ضفاء في ان سعب الهيو كيليس عموم الصورة

الشخصية أضعف سالوحدة الحنسينا يتحصلهما بمطلق الصورة فالصورة فاصته فالصورة من حيث بي بي سنسكما فالحقيقة دونهام يوده لوتوديا وليت شعرب الفيم لعدالا خراب يحصول الوحدة الشخصة للمبوي طلق الصورة لالصورة خاصة لوعامعني كون سبب الهيو سالصورة التوجودة لالمبيعتها فاندلامين مطلق الصورة سوسطبيقها من حيث من ونقول بان اعتبار المفارق انما مبولاه إلى حاجة الصورة اما لاحتياج الهيولي في الثاثة اليداطه خلافاللتينج فانه ناص عليفاقة الهيوك اليد دالصعورة سنب رابط فقط وكيف فانه علي بداالتقديم الصورة علة مستقلة للهيوك وقدفني فيهامضي أونها علة مطلقة ومل بداالامن قبيل التناقض وبالحملة كلا النو بدافى غائية الدين بداما حصل الآن وصل التاريجدات لعبد ذلك امرا فول ولقد مشهرت لحكما والمعقب القدسي الغ بكذا وحبر فالنسخة الحاضرة وقدرات فيصف النسخ لفظ المقيمة فامرا لمعقب وكلامهما صحيجان فان المدوالفارق تعيم الهيوك ماعاتة الصوالمتعاقبة المستقيصة فهوكما التلقيم الهيوك كك مقب العسور عليها التعقيب ن لوازام التقويم بههنا وكونه قدسيالكونه فارقاع بالمأ دة مقدساعن شوائهما سواوكالقيس الاجب تعاسليت نداووا ضدمن لطنول والتاني بهوالظامرس كلامه لحكما دفانهم متى تحيدون معلولا تجيستاليكو تجويز حقيقة لنفقهان في ذانه قابلاللنقض بن الجاعل الحق تعاليه شايندونه الي بصف الوسائطين لجوام النحروة التي فنيها تغدوحهات واعتبارات صنبها اشرب لعضبها انس بصدرالا شرب الاشون الاشرب الانسم الانس ومالتشبيبين ندالمقطلها وةما فاضتصوريتها قيدعكها وذكل عاقبه نهاليثارك السانقتر فيحانها صورة لعاو المقيم على الأقامة ويجالفها في صفال ميوار و مرابلفعل غيرالدس كان بالسالقة وبين بمسك مقعن معين برعامات متنعا فيتزيل منها واسدة فواصرة لقيم اضرب بدلها في ان كمان بدا المسك للسق المعين مسكي والسقف بإغابه وعامة بعددعائة مإن مكون اللاحقة معينة للسائعة في القاء السقف ككيفيام يولى الصورة متخصب اصورة ليدصورة بان نربل واست رة لقيم اخرك بدلها والفرق ان فيصورة تعا وتبالدعات المهيك لكل منها ببوماكان بالسالقة وفى صورة بعاقب بالصور تجيل كل صورة للهيو سائر برايالفعل غيراكان با والسرفي ذكك الي حدة الهيوك وان كانت مخصية الذات ولكن بهمنا لصورة محصل ومربالفعل تنسر مانحصل بالآخر مخلاف وحدث المستقت فابنيا لاابها مضهيالا في الذات ولا في الدعا مات عني لقيان السقف سكارعاة غيرناكان مسكارعامة خرس قبلها فاقهم فوله والحال فالطبيعة فامتكالحال في عالم لطبا كعالان النج الرادمس المجامسة ببي طبيبة الافلاك ومن الطبائع الأربع طبا بع العنا صرالارلتيه فالهما ارتبية البيراسحة الألاثي الارتغين العناصروالعرض وقع مامراء وروده في بداالمقام وبهوان في عالم العناصرالاراح الما تبدلت أخاص

لامراسي مطلقة والتناني ان البيولية قالمة والقاس لامكون فاعلا والمداش رتقوله لايالهيوك المرات الترف لصور نداتها متقدمة على الهيو الميرتم بمرسلة وشنحصة حبيعا ولهيوتي شخصه امتنقدمته عالنشخص بمعبوره بابي سرلة فانقلت احتياج الصورة الكشخص الهيوليه في تتنخصها مع عدم الحاصّة الي مبيدًا غير مقول اذا لحاصة الكشخص منّ غرجاحيّه الى مهية غير معقول قلت وان سلمناان الامر عله ما قلبت ولكن الكلامهٔ في لمحماً ج البيه بالذات ولامليزم من كوني ك س جهية علة بالذات لامركون ملك لمهية لك فحمية لهيوك عدالي طبيعة الصورة بالذات وكذات فصماواما تشخص الصورة فبالهيوسك الشخص بالذات والى طبيقهما بالصرف فقد دورلان تتلا ب لهتيين فوليرل بذه الخاي ألحاجه اليانفس الذات انماسي طرنق الهيوك وطرز بإبالقياس الالفدورة لماعلمت من عاصمنا في تشخصه الصورة لفسه الاطريقية الصورة بالنظرالها ولذلك كأنت الهيو ليقبه يتها ومشخصها جميعا افدمنهن العنورة فقط بذاوا علمان الامأم قداور دسهنا الفيئأ بإن الدورلانخلص عند بعدلات خص كلم بالهيوسك والصورة ملأ الاخريب موقوف على الصنما مردات احديهما الى دات الاخريب والصما مردات كلواحد منهماالي دات الأخر لمتوقف بطلتنخص كلم نبرالال المطلق ليس بموجود وانضهام ماكعيس بموجوكوالي نحيره محال واجاب عشرنج بره المقدمة مستندابان الوجود نضم إلى المهيه ولانتي قعت انضمامه البيما على وجودنا والالكائت المهيم موجودة قبل انفنها مرالوجو دواندمح وقااله عقى قوله الشئ لمطلق غيمروجو دسيك جيح لا التذي كمطلق مكين ان يوجونلما أ الاطلاق ولتغني وتبكن أن لوصاب شرط الاطلاق والاول موجو دفي لخارج والعفل والتباني موجو دفي العقل دون الخارج فلالصح ان لقيان غير موجو داصلا والجواب بانضما مرالوجو دالى الهيمة غير صحيح الفياً لا بنما امراع قال ولايقيح الحاق الامورالخارجة بهاسي فكارجته فيصاحكا مهابالامورالعقليته والحاصل الدلبس في الخارج امراكهم الوجود والأبندالهمة حتى يقدم نضما مرالاول الى الثاني مل في لخارج امروا عدتم العقل بفرمين التقليرات أمرن وببود ومهية وتعيم إحدمهماالي الآسفر فالانطنها مرمنهيا فالتقل فقط دون الخارج والهيموسك والصورة مهوج دان خالانا فلؤكان الانضه أمينيمافيكون في لخارج فقط فيتدقف علي تنص الآخرند البته والجواب عن ابرا د إلاما الن مراديهمن ولهمالصورة مشخفة للهيوسك انهاعلة لتشخصها بزاندامن الامورالتي تحصل بانضمامها اليهاصما صى تيومية ذلك والأعديث الصاحب البيوساك بالصورة المي بوالقسامي اوانسراعي فحالهان الميهمة أبي التقافين وم بيوالى الأول واور دغلبهم زبان الالضاف الالضمامي الخارجي فريع وَجودالمنغ هالبير في الحارج واتصاف الهيوسك بالصورة النظلفة لكف فيلزمرا والطبيق الصورة عوالهيوياء وقد فلترابه المتعدمة عليهاء وداحات عنز المحقق الدواني تارة مإن الالقباط مساخروالصورة التي سي الصفة متدرة وفيدات الالقها وزالانفها ورع وبيو وعالثيثي الالصاب في ظرف الألصاف لاقرع نفس الالتساون الذه موازية عشر وكرم

كان البحث عن المبا ديد والآن لعدهان الشيرع في المقصود في بدالعن وسموالعب عن الاعراص الم

مزوموعد

لموضوعه اعنى ألحب الطبعي بما مين تحرك اوساكن او دوطوية الناغي ذلك بمايو دى مودسه فيروالقيد وسطع ماعوف ولدومو و توعم سف الكان الخ الضمير اج الع ما موالات مرائخ وفيدا شارة الى الي موس الذا في الحيم مراتكم المعبونه بالوقوع في البكان لان العرض الذاتي الكيون قابها بالمعبر وصن منه فها اليه اومنتزعا علنه و اكمكان سواء كإن سطما وبعبداليس كك فان قلت كون الحبيثة كمنا بدبي لابصلح لاسجَعبام سنلة قلت بداالقدرو إن كان بربهيا ولكن قولنا الحبيمة تمكن كمان بهوالسطي تسيس بربهيا لكيالج التجيين سئلة تعلم وادلسين تصيلح لإن مكون ب الاليهى لكونه سجناع ل موض الذا في مسيم من حبر التضير والاستعداد فيكون الطبيص لاغير فولتحقق اولا فهمية المكان في اراد فاءالتفريع اشارة الى البجب على مهيدا كمان أنما مبولة ضيح النكن الذم بهالعص الذاتي والشاط المسئلة النظرة المدكورة أنغالتوفقها عليه فذكر تتحيتي حهية المكامن تلك لحبته وقع في تقسام على الانهامن مسائلها فالنجب عن اميات لات ان والطبعة والماموم الاليهي كما لائح في قول والتبت العبر ذلك في العضل الثالي الناعلان انيته المكان لأنجلوامان برادمنه انيته فى نعشه فذلك من الاليبى لايصلح لان بيجة عن في ندالفصل اذالفنسل الآتي واماان مرادمنها تبوته للحسمة وذلك بديهي لالصلح لان مكون مثلة لعلم إلعلوم فضلاعت والبيّا فالتجت عن وجود السكان فيفنسه قدو اقع في بالقضل لاجل توقف إثبات التمكن الناسب مهو العرض الذاسقية وامافي الغفس الآني فالغرض انبات كون الحير طبيعيا للحسم لاوجود المكان في نفسه ومقاله فليسا متيغا بران وبالحبلة كلاه الشابههنا في اصطاب قول وخن نريدان تبين اولا الى قوله في تحقيق مهتار كان النجاعلم البضلات في تحقيق مهيد المكان تنفيرع عط الإنسّلات في وجوده فان الفحص عن حقيقة الشري وربكون قبل مهيد أذاكان معلوما مبعض عوارضه وقدمكيون بعيده اذاله يمكن كك فالمكاب لمأكان معلوماً بعارض اللحسية تحرك ليسوكين فيدكمر ليخلات في وجوده فبال تجتفق مهتيه فالتقلا والمتلقوا في وجو دفهنهم من يفي وجوده مطلقا بوجوه احكه ناانه لوكان موجو دافا ماان مكون جو لمراوع صّا وعلى لأول فا ماان مكون جو مرامحسوسا قبيله فيهم ان مكون للمسكان مسكان لاالى نباية اوكل بومجيسوس ليمكان اورد سلمعقولافا ماان لقارك لعوالمجسوس اولا والاول بحال والالكان محسوسا الضا وقد فريض غير محسوس مهت اولا بقيارن فلا يكون مكاناوعلى الثاني فيكون كسائراللعواض لحالة فالشي يصح النسيق منياسم يحل على احل فيدفيص حاله تمكن عليه احل في فهلزم إن لايفار قه في كنقلة وصيير مصرت صار مع ان المكان منتقلا المتكس ل مانتيقل فيه زمانيهماانه لو وحد فلالمخيلواما ان مكون ميماا وعيرسيم وسطحالاول فبلزم من وجودالم تفكن فيدتداخل الاحسام وم ويحال والفيّاليس موس الاحسام العبسيطة ولاالمركبة فكيف مكواطهما مطالثا في كيف يصح الصافه بالمساولة للحسم والمطانقة معه ونالتها لوكان المكان لا يرمنه للحركة والاستيل لكان مهومن احدسيه العلل لهامع انه لالصلح ان مكون فاعلالها والالها صح اثبات ميدوفاعلى لسكل حس

في مكان ولاان مكون ما دة لها اوالحركة اثما تقوم بالمتحرك لابالمكان ولا ان مكون صورة لها اذ لا يجه المكان بالغعاق لاان يكون عث تدلها لانها ما المحتاج اليقبل لوصول الى الغاليك البياع البيعة الوصول فلوكا الكان غاية فلايكيون ذلك لاجل الأيمكان ورانعيماانه لوكان كل صبمه في يحان لكانت الاحبها مرانسا مرانسا في مكان فمكا نيمومها فيتحر مهافيكون للمكان مكان وقد تنعهم دلك وتهمن انبيت وجود المكان والتجواعليه ماره لوسود يناه مكانا وتارة الوجود التعامت فاناسر سيالحسم كون عافراتمزاه غايبا وصرصتهم آخرصيث لبومتلا قدكانت حرة فيها ماء غيرصل بعبده فيها بهوادا و دمهن فالبيمتية بشالبدادان مهمناا ولانعيني مراله كان غيرزا وماره بإن مهنا فوقا وتحتا وكنين بواستجو لالشي ولابكيف وكمفها وعيدلك البايكان ولولاان كان المكان موجو دالونيوع وفصول ونواص لماشحر كبيض الاحساء طبعاالي فوق وصبها الاسفل فهولاء فالواقد بلغم المسكان ان التخيل لعالمي نمنع وجودت ي بدون تتخير مكان و توجب ان المكان امرقائمة فيسه وقد دكر فيض الشيط وحين كلامه في شرتيب الخلقة إن المكان اول ما خلقه الله فهولم برإن تقدم سطير وجودالكان شئيا فهولاء مقرطون فل مالكان كماكان الفرقية الاوسليم مفطون فيهتى أنكر وجود فنطلقا والمحتان المكان موجو والعتبة ومأذكروأمن جج النفيه فالكل فاسداماالا ول فلا ماأفتر بالشنوالي وهوان المكان عرض ويجوران تبق مندا سيمل احل فيهلكن آمسيق بعيدم الوقوت عليه وثال ولك كثيرواذا بان مكون دلك لاسمر والمتحكن لانه شنتق مل التمكن لاسن المكان والتمكن كول الشيئ سف المكان ومهوصنة المحوى وان كان المكان صفة قامية بالمحاوي ويحوزان مكون عرصن في شبي ويتت منه الاسم لغيو كالعافي ندنصالعالم وثيتي منهاسه كم مع عدم كون العلم فيديج ران يتقيمن المكان اسم المتمكن ولألك فيدبل المضالئان والفيئا المئان ليسي بمصدر ولاالغق ان ثياق مند سطلے ندوالحجية مصدر ولذلگ تتفاق ولالإرمينه ان لامكون المكان عرضا اصلاوا ماالثاني فيانفقيا رَان المكان لعس محسم ولامطالقا بالمحيط تبعبني انتطبق كمطيفهايته إنطيا قااوليا والصافه بالمطالقبة والمساواة بالمجازيل بهومساوى لنهاتيه بلقيقة ومحصدوص بهالك واماالثالث فلاندانما مليز مراوقلتان كل نقلة سواء كانت بالذات وبالعرص توغب ثبوالمكان بن قول ال تقلة بالدّات بي المثبة للمكان ولزوم ان مكون موفى احدمن عليها إنما شصدر الوَكَان محبب البَكُنْ مالا بدمنه وموعلة ومومنوع الاتريس ان العلة لايدلها مل معلول ولوازمه ولنسيث عللا كمالا وللمعلول من علة وأو التي ليست يعلل فالمكان عياج اليه الحركة لكن لابالذات بل بالطبع وموغيالتقديم بالعلية فالمكان امراعم من الحركة لازمها لييس لعلة والفيناكون المحركة في المنتوك لائمنع كون المكان علمة مأوَّية لدفان كثيرامن الالم وضوعين عندكشيرس الناس وإماالرابع فانماليهج لولزم للنامى الموجود في السكان ان مكون لذكان وا

واماان كان دابياب تبيدل مكانا بعد بحان كاستيداله كما يَعِد كم فليس نمواليكات معه وابيياصي ملزم ان مكون للميان مكان تم ان في قول الثافي تحقيق مهيد المكان اشارة بل تصريح على ان ذكر الخلاف في مهيد المكان حقيقيد لافيما يطلق بفطالم كان عليه فان دلك لاحدوب فيهل الانسب بالعلوم التقلية ان بيب ونيازع في لمعاني دولطلاقا اللفط وفي تعريض سطك كشينج في الشفاء حديث ذكراد لاالاختلات في اطلاق لفط المكان وقال فالعامة وتربط ليقونه وفيون مائكوال شئى ستقراعليه ولاتيمة لزه إنه لحبيم الانتفال واسطح الاسطيمين تممن تخيرج ليسبراعن العامة تيخيل تارة أنسطح الأسطيمن الجشم الأسفل ورياكينون بالكحان الشي الحادس كالبيت للناس والدن للشراب وبالمحيلة ماكماني فيات ي وان الرينية عليه والحكماء لما وحد والمالطلق عليه لفظ المكان ببذاالمعنى الثابيا وصافامتل ان يكو فيلتني ولفارقه بالمحركة وكاليسع مصفحيرو ويقبل المنتقلات البدئم مدحوا قليلاالي أن توبهمواا ندحاوي إوكال تتمكن موصوفا بانذفية ضنماارا دوان تغرقواصية بزاالشي وحوسر فكانهم فسنوا في ففسهم فعالدان كل مايون ها مرابشي ولا يكون لغيرو فلا تخلوا ما ان مكون واحلاف ذاته او مكون ما رجاعي والذفائ كان واخلافي ذاته فاما ان بالإيجالة والمان مكيون صورته وان كان خارجاعن ذاته ومكون معذلك بيسا ويه ومخصرة وامانهما يتسطح بلاقعه فيتغلى كسته و يماسه غيرو وامامحاط مستقرعليا نهجا أنعق وامان بكون فعيدالبيها وسيحاقطان وفهوني خاطالارس مس فيدانتهي كلامه وبريض في ان بدا الاختلات في حمية المكان بعيد الاختلات في الطلق عليه لغطة فان بدالاختلات كله في لمعني كما لانجفي والشينج لماسلك في لتعليم سبيال تسهل بعيض اولابيا وقع النزاع في اطلاق اللغط ثمرالنزاع في معنا لم تقر بان معيدا قدما ذا والن لما نطالي ال بيان النزاع فيما نظلت اللقط عليه مين وظا لعن العلوم العقلية إعرض ب وكره و نواندكالا ختلاف في جهته باندائ شي بهوفا *لما در مجتقيق المهية لع*ينيمن بين الموجودات وتمنيره تيامس ما ليكوكيات ولوبالتوارم المختصة لاالاكتفاء الحقيف بالذاتيات فالمعسولاان الانقلاف للمفتوسك عنذه اعاليكم القائلين بين مسطيلكان ولعدشيه سوادكان بعداموج دااومومه ماكما قدتكوم فان النزاع في اصحاب المداهر الخسسة مجسب نكالك ضالات المستكلم منوس كما عرفت فاضم فوله فاما ان يكون مبيوك اوصورة النج يدان الاجتمالان متسبوبان النصف لأوائل وبنشاء تول لقائلين بال الكان بهواله يوسانيا رك المكان للهيوساء من وصفت التقب فرغمواا بالهيوك ومدارقول لعائلين بإزالهيورة اشتراك المحان لهافي وصف لاختوا والتحديد فصورة فياسبي حينينان الصورة أول حاوى ووالمكان كذلك فالصورة مي المكان والعلموان بنيان قياسان على صورة ا النانى والأستنتي ويدر الموصبتين بإطل لئن ارجعا الأستكل الأول بإن لطال في الأول الهيوسات تبعا وتنب غليها المنكنات وكل ما تيوار وعلية تمكنات فهواليجان وفي الثاني الصنورة أول حاومحد دوكل حاوى دبهوالمكاك فيمنيه الكبرسط واليغيناكا يوحد شني مسن امارات الميكان التي صالح عليهما المتنبازعون فنيهما فاللحسيريفيارة الميكان

عذالح كة والهيوسك والصورة لايفارقان عندفى صين والمكان مكون الحركة فيدوالهيوك والصورة لامكون الحرفهما بن مهادالكان مكون الحركة اليه والهيو ليه والصورة لأيكون الحركة البيها التبتدوالمتكون معين تكون استراك كأن الطبيعة كالماءاذاصار مواءاولا يستبدل ميولاه الطبيقه وفي البيراء الكون مكون في المكان الاول لا تيكون في صورته وبالجملة الاستنتراك في وصفى التعاقب والاجتواء مع التفالف في الامارات الكثيرة المختصة بالمكان كيف ليص القول بإنه الهيو لي او الصورة **فوله و قد ديب الى كل منهما الخ اى الانتمالات الحسنه داميب ا** ما الاولان فقدعكمت أنه قندمهب اليهامين القدماء وامالث لمثاعتي القول بان المكان عبارة عن لعب بساوساقطار فلتمكن فقدات ترانه مذهب فالطن فهوفائل بالبعد الموجود في الخارج على بدوالشبرة وان كان قانط مرج قاال شيخ في اليهيا حالشفا وخلات ذلك على ماسيجي مفعد الانشاء الله يقالي واما الرابع الغول بإن المكان البعب الموم ومرسوم بيورالمتكلمين واما الخامس اعنى كون المكان سطحام على يلا تصالمتمكن ندسب ارسطووات على المنتيخين إلى لضرواني عليه وتهويحيًّا والمصرف بداالكتاب لانه على طور ترانيهنا احمالات آخرا صديان مكيون المكان عيارة على المسلم كم من الهيولي والصورة ومانيهما ال ليون عبارة من كالبيط ملاق لبسيط ما مهم طاكان اوجا طاكما نقل لحرب عب العدما، الصيّا وبالنمّا انه عبارة وما ات والحسم على يوبين بالقرب والسعاد عنه والاول لماله العلم له قائل وانما م واصمال عقلى وطبل بميا وكر في العلم لون المكان لعدالم مكن التعرض بداوالات رة البينة على السطح فائدة ولذلك تركيات والتا تصمع استاني أن كيون بني واحب وتكامان وستعاملة باطل طبل بمباذكروا في اثبات المسطح الحاوس على مانيكشف لك عنه خطاء وفقرب انشادا مندتعا لل فلكين التعرض بدائضًا محقوبا على كثير فائدة والثالث رابع الساحد الاحمالين الاخرس لاستعالها على للألغ متدكم فيصلات فلمري في الياصمال معتديه سوى لخست المذكورة فولم ولما كان الاشكال في مهد المكان الخلعاد فع ما قد الموال المالات المدموت البهالا كانت في الكان خسته فلأبدس الاشتفال بابطال كل ماعد سے المطرفيا بال المصراستغل بابطال البعد فقط دون الاوليين و وصدالد فع ال الخلاف في مهية المكان با نهيد ولي أوصورة كما نسب الي صف أنتفا أمارات المكان فيهما بعب عرائص لبعل ندين الاحتمالين بإطلان عن صلهما بالضرورة لاحام حترالي الاستغلا بنفيهما فبقي الاشكال في ميداليكان محمورا في انهما لعبدا وسطيح ولذلك اقتصاله م سطالط اللاول فقط ليحالمقص فيالتاني ندا فولدى البعد المجروع المجروع لما وةالنح فبداشارة الى أن المادع للامهما زلأ وان كان قد لطلق بوالصاً على الحال الحالى عن إشاعل سوار كان تعداا وسطى فيدر المصنين عوم من وحدقاتها قد عقيبان كما أداكان الخاف عن البيتاعل لعداوالثاني وسيد بدون الاول فيما داكان بداالحالي سلحا

والاول مدون التاني فيمااذا كان البيعد ماليا فاقهم فوله اعلم إنه لما كان للمكان امارات الخ الفرط بهن بدالكلا التنبه على اندلايد بهمناس بيان امارات السكال بصالح عليما المتنازعون في حقيقة بمين النم قاطبه قولون . دسينن المكان باولانزانداروت بانهالا توحب الافيالني لابير لاجد محال ان لقول ار الية اللفظ وليس مومن شأن العلوم العقلية فالأثفاق <u>علة ملك الإمارات انه ان النراع في امرا</u>لكان بعددلك نزاع معنوس بان اماراته ذلك حقيقته ما داولاستنبنه فيصقولته النزاع بهذاالوجيبين العقلاء قوله وبهي نته لحسب البديلفظة <u>في أو ما في من والنج ومهوالالتن</u>ا والاشتمال ولذلك عريصنهم بزه الا مارة بكونه ولا والجسم محوما مه وقدا تعذ واذلك من قولهم انديس الحسم فولعه وصحه انتقا الحسيم نبد لذا تداكيراك الطاسان دات الحسم ويلاسخة انتقاله عنه وان استحال ذلك لامرانا رج عينه كما في السطح فال انتقال عندانها مكون بالخرق وحينتيليطل فان ندالعطان لامرآ خرلالنفس اقتضاء حركة الحبيلتمكن قوله واستحالة حصوات مبين سف واحدمندالخ بذام والامارة الثالثة وذلك من قولهم لايسع مصنعيره فولم وانفتلا فدمالحهات المح مذامهو الامارة الرابعة وذلك من قولهم إن الفوق والتحت انمانتجدوان بالمكان فهذه امارات اربعة بصالح فيها المن زخون في امراكيان والنزاع الما موفي ان حقيقة ندا الامرالمصالح عليه اماراته الميستي مو**قو ل**فنقو اندلا بيجوزان مكون غينقسم الخلطيف اندلى علمان النزاع فيضينين تقيقة نداالا مرالذك الأمارات الاربع يجنالكل فلا يدمرني ن لألكون ماله نده الالمارات امراغير نقسم كالنقطة متبلاا ولاستصورا حاطتهاللج فيرتفغ الامارة الاوليه اوننقسماولكن فيحتبه كالحظ لانتفاءالاحتواءمن حبيع الحهات للحسم فبدالصاً اذلا له الأفي الطول فأن احتو مع ففيه فقط دون الحوانب الآثير والمكان ما مؤمحتوب للحسم الكليته ومن مهمنا عامان السكان ليس خرواللحيهم لعدم صحة اضافة الكل الى خرنه نفي بإن يقوا ندموجو د فيه وسُوشته مل عليه و محتولي لفبطل كونه ميوليه اوصورة الفيئا ولانه لائمكن انتقال لكل عن حزوه الفيئا بل نتيقل معة فلاتما القول بمكانية الخيزاصلا فوليه فهوامامنقسم شصالحهتين اوفي العبيات النج لإن الامارات الاربعة المذكورة انمالصح احتماعهما سفيكل واحدثتهما لاغير فوله ولاسجوران مكون عالا فيهالمتمكن النحفه تعرض علمتن ان المكان مبوالسطي سواركان حالاف الحاوي اوانهوي بالطح المتكن المحوي لامكن أنتقا له عن بما مرويحووان امكن ذلك لعروض عارض كالانفصال ففيقه فيدالامارة الثانيته وقدكان الكلام فيمانحيتي فيدالامارات الاربعة فلمكن سطوالمحوس داخلا فيصحل النزاع فتصبن ان مكون بداالسطح حالافي مالجور المتفكن ولكن لامطلقا بل ازاكان تجيت بماس السطح الطام بمن المحوث والأكمكن بالباله فول ونداملن حمهورالحكمها والنحمن المشائين كماليشه دعليه قوله كالمهجالا ول دانشيخيين اسبيانصروا بي على ومن مالجهم

مرالمتا فرين كالمصافوليه وعلى الثاني مكون المكان التح يضان كان المكان المرامنقسما في البيات الثلث مكون عبارة عن البعد المنطبق على بعد الحسم **أول** ما الاول فهوندسب افلاطون الخ عليه ما استتهر عند والا فالظامر من كلامار شيخ في اليهيات الشفاء الصفيل مقود لاقتصاص ما مب لقدما وفي مبا دى التعكيميا ان افلاطن لا يعول لوحود الهب الهجر داصلاحيث قال واما افلاطن فاكثر بيله الى ان الصور سب المفارقة واما بهات فانهاعنده معان بين الصور وبين الما ديات فانها وان فأرقت في الحد فليس محوران بالو معدقائم لافء مأوه لانه اماان مكون متناسيا واماغيرمتناه فان كان نحيرتناه وذلك بلحقه لانه محروطبيعة كأن ميناينكل بعيزغ مرتناه فان لحقه للنهمجروي الهادة كائت المادة مغيدة للحصروالصورة وكلاالوجهين مجال وجود تعيد غيرتننا وكال وال كان متناسيا فاسخصاره ف مدىدود وتكل مقدرلسس الالانفعال عرض لدسن خارج لالنف طبيعة ولن ففعل الصورة الالهاؤه مافيكون مقارسة وندامج انتهى كلامه فهل ومهمران مراؤ الشيخ بالسيب القائم بهروعالم المثال الثابت عندالقد مادفا ندعن سم كوير قائم مكدنيه استدلال كشيخ أوابطال غينجالا بتبراق فيع كتابي كلمة الاكتراق وجوداله عدالمجرد وبالاستدلال لنصافا عدة عقد بالابطال الخلارواراد منذ نإالبورالهجر وفلوكان افلاطن فألبالوجود والفجل ذلك فاندلقيقطيه في ندالكتاب اثره ولاسخالفه ظاسرا واستبعاب الكلامر في المنك ليس بدام وضعه وقالسطنا بذات واشينا عليعف وانتي مشرح التقائد العضدية ان شئت فارجع البها فولم وبموندالسيد المقطور الخ الطاسرانه بالفاء والمضيران مقطوراي بخلوق قبل الاحسام إوفطرك الوجود كمالية مديكلا مراشيخ فطبيعيات الشفا وحيث قال ومن زعم إلى أكان ببوالاب وفقال ان بين غايات الاناءالحاو لي للماءالعب دامفطورة مَا مِنْبَة وانها بيعا قب غليه اللا لمحضورة سنف الأناء ويلغ بهم للامراك ان فالواان بدامت بهورمل مقطور عليه البديهة فان الناس ا ربين اطراف الاناء وان الماء برول وبفيار ق ومحصل الهواد سنصے ذلك البعد انتهى فان ادل نداالكلامه مدل <u>سط</u>حان المفطور بمضي المخلوق اولا وآخره بدل سطح ان المفطور بي مايخة البدبية وقديقال المقطور بإيقاف وقبل انهضحيت المفطور بإيقاء بيجيزعنه افلاطن تارة بالتيو با مدعليه كتوار والصور<u> سبا</u> الهيوسالي وتارة بالصورة لكونه عبارة عن البعث الهميد في ئات منزلالصورالحبيبي يتحب بهالقيل الحسم الامتداد ومتبا زعن الهجيردات فلإنتوجه مايقال سمراوضط فكبيت ندمب البهر داسب بضلاعن متاك فأكنأ قوله الفائلين بإن لكل صيمه فراغا موموما النح ت بغيم من تشرح التا صب ران الهب الموسو ن عب رم محص لونف صرف ممكن ان لائت نعارشا من وموالسين بالفيراغ البيم

النبسة لولمشيفا بثبا غل لكان فارغاولا يخفي عليك اندان اربدم والعدم في الواقع فالقول مكون المكان لك يربي البطلان لانتيني البضيّال بالطاله فإن ما بهو أخترالو بمحض ً بإط نفنئه لابيج سبيء عليالاحكا مرالواقعيته اصلاوان اربدنمنه الامتدا والانتهزاست فكيون اشتما الجح ے امریصلے لانزاع ولعلہ مراد المصافیما لغاض قولہ فاماان مکون لامشٹ تمحضً التحاسيے في النجارج لامطلقاً لشقل الاختراعي المحض والالمالشيتغل بالطاله فان لطلان الاختراب عيلمحض ببين لاسيتماج المستحيثم إلاستدلال عليه دالضاً لوكم مرد ذلك بل خيص بالاختراس علكان عدمليه اعنه قوله ادمجرداعن المارة ومثنا ملاللا تتراسطي والالقيم المقصمن انبات ان المكان سطح والليل الموروسط الطاله انما يجرس في الطال السعيد الموجود في الخارج لاغيرك ستدرت فالحمل على ما ذكرناه او لي قال شيخ في الشفا واندلوكان الخلاء لاستئيا مخصا كما لطن كثيرين القائلين بالخلائ فلامنا زغهبنيا ومبنيم فان ان ان السام انهمانه لاشئ بحص ولكن الصفات التي ثمينونه للخلاتيقي ان مكون شئيا موجودا وان مكيون كما وان مكون جومباردان لكون له قوة فيول وندوالاحوال لأحيمل التنيه عليٰ اللاشئ النحص مل لهاله وحود ما وعلم منه إنه لعيب انتراخياً كمحضًا مل من الموجودات ولوماعتبا والمنشأ والحول الاوان تبينه في بداالفصل النحولكن اكتف في إنهاته عكابطال كون المكان مبوالسيد ولم تفيرالاستدلال انباته راسه لان كون السطح مكانامها لاسختاج البالبان لتاتى الامارات المذكورة فيه وانما الكلا مرفي الغيز يسير للكانية امرا فلذااتنتفل بالطال كانية السوفقط نطهر ولطلان كوندمن دواغل الحبيم فلمست في البيدالاند الاحتمالين فأذالطب احديها دارالجي شف الآخروم والمطأ فوله يجب الحصالاستقراس في النج أذالتا يصح بالنظرك المئتن واما بالنظراني مابين في الشيرح من الامارات فالحصر عقله اذاما يوصر فيه نده الأمارات لسيل لأملح والسب فلأتففل فوليه الحالشق الاول من الثاني النح ومهوكون المكأن بعب داموم ومالات نياسف الخارج على ماعرفت فولسرلانه كيون خلاءاقل من خلاء المربين الخلاء مهوالبعد عله ماعونت وتوضح الاستدلال ماليتفا دمن الشفاءان الخلاء بصفه مهولاءالعائلون بميكانية تهانه اقل من الآخريكان بفوان الخلاء المتعقديين السماروالارض اكترم ^{لن تح}صل مبين ملبرين <u>ف الارض بل لالني</u> بنه مامل وكل منهما توحبه مسعوحاً متعدرا مجل فیکون خلاد العت درآع وخلاد آخر عشره دراع وخلارتناسی الے ملاء وخلاء میرسب الی غیرنهاید و باکیون (ما كمان قبلها بالذات اوتنكمان فبلها بالعرض والكمه لإيوحدالا في المادة ولانتصف بدمام ولاشي محض فالآلي برز دالصفات الموجودة لانتيصور الإلهاله وجود كالما برلانشي حض فيدان الاتعباب بها مما تفيقضان لا يكون المو بهامن الاخترائيات المحفته واما وجوده فعالخارج فلالمهلا يجوران مكون معدوما في الخارج ومعدلك تصعب بازبارة والنفضاك الاشريب ان الخطوط الموم ومرير فعه الأفلاك فمثلامن الددائر والنبي ورؤكسطوح موصوفة بالزياة

والنقصان فيغنس اللعرم وانهاليست بموجود في في الخارج تعمد لايدلبزدالموصوت ان مكون منشاءا <u> ف</u>يراني رج الدينة متى بصح للعقل إن نيرع عنه بمبونة الديم م إالسياد يس نوالمنش وفيما تحن فالسطحا ... الفهاكمنالاقدين فانتيتزع عنهامبلا حطة عدمتها فتيها بعدتمكن ان تتطافت الاحبسا مرعكيه وتخيلوعنها حتى تنجيال لفأ انموجود ونزاضرورس لأنكره الامر لببس ليعقل سليم واذن فالطال مزمهب المتحكمين بهذاالوح بمحييج ماذكر واستصالطا آلقول بالبعيد الموحو دميطبل ندلالمدسب الضاأ دالسجدج بحصر نطلموجو دوان ليقزعلي الطليكير بإنهموروم في اللفظ صرورة ان المنترع من المنشأ والموجود في الخارج لعله موجود فيه ولذا تيصف بالاوصاف الخارجة تواسطة نداالمنشآ بالموهو دفيالخارج فماتيو بمرأن نداالييان انما ببطل للبعاديو ف الخارج ان اربدمنه انه مطل لما يوجد في الخارج اصالة فقط فهم وان اربدمنه انه مطل العيامي أرج سواد دجد فيه بمنشاره او نداته نسسلم ولكن لم مكن البيان المذكور مختصاً بالطال مُدسب افلا طن فقط دو المتكهرين مل طلبهما جميعا والافلوكان مختصالا لآخرمغي مدمهب المتكامرين فيفي البين فالمتحصرالمطرفي تطح كمالانخفي فتدسر فوكسرلا ندبو وجدالسبو بمحبر داعن آلهيو سليرالنج توضيح الدلسي ان السجد لاسخلوا نه تنفيراتم مع قطع النطاع ف التجرد والاقتران بالمحل امان يفتقرا لل محل فيمتنع تحبر د وغن المارة كما بدعونه في ليو يه به والمكان وإمااك يتضى عنه فلا تجل في شي من افراد وفي المحل اصلاادلا واسطة مبرالحام والفنى لذانتين فبليزم اللي لقيترا للحل الابعا دالمادية الضاوم وضرورسي البطلان ونزه الاستحاليكا من وجود البعد البحرد فوجوده بطويطل مكاينة الفيّا ومن مهما يندفع ما يقوان يجوزان لالفيتقر ففنداك لمحل وبجرض للحلول فيدلان تنقيض واستالشي الواحب ولاسختاعت اصلا والحلول وعدمه لالعيضان الشيمن الأمرالخارج للزوم الافتقار الالحل فيالاول والاستفناء عنه فيالناني دبها لا يعرفان للشئمن الامرالخارج عهذكما لأنخفي سطيه ذوى الاذيان الثيافتية فوك ونداانما تيمرا دا تأببت كول كبعيد مهية نوعيةالخ لان تقيضا لطبيعة النوعية لانجتلف في افراد نا الشخصية النيّة اذ لا تربيوفيها على ملك لطبيعة فيالطارض المشخصة الخارجةفهي مالقتضيه في فردنقيضينه في الآخرالفياً واما الطبيعة الحنسبة فلما كإن أُصَّا لَافْ افراد نا بالفصول المنوعة الداخلة في قوام جهيتها فيجوز المثلاف كل فرد في الاقتصار لآخيا الك الفصول المقومة لمهيتية وينحيكف تقيقيا لطبيقه المشتركة ببين البيدالهجرد والما دي حتى مايزم مُ الإعذا الضيء والمادة في الأول اقتصاء عاله في الثاني ومن اقتضاء عاليا تحاضة الالبحل في الثاني اصفار عالماك ف الأول اليننا ممنوع لجوازان مكونامتخالفين بالنوع فهمذاالا مملاف مجيك متعقفي ذات البعد ف كل منهما الصّاالان يقرقد مرفيما تبق من الشيخ ما يدل علمان الصورة الحبيمة يدوم والبعد الجوس

المتحدة في النوع فالالعاد سوار كانت بحردة اوما دتيه كلما كيون مِثْمَا لله ذيداالفدّر ركيفي ولكن فدعرفت مافيه فلأ قولة بل لوكان السورالمجرد موع داالنح برا مأخود مها نفلنا من الشيخ في الطال السور المحرد من قبل افلاطن وبهويني على ما مرسالقا الفي أمن الاستكلى عن خ العالمبيول والذات فيتا خريد كذان المرجب الحرفينا بالزمان ولدلقي عليد برياك قوس سوارما ذكرة الفائل من الشكل الما يلحق الحسيم بالانفغال ومراس لواحق المادة فكيون الشكل اللاحق بدالصائمن لواحقها ليقترعه عليما تيفيرع سطية المادة فحوله من إن في كول لانفغا ائ الفعال كان الني نبالناستيم لوكان الماديمن المارة الهيو الاوسطة التي وقع النزاع فيهما بين المتالهين و المشائين ومرولا يصح اذالفرنة الاوك ليمانفي وجود البريوك بالمضى المذكون طلقا فالابعاد كلها مجردة عندسم عنها فها وستجفيسيس غاالسيدمالتجرد واماان اربدمنهاالميضية الاعليجني مافيه قوة معدوت الحوادث فوجود الالفغال في البجد المجرد تنيسية ما ويتدبهذا المتصير سوار كان نهراالانفعال بالانفصال اولا وبالحيابة اقتصاءا لالفعال فعدوص المام وللميوك الاول الالمتن الاعموالمرادمها المعنوالا عقيضيدا بالفعال كان فليكن للنظروج قوله وكانه الحصرت طرق اثبات الهيولي الني لاباس نبلك فطراك كون نداالمسلك صنعيف الأيفيد الاقناع عن الانقان كماء وُت بميالا خربه عليه فتدكره قوله الله نانقول الانفعال المستدعى النج وعلى ندا فسكون الرج عطيت رح حكمة العين بإن الانفعال الهورج اليهالما دة مبعني قبول أستي حالة مسبعو قد تقوة استعلامته الخ كى سلك الشيخ في تقرير إالبريان في الشف وفائقصر على سلك الانصال فقط كما فعل بداالشارج بعيدٌ فول ذبا بجيابة العزارض المفارقة بمما بحوج حصولها النح وفيدا شارة الى فسا دالدسل سوادا حدث كمادة بمعظ لهيوبي وبالسفط لاغرنجنيم منهره قول شارح حكمة العين كما ذكرنا ولكن ما ذكرنا و في وحدالردا قوس ومكيز ان تحيل قول الشرماذكروليس لعبواب النج على ذلك وان كان قوله كماستطهراك وصدانشارة الى نبرا المندكور يضالنسرح فثدبر قوليه ومهوممنوع النخ مامر فصائمتناع سخبرد الصورة عن لهيوسه مدل على كوا الشكل من العوارض المفارقة للسبداللتي يميكن مُجُدد بأعليه دِالاليزم انَ مكون مثلك الكل والجزر وأحذا فالبعدالمجرد وان سلمناانهمتيابن الحقيقة مع البعدالما دسيه ولكن تبفيل شفي الحقيقة مع احراء المبضرة فيه فلوكان الشكل لازماله لكان مشكل الكل والجنررواصدا ومهويحال واذاكان شكل كل منهما منايرالكم الأخرامكن سيروالاشكال فيه فطروحدت قوة الأنفعال معنى الاستعداد فيه فسايزم ان مكون ماديا سبت وقد عرفت السكام فيه فتذكره قوله انداد كان بعبدا ايجان له خاصته الكمية الانقيا فيتدالخ بزاللو ذكرة الشيخ في طبيعيات الشفاء من فصل مناقضه القائلين بالخلاء وتوفيعه مطيطيق ماافاده في بإالكتاب ان المكان لوكان مع المجرداعي المارة كما فيسب الي مبولاء الا قدمين فلاستبهم في انه

عندم ولالصلح لان مكيون مسوحا مقدارا مقدار نوقسها الى خراد فكااوو بها الى خرد كك بن خواص لكم فلاسخلوا ما ال القبيلها بالذات اوبالعرون ي بواسطة امر خارج عناماحال فياريحل له والثاني محاليَّة تبهيدُ ما الأول منها وم وفيولا تكالخوام الواسطه ماص فيه سواركان بدالهجال جومرا وعرضا فلانه للزم سعله بذالتقديران مكون محلاللم قدارا لجومرك هبيضه وعلى التقديرين بلزمهر كوندماوة بالهضي الاهمرو قد فرلن اندام محيردعن الماوة مبعث واماالثاتي فلانه على بدااكتقد براماع ص منه في لحباب الثلث فيكون صم الطيبيا اوجو سراكك فيكون صورة بومبر ترصيميه ومن الالطباع فيالما وة فعارم ان مكون ماديا وقد فرص مجردا معت فالشقاب إطلاك للزوم خلاف المفرون علي منهما و على الأول فيكون كما بالذات ولمه ذياب في الابعاد الثلثة فيكون عرضا او يونه المتدافي فيها والتقديرين لمكن قابلاللانفصال لابالذات ولابالغيراماالاول فلهاعلمت الإلممتألذا تالا الأنفصال اذالقابل عسب ويوده مع المقيول والمستدلذ الداعدم عندطريانه وفرض الدلقيل فواص الكم فيها الانقسار الفيئاس وإمالت فيوفلان ندالغيرالذسك بقيل الانفصال لسس الالهادة وقدفرض بحرداعهما وبالحبابة قبول نواص الكرنقيف المادية والنجرونيا فيرفوج والعبد المجيرد ماطل ومبوالمطرولعبارة التحريب الألع المحرد لووسد لكان له خاصة الكمية الانصالية من قبوال تسمة الوسمة الكسا وقوالنكية سط عائر في الطال ال الديمقه اطيسية فنهذه الخاصة اماان مكون لدارة اوبغيره والاول بإطل لان انتصل ندارته مع قطع النظمون فج لابقبل لقسمة الومهمية المساوة للفكة الخارجية معنى الأستعدادلها المبعني الاسكان الذاتي كمامرفاغداميقي مع الاخراء الخارجية على القداله والتا في كك لانه سطة مراالتقدير ذلك الغيرلارين ان مكون متعولاً ا والامهاافا دخاسة الكهية الانقبالية للغضوبول العسمة لأمكون لذابة لما مرفى لاول فامان مكون بالتظالي كمحافظ لك لايرس ان لايكون بمتداف، والالكان امتدادان جوم ريان وكيل أحديها في الآخر ومويدون الردياد المقدار غيرتقس واذالهمكن ممتداوم وذلك كان محلاللمت فهوالهيوس فطير مالافتران بالمادة وقد فرض سمت اوبالنظر الصالحال فنذاالحال موالقا باللقسمة بالذات مدون السيداللجرد فلأسخيلواماان مكيون ندا الحال جوبراا وعرضا وسفلے التقديرين مكون بحلامت بعد الدفعيكون مادة بالمعنى الاعمروفد فرض اندليس مادة ل الحروعن است فول وليس لقائل ان لقول القول بإن مالا ما ذة النِّيميني براالاعتراض أن قبول الانعسار لاتيوقف عطيالها ومعيد الهيوسال الاوسال فالاسيام عندا فلاطن وعيرومس التنالهين بساكط لأنها عبارة عرائج بمتيرالامتدادية فقطمن غلالهمؤك عرانها لقبل القشته فوليه لانانغول فدسلت الكجع القامل الزميني اليوآب إن الما دة سطه مامركمالطلق على المصفى الأخص وموالهيو ك الاول كك لطلق على لشنه الاجمه وبهوالحامل لاستعداد حدوث العوارض فيه وبني بالمتضالا خرتنفق عليها كما انها بالمضالا

مربع الشيعد

مختلف فهما فالمتالهون والبينينون المأدة بالميضه الاول ولكنهم تزمدنا لميضه الثاني فقول العاثم الحسريقيال لانتسا ولاما دة ليئندسم إن ارادال صبيقيل الانعتسام ولاما دة له بالميغية الاول فسل ولكراب ستانه إمرقيول العشر أيلما وة والمادة المنتغيته فيد بالتضالتان أينافه وكمروالجلة الفرور بيذاالمضيمم وان ارادا منقبل الانقيبا و للانعتسامه موالمادة بالميضال عمرو متوقع ق شافي الحسمة ندم ولاء وانما المنتيفي بي المعنى الاول ومبي ليب لە فالمقرض له اشتتبه عليه مالا يدم الهيس كك فوليه ولاان يقول لانسامان أنتقس بداية النح نداالا سيا دالفيًا منع كالأولَ اللان الأول منه<u>ع على استلزام لا</u>نقسا مركها دة والثانية لمنع على عدمه قبول كتصل بذابة الا والمستشان الحييم عندالقائلين سبياط فتحض الالقبال الجومرت ومع ذلك يقبل الانفصال فحوله لأمانقول مع قطع انتظرعن صحة ذلك المذمب النح فيه الث رة الى ان للايراد مدفعامن وجهين اعتما ان الاستناد بندسب سولان تيرنا فع فانه باطل لما بينا بدلائل قطعة المنتصل ندانه خيرقاب للانفصال من غيرها مل لدفالين؛ عليهُ لك وتاينهما انه بعيد لليناد مليره الخلعت فان الكلامه في السبر الهجر دعن لها دفه ميضارةوة الانفغال بالحوادث فا ذاقيل الانفصال الخارمي فنقدصارت مقترنية مع ما فرض محرداعينه يقيوله لإجق الاحبسا من الأتصال والانفعوال والتناسي والتشكل الى عيزد لك فلم يكن فصح خواالا التيرنيغ ايضا بنه اوان كلون كلا ماسطه السند ولكن لما كان مدار المنع مهوندا الاستنّاد فابطالة على المنطحة قول ومنها الدادكان بعدا ليرم واخل الاجام الن اعلم ان نداالبريان قداعت عليه عقون وذكر والشيخ ف فے اللا بال الكان لوكان موالىعداللات بىن اطارف العاوس ومكون موجوراا لامخلوع المتهكن النتية بإعترات مولاء فوجود داماان مكون غيروجود الحسبم المحوس اوعينه مط الثاني فليس مناك الالعدالم مكن دون السيدالذس موالمكان وفد فرض انموج ومهت وعظالاول فهناك لعدان في اطراف الحاوي احدمهما موالمكان وتانيهما في النمكن ومهامتنا ران بالعدد والخواص ومومحال ضرورة ان كل بعيدين تيريتين مجوعها اعظم فاذاكان بعديد فل سف لعيد فامان ليم المد نثول فيه فيازم دنتول الموجو دسنصالمعدوم ومهومحال دا ما ان بقي والداتيل فيه ونجبوعهما اعطم من الواحد والامركبيس كك لالنجبوعها موالذس ببين النهايات وذلك ببينيه قدركل داحدمنهما فليسرالمجبوع الخطمين الواحب وفهما متداخلان والتداخل اذاامتنع ف الاجسام كما مرت الاننارة اليه فامتنا على مجلة ماكل الجسمه طيئهن الصوروالكينعيات فالي نهافوض معدوما كان التداحل تنعامجاله ولأبالهيوسك فامهاغيرد استض بالذات وانماليرمن الوضع لها بالعرض لواسطة المعيدالذسي لعيضها فيكون قبولها للتداخل وعدمه بهذاالعار المتغنسه واذك فالمانع من التداخل انها موالسجانعنسه فكون الميكان موالبعد باطل والامليزم التداخل

الابعاد ومهوبحال والامإم الرازسي الطل تصد دالبعدين لوجو والاوال بيلزم جهماع البعدين متماثلين في ال في ما وقد واحدة مع فقد الامتياز منها لا بالذات ولا بالحوارض ومبويحال والتاني اندلام حتى للمعيد الشخص الاالىيدالنسيربين طرف نداالا تأرفلوامكن انتيجا كالصف في ان نداالسيدبيدان مع ان المشار البيراني ليس الأالواحث في بشكك في ان نم^{ات خص} الانساني الواحد شخصان ادانتخاص متعددة والثالث الم الاجسا منزنما نفرع ليتداخل ولهيس استحالبة للهيوسك والصورة وسليرالاعراص اماالهيو ليفلتحه دبافي حد ذاتها عن الوضع والجيز فلا يمنع عن الاستحاد فهما واما الصورة فلا نها يقي حين النخاص والتكالف بمرتبط الاحياز واماس كزلاعراض فكهذاالوطبعينه فاذن امتناع التداخل اثما بهولا مقدار بالذات فالسوال مها بهو بعد ما نع بسران باخلا بورخ سبان ولا تخفي اليك ان الشالت بهوما وكروات في والخرص على لا ول بإنذان اراد فقد الامتياز سط تقدير تداخله البعد والبغيط لقافه ومندع فان التداخل لايرفع الاستياز في الواقع وان الإدفغدالامتياز في الوضع فلاضيروالفيّا فانمبني على تماثل الالعادالما دتيالهجردة وسومنوع وهايقال ان المراد فقد الامتياز تجبيت لامكن أن محكم ما عنيها ووحد تهما ولنريمه وفسا ده فلا سروالا نكارمكام فسا دواطهر من ان تجفيفان فقد نداالنومن الامتيا زاماان كان بفقد الامتياز في الوضع او بوحد آخرو الاول لا يصلح بفقد الامتياز في فنس لا مرفان العقل بالامتياريين امورلا بقدر الحس على تمنير بالوك المصنفي بزوليدنية حق يمكا فيه والفيًّا الأراد بالعنِّ رعلي الفاسدياق فلمكن لا تبكاب ندا فائدة وعلى الثاني بسفيرح الجديد للتحريد أن القائلين بان المكان بوالبدان يعولوا ان البريان علم ان البكا لعيامج دموء ومنطبق مطله أكب القائم بالحسم وبهوموجو دان متغايران وحكم الحس مهنابان كبيس مهناالا واحدليها رضه مع البريان غيرقبول بل محمول سطانه لمريز مهاشصالاتشارة الحسبية كماان البريان لهاد علے ان الحیر رکب من الهیو کے والصورہ القیل حکم الحل یا بنہوجود واحدیل خرمنابان مہمنا موجود تا من الهيولية والآخرالصورة وما قيل إن مقصودالاما مران القول بإن مابيين طرف الأنا دلعدان عج الامان عن الفروريات فيجوزان مكون في تخص خصان بل شخاص فالدلل الدال عليه منالطة ليا رفيها الفرورة العقلية لنسرك ثبيت فان الحس بغلطك ثير فرس الواحد متعددا والمتعد دواحب أفلااعتما دعاظم لحس وان الغليط في تعين المحسوسات فالعبيرة للبريانَ ومهوا ذا دل سفله ان مهمنا بعيران فالحكم بالوحدة ا لبعا صدرة الحس منما لامصنى له فانداه في جريما لغيلط كنيّر أمبالعيس كك فا درك واعترض عله ما ذكر في الثا شفه وحد عدم كون الصورة بمسانعة للتداخل بان مع التداخل في الجوام للتحير بالذات وا داتيج بركك منى لصورة الحبيمية فهي المانقة من التداخل و ما ذكر من حدسية التخلف والتكافق عجم

4A9

مارشيهدا

عته ما نه انما ذكر ذلك تقليد الكشيخ والافالما نع من التداخل فيماله بعد مهوا لكميّه فالصورة الحسميّة ان كانت مقدارالذالهاكما قدلسيتفا ومن كلام المشاكين فيكون مانيتهمن الثداخل بذاتها وأبكانت مقدرة ببالعيض لها من الكمية الانصالية اعنى لحسبم سيسي في المانع وبالحملة التكمم وان ارشيرط في امتناع التداخل مطلقا و لكن مضروط في ذوات المقدار التبية وبذاالقدر يكف قول والاعتذار يكون احدالمتدا خلين آلخ المحقق الطوسي لما ذهب في التجريد إلى ان المكان مهوالبعد اعتذرعن لزوم بتداخل البعدين علے تقدير وجودالمتمكن فيه بان الممتنع تداخل البعدين الملاقيبين للهادة لان تجويره بودسے الى تجور دخوالعا في خرخ دلة واما البعد المجرد الذب لا يقوم بالبارة فيمكن ال يحل فيدالاحب مروتلاً فيها بملتّها وتداخلها سجيث نيطبق على تعدالمتمكن وتيجد بريجسب الأشارة الحسية ولاامتناع في ذلك لخلوه عن المادة فتجويتر التداخل فيهلا يقضه الى الانسق لة المذكورة كذاقال العلامة الغوشعي فيصترح نداالاعتذار وخلاصته ان امتناع التداخل انما بهوف الابعا والحسمانية لاندير فع الامان عراجس لا فع الما وسع والهجروفانه لايلزم نذه الاستحالة سطنه ندالتقذير فتوله لالان القائلين بالسجد تنكيرون الما دة راساالنج فلاتيصور عنديم ان مكون بعيدماديا والآخريح روامل الابعاد كلها عند سم تحردة ووميلسيف ما قدع قت نعيرم وألم انمانيكم وإن الما دة بالمصف الاحف فالابعا دعند بهم تحبره ةعنه البتلته ولَانتيكرون المادة ما لمصف الاعمروم ألجكا لقوة الأستعداد وسف البعد المجرد لعتبرون التجرد على مدا المض الاعم دون الابعاد الحبد الموصح الفول لوجود بعدين احدمهما مادس والآخر تحردة فول فقد علم ان طباع الابعاد ياب عن التداخل الخ ان اداد ان البيان المذكور ول عليه طبايع الأبعك دسوار كانت ما دية او يجروة بالصعن ولك فهمتوع لم لا يجوز ان يكون المادية من الطرفين شرط سف منع التداخل ف الانجاد المادية وان ارا دانه بدل على منتا سف البعد الها دسيفسلم ولكن تماثل البيد الهادس والهجرد بمنوع وحين أختلاف الطبيعة فيجز فثلا الاحكام وقديقوان التدافل في المتحرين بالذات بتينع لأجل التحيز بالذات سوار كامامن ذوات المقدار شكيه بهثها وصتين اوالهات كلها أوكم كزيامن دوات المقداراصكا كالجوسري الفردين وامافيما بمقدار سواركان في حبيع الجهات كالحبيم إدفي تصفيها كالخطوالسطح فانما يمنع التدافل في حبة المقداية فان الضرورة شايدة علان مقدار الخطين الملاقين في الطول اعظم من واحد وقس على ندا فالمانع من التداخل الكان امران احديثما التحير بالذات والآخر المقدارية وبداك الامران موجو دان في صورة لون احدالىبدىن نجر داوالأخرماديا سيواد كأنائمتوا فقين فيالمهيته اومتخالفنين فالنجويز في المتخالفاين ان كان للتي لعب البيخران تداخل الانسان في القرس والشجريف الجيروان كان للبعدية فقد علمت

الها ما نية عنه وان كان للتجريد فقد علمت ان الاستقلال في الوجود والتخير الضاً ما نع فلمركين الى ندالتوم ولعله البدرج ماقال عض المحققين من المتراخرين من ان المعدين عند تحالفهما في مسوحية فالمساحة وجهها على السوادولند المستح احدمهما بالآمز ونضيفان بالمساواة والمفاو تتزفكما الصاح بماضرب بن كك مسابقه معيره زيلمساحة ليعد وصيم الضاً فا ذا تداخل المرم مساواة الكل للخري ومير محال والسرف ذلك ان المانع في الحقيقة بهوالبعد تبرور الصح الم العداآخ إصلاسواركان مماثلاله بالهيترا وتحالفا فهما وكل ذلك بحكم الضرورة العقلية فلابينره المنوع الباردة اصلافا فهم فانه وقيق فوله والضّا ملز صبيط تقد سركون المكان النح إليل آخر سط الطال كون المكان بعدا حاصله أن المحان لوكان بهوالبور للزهان مكون المئة الاحب مرتشا مية في الحقيقة لان المعد الموح فيما ته الوسمتيه فيه التكر الاجزائبي محيث مكون للك اللخرار متفقة في الحقيقة والافلوكانت مختلفة فيها الكارن كثرتها الحقيقية موجودة فيدمالفغل فلم مكين متصلاوا صراباني ا احزاة بالغعل واذا كانت لك الإحرارمتوانقة الحقيقة فسلنصران مكون الاحب مرامخة في الحقيقة مقتضية الاخرائالمقارنة المتحذة في الحقيقة فلمكن الامكنة متعلفة متنابهة مل متشابهة وبهو ضرور يصالسطان فول والعياق لول يعضه البيعيالبعض الاحسالة النج لزوم نداعك تقديرتشا برالاخراء طابر فان نسته جميع ملك الاجراء ا كل واجدمن الاحبيام مكون وامدرة فها مال طبيع السعض لقيضه واحدا دون أتخرومهوانما يتم لوكان المكان لفسه طبيعياللحسم وامان كان طبعياله مرجبيت الحبة فلالحوازان مكون السجد المجرد عندم مرما كالفلك ولأمكون بجوفا ويوحب ما فيه النطح وجدالتند اخل فه يكن فيداختلات الحيات فمكون للاخراء المفروطنة فيدمها تشخيلف سأحيانها ونداالاختلاف في الجمات موالموحب لكون بعنها طبيعيالبعف والنجف لم ألبيا بالزماري ملامرج والضائداال بيل تعبيه جارشة السطح فلاحدان عطل كونه كاماطبيعيا الصابان بقول السطوح فلانيصوران مكيدن تعفيهماكسطح المهارم كاناطبيعيالبعض كاللانس ليعف أخركسطح الهواء لآحر كالمهاء ولابتيويم من اختلات مراتب الاستدارات بالشدة والصعص اختلات السيطوح سحسب المهتبه نباءاعلكان الاشد والاصعف يخلفهن بالمهته لان الارص مثلالا بطلب لطبعها الوقوع فيصطح مستدبر بنجوم ولاستأة والاسيكن بالطيع غندوا وسطح مسا ولمقدالماءلهامن استصيمكان والامرليس كك كاسبى تى الشرحانا البديل انما بطلب بنظرا لما وستسرط بين بكون فيصحيره ومثل ذلك ليحوز ان بقول اصحاب السعد الضافالغة الغدر قوله والعِنَّا لمين من المنكانَ القياف النع نما وكبيل آخر سط الطال كون المكان موالى والمحرو وضيحة اندلوكان المكان مهوالسعد فلأتخلواما ان بقيبل الحركة الاينية إلتي بهي الانتقال من اين اسك ابن اولا

والتجيعالا مكنانغيرلتنا بهيتكون فإلانفر مرمن خلس السعدالتية فيكون فابلالكحركة مفتقران المكان فيلزم ان يكون ذلك المكان واخلاف حملة الأمكنة لانماحه بإوتها رحاعتها لانه طوت لها ومل نداالأجمع مين نقيضيين وعط الثانيك اذاامتسعت الحركة للبعد لذابة ملزم امتناع الحركة الانبتلهم مراضا لانه ملزومليعيا المنا في تقبول الحركة وطروم منا عند النبي منا عن لذلك الشلي واللازم بطيفا لملزوم مثلاً في له وندا الفيكا بتوقعت على الى لىجد حهية رنوعية الغ في فوله أيضًا اشارة الميه ان البوقف على المحاد الابعاد بالمهية النوعية لأقير بهذلالدلبل مل تتحق سفے الادلة السابقة فهذا كقوللا دلةالسا تعبر في التوقف عطة بأش الالعاد وعلے بلا فتقر سرالاع اض اناست رائشق التياني وقولكم مار متناع الحركة للحسم لما فيم الي عدمنوع فان البعد المكاني بجرد والبعد الحييئه ما دب فهما بنحد في التحقيقة الكثر من المبناع قبول احدمهما للحرة المتناع قبول لانم اذلالأمات وقيقيس بخلفتن يتفلكم وقدتور والنقض بالمحدديان الحركة الانبتيدان الكنت الحسمكين لدالضًا لأنفرد من الحسمروما يصح بيطي فرد بالتطراب الطبيقة يصح للفرد الآخريل الافراد الآخر وامكانهما ليتلا ان مكون وراءه خلاوملاء وموتحال عند سمقران مكون الامكنة غيرتشام بيته وان لممكين له مليزه إمتناعها بسناليا لاستنزاكه بفالحيمة الحوسرة التي ب المهة النوعة وسياب عَنه بان الحركة الأنبية الفلك إممكنة بالنطال ذاته وتوككم لازمة نبه ترتيب الأمكنة اليه مالانهائيه ليقلهًا المهكن لذاته ا ذا كان منتبعًا ماليرتباليز من سحير لذاته فالحركة الانبتة وأن كانت بمكنة لذات الفلك ولكنهما بيجوزان مكون ستحيلة لعلة غارحية ما نفه عن حركية فينة بهذه الأستحالة بالضراستحيل لذاته كماان عدمه الحقل الاول مع امكانه لذابة لسيانية محالا لذاته ومبوعده الواحب تعاسبه ولانمكن الاختذارمتين ولكثمن حانب اصحاب البعدفان البعد المكاني يتجبل عل الجركة بالنطراك نفس مهيته ونداان ردد بالنظراك نفس الحسمتية واما ان رد دبالسطراك الغلكية فيخيّا لانها منع ولأطيزم متدامتنا عالح كة بسار الاحيدا مراخ تمافها بالصور النوعية ونداالعذر لامكين لاصحاب البعدفان المكان الوكة كنيا في التجرد فبرا فوك واليشًا بليره ملكون المتحرك النج دليل آخر سط الطال البعد تفصيله النملة اذا فضت متحركة على محيط دارة الرحى حركة بسك ويتراكة الرحى على خلاب جتها فاس قدرس المسافة تظمنتها فالرسط بحركتها اوقضتها فبدفلم إفارق البعد الذسه وقصت فيدادلا فيلزم سكونها فيدبع انهام تحركن بالفرض ولارمن اعتيار نسيا واق الحكتين بيصالسيعة والبطور مع مخالفة الجيركما فعلات ولاندلوكم يوم واسرئه نهابان مكون الحركتان متوافقتين فالجمته سواد كأنتامتني لفتيين في السسرعة والبطوء اولاا ومكونا متخالفتان فالخبزم الحلات فيالسبون والبطور لمرابحال المدكورا صلا بعدم القاع الرح

حامشيهيئإ وساكتا<u>ث الرين الحقيق</u> فلامنا فا ة **قول روينها ما اور ده الحكيم ابن الحثيم ألغ مدار نداالا شكال على السالة** بين المكان والمتمكن وقد انتقت في الصورا تناشة المذكورة فبليزم ال الكون المكان موالسطح فالدال على انتفاء المساواة المورث لثة احدياكون المكان سطة هاله ونقيص البتمكن كالرق المملوما والوموا والذانقص التي مما فيه وثانيهما زيادة المكان مع كون المتمكن ناقصامن السابق وذلك كمانيتا بدف الرق الدكور أداوقعت التقييمن باظنة فالمتمكن قص الخروجين التقب المذكور مع زيادة المكان مدراالتقب فرورة وتالتهازيادة المكان مع لقاء المتمكن كاله كما فالشمقة المدورة تارة والمنبيطة اخرى فان السطالحا وسيه لها نيدمر مع لقاء ع كالها ونده الاسورا ومحققت على تقدير مكانيه السطح فهذاالتقديم الل والجواب عندان المكان كماكان عندناعيا رة عن سطح الباطن من الحسيم الحاوس المماس للسطح الظامرمن الحسمالموس فمسا واه بدالسطح المماس للمحوس صرورس التية وملى لانتيفي في الصورالم يوق وامامستاواة مطلق سطح الحاد سيلهمو سيفليس تضرورس والزايد والناقص في الصورالمذكورة انها مبو ماكان مكانا واما مامهوالمكان لماانه مكانا فهومسا وللتمكر إوالمماس للمحوس ليوالنقصان مهوالقدر الناقص لانحيرفا كمكأن من حيث المكانيَّة بسياو سے دائياً للمثمكن وائما الاشتباه باعتبار ما بعد في لعمر بكانا والمكان الحقيقية فافهم فول ومنها عدم عموم الامكنة النح نقر مرد اندلوكان المكان موالسطح فلوكان لر هيم بحوالحسم أخرملنيم وحود الحيسا من ترمتنا ميته ومولمحال دان وجرصم لاحا وسي له كالفلك الاعطرين بهولا والقائليين بمكاتية السطح ليزمران بوكب حسبه لانكان له واما سطع تقدير بكانية البعد فلاميزم ولكشاج أك عنداولا بإثالاك مان كل صبمه شف مكان بل بيجوزان مكون من الاحسيام بالايوصيد منف مكان ولطلا نجي بِ أَنْفِهُ مِنِ الاحسِامِ مالهُ مِكَانِ تَحْكُمُ بِإِن لَكُلِّ صِيمِ مِكَانًا مِلْ يَعْمَ ضرورسي ولامرمنها عليدالاان الوسمر تحسيد ان لكل موجود مكانا فكمان ندالتوم ليس صحير كك الاول وثانيا بإنا وان سلما ان لكل صيم مكان لكن لاملزم منهان مكون المكان موالسيد كمركا تيجزران مكون لازمالكمكان وعامالكل صيم ثبل عمر مركذا فا

الشيخ فططبعيا تالشفا وقول ومنهما عدام وجود ما بهوالمطرالخ بده الشبرته لهاتقر مراين احدمها مايستفاد من الشفاء وسوان المط بحركة الاسبام الله القوق أوالقت اثمام والمكان فلوكان موعبارين مطح لمركن طلوبا فانانعلم بالقرورة ان الارض مثلا لاتقضة نهاية الحسمه الذسه فوقه اعنى الماء وانما يطلبه ككليته فالمطلوب بالحقيقة موجزومن بعيره قربب منه فالمكان مواليط والجواب عنه سطه مارسيتفا و من الشقاء ايضا الططلوب مابطَيع م التربيب في لوضع فقطه ن عيروا سالي أن يكون كاف ضع في صيل على العركاد

مهونسيته مابين صهم وصهم آخر مكنته مسف حبته ولاابعا دالا العاد الاحسيا مرالمتننا لينه وثانبهمان المتحركنجية

سطح لمنيره مران بكون المطامعد وماحين الطلب والضرورة بتأفي سطان التوميان ليستى وطلبيهن غيران بوجد بحال والجواب عندان المطالا يدمن وجوده معين الوفعول اليدوا ماعتدالقصد والتوحه فلاوالاول متحقق حين كون المكان سطحاالضا وكبيت فان المطلوب لوكان حاصلا من قبل فها بال الحركة اليه فا زانما مكول تحصيل ما يالقية ولالها بهوحاصل بالفعل فالمطسجب اللي مكون موجودامن قبل اصلا فوله الى نويزدلك النح كان بق اناتهم بالضرور وان المكان مخروج المتمكن عندلا ليكليتيه ولوكان منطحا مليزم ذلك فهو يعدلاسطح والحواب عندان ند دالبديته بديبة الوسم أذاكتف بكذبير فول ولها وجودس الاجو نذالندكورة النح قدعرفت ند والوجوة مفصلا ببالا مريدعليه فلمري للمراصية الى الكت المطولة عاجة فوله لخلوصيص جبيع ماسرد على القول بالمعد النج الخلوم عما سرد على المعون المعدظ المرعك من له ما مع فهم فالق واما الخلوس عن اكثر ما سرو على المكان موالسطح ففي حفاد بل اكثر فا كان والرواسط القول بالسطي كي ريث الطيروابرادابن الهيثيم وعدم عموم الامكنة وارد على نداالقول الصاكم الانجفى على وضعل في الحير فول كل صبم إنه برا كان اواسطف باالخ لا تيوم بهذان من الاعراض المختصليا الاحسام بها مربها الخيراوالشكل لاغيريل الأعراض اللازمه محسم التي لاميكن غلووعنها بالتحلية أما على الاطلا كالشكل والمتروالمقدار واكتنابى اوعك التقابل كقبول الإنفكاك بقسيراديد ونداوعد مرقبوليه وكذا الاعراض اللازمة ليعيض الاحبيا مركالبرودة للمار واليبوسة للارض شلا والكيفيات البالغة للمزاج كالطعوم والروائج كلهائميكن ان مكون طبيقة له اماالاول فللاحسام مطلقا واماالا خيرة فلانواع الاحسا مطبياتهما فاذاخلي الخلطيعية لاتخاومن بزوالاعراض سواركان ذلك بالنظراس يفنس طبيعة أنحنسيته اوطبايع النوعية لانواعها فبكولك الاعراض مخصوصياتها طبيعية لتلك الانواع المخصوصة وامامطلق الاعراض اللازمة فمن الالموراسلت بقتضيها طبيقة الحسم مطلقا فالوجر فيخصيص النعرض بالحيروالشكل وقوع التشكيك في امريهما ازيد من التشكيك في الالحراض التي بنيا يرمهما فالاعتنا رئيمالذلك ولقياس ماعدا بهماعليهما **فولم** تطليعنا الخروج عندالخ سفتركا شفة للحر الطيع وتقسيرا كمنجاصنه لازمه لهبيج نداالطلب ولكن يفهم مندان طالبس للجزا بمالكين عندالخروج عندلامطلقا فإن الجيرالدسيه فيضيدامان مكون لازماله لانفار واصلافكمكن طالباله بالحركة الطبيعية وكذالجال في الكيفيات اللازمة له الفرالمفارقة عنداصلا وانماسي جالي بالحركة منط الحيزالذسه بفار فه قسيافا نه عند أنتفاء القامب رتيجرك التيته وكذا الثحان قداتفتي صدوته في غيره فانتنيق بالطبيع الى حيره أن لرمينع مانع وكذاالحال في سائرالكيفيات التي ممكن مفارقة ماعنه

بالقامة تحيك البهما بالطيع عندس نذاالقاسه والمرادمن اقرب الطرق اقريبا لطرق المكانية من الخطا التبصورفهمااذكل فالفرص فبها فالحزرا قريب مشاندا قوليه ومهوعنا الخافتفي الشارح منصنذاالنقل للمحقق الطوسي منعا دسنة فرق فانه قال كمحقي المكان عز القائليديلا خوسصه وسوماليتم دفليه تتمكن كالاص للسد لمالفهمين قول الشرا دالمكان عندميم النحيل قريب منه والظام للنوس وسطا التطديرين فالنقال غيرمطابن لاكانت اصحاب المحيريدل ن عند سمه مه والفراغ المتوسم وقد اعترف النها رح به مماسيق الضاّوا ذن فالمكان والحير ت مترادفان لامتعابران مفهوما فاقهم فوله وعندالدابهبين اليالسطياع منه ومن الوضع غدالفهمين الشفاءحيت قال الشبيخ فيهكل مصلى وصفه كحيسم للبدلذلك لحيهم من ان مكيون لهفان له يحالا وملحقدان مكبون لهجيزا ماملكان واما وضع وترتتب وقال الضافبا ييعے فان کان دامکان کان حيره مکاناسهي و ندا صريح سف ان المرادس يض الاعمروم ومايرا وبالحسوالم عين ما يغائر ومن الاحسام في الاحسا مرف الحسيد الوالقارة الحسيد الوالم عولا متبائية لانعيمامتني واحب ذفكيف فحقق معنى عامرتنا مل للوضع والمكان لأنانقة اللمتنتع وحود ذاتي واحد بانيتين وامااست أك معنى عرطني فلاميتنع اصلا وضمامنحن فيدندا الميضي الاعمة عرضي اوالوضع لطيلق عنديهم سطلي ثلثة مهعان اصراكون الشي سجيت ممكن الاستارة الحسية البدوثا منهما لعال الشئ محسب نسبته لعض اجزائه المصيف وثالثه بالهئيته الحاصلة للشئ ببته بعض احراده الى بعض ونسيته اسلط الامور الخارجة عنه واختا رالمحقق في مشرح الاشارات ان المرادمنه موالمضي التان الذهب مو خروالمقولة لالمنشج الثالب الذسيع مبونفس المقولة لاند بعيرض للحسيم ببيدا حزاره الىالامورا بخارج عنه وبالعرض للتنتئ بالنظراك الاموراني رحبرلا بكون طبيعيا لدالتية وعلي المافقول الشالكن لدوضع ومحاذاة بالنستهالي مافي جوفه النح الدال عليان المرادم والوضع ميضي المقولة تبعالا مامرالصح الان لقوالمرادمما في حوقه الوسط الذي بهوالمركز والمرادس الاجزاء في المضير التاني ما مبوالحبر وحقيقة أوما في عكمه والمركزين القبيلة التانية فان قلت لما كان المرادمن الوضع المعضالاعم الشامل للمكأن فالمكان الفيّا بكور طبيعيا م مع أن البريان بدل على غلافه فان الارصّ مثلاً ا ذااستُقر فصه كان وفرضنا رتفاع مبطح الماعن وكذاالما والاالانفع سطح البواءعة فاندلا تقتض لطبيعة كانا أمسلا قلت بداا تماير دسط ما بوالمت مروس

ن ان الجيزالعام للاحبدام مهوالوضع مطلقا (ذالوضع لمع المكان والاول بختص مجدد الحبات والثبانك س الاحيها مرواما<u> عل</u>ي ما مروانتحقيق من ان المقت<u>ص للطبيق</u>ية بالذات ببوالوضع دون المكان فالا بالبين ولقتصر فيفسه الحيرع الوضع فقط ولاست بته في عمومه للاحسام ظهما بقي ان الوضع بالمض الثان على مانقار والمخقى بل يصلح لان مكون تقضف الإحسام لطبالعها امرلا نظائبر مبوانث نشرلان الاحتراءالتي اعتبرت لاك الهيئة نسبة بعضها الى تعض ما ذابيرا دمنهاا ما الاخراء مطلقا والنسبته كك فذلك من الامورالتي تقيض الفس الحسمين غير مدا خالطبيت فيه واماالا جزاءا كاحينه الفيا بإطل ضرورة استواد نبتالطها كعالى احزائهما المتشاهية فلانتصوركو النست بائعها والضالحة النسي تنبابن يدالحسمة عن سائرما عداه من الاحبسا مركبيس نداالميضد بل مضير المقولة بل الجزءالاخيرمنه اعتى لسنة كل الاجزاء الى انيا فيه ونفيا رقه بالقرب والسعير ولكن النطم الجليل يحكم بإن اداده المصفي الثالث ايضًا لالصح ضرورة أن الهيئية الحاصلة بالنسبة الى الامورالما رقبيرة بزوال بذا الأمرفاء كمين للطبع مرخل فيها والنظرال قبيّ التي من يطيم خلاف فان نهدا الميضية واك كان محصل بالنظر عالغ لكن الطبائلة مأنايه لليه فان فلت مقتضة الشئ تحبب ان لاتنجلف عندوندا بمكن تخليقه عنه بإنتفادتم فكنالأك وإنتفاءالفيرطلقا ولوسله والااربيمن الاقتصاءمهها الاقتضاءالتا صركسانهمين مداخلة العقيتم طبيس للحد مدفا ومنفلن داية لقيضيه ان وحدالحديدمقا رباله وان كان بالقسيلانحذ ببرفالجة علے الحیزوم دوجو دالمجذوب لکن لانیا فی دلک کونه تقتضے دارا داوجد مقارباله فولم و ما وتع منف عبارة لبض المحتفقين النح ومء المحقى الطوسي حيث قال في مترح الاستارات واماعند ادهما واحدواور دعليه كمحقق الدوائ باند نيالف الض آتيج عليه فالشفاء ت عموم الحيرع المكان كما نقلناء نه عنقبريب فوصداك بإن مرادالمحقق اسحادهما فيصف المواد الاعظم من الاحب مرواما في الجرم الاعظم والمرادموالوضع فقط وعلى اعنى مالەرىكان ئىن ماسوسى الفلۇ) <u>ف</u>صص المواد وانت بعلم إن الحير الطبيعي ببوالوضع في لجييع والأتنا وحقيقة منوع وتعض الوصدة في الصيدق الفيد فنامل قول والماعك التا في فلانه لرزم ان سبكن الارص النح فيدار انرامليزم مرندالوكان التقييف الطيبية لهما مبوبذاالسطح فقظ ومهومم لممرلا تحويلان كا *جهاالا مكنه مع الترتيب في الاحزاء مع المحد د و لا دو حد بدا الوضع والترتيب لاعتلاطها في مركز تقلها* مركز العالم بما الصيل اليه السيكن ولؤيده ما قال الشيخ فصطبيبيات الشفاء في الغصل المحقودي بيامه فالأسي يجب ان بعيقد في ندام وان الحركة الطبيعية لطيلب البالطبيع

عنداله المبات وان المهتمة المسلمة ولكن مع ترتيب من احرا الكل مع وصع محصوص من الحدافة على المبات وان المهتمة المنافي المعتمد والمسلمة المسلمة المسلمة

الوضع فقط كما علمت فما ذكرات التي ان كان على وجدالد توسيه كما بهوالظ فلم كن له وجداد له لفر على ولي والمطاور و وليل معدوان كان على وجدالات كال والتي فرفع دفياد البربان على خلاف لم سبق لهمة فالوضع موالم طاور و المكان نما قول على المطلوب بالطبع النح نه الهوالحق وكالفيد ممالقلنا ومن الشيخ فيها و فقيراله بال عليه تنزوا موالم كان مع النرتيب المحضوص بيته و بين محد والجهات في تما م ولقليرالشيخ فيها و فقيراله على الميان عليه تنزوا فولم والمكان مطلوب بالعض النح اس بواسطة الوضع لاحتياميه الحالميان في بعض العب من في المهالة المهالة المنافرة الموالية المهالة الموالية المهالية الموالية المهالة الموالية المهالة الموالية الموالية الموالية المهالية الموالية الموالية الموالية المهالة الموالية الموالية المهالة المهالة الموالية الموالية المهالة الموالية المهالة المهالة المالية الموالية المهالة المهالة الموالية المهالة الموالية الموالية الموالية المهالة الموالية المهالة الموالية المهالة الموالية المهالة المهالة المهالة الموالية المهالة المهالة الموالية المهالة الموالية المهالة المهالة الموالية المهالة المالة المهالة المهالة المهالة الموالية المهالة المهالة الموالية المهالة المهالة المهالة المهالة الموالة المهالة المهالة

المقطم ثمران ما ذكر الوالسعض في الاحسام الصفرة واضح واما في الاحسام الفلكية في دسف ففا مو وقال نابت ابن قرة لسي شبي من الامكنة عال تخيص بردون غيره حتى تصدوران حسر المعينا طاس له طبعه دون ما عداه فا دارمينا بدرة المنه فوق فانما نعود اليه مركز الارض لان الجزروا ف الى كادالنسه

تعذبه بطاقه الحنسة معالعانة ولذلك لوحدنا الارض ففين وعك كل لضعت شده ابني آخراكان طلب كل مهمامسا وبالطلب مهام فيتلاقيان شد وسط المسافه التي بينها وكوفعت الى تيزان رغم اطلق من المكان الذهب مي فيدالان بررة لا يعنت البها بالحذب وبُدا فاب راما و كافلانه او عاجمته

لر تقريبات ولكت مدعليه صرورة فلاتصح للاعتماد واما ناسا فلانه لركين شيمن الامكنة والاجرار المعلمة مريان ولكت مدعليه صرورة فلاتصح للاعتماد واما ناسا فلانه لركيس شيمن الامكنة والاجرار طبعيا لحيم من الاحسام مليزم الترجيح ملا مرج عندالا راع ف لعض معين اد الفاعل لسنته الي جيسه الاجيا

واووالصورة كك والهيوسك لايسلح مرجية فلوكم كين طباريه الاحسا مرتفنينية ذلك الفيا مكزم الاستحالة المذكورة مرميا وامانا لثا فلان ماذكرومن عدمه افتصاص حال شي من الامكنه لا يصح لأن الامكنة م ميت انها واقعة في اوضاع من المحد دلها خصوصيات مرحجة لان بكون جنساطبعيا لجيثال بعوالا خلوا الامكنة مطلوته بالعرض فلأتغفل فوله لاتالو فرصنا عدمه ما تراكفو أسرائخ وبدامتي قولهم الداحلي وطسيه فو ات ما يوثر فالحيم لاعك وفق ما لقتضيه طسعد الخ المتيا درمندان للطبيق مقتض وتقطف نداالموثريا لمقتفنا باوبردعليه النالتقربب لاثمرعك نداالتقدير فان الخلوعن القاسر بهذا المصف لالتبلزم التقباء الطبع لجوازان مكون المقتضيه الامرانحان جي عن الطبع ولا كمون للطبع اقتضاء اصلاحتي تحقق المغايرة وا بين بقتضامهما وعطة بُدا فالمراد منه ما مو علات المتبادر ومهوالمصف الاعم اعنى ما يوخر في الحسم مالالقيقيد الطبع سواؤكان للطبع اقتضاء وذلك الموتر يقيضه خلافه اذليمكن كهاقتضاءا مليا وقداستارالشينج الى بداقي النجا ذهيث قال ان لكل عسم مكاما وحيراطبيعيا لانه اماان مكون كل ممكان له طبعيا ا ديكون كلم نكان منافيا لطبيعيتدا ومكون كل مكال مكاناله لأطبعيا ولامنافيا لطبعه انتهى وبداصريح في ان مالاتعتقيا الطبع اما ان مكون مكانا منا فيا وذلك اذاكان له اقتضاء والموتر تقيضي خلافه او مكون مكانالامنافيا له ولاطبعيا وبدا انما تنسيراذ المركن للطبع مقتض والموثر تقيض مكانا فابن ندا المكان تصدق عليه النس مقيض لطبع ولامنا فوالدندا فولدوالاوك ان لقيراذ الاحظن الحسم النح وجدالا ونوتد ثرك تفط القاسرلانه اذاذكر يحب صله عطي خلاف المتبادر كماع فت ودفع الاستكال الذم يرد على لفظ المع وفي الأد الاوساك دون الصواب اشارة الى المريكن حمل كلام المصاعلية ما را دة الملاحظة عن الفرض قوم وقطف النظرعن تانبرات الصوراني يقيرالنح انقلت كماان كتبرامن الاموراني رعيرلانحيأوالمهيزتها كالوجود والعدم والالمزيمرارتفاع النقيضين كك لامكن فلوباعن تابثيرالا مراني منطلقافات المهية المكنة لا يوضيد مدروك حيل الي على اصلا قلت الخلوعن الامورالني رهيه وتا تيرارتها في الواقع ام ويلامظ العقل مع قطع النطرعنها ولوكانت فئ نفس الامرلانحياوالمه يبرعنها امراخ ولامليزم من النالج الاول فللدس إن بلاخط نفنس المهية من عمراته فارت الى ما تعرضها وما يوثر ضيها مبن نفارج وال الم عنها في نفنس الا مرونده الملاحظة لاستبيّة في انها من مواطن نفنس الا مرفيلا يدمن ان يجيامع الامور الواقعينه منه التخيفين قل لكلام الے آخرہ فول لكيلا مردان رفع القواسر النح بدا الا براد قدامت اره م عنهن العقلاء والمتركور ف الشرح عباره مثرح النجريد وما صل الدفع انا لانفرس عدم القواسر شفالخارج وفي نفس الامرضي تيوحيه ذلك مل عرضيكا ما اذا نظرًا الى ذات الحسبم تمنطوا

F49

حاشيصسا

بالطبية الخاصة كالماء والنارمتنلا وقطعنا النطزعن الاغيا رفيانيطرالي داية يغيض الخزالينية ولايصحان مكون المطلق ضرورة ان وحود وسنصالخارج بدون الخصوصية بمحال فهوالحيرالمقدالحصوص وموالمط وفيان ف النطرعن الانعيا راذا لمغيض أنثفاء ماعن الواقع فيكون نده الملاحظة بمئا لفة للواقع فلانثيت الحابطييع بلاحظير دول الواقع والمقص موالثاني لاالاول وسجار مع قطع النظرعن الاغيارمن الأمور الواقعية لاالانفتراغية المحصة فيلزم من لزوم الحبر كمحسم مين برواملا سالامروازوم القاسرلانيا في الاخطة الأمن نفس الجسم والاستلام كون ندوا الملاحظة اخترافية بحضته والسيرفيذلك ان الامورالخارجية، وكذا ما ثبيراتها لمالم تكريمن دواخل الحسيم ولامن طولة ولاس علا فلات بته ف امكان رفهما عن الحسير وتحليقة عنه المالنظراك ذالة من حبث ملى مي وان امتنع فبالنظرا بسامرخارج عنه فالامتناع العارض لدمهوالامتناع بألغيروالعقل اذالاصطرنداالامكان بمماسوم وطالباللحزوزام والميضيمن ملاحظه العقل نغنس دات الحسحه ولاشتته في مطابقة نبره الملاحظة لما خيلفس الامرضائر مطلب الحسم الجزيف الواقع ل الخارج وموالط ومن بيد فعالنقض المورد في بدا المفامه بان ملاحظة العيلم مع قطع النظيرع لطبيقة الضّامكن وفي نره الملاحظة مكون فيصح يزاليتية فلمكن الحبر مقتضي طبيعية ووصالا ندفاع ان قطع النطرانما مكون عمامير من دواخل الحسمه ومقوما ته ولاعلة له ولامعلوكا واما قطع اللخظاعن مقومات الحسمة وملاحظة لحسمتريب سوسوفهال فلامكن الانطة دات الحسمة مع قطع البطيعن الطبيقه الدانفلة في داة اصلا فاقتضار الجير انما نكون من طبعه ومبوالمقصر فوكه لان أوجوالعارض للشيئ النح لانه ممكن وكل ممكن لأبدله من عليم للوحودا والجدم لاستوائهما بالنظرال ذاته وفي التحصيص بالعارض اشارة اليان وجود الذاتية ضروري المحتاج الى سبب لامتناع المجولية الذاتية مل مؤجول يجبل الذات فالذات واسكان نىغىنى مكتابحتا ھاالى الجاعل ولكن سويد بالذات فواحب لاسچتاج الى الحجل اصلافافهم ولا تقع فيے استنا وقول التحسب يتالت كالنح والالات كيت الاحيها مرف حنروا عدلتها وب نسلالج كعجيع الاحيا زفاضه اص بعض الاحسبا متعضيها دون لعض آخر بكون ترسيحا ملاسر وح وسودي وقد ك الكيمية اعتباران الإطلاق والخصوص وكذالكحترفالمطلق من التحركم الكان من لوازم مطلق الح فيقضيه الحبيمة ينغسها والتحيزالمحضوض لماكان من لواز مراكحيهمية المحصوصة بكون من قتصباتها فالك سمتة تبسا وسياستبالي جميع الاحيا زقكيف يراجح واحدا فلت لحبيمة المحصوصة بمامي فتتع الاستدادوان كاست متساوية النسبة الي جيع الاحيار ولكن تقدر بالمقد المحفوص لعله مرجج كحصولها

لاكان بهوالجومرالمفارق عندمم ونستبدالي جهيجالا جياز سطح السواد فلالصلح مرتجالسع فالأقبيا مالىعض وللتعبص الأخرسيفس آخرفتني جسف ذلك الى الموردا خلة في ذوا تها تكون مثروطا لأقبق الا الفاعل للحير المعين وماسي الاالطبائع واورد عليمن وجهين احدمهما مع تتبيا وسيرب القاعل لي جميع الاحيازاما كوح دارباب الانواع كما وسبب البدالا شرافيون اذلكورفا علامخاراا وجرماي وصبت فالمرج تعس الادته أوعلمه بالنظام الاتم المعبرعنه عنه الحكماء بالعنا يذالالبهته وثانيهماانا وان سلمنالتها وسيات تبدولكن لالمزم مندوح والمرجح في واحل الحسم الملامجوزان مكون المرجح من غارج كاستعدادات المواداواخلا فهانصالغنها كما منصماطت الصورة ومافتيل ان العنا مراذبي ما وته فقيل كل عنصر عنصر فالعلة فيهالسي موالفاعل وصدوبل مع ستعدا والمادة بإعدادمن العنصالسالق اوامرآخروسط فلاكب اختلامت الموادكات في ختلاف الإحيازاما راجع الى ما ذكر ما او فاسدامالا ول فظا سروا ما الله في فيلاً نه انها تم يولم مكوني سيه فا الاستعدادات البالاحيانهساوية ولعدلم فيهدعليه ضرورة ولاقا مبريان لعملائمكن فركن هلو الحبيرة بنالا نهامتهما تالفاعل قلوقطة النظر عنهالم يوجد الحسبم ولكن الملامل فيصفوص تخايلكم تعداله ليودعوا لفاعل ولاستبهة فيصانه سكن بالطفة مفوه عن جبيع الامورالي رضحتي الفائل ولنه وطه وصبينه فلتنب لك تعتر سريالديل بوص يصف عن بنه والكدو است فنقول الن الحير وكذا الشكل من لوازم الحبيم بعيد وحوده ومنامبر نا تيرغليه بعيرتيه واشير فلايت الى العاية الفاعلة لوجوده مباسى ـ لامتناع صدولالكيرعن الواحد ولطلان الهجية بين الحسم والجزلكونه خلات المفروض واذك فامال ليتندان الى امرداخل في المبهم أوخارج عنه تحيرالفاعل والثالي باطل لانا أذا فيصنا عدم ذلك الفيحية في الحنبريذارُ اونروال الامرالاجنبي الغيرانموتر في الشي لا مينه ما نتفاء لوازمه وعي الاول فلا مجوزً ان مكرن بدا الامرار الهيوك اوالصورة لما وتعيين ان مكون مواطبيعة موالمطنوا فولكيف وقد علمت النح بذا مائيد لماذكر سف وصه دفع ما فيل فهومن تهته وجدالعه فع للانه بواك أخركما قبل سنط تعين المواسقي والحاصل انكعيت لانيد فع الاعكال بما وكريا ووفد وكرياس فتبل الالتلام يبن كشئيس لابدفيدن علافة العلية منهم امايان مكون احدمها علة للأخراد كميزامه على واحترا موقعة للارباط سنيما ولات بته ف وقوع الملازم تدبين وجود الحسم والمكان فاما ال كونامعا تندين الى الفاعل المفارق فذلك بإطل لا المنت الفاعل المعجيع الاحياز على الساو فلانصلح لأن يوقع الارتباط مين الحسيم الخاص والخيراني ص اصلا وامان بكون احديثهما علالمآء

فيعبر العلمة في حاساً وران فيطسفة مقتضد للحذالي ص لكن لأعله وحديكون علة لالاستقلال الم من متمات العلة الفاعلية القدسية لحصول الرحيان الضمامها وسيهما العالمة على ماكان على الشار العليق الم قوله بوجب استناداً صديما الى الآخر الني الله بين ان تقول اواستناد بما الى الت الفيّاليطابق ماذكم سالقالاأن سرادس الاستينا وطلق الارتباط سواركان تعلية احذمه باللآخرا ومكويهما معلوك التسوينو عليه الارومان الحيزالملازم للحسمه ما والردمندان سرادالحير المطلق فلا نبغ لجواز استناده الى الجسمية شتك ووالطبعة فان المحقق ال مطلق التحيزوالتشكل تقتضيه الامرام فتتك بين الجبيع وان سرادالحا فلانسا أندمن لواز مراحب متى تحياج الع أمرواض في ذاته تخصص له التحد المخصوص وتا بناماته ن مكون ملاقة العلية بين العبور والشكل مثل علاقة العلية من الهيد العورة فالحسمة أدم وعلمانا كات في لزوم التحذ المطلق وموكون مشخصالكيسم كما ان الصورة المطلقة علة للهيو لي وبالمشخصة لميراكم تترض بورعن تعقيق فوليسيط النح اعلى التقييد بالسيط نباءا على ان الاجياز الطبعته بالذات انابيل للبسائط والركبات متغرعات عليها على ماستعرف فوليروالطبيعه الواحد ولك الغ نداانما يتم لوكانت الطبيقية فاعلة للتحيرواما أن كانت من تهمات الفاعل ومكون اطلاق الفاعل عليها بالمجاز فلالان الامرالوا صدوان سلمتاعدم كونه فاعلالا تنتين ولكن لائتم عدم كونه معدالهما والفيا فايتناع صدورالكنيع إلواحذ في لواحدين كل وعبسام والما فيما تحدد بالحبات كالطبيطة فلا كماع فت سأ فتذكره فولم فاداحسل في احديها وعلى معطبية الني واعترض عليديان الخير بطبيع مالطلبه تحسيمه عدمه المانع عن طليه والمانع لإنحصر ف القاسر بل ميكن التانكون الحصول في حرطيبي مانعاعل طليد لأخرفان طلب المكان انما مكون اذالم مكين واحدالمطلوبه وفرتقيس بإجراد المسمر لتبسيط فال حركا منهما خرومن خالكا فبكل حزومن الاحياد فيلح حيراله فسانه مراقعد دالاحيا زلحزو والصد والتخصيص بالحيا لايفيدفان البريان كمامدل عله المتناع تعدد الحدلاكي كك الحرثي ويجاب عندبان الحراطبيع للم بن صيف بوخررما يقرب الينهن الاحياز المناسته لينج المقدار والتكل المتوسمة في الحراطيط لكل فالخ تتعبل حزه الطبيع ببوما فيدمن تلك الاحياز المتوسمة فأذا انتقل الى آخر من تلك الاحيازاما لفسايعاً ساوالهجرما كتمرج الميص موضع المعيض الأخرادما رادة من النفس متعلقة به كانتقال بعين اخرادلفلك مدرض التعض كان المنتقل البيعيدي موالطيع وكذاالحال في الاحراء المنفصلة فالحريما موحري مالقيض الحزر الاقرن الإحياز المناسبة الكتوسية في صرالكل ولتيين الاقرب اليه أثما يكوك

فيحالكل لأن الاقرب من الاحيازانما تيعين ما مرخارج عن الطبعتير ولاصير في ذلكه والقياس اليالي ولازلا بكون مبدعا ولامكن بالقياس اليتنخلية الطبيغ تنبيها بالكلية والأكربكن مناك حزويل مل بالتحيرتة الطارتة ومهى لمعينة بوضع الإخرار واحيازنا وبدائجلاف المكل فانتهدع فلوكان لحيرفوق واحدوليس في صل الابداع فاسرفيالتوحدالي احديم الإرمالخلف وفيدانه انما سيرف ماسوسدع قديمه كالافلاك واماالينيا صرفاننخاصها غيرة دكرتيه وقدمه الانواع تبواله والامشخام سانياتيم لقبولها الوحود تعدالعدمه فلمرام يوزان بكون كل سابق سرحجاللاحق فتيعين الاقرر احتماع النقيضين وموطلب حيروا صدوالهرب هندوتها متنا فضان فان قليتا لأبلب باعتبارالذات والهرب باعتبارالاقتصا بللخيزالا خرقلت طلب حنرمين لذاته كالتنب عن الهرب عن الآحريك فبالزماع ب والهرب بالنظرا لي الذات وم واحبَمَاع النفيفية المستخيل دمن مهنانيتظ تقرر البريان ما نه لوًا واحب بيزان يرجع الماحتماع النقيفيين فاندا ذاخلي نداالحسم معطيعه فاماان ليلكب واحدا نتما فهوخلات المفرومن واماان لطلبه اجمعيا وسوصرور سالبطلان واماان طيبهما بدلا فيلزم إحتماع ميضين فانه حين وجودالطلب لاحدالجيزين فيه وحدالنفرس الآخر فيلزم احتماع الطلب والنفاشي بعين في ذلت الحسم والتنفر تقيف عدم الطلب فهازم اصماع الطلب وعدمه وندام واحتماع لنقيفيا المجال والمستلذم للمجال كمحال فتعكده الحزلج ليمير واحديحال وبهوالمط فوك مربلير يم تلطبيعا الي جمتيه منجتلفته الخريج زان مكون حال الحبيم المتوسط مين الحيرين كحال عديدالوا فع بس مقناطيسية فيسيك الحسيمين عاماتها <u>على السوية لسكون نواالجديد بلبرال قن طيسين بالتيزب من الطيفيين ولايثا في ذلك كونهما طينعييل له كما</u> لانيا في كون الحديد بعند وبالهما بالطيع قول يبيل ألى مبتهما طيعا النح فيدان بحوران بكون الوقوع على متهما مع تعدد الكان مانعامن طليها والتوص اليهما والكان مالطراك طبعه لقيضيهما فوله عادالي الفسركتاني الخ وموان لامكيون الآخر خراطبيعياله ومهو خلات المفردس بذا فوليه ولقائل ان لقول امالوتومهمنااللج قعن علے القا عدة الكليّه القابلة لعدم لقد دالحة لحسم ما بال النار شف الفرض المركورسكين بالطبيعة المركز ومولا مكون الاعندالحية الطبيعة فنكون ارتزاط بعبيا للوقدمين فيصموضعه ان النارسواء كان كلااد القمر فيليزم ال مكون لشى وأحب ريزان طبيعيان فانتقض القاعدة الذكورة فوله بيان الملازمتدانه لولمسيكن النحول نتجرك فاماله ليحبيع الحهات وبهويحال اوالي حمته فعيلز مالتج

م سابسو

مارشيرمسا

النح اعلمران مض بداالمقا متفصيل ومولعد ماحقق ان كل الببيط بالقوة وككل حزدمنها حزء بالقوة وكك أحزاد حيزه الفيئا بالقوة وكل حزيمنه بمكان لحزرالمتمكر بالقوة وحيرالكل ممو خيرهما تبلك الاحيرار ولكن عروض التعليه الهامهويا لغرض والافليس في الخارج من اعتبا رائفتسن الاومة ومحضتهمن عيره اصلاوامالعيدالقسمته في الخارج فالحرر المنقصل عراكبييد اماان مكون مفارقالحيره والكل في الحركطيب الانضال بالكلية على اقرب الاستحار حتى كون الكل عله الشبكل الطبسي لولخزر في اقرب حزمن الأحياز المتومم في الكل وصل بدوان كان العل تعبيث بينع الالقبال ليب كالإرمن لقيقيه الحزراكتماس يهاقرب الطرق مقتضه الحزريم ببوحزد اقرب الاحياز المناسته لالمنع المتومة في والحل وليدين الافرب انها مكون من خارج والحبيم المركب تماكل اخراء البسيط هجانه لاحترلة قبل التركيب كماانه لااحيازلها فتيل النجرنه وذلك لابن فتيل التركيب لبيس بهناالا البط لهاطها يخصوصة لقيضيالاحيا والمحصوصة فلهيس لها وحودمبرع محصل بلاسبق مارة وتبده اوالركبيب تعرض بعدالا يدع فلوكان للمرسي مكال خال الايداع النرم تعلو بداالكان عن الشاغل قبل إلكرب ولواقتضالت بيط لجدظ بإن التركيب عليه ولك المكان النفروض لميرم وجود الفلاء لعيدالنرليث بالو سحال والعيئا التركيب لألقيض رباوة في احج مرالاحسام فلا يخياج كتب الصحيرزابد عليراحياليتك فنقران مكنذالكريأت بيامكنة السبب تطلاخير قوله كك المرب كانهيس الاواحدا النجاعل إنهام في أصلاكنية المركبات الشتياء كما عرفت وان الاستنباه في تقينهما ارا د ان تيبين ان مكان المركباني حين من أمكنة لسبالطه فالركب لدم كأن واحدكما ال للسيديط مكان واحد ومبنو تعسيرالي نلتة احتما مكانة لأسخاوامان مكيون احدا ضراره فاليَّا عله الباقية بالاطلاق اولا والتَّاني لا تخلواماان كيولن الاخرار التي امكنتها شصرته واحتره كالماء والارص متلاعاليته سطهاليا فيته وحيثني كيون تلك الاحزارمعاعاليجيب طلب هبة المكان اولا مكيون فمكان القسم إلاول ما يقتضيه الغالب في المركبات مطلق ومكالبعس الثاني مالقيتصيد الغالب فيدسح بب مكاندا ذلا غالب فيهطلق لكن فيه غالب بالاعتيار المنه كورومكان القسراليثالث الذكيس فيهرغالب لامظلفا ولاسحيب المكان مااتنق وجوده فيعندلسا وس المحاذيات فيدعن المكان النسائفق وجوده فيكالحديدة التي يحذبها قطع معسا ويين المقياطييه

باكذا فاالمحقق في توضيح بماالمقام في مشرح الاشارات وتعلم لضان كلهات القوم في مكاف بمضطرب فالطابرمن مقال شيح في الانتارات ما ذكراك ومن كلامه في النجاة والشفا واندلا لمجان طبعيا للمركب وانماالا مكنة الطبعية للسب يطوقداستوعبنا كلامه فصكتا نياالكسرونرا مع كونه شتملا على كتنا فان الظامِرَ فالنشارات ان لؤكا ماطبعيا على الوجه المفصل لالصح فانه لمترفع لعدان المردم فالعولية ماذا بل العلية في القوة والميل كمالفهم من تفطالتيني في الشفاء وان علمت قوة احد سما اليح فالمتسلو في المحدوالمقدار قد مكون متحالفنين فط لقوة كمات بدالرض والنار فانهماان اجدنا متساوي كان قوة الأرص وميله الياسغل الشدوا قوسي من ميل الناروقون الى الاعلى عن الما كان النافص في المقدارا قوسي من الزايد فيدوا ذن فالعنرون كيون للقوة ودن المقدار ومبوفا سد لانه سطاع بُوالتقدير لزا ان لا كون للمرب مكان طبيط صلامع ان دليل البات الحير الطبيع لكل صبيم شامل للمركب الصابيا الممالة ان طبع المرك على مذا التفقير المنقيض أيامن الأمكنة اصلاوا نما يحى الأفتضاء الباكغ لقو سے الاجراء مراي مع تطبيعة وفلى عن ملالقسر لمربوب المركب إصل فصلاعن اقتصناء الحيرواذا اخذموفيوصدو يتبيه لاخراكي وفي المكان فالمكان تحسب لحقيقة للدنيا تطدون الركعات وذكب لعفل لتاجيز الى ان الامكنة لا يتبع القوة الميلت كما خيل الشيخ وإنما يتبع الخفة والثقل ومكونَ علي مسلولا حْفّا رنيف ابن المركب وان فسرض غلية النارفيه حدالا تبلغ خفته خفتها وكذاآن فرمن غلبة الارض فيه حدالا تبلغ تقلمها فلا كيون مكانه مكان الناراوالارص التبتة تمرقال فهااتفق عليه كلمات القومين ان مكان الكري كلان الغالعب من اخراء ولم استنبقة لبعد وكذاما لفيهم من الاستارات من ان المرب من العنا صرالا ربعة عليات مكانه دا آنفق وجود و فيهَ ومانيطق تبرالنجاة من انهائكون مكانا طبيعيا له ولامناً فراله مانطبع مها أما تحقق فيجد فان بدا الكرب لا محالة مكيون العلم من عض العنا صروا خف من في الواقف منتي من الكنسمامل و مكانه الوسطمن مكانيهما والكلام القيصل في ندا المقاصر بهوان المركب ان لمركن مناك فاسرعال المرج طلبت لسبايطه احيازما وانغصلت الاان كمون التركيب مطب فطين فكان كلمنهما فيصحبره والمركبين الميزين اوكمون البعض ماولا ببين البعض الآخروجير وولملقو تعيس سنطرد فع الآخراد خرقه فيقعن الركب حيدت تبعاول قويت العسالط لكن لعل الصحة ف الوجرين الفاقية والوحدة اعتبارته ومثاك صبمان الم مهذا يفصي والصلبان فصاعداكل في حير فريب كما في آلوجداليّا في وان كان مناك قوة قاسرة على مريج فانها بتنعين لالحيرمن حوة ملحصل لوس مزيز الخفة ا ذالتفل اوالتوسط بنبير انتهى كلامد فر مت تعليل نداالكا مرز الإي سلمت صحته لسنيلزم ان لا مكون للمركة مركان طبعي الا بننيجية الأحراء سواركان

pus L

بطائت فيمدو

ذلك بجروتونناالميكيتها ﴿ مع الخفّة والتعلّ ابضًا ونَدَانيا في قاعد تهم الكليّه القائلية نوجود المكان الطييع لع مركبا كان اوكبيطا داذن فمكان الكرك يفاير كان الاسزا ولئلا يليزم ان مكون حيزوا مسر لحسبين فالاحياز! الطبيعية للركبات سيخوران يكون مكتبن اصار السب الطاوعيرا وان التلامينيا فاته تعداقا مته الدلس على ان كل صبى له جزليس عليه ناتبات لتعكن ولعانسعان بالخفير والتقل مع القوة الميلنيه وان سندت مريدٍ فصيل س البازغة وكتانيا الكييرفالهما يريتدانك عليه ما موالحق في بدالاياب وبداحملة مالغ فع بذاالتها مرف تحصيل المرامركما لانجف على اولي الافها مرفول والمطلقا اوسحيب مثر المكان التحالفا ـ دالغالب <u>علے جم</u>یہ البوا فی من خیر نفند کورہ قر*بیامن جمیہ المکان تحبیث لا*قی للبوات منع فاقضاء ولحيره فيكون حزالمك حرنه الفالب والقالب من حبة المكان ماكان عليته مقيدا بالمكان حتى اندلوفروس لغبيرامن نداالمكان انكسيرت غلبتندو ولك بإن كانت الاحزار اللتح كمكنيها منصيحة واحسدة كالماء والارص فانهما ماكنة المصحة السنقل اوكالهواء والنارفانهما مائلان الي حتالفق عاليته علا مخالفهما وحيني ذكون حير المركب الى حير الفليد فول النصح بيج الصور فان تنتيامن مكان التيذور النح عاصبل الاعتراض ان المكان أن كان عيارة وعن البعد لمغطور اوالخلافينيطيق على لعيم ولتساوية فيكون مكان ككل حزومن الاخراء المفروضة في المنهكن اوالموجودة فيدخروا من احزادا نالجة الموجوداوالمتوسم التبيئ كالانطياق والتساوس واماان كان المكان موالسطح الباطن بالحسامي المماس للسطح الطابيرس الهجوبية فالانطهاق بين المكان والمتمكن مع المساواة والتحقق على لذا التقديرإلفينا وللن لالزممندان مكون مكان حزومن الاحزاءالمفروضة اوالموجودة فيالمتمكن حزول الحاوس فان الطباقه انمام وعلى سطح المحوس ومهونها يتذلفكل حزومن المحوس نفرض في حانب ال لسطح أساني اعلاه مكون جزرالسطح المذكورجا وبالسطير البيتية واماالا خزارالمفروف اوالموجوده في تخن أتحسم كالتذوير سف الغلك والاخراء المفروضة سفي شخن الكواكب فلايكون مكاكن كل منها جزرا من مكان الكل لان السنطح الحاوس الما حور أنسطح الفا مرمن المحوس دون سلح الساطن الصافح والصرف في الطنه اولوجب للكون مكانه خيرومكان الحل العبية فالحكم الكلي مان مكان خروالبسيط حرو مكان الكل لالصح سطك ندالتقذير فيم كال بصف احزاءه وسي المفروطة سف وإنب سطح اطأ التتية سخروم كالألكن فكم بقيح القاعدة التكلية أصلا فماإجاب عنه الغاصل ميرزا جان في حاشيته على كا بماماصله اندليس مرادالمحقق من احرارالعسبيط الأخراء الموجودة في الخارج لوجودات مقايرة ال الرادالا حزاد المتومج تراكبوي وة في الخارج لوبودالكل لكن لامن صيف ابداله فرايدة فالمراد والتج

ب الغرب والومم يدل ان رائع خاالحقق ان اخراد السبط أو الفصل في الخارج وصارت موجودة والفعل كمكن لهااملنطبيعيدلانهااذاخليت وطهالفهااتفعلت بالكل ونفدت فلمكرن الامكندي مقتصاطبائهما الخرجية اللهم إذااحتص دلك الخير بطبيصة اوعيدكما في التدويروالكواكب فالأخ روضة في البسيطة وحودة في الالحزار المفسوضة اسكان الكل واما الاحزار المنحققة فيه كالتدوير في ا على الأنفرا والكل منها تكون امكان واصرعك الآخروم ولالعنسر على انه حروالبسيط مل على انه عاصل ما قال المحقق اليه السيط لاسخيلواما ان مكون موجود الباكفيص فليرسخان كك وان كان مخ لوجودالكل فمكا نهضرومكان الكل فالقاعدة المذكورة أنماسي البطراب الاضراء المفروضة والمتوجمة دون الموجودة والتدويراذ موس القبيلة الثانية فلانقض باصلاليس لشيئ فان الحزء الوسمي مكانه الفيا ومهى ومواسطح المتوسم شروامن السلطح الحاوسي الكل ولكن لامطلقاس للخيرو الومهى في اعلى المحوسية قربيا يمر ببطح انظام واماالا حزا والمتوسمه في تحته فلا يكون الجيز والمتوسم من منكا ندم كا لا لها اصلاكماً لا كو مكانالا وإدالموجودة في التخن المكري لهذا الخصيص تمرة التقول النقص بالولان قص القول على نقد يركون المكان بهوانسطح الحكم الحكم في المتواد المتواديمة في المتمكن بأن الكنتها الاخراء المتوا فح السطح الباطن من الحاوس غير صليح الاسف المتوسمة الاطرافية والاسف المتوسمة التحلية فلا بعدم حواء نزاالسط للسط لسط التحيين الهوي امسكا وبالحيلة ان اخذت الكلية بالنظر إلى الاحزاد مطلقا مردام بالتدويروان اخذت بالنظرا ليالاخراء المتوسمة مرد النقص بالاحزاد المتوسمة في تحن المحوس فالكن بالتحفيص تنخلص عن النقض اصلاكما للخيفة فوله فان غرضه الناسكان الجزرليس امرا فعارجا النجازلك الشالتجور فيقوالمحقق بمكان الحزر ببوحز ومكان الكل أليربانه لمريدوس حرومكان ألكل ماموالجز له في الواقع فان حروالسطيم المي وسطفلك أسيس طاوياللند ومراله وجود فيهتي مكون مسكانا لهمل ارا دمنه مالا يكون خارجا عجندل لوحيد في داخله اس جوفه ولاست بهترفي ان مكان التدوير بل حملة الاحراء المنغير وضة فيالتخن تحيجو والسطح الحاوس للكل وان لمكرن خردامنه حقيقة فالمردمن الجزرا الهياز كالحقيقة ولوقال المحقق كماقال الشينح نے الشفائل في احتياء العيسيط من انها اوّا الله كانت الحملة وسي بطلب الكان الطبيع من صيف طب واحدة مي حملة ثد والطبالع بزوالحياتهن الطيالي فيجيب ان طلب حملة من الحيرسي صرية والعبلة مل نده الحيرلهذه الحبلة كانهماته كينيه من احيا نه واحدانتهي لمدمر دعليه شعلي وليتأتيج آلي ارتكاب التجوريل مكون قول بهذا الوم مصرعا باندلنس بمكان الحزوه فيومكان الكل حقيقة المسائلة بدعليكمة كان فارتكا التحوال فا

مانقلناؤس الشينح ولكن لأنجلوس لعدالتية فاقهم قول زييصد ورزوالعاجراني الفرش بمزاالوجه ازباني وكان الحاكم فيصد دعره ممام الخرص والاان كان مقصوده بيان الواقع كما موالطا سرمن الحاكمة ودي الني التيوس الداواكان كر شخص حادثا بخققه الإشيمين الفرد والضاكمان الماستحص من الرئيسيوق يخفر من الاستحالة لتحصل الأراج كك النوع مسيوق منوع الاستحالة فكان حادثا لان مصى تحقق فيصمن مخص متدر المتحاصي محدوثه مل مصاه الدمحق سے فرد کان ولائشینتہ ہے انہ قدیم فکذاالنوع واماسبو فیہ النوع بالاستحالہ فہی عبار ہون بوقية كالشخص منه بنجص من الاستعالة لامسنوقية نبغيبه نيوع الاستحالة حتى مايزه مصدوثه فو إقول مطلق الركب كان قريالي ماصل الجاب ال العيدا كط كما تنيف مراشي صهاعك الشخاص الركبيات على طيا بع الركبات النشأ مالطبيع ففي مرتبر الابداع طبا كيم النسب يطمتحققه ولنسيت فع بده الرتبه طيايع الركبات لانها بعدالا بداع والكائث الكتية الركبات سوم الكنة السبالط مازم الخلارف نده المرتبة الواقعية والخلاء محال في است مرتبة كان من الابتيالوا بقية فالبيته لزمه مكيو ن محالا الفيئا فيفا رامكنة الركبات المكة السيدا كطعكون محالا وسوالمط واورد عليمن وجوه احديان الركباك لما انهامتان وعراليسانط بالذات كك امكنتها مطيرت كويها مفائرة لا مكنة العيد كطاكون مقارة عن الكنة النيب لط بالذات في الايداع كما أنه لا يوجد مركب لك اليوج بمكانه واما ليد وبودالا كنته فالكرمات اليقيا موجودة فالشة لها فلم لغيرم الخلار في شي من الرشب الواقعية اصفادتا فيهمان عتبه شل مُده الراتب لواستوصب امكال الخلاوفي مرتبة وجود الرحاوي منيره الخلاء فان المحوى لاشبهة في انه ها رج عن حقيقة إلى وت وكعير من لوازمه الذابية فعليزم إن مكون للحلا والمكان سے مرتبة والتي الح وعالتهماان امكنة المركبات حال اللبداع بملا فالنسبالط واحت الأرداع بجرجرا المركبات فهملاء با فلا ما المحلة من المرتب المراتيم الوكان المكتة المركب ت تفسل كنة السي الطوامان كانت تفاير عافلا لصي القول بكون السنا لط البينها فيل ولود الركيات فان الهيا لط نالية لاحياز با والكنتها فكريت كون ما اللطنا المركبات الضاوالا ليزم ان يكون حروا حسات يبين بل حرس كشيئ واحد الفياوم و محال وقدي أن الاول بإن مكان الكرب لوكان منعابر المكان السب كط فاما ان يوجدورا والمحدد اوسن فيوفر والاول باطل الما تقرر سف موضعه المراسي خارج المحدود حلاء ولاطاء وكذاالثاني لانداماان مكون لعيته بمكانا كحسم آخران فيكون لحيروا مستصميان بالطبع وبهوتنال ببارا ولايكون مكابثني آخر فلا اقل

من لن دم اسكال مخلاد في مرتبة وجود بسا كطالمتقدمة على مرتبة وجوده المقارنة لمرتبة وجود المحدد و نبرااتما تتم لوكال مكا بموجودا في مرتبة وجود السبالط معدم وجود المركبات وأمان لماوحد في ملك المرتبة الكناكبات مثلها فلامير الخلاداصلاد مأيقوان لكلا مكنة مبدعات مع السبايط فيكون شقيفة على اكربات فعليزم الخلار في ملك المرتة فغيان كون لامكنة المنكورة مسدعات مع العيسا يطف كيون متقدمة على لمركبات فسلزم الخلاء في للالتبتيم ان كون اللائمة المذكورة مبرعات مع السب انطهم ولوسلم فلانسلم تبييدهما على كركبات فان مامع المتقدم مكي الشي بالذات لاليزيه إن مكون منقدما على ذلك الشركاك والسلم فلالمزيم تستحقق الخلاء في شيم من المراسط للغنس الامرية فان التقدم والتا خرسها بالذات والمتقدم بالذات لانيفك على المتاحريك وبالعكس لأولام ولافي لي رجه اما في لي حضا مروالا ملزيم ن المهميد في مرتبة دا تدعول لوجود والعدم ارتفاع النقيف بن في الخارج والم مراصدواما في الذين قلال التقدم والساطرالد التيمين لا يوجبال لا لفتكاك الديني بين المتقدم والمتاحروالا فلا ميمن ان يومبدالامعاف الدسن اصلام انهما قديومدان معاواما في ملاحظة العقل فهما وان أمكن انغكاك احديهاعن الآخرولكن قدملا خطان معافا لملاحظة الدمنية الصالسيت موجية للانفكاك فاذالم سحيب الانفكاك في شيئ من المرات العلية فلم لزم الخلاء في الواقع لانه لا تحاوس ندالمون الثلثة وببروس الثاني فان المجوس والحاوي بماسما كك لانيفيكان في شيئ من مراست نفس الام عن الآخر فلا مليم إمكان الخلاء في الواقع الافي وصل العقل وتعلمه وم ويسيس تحيل ولك الجال فيماشخن فيدوبا تجملة قد و قع للحكما دمهمنا التباس مين التقدم والتاخه الزمانيين وعبهما وانتيتين مجع الميتن الصرمناطا للانفكاك كالاولين معان الامركس كك في الواقع بالمستوجب للانفكاك الاولا فيقط دون الماخرين وبمذالتحقيق يدفع قولهم بنفي عليه كى وسي للمحوس تصنعف دلسله وموكروم الخلاءعا ندالتغديرلانه لاليزم الخلاء فيصنى من المرسب الواقعية اصلافا فهم واستعم فوكم ولوكان ضرورة الخلأ النح بدوالفرورة قدم الحيت فاسرعندالشيخ على ماح وفت من كلامه فيم القل الشالحية في جواب النفعن الوارد علة قولهم لالكون كجسم واحد مثران طبيعيان قوله لماكان تحقق القسير فيكل مرتبة النح واستعلم اندلمها كان القاسم سُمو صرورة الخلاء فألقا مران ما نهرت مرتبه برعن مرتبة الطبع بالطبع لينرم المنكان الخلاك ب الربتية وبالزيان فيلزم وجو دالخلاء والفيثاً فانما يتم لوكان طبايع البسابط كلها في مرتبة واحدة وم بنوع من السيسا تُطالع صرته فا دية واحدائية دوا عدفيتموزان بكون تحقق القسير في سيط بعير تحقق طبيعه مهجق المبيطة خرشف خراكب بالقسرولا ملزم محق الخلاسف يمس الماتب وبدامتيل ال يكون النا وسلامض ريا وقيما سبيها وبين الهوآء حراكيب فني مرتبه طبع النارليس القاسم وحودا فهي ف

· pul

خريافقط ولكن القامر للهوارا ضرحبالي الشغل مكان ذلك إ معوجودا بيها فتقف سقي ضربالشغل بمكان الركب النار ولا محذوراك متا خلعن طبع المتمكن وتتقد ماعلے المكان كمايشا بدفي ال مهمه أومكومان معاكال مكوبالمعلوليين لعانه واحدة وعلل **سف لى ارتحدث** لعدالقا مردان ما خرعن طبع الر فلأمكن خلوالمكان عزالمتمكن مصشئ من المرتب اصلا قول مضرمااتنج بالجميم والزاء المتحريمية بينيناو مأوقع تصعف النسخ بدله بالجيمه والدال والعيراليها تين فغير صحيح فوله لحوازان كون الصورة النوعية التي انه تحوران مكون الصورة النوعية للمركبات المقنفية كيبرخاير لاحيار البسائط ذما نضعن مقهدر شهاللخراك كماتها بفيدن فيعض الاجب مرتفلا خطيماك في الذسب مثلا فان معورته النوعية افادته فيه تقلاعظم الم الاخراءالا رضية قوله كمان نقل الزمب ليستقل الاخراء الارضية النح قال بص المتاخرين في لتمنتأ لعل الأرض لا مزيد تقلب عليقل الاحراءالارضية المنديجة فيه دان زا دسط ثقل اليوازيير <u>ف المحمر</u>ين المدرو التي امتلات مساماتها من الاحرار الهوائية، وما يد ريك إن الاحرار الهوائية المالية بعيره بالايزر وعلى الإج الهوائمية والنارتيالتي فيضطوبها وبهامن الذمهب انتهي وانت تعلم إندان ارغرج مخرج الدعوي قلآ أنص بداالمق مدلان المعترض كان ما نها والمتركور فيصسندالمنع وان انطرح بمحرج الاستدلال فلائين اثبات مقدماتيفان وحودالمسامات بيصالمدرة تجيث يحفق الهواء الداخل لهاعن الذمب معركها من الذهب بمنوع ولوكانت لترميع ملك المسامات وون الأخرار الارضيّة ولااقلمن إن بيرسك مار وكذا ومارة كذا والمشابدة شابدة على التفا والمسامات كك في المدرة فلمركن الى ما ذكر يبل قولما قول ان ما ذكر ومع كويد مجرواحت إلى نعيد اليو يد الماغود مما ذكره الفاضل ميزاعان في بوانت مبطالها كمات حيث قال سعيد فع بداالاعراض مكن أن يقومرا دسم ان الموقيف لتركيب وإمارة فبرالصورة النوعية الكريب ويمنعه غمااقتصاه وان كان متملاعندالعقل لكن علم مالتحربة وكمشأة انتغيروا تعظمهم بعدم الوقوع مستنك الى التجرته والمشايدة وما ذكره مهنا فهو وحبت استدالة كبيك كالنا الذب يوجد فيدالكب أنتبي ولأتيفي عليك ان العدورة النوعية اذاكان لها اقتصار في ذاتها كما في بالتنقل وبداالاصمال قويب لأيفر والتجربة والمشايدة الدالتين على عدم وقوعه فالاحتمال تط سيمااذاكان له قوة عندالعقل يسلح سن الكنه التية قول الابعدح فياص المقصالم اعلمان المحقق قدم ف مدومترح مقال الشيخ الدال عاتقيين مكان الركب فالمقصد اللصل ليهونها لا ما وكروالتهمي

لا قد له ولا تحف ان نقل الذهب التم الحواب قدم نما كروسا بقا وبدالكام متفادمن صورته النوعية والمقصانا وان سلمنا ذلك ولكندلانيا في كون نداالمكان منايا فتضيته غابتيالاك تبلة ميران مكون أقتصاءع الذاتي منيا فيالاقتصاء الغالب فإ وان لمكر ليقل احزاره الارضينه النج فيهسليمه لإن الزمرب القل من الارس وفيدان حزد الدمسط لاجر كبيته في شدة اندماج اخراء بالعلم الأم الذم يخلاف الارص المحسوس فالهما لل احرارالهواد وصغعت الاندماج صارت فقيقا وفاقتل عن الشيخ اندوزن اللارمن البسيط مع النب فصارالارص القل فعد محصول التقل في الدسب من الاخراء الارضية منوع وكمف ولوكان الذ القل من الإرض لكان مكانه تحت مكان الارض فان الضرور وَقَاصْية بإن المكان مَا يع للخفة ولتقل فالخفيف اعلى بمكانامن الثقل ولهقل بداحدوما فتيل اندمانرم حينتيدان مكون للمركب مكان خلج عن مكنة السيا بطلب بشي لانه لا المعمن كون بكان النسب تحت الارمن كون بدا إلى كان غارجاعن بمكان السبائط فان الارص واقع على المركز ويحوبها العسالط الآخرين كل حانب لكونها لإت حاوية لما في جوفها فيلزم الخروج من السبسيط الدَّب سوالا رصِّ لا عن السبالط كلما فانها كما توق الارض كك محمه افلاتكن موالغافلين فصل في الشُّكُلُ ووله قد علمت معنا والنَّج قد علمت مناالضَّا لوسْنِي فلاحاجه إلى الاعادُ توليه ولما كان الشكل من الأحوال التج الغرض وجيه وكرالشكل في الامور العامة للاحسا مرابرة الإحسام كلما فيكون من الاوال العامر التي موضع ذكريا بوالفن ولذا ذكرفيه وعمومه لسام الاحسا بما ذكره المهوفا فهم قوله اماان كل صيم تنياه فلها مرائح ما يمن البريان السلمي انما دل على تعليا كالم ترامي البعد في جرا الاجتبان والاف الحيات الثلب فلاوالذي لا يدمنه في موت الشكل مواتيم سفله ماع ونت الهية الي صلة من احاطة وداو حدد ومالمفدّ اراحا طَهُ مَّا مُمَّهُ والأحاطة لك بدو الثنابي في بيه التا غرمتصور كمالا تحفي فوله فلاحا حيرالي فوله لنح وان كان الامر في الواقع لك الاانداراكان شاعا دة المقدعة الاوسلي كثرة المنونة اكتفى فبها عط التذكر يخلات المقدمة الثانية في ذكريا قلة الموري فليس في اعاد ته النظر الريان انتا ما ظام المصالقة اصلا فولم لاما لوفرضاارتفاع تأثيرالقوامرانخ ورمراله وعلبيرف الحيزنكن شرطي ذكرقو لمذفاذن يوعن طبعيه مبوالمطلوب المج دانت تعامان بلالبيان كمابيء فياقتفنا والطبيقة الكلنة للشكل التي ككسنص فياقتفنا فات النفكل الشخص فبلزم أن مكون الى طبيعتبه الفداكالكلي وموضلا مت صراحهمن ال خصوميا

الاشكال والاجباز للاحيها مرستندة الى الاوضاع الفلكية وله فال قبل كماان الفلك لايخ عن وضع معين الخالظا مرانكفض احبالي اورده إلامام الرازسي في مترح الانتارات تقريره ان كون لشكل من لوازمط سماوات لترم كونه طبعياله تليزم إن مكولي كوعن المازم كلفك تميضى عدخ لوه عن وصنع ماطبعياله العينا مع الكرفيلي أنه س كشي من الاوضاع طبعياللفلك واذا كان الحال في الاوضاع مع لزومهاللفلك، فليكر إلحال فط الاشكال اللازمة للاحبينا مرابضامتنل ذلك فلاكيون شيم منهاطبعيا للاحبيا مراصعا قولمه الفرق ماليج بين النج بُوالْجُوا قُلِ فَتَانَ الْحَقِيلُ الطُّوسِي منصِ مترصه للاشارات وحاصلهان الوضع بملج في المقولة لاملز مراجب عندانتفا والقيالنرسي يغير تبداح إوه اليه والضااذ آخلي مع طبعه لايكون فيداخرا وفضاع عن انتسابها الياللها ومن ثمريقان الوصع المعين لايقنضيه الفلك واماالوضع بمعنى حزوالمقولة اعنى نسته اخزاره بصفيهما اليصفيا مليزم الحسم ولانفيتقرشف السروض اسلهام زخارج اصلاقه وطبية للحيه البتبة وكذا الحال في الشكل فارتح يسلح مة قطع النظر عماعداه فتكون طبعيا ايضًا وبالحابة الشكل كالوضع بالميض التاني مقتض طبديقة الحسم وان الم بالمهنى الاول مقتضه طبعه فالمصرض قدامشتنيه عليه احدالمعنيين بالآخريني الملجلة مركون الوضاح مطاقالتم ورانطبيعية لحسيم وليور دعليه مارة بمامرس ان الاستنا دالى الخارج لالبتيارم كونه عدمطبهي لمحواران يقضط لطبيع بقالة نتبها بتحقق صحة انتزاع الأحزار وبتهاال الخارج ولاستبته في ان نده اللهجة من إيزم ذات الحبيم وان كان فعليّه الاحرادمحتا َ عالى امرخارج عنه فالوضع بمعنى المقولة بهر الطبيعة للأسبيا مركم عم فتغكره وتارة كإن المادمن الطبع ماكان للطبيعة مدخل في اقتصاءه ولو مع الغيرولاست بمدة في تتفق الأالقار ف الوضع لمضالتقولة اليفناً فيكون طبعيا وقد تورد مهنا بالتشكل نيوقف على تما سي الابعاد ولاستبها في ن الحيهم لانقيت لطبحه ان مكون يتبنابها والمتوقف علے مابعرض السنى بالواسطة لاكون طبيعياله ويد فع بان مراد قرغبیت وجوب تنایسیه فلانتجاد حین ابغده مع طبعی حن اقتضاء تنا ه ما ومهیئه ها صلهٔ له بیداالت ای غاينة الأمران بحياج الى الواسطة في الانتيات ذالاينافي عدم الواسطة في النبوت فافهم قوله موالكة الح دون مأعِدا نامبن الاشكال المضلنة التي تخيلت بالقيمق والسعير واعتبار الحدود والنهايات لني الحمالية تنفية للإفعال مختلفة فولساذ الطيبيت الواحدة في الميارة الواحدة لالفعل الافعلامتشابها الخ فلا يخص لطبية المتشا مشئيامن ألبادة البتت هبتي ومنيئيا أخرينعل آخر فالحصيص ان كان من الفاعل والقابل فقد فرم أيتابهها وان كان من غايرة فيقد فرمن الخلوعنه واذاله من والتخصيص فيقتضط بيق السيد السوالشكل المنشابة في الإفعال وان مهوالاالكرسة فبدني بدلالاستدلال بهونفنس نشابه الفاعل والقابل لاالسئلة القائلة ان الواحدلا تصدر عندالا الواحد صي تتوجه عليه ما ورد الهي كممن ان امتناع معدورا لكتيري الواحد

لها بالول ولدولا هيور منع ولك المتعاولات المستدخ فيه الفياد على المنافاة وللمن الدل على المنافاة وللن التكال وان دل على ان التحار المحادل لات من التحار العالمة ولكن لايدل على المنافاة وتعلم بعدمات الفيا ما ميكن استنا ولالى الطبائع المحملة كالمركز استنا ولا اليسمة المت كذا ليا الحالة وقالم بعدمات المطلقة ولكن الما يم المناه المعينة انمالع في ما عنها رعوض المنا والمحملة وان الكون استنا ولا الحيامة المطلقة والأنافي المعينة انمالع في المنبين استنا والأ

اليها ومن تمديكو الشكل لطلق بازارالحسمة لمطلق والمعبين بازا خصوصة الحسراعني الصورة النوعة ويرط متناد نغين الصورة الحسمية إليالمقا درالختلفة بإختلأف الطبائع فأفتح والمذكورهمياسبق لايف ندكروتا ينهما ندبية ليميز دلك إنما ملز متراخه الصورة المعنية عن طبيعة لشكاوا لمقدار لاعرض فينماالنوعية والشخصية لتدل الواع التلكل مع لقاء الح الشمته المتبدلة الاشكال انه الصالها ومقدار لإباقيان مع بغراشكالها فقط فيحزران يكون الأسغيكا الجاتمة بالاجسائم ستدة الصيمياتها الخاصة وطلق الاشكال المستديرة تقيفيهما الجسمية المطلفة والعحسان علة الشكل المطلق عندمهم كالحبيبية المطلقة فمعذلك القول باستنا والاشكال المحضوصة الي خصوصيات الاحساء اعنى الصورة النوعته كخالف مالفتر رعن دميمن إن علة الحضوصيات مبي علة المطلق والبضاً قدصرح التأميم ان الاعراص الخالة الإلحال مطلقا تيمانج الفضتحصد اليه المحل وماسحياج لسلطات ي قصيح في منتفع ا عايه فلاتي*فيور كون المقدار والشكل متقدمين سطالصور*ة فيكونان مقي<u>صا ل</u>صورة الشخصية لاخيروفيهان بزا انما بدل سطة تا خرالا عواض المشخصة عن الصورة مطلعًا واماعن الصورة المحضوصة الضّاً فهمه بزا قو كارتول و يههناسشئ أتخروبهوان السيبا كطالنج نواحواب آخرمن معارضة الناما يوجئة تفتييه وحاصله انالاسلم إن الاحبام البسيطة متحدة سنطالتنكل لانهاوان المضتركت فيصاصل الاستندارة ولكن كل مهاف مرتباته خاصيفا وفدتقر رعند بهمان ارتب الاستدادات نخيلفة بالنوع فقد تحقق بهنه الضلات اللوازم والمعلولات فسيتباز أجنلا الملزومات والعلل اليضا والجايز تتحقق انتحاداللوازمة حتى لميزم استحاد الملزو مات بالاستحقق فنيه تنحن فأفثلا اللوازم نبليزم اختلاف الملزويات النيهى السبالط سفي الطبائع وسوالمط فاند فع المعارضة المذكورة وكذاا نذفع الشك المور دنجدسة الصورة المحسمة من غيركلفة ولائخفي عليمن له توقد في الذكاءان بدلالكلما من الشابتوقف عطه امرين احديهما الن مراتب الاستدارات منى لفة بالنوع وتانيهما ان علالهمية النخنلفة طبا يضخنكفة وكلاميماً تحذد شان اماالًا ول فهوان استنهرعندالت بين ولكن لمفجم عليه ديلْ يسكت الناظ فوضلاعن الناظروا ماالثاني فلان غايته بالسيمين استنزام اختلاف المعلولات التعلال العلل طلق اختلات العلل ولوبالحهات والاعتبارات وإماا لحنال فهما بالحقائق العباك فلاوانما مليزم ذلك لوكانت المعلولات من لوارم طيا يع العلل وموغيرلازم الافيمااذ ا كانت العلل موحيات وفع العلة المطلقة لا وسط مؤافيج زان كمون مطلق الاستدارة تتقتصى لطبيغه والمراتبها فليج المخبليد النقلامة الاستعدادات القوابل فلايرل بطه اخلات طي بيمائم إنه بهنا اشكال آمز ومواك لكونة عبارة عن الهية الحاصلة بالإجاطة عنه إن يكون لحدومن العوار صرفع لي يدونف لسبا بطيعة مرمطة

14:14 والزرج وتحيرمها حالات سبيطة لاتكترفيها قبل الانتراع وامات الانتزاع فكما فيصور الأشلات في عالكة بالفيق عندالزاوته والسقة عندغبر بالك متصورات الكرة باعتبار الدائر والعظيمة في عفول الواضع وون بعن فكما لا ختل الانتزاع في الشكل الكريسك لا خلاف في والفيا وبعد الانتزاع كم نتجتى الاختلاف في غير الكرة كك في الكرة الفيا فما مض استنا دالكرم الى الطبيعة دون ما عداه و القول بإن منشاءالانتزاع للامورالهمافة في غيرالكر فنسالح بمالمتشكل بالشكل المخصوص بمواضع المتعلفة ولذلك سيتاج فيدا ليدامور تحتلفة مقتفيته لذلك واما في الكرام فنفس دات الحسم محملاناه كل دِارْ وصغيرة كانت ادكبيرة من اسے موضع كان فالتعين انمائيت فارم كالحركة الحاكمته وعلا من الأكوان ولذلك يشندا كي طبيعه واحسدة ليس شيئ فان كون بداالاختلاب من الكرة بالنظالي اني رج منوع بل اذا قبيس الے دات الكرة وليظع النظر عما بعضهامن الحركة والاكوان فموضع مهمان الانتزاع دائرة كبيرة وموضع آخرلانتزاع دائرة صغيرة فليكن دلك ألفيًا مستندال الطبابيع المحتلفة دو الطبية الواحدة قوكمه واعسلمان طبية الأرض ألنح دفع لتقض للور دعط قولهم إن الشكالطبيع للبسيط ببوالكرة بالارض بإنهاب يطافلا يدمن ان مكون شكلها الكرة مع انهالسيت مكرة وماصل لجاب أن الشكال طبيع للارض بهوالكري وماعرض من الشكل الفيرالكري في القاسم من بيل الما ومسوب الهواء البيغيزولك فان قلت لوكان الشكل الكيس طبيعيا للارض معادت البها بعبد زوال القاس مع إنها لا تعود البيد وان قرض أتنفاء القاسر فلت الما نع من العود مبويب مها ولما كان بردعليدان بيس الارض اليفنا طبيع فبلزم ان مكون طبية وآحب ة مقتضية سنني وماليموق عندو بويحال اوقعه لقوله ولامنا فاة بنين ذبينك الاقتصائين النح حاصله ان اليبوت لسيت تالعة للسنكل الكرييض مكون من فينه المستفيا بالماليدوية من من منا نها مفط الشكل الحاصل المصفحال كان كريا اونجيره ولكن اذالتق بالقواسرز والاشكل الطبع خفطت الشكل القسرك ولوكان الشكل الكريد موجود الخفظها فعوق اليب بغن الطبيع إنماء عن المحصول القسر سے فالمنا فإت بينهما بالعرض لا بالذات فول ولمالا بع عنه الشكل الخينيا ورمنه الى الض كانت كط يتكلما الكرك في بروالتكومن تمرق التينها السهول والامطار ونواستبعذ فالفابرلان البسابط ومتها الأرض ازليته عندمهم والارف بربالإزل عدنداالسفكل القسرك دون ال مكون في زمان كرة ميرسارت على نياالفيكل واما النظالية فلايستعده لان نوع الارض وان كان قديما ولكن لده الارمن الموجودة معاذ تشيط والهم الفيافيوز ان يكون حدوثها في اول العطرة عيد الكردية غمار وكتها القواسر تعمر كانت الارص الموح ذه ازلية

اكان للاستبعا دو**جة فوك** وأعلمال ختلات لافلاك النح فذكالي لاما ما ورديهم ثاالنقض بالفاكه اولالانه قسيرالي خارج المركز وتشمال بحاوي والمحوي والمحارج شكل وكلم المتمهد يشكل محالف لدوثانيا لارتشهل على نفرة فيها تدويراوكوكب فلكشكل ولنقبرة شكل خرولاتدو بروالكوكش كال خرنجالف لدفهنده الانتكالا نجتلفة لا بكرل ن يقوانها فسأقه سيضالا فلاك لاانهاط وتدوالا مارضلا وافعال طبيضه أوحده فانقلت بددالا تنبجال كلهامتفقة في لاستاره وان معددت بحسر الاستدارة عندم الواحدة انما فتعنت شكلامتدا برفقط قلت مراتب الاستدارة عندم متخالفته النوع فكيه يصيح استنا وباالي طبيتة إلواحدة فاراوالتا وفع بداالنقض تبعاللمحقة الطوسى بما ماصله الأحكام لاشكال فالغلك بالوجة لمذكوليس صورة واحدة بلم الصورة المحكنة الفعل كمانيختك فيافت لقوابل كك فتلا فالفواعل بضافقة عصاللفلك صوره نوعية اقتضنت كربيش كالونصلت بصوره اخريسا قررت منهكرة اخريسهي مفارح مرزاوته وبراوكوكب فخصل الشكال فحتلفه تملاكان تعابل ن تقول حلول صعورالمتحالفة لابدان بكيون لاحتلاف لمواوا واستعدا دات ماوة لوحدة وكل ذلك نتعت في الفلك فيتمرها واحتلات الصورفيها دفعالته تقوله وتقد دالصورس مقصورا النح وتوضيران ما ذكريم مصطنة اختلات العدور في خلون المواد اواست إداتٍ الروامن المان المعلى مدركم اليرج البسالط في القطرة الاولى لاسب كبودال لعقول نفعاله كماجازا تقب الهاسبض لكربات لاسياب بيودالي لقوابل في لقطة الثانية وبُده الصوار لكنية امالايفارة لصلاكما في الافلاك وبفارق ولكولي لي ميل كما في العنا صروما يتركب تها وعترض غليلة فاصالهج عق صاح الشمه نالبازغة باندار بزربدالهحقة البصولز يورثين بمايية زعلى متشاعه في موضعه وانكيف يفيض صورة على نبذمن فأ دون سابر بادنيس تناكل سنعدا وومن ارج ولك إلى لفا عل فقديني قصاويه منصال ذلوجار ولك بطيل صال البيالين شام لتُهرة موسسة علىمتناع ذلك نتهى وقديقة الامليز المتقعه ليصورتين لوجودالحسبرالفيك فيغسيه في الخارج من غيرلول قسنم والط فية كمرغيض صورة نوعته على خروالج بجحبيدا لاتدوبراولكوكب انخارج فهمز ماتضو يشورة لاصورتين ومهركيس كنشرى فافن جو دالحبسم ان تينوع نبوع غيرتصو لامتناع وجو دالاحباس بدون الانواع كماانه يتنع وجودا لانورع بدون الاشخاص فى انه عند بيم منبسَ من ألا خباس فلا يدلوجوده فالخارج مراك مقعوره ولك وعنصرتم يفيض عليه صورة وأخر كبفعال انعالا بختلفة المذكورة فيلز المضور ويوريين في درجه واحدة ومويحال لضرورة وبالمخلاف أكرب الفصرتين وجودالصوريد إعنى صورة البسا فطوص وروا لكربات فيه فانهما ليسننا في درجه واحدة والاستنا دالي لفا علا لمفارق كم يفهمن كلاالمحق لطوسي بضامط الصل الهول لقائم على كوالبشك طبيعيا المبتني على ستوارنسة الفاعل في ساليك نا الكريسة بنالالكل علانسوار وكذا تقل كثيرامن قوا عديمالمينية على تسالب وي في دوات كالم وقدي بعاليف فسرالمندكورانليس مناكل خواربالفعال لتدا ويروالكوك فيارج أوالمتمهات خراز فرضيته وسي انمانجتلف في السيرعة السطوري الحركة كماسو المنطقة والقطروني حمات الحركة كالامواج ولاتخيف ومهنه على من لأوني ورأية فانهيرك

عنل البسال فالدكلية عنالمثلات بسام صلة في حددا تمالا مغص فهما بالفعال خراد المنصلات بمأسبق لأبيرق اصلا والاصار شايدة على خلاف دلك لا معلمتهما المهتممات سائنة ولخوارج تتحكة الي مهروالمتلا وراتي خلاف ولك في فعاف وفلعدما في فكالقرفغ القطعة العليه واما في لمتحية ففي القطعة السفله ولا تتصويسكولي حد الحسمين ويحرك الأحراد يحرك احديما حبه والآخرالي حبر اخريك بدون فصال كل نهاع في لأخراصالا واختا صاحب سنمس لنا زنته في تخلص كالالتكار ان الفلكيات كالته متكترون موافحة التقسية عنا المهدعان مكول حيار الفض مها في جواف معول أن كواجهاز بعض فرخرني الحاليض مراكز بإغار منعن مكزما ميضيه ثنا لمذكانت اركز المحيطا وعير شاملة فلأجرم مكون فيما أي فيداه أه وصلات بالرقة والفلط ولولا أقتصاء العناية كبين في تجدت الفلك فليض أفياً صرفك وعَبْصر كالمت مضمة كالمارض فكمه إن التجويف فاصلالا باع لمكاح ببمر خمصة عمد حرة في جوف لأوردب مكتُرافي فعال بقوة ككي صبول نشرة أدنفراة وفي اوانتسلات بالرقة والغلطاة اكانت السلطيح كرته بداكلامه بالفاطه ولأتحضطي المامرفسا وواماا ولأفلان بده الافعا التحتلفة المنسبة الالعناية لأتحلوامان مكون باقتضارم للطبائع أولاعلى لاول مليرمه باقتد ذكرفي الدسل من كون طبيعة واحدة وأعلة لافعال مختلفة وعلى لتالى نسكون بده الصابي غانفة للطبائع عن مقتضا إصلون قاسرة وقد قالوابا تقا والقاسية الفلكيات ومانا بنيافلاز ماالزم عالى محقق لطوسي موانتكا مكنترس لقواعد ملز سطى بداالتقد سرائصنيا لأنتشي لمرعلي فاالتقايم أنبارة بصوالغوغية إلاخيا الطبيطية ولاشكان لحركات كك كما كالمنة بثيثهم كالوتند مرالاستثنا داني الغاعل كمفارق كالز لانثار بالاطرق على طرنقية فائدة ومرسال قدام لحكها ، في ص بالنفون في لنزار ما م فولد لاحل تقرر التح وفي ص النسخ لاجال فرراس فاعلم بن الاوار والطامير في تشرح الاشارات ولمحاكما كانترة بالنون ولقاف والراالمهملة بدا أفوله وكذا اختلاف التهكما لنح المتهم عباره عن كرةُ مقرره شاطة للارض بحتلفة التحن في الرقة والغلط من تهينا في تعطية أدجيته اوصيه في الخارج موالمخاط مها بحيث كون مرزوخارجًا عن مرز العالم والتدويرالكروالمركورة في الفلك عبرتنا مل الأم ولا يكون مصيب اصلاوالكوكب كرة صمنة مركوزة في حرم الفلك متنيه ، في لجبار يوصيدن لك في علالهمية والنفض بدوالا الانها ذات طبيعة وحدة بسيطة موأتيف والفاسر في الافلاك عند يمضحيك مكون كارت فيقية مع أيسس كك ماالفك فلما فيمرك تقرلا مال تتدويروا ماالتدوير فلاص النقترة فيها للكوك الالتهمات فللاحتلاث بالزقة ولغاط فول فحصالتنكل أحلاف بالعرض النح بواسطة الصولينو قبية لتلك لل فلاك المقررة ولكن فيترى ومهوان بده الافعال على نداالتقدير يكونيا من الكاليم والرُسَلفة على خلاف مقصيط بية الفلك فيكون غروالصور قاسرة وقد قالوااندلا قاسر في الفلكيات ولا تحفظ ان بزوالقواسرالداصلة في حقائق الأنواع أوالاتنني ص المعقررة لمنظيرو وجودتاً في الإفلاك ومما منعوالقوا سالخار بيركل الإلاشكال بمنداالوصيب ولنافي غرالمقام كلامقعل وكرنا في كتاب الكبير عنى شرح غاير العلوم عن الما المعلم الماجد ا مرا لاسلاف الاساندة ان الشبهت فارج الدفا بعينيك عاقيول ولقا والمحدلة المتعال عليه التوكل والحاولة ال

وللره ديان سورة النوعية الني إا براه يك تولاكم البعالت النع والحاعمان الصورة النوعية المفلك التكلى لاشبهته في المالكون ساية في سايرا خرارة أن تمه يوالخواج والندوير فلوكان إكل مندا مورة لوعية احريه كما قال محقق قبل والسر لمنرسان بكوان في كارمهما صورًا ن نوعيتان واحتماع الصورتين في نتى أورد بحال فول دوجا المتع عن ستحاله ذكك إنج جاصلال استحا بشني واحدانا مهولو كانت فكالصلور في وربته واحدة وامااذا كانت في درجات يمتها وتدفلاكيين فالهميجورون تعددالقص فى الدينيات المنفاوته كذا حال صوالتى تغائر يا بالاعتبار واللازم فهما سحن فيد والنابي لالإول وفيه ماقد مانفياق يزكر . وللنوالج في في للجواب ن بيوان عبوره الغلك المج تنجيه لهن صورة لفلك عما رة عرفيه سما المجدد فيها فاخلق بحمد عا الإنكلوا مدمن فيضاره واماا خرادة من التدوير وأمتهمنين ولخارج وغيرد لك فلها صوارتري فوسها المجررة المدريرة كل واحد تهما فلم للزر وجود صويتين في كل واحدُن الاحراء المدكورة وبداا تماتيح أوليمك فيسال فلك النظام تعلقه أكل خراءه فيلزوال كون تصل طارة حيا بحبارة النكل ومركالف ما وكرواس تعرك خرار كرا الفاك أنا نه لا تبصور بدوال ن مكوان حية محيواته اللان تقا ان فيسل كافي لجدّ به خالصان معاميه والأكاف الجروم فاوالمؤلّ بترينيهمالية رعى تحرّك عدى انجركَ لآخرنانهم **رقوله ولما كانت** لكل فألما المخطيخة أبنه الماليس في لا فلاك سوك النفوس لهجردة قوسة غير*شاء ومنطبقة فيهاميا دى البيريات كما يو*لا القوسية فالدبدائط اختضرته يحتيمه في الحيوان مع النفسال بحردة الشاعرة المديرة له وندالا يم عليا صولهم اصلافاً هلمالثاني الإنحسيميا موصيملا وحدفي الاعيان من غيان تقيرن ليصعوره النوعية إفترا باحلوليا بضيرتها فلكياا وعنصر بالثيثل علىصوية التبسايط كمأفي يدل لانسان عنالمحققين وان دسر لجبهو رابل بالكمكيات منورنوعته خامسة فكاح سيملكي كالي وخرسه مالهم يوحدله صورة نوعته بحصلة لحقيقته لمايوحدا فسلا وبعيد ذلك تماستعداده لافافة النغوس كمجرة المدسرة لايدانهامن حدوك لتخيلات لمتحددة تمييدوث الاراداة لعدم تمرايحات اليما كمابين في مجت بطالحارت بالقديم فالصوال نطبيقة ننروط للحوق النفوس للمحردة لانها انمالي بعدكما المحسم ومحصرا حى لوحد في الحاج و وجودً إفيه بدول ن لصيركو عالحصلا بالطب البرعية لاشيمو فسكون في كل خروم الفلك مورة لوغية قيدوقد كالككل صورة مسارتير في جميع احزاء وفيكنره النابكواليكل حزر صوريان نوعيتمان فول فان دلك كما فاللمحق الطوح لمرنديب البيرذا مب الخفصيلانة فاللحق فالطوسي في اواح الهمطالث المتابين سترحالانت راييا في مغز الهنشارج عبام مرد الأإدة الكلية لفسالحروة ومنبذوالارادة الخرئية فنسااخر يضطيعته ودلك سنى لمزديب ليدداسب بلدفا الجسم الواهدين ان يكون دافسية اعنى داداتين منابتين بيواللهمامعامل مرمها تضيح ببوال فلك نفسا واحدة بمحر ودفييفر عنها سورة صمانية على مادة الفلك فيقوم مهما ومبنى تدرك فيقولات بدائما وتدرك ليزميات مسالفاك محرك لفلك بوطة المكاله موالتي من باعتبار تركميا قوة كما في عويها وإيداننا لعبيها انتهى واست في افيدار لا يزمر والشفال لفلك على الفيور النوعية المنطبعة والنفسول بحبرة كونه ذا ذاتسن مل لذات وحدة والعدورة النوعية لترط لأفا فسيلنفسول بحبرية والتي مهالقيد

لنة صدليم تر والالهية الاصماعية وبي لا يصلي لان تحل صورة فيها وادن فيحل صورة المركبات المي شرى موالان بقال

الببنيالا تبماعية فداعةت كيفبته نمراجينه في العناء تصل مهاالاخراء المتشابة أضمت مجبلتها طبة صورة المركبات فهذه المجمليكا لهابالذات والاخوالالعنصرتيك باللتنزاج فالمزيم التشاب التشابه فطالكيفة الأحية التشابه في الحقيقة لكون مقيقة كلحذء من مغرادالمركب مي العناصرالارلقة لاالتشابه في الصورة التركيبة لان لكلام في محلها السابق عليها والمرادمن التحاد اخلا الحيوان بالمهيد ولوجودس التحادكوا صدمن مكك لاخياد المتشابية مع سائر بالحتى ليزمات والاخراد المائية مع الناريدالي غيرولك ومهوبحال والابلز ديسباطة الحل فحالج وقد فرض مركبا بهف بل الردال لحزرالمتشابين خروم لي اكب مكوب ا ص الجزالمة شابهن الجزرالة غميثل ن يكون البزواله ارى من الاول تحرامه الجزواله ارى مر لي لآخر في المهيه ولوجو ومكذا كل جزوس لاول بتيدمع الجزرالمتشا هبه له ونوامصف معقول مكذا قالواصحيح نداالمقامه ولعيدلا نجلوعن مزلزل لاقدامه لما لائحفي عله ذوي لافها مرقول وقال بفيهً والآخر نه النج القائل مهوالمحاكم فيكون نوام عطوفا على قوله ثم قال لهي كروالمراد من لآخرالا راد الآخروتقرر إه اندلوكان للقلك الكلي صورة وللاجزاء المندكورة صورا خريس ملزم تركيب الفلك فالقلوي والطبائع فلميس الطمع أتنمة فالأانها لبسائط والحاصل اليفول لوجو دالصوار تعددة في الأفلاك بنافي ماتقرون سبطنبا فبكون بإطلاقول قول والماقر زباطه لك النح بباته على طبق ما ذكره الشران الافلاك يس فيهاطبا أنه قائمة آما بل طبائهما ہی نفوسہ الہجردہ والنفسوالمحبرد وللفاك البكلي متعاقة بدلالحزرمند ولفوس لاخراء كالخارج والتدوير وخير مها بمجبوعها لالاخرامتهما واذالم يكبربن لافلاك طبائع لمرملنه متركيبهامن قوى وطبائع وا ماالنغوس فهي ضارعة عنها مدمرة لهما فلاملزمين نعدديا في الافلاك بقدد القوس والطباكع الصلادا نت يعلمان لنغونلانغ لمركين داخلة في احبرا مهالافلاك و لكنها لماات احبت في وجود ياعلى ماعرف للي ما بيزعها ونهوا لمنوع عنالط كان محصدورا في ملك لينفوس فالنفس المتعلقة با الكلي تحصيل نوعا وكك المتعلقة بالخارج وغير وتحصل كالمصارتهما نوعافني واضلة في نواع الافلاك وان المريض في تعليمها ونواالقدركيني في كون كل فلك منايريا لحقيقة للآخروكذاكل خردمتقررس فلك يحله ولخبرة خرك ومونيا في العب اطها لاتخفي على دوى لاذبان الثاقتة ضرورة كول لقلك على بداالتقدير مركبا من احسا متى لغة الأنواع ولوكان منوع الها نفوسا مجروة فالمكرع البسوال خلص صلا فولهن البيمني تركيب الصور والقوسة الخاعلان ما ولالتة ملحيفة مقال لمحاكم على رعمه وقدراوفية فوله وليس للمرفى لفاك مكذا ولماويب في كلاملهجا كم وعبارته سي الواضحة عيث فال معبروك ليسواك جوابدا لم عني تركيب لقوسه ان بكون ليزوالحبسم فيوة ولحزءآخر قوة اخريط حتى أذا كالجسم مركبام رالخبركين كان فيهتركيب قوثاين ويهنا تعلق بالخارج قوة ليسبت في لتهمال لااندلاقية قيهالبيست في لخارج فلايلون في لفك تركيب فويسانتهي كلامه و فيانالان سلناانلس فالتمدين قوةليست فالخارج ولكن الخارج عالىتليدة وةسوى قوة الكاف كذاك للتداوير صوريت فامية وكل منهاا حزادمتنقررة فى الفلك بالفعل فيلزم إن مكون لخيرومن الفلك قوة وللجزوا لأخرقوة اخريسة مغايرة للاولى ونهام المعنالم ستميل عنده في العبد النظويم كمال كجواب عندبان المراومن تكييب القوسة ان مكون كل حزوقة وتنا شربها ويحصل كمها

الزاج وفي الإفلاك وان وجدت الصور مختلفة وكولبس بإعلى وحدالا متناج ولذلك لمرتجرج مباعن بسباطة ندا فولم مقال والآحران صنورة التى لنخ نزاالا يراد ابضالهما كم ولنروم كوالتممس فيرزيم وإفعاك واضح على مأذكرين عدمات مالهما علط عب نرائدة على طبتة الفلك البكلي وأما النحارج فصلورة الفلك والتاكانت داخلة فيه ولكن لصورة أخرى مقارته للصعورة الادلي فيكون بهانوغا عليجية ة فلا مكون مع ألمتمه بين فردامس نوع وأحدالاان سرادم إلا فراد ما يوالنوعي والشحص كليهما والخارج والن لممرين شخصيب اللغلك ولكنه نوعي المتبه وعلى بدايلزمان مكول لغلك طبيبة يتحنسيته بالنظار ألى خراءه ولاضيه ولالتنامه المال لمراوعة تعريج عليفلافه واجا البحاكم عِنه بان نوع الخارج ان لمترقف على لعبورة الاخرسي فهو فردا خروان توقف كالألخاج الخالف الطبية للفلك فلايكون لفلك سبلطا ولوكان بمن لسباطة الفلك الكلى فمالحاحة الى لجمع بدبالصوريس في لخارج أولتدوم الا ان قوله ولوكان بينع بهنامتدرك لان من العبساطة سنيهة على عدة دقيد الحواب عنه ونده مشبته اخري ندا فوله وقد عظم بوجو المنحصالله وع في شخص الخ اعلان المبدع على ما ذكرة الها كوطيلق ما رة على مالا يكون أيجا وهب و قابز مان ومهو تقام للمحلة وعله مالا كموالي يحادثوسبوقا بما وة ومدفه معاولة المالتكوين والافلاك لائمكن كان مبدغة بالمضالا فيمسبونيتها بالما دها وكونها مبدغة بالمضالا والهيئ تبنع والمبدع الذى ادعى بانحصار لوعه في تخصه بالمضالت في فلا يتحددا فراد العنول لمفارقة والمالافلاك فلكونها ماوته كين لقدوا فرادنا فالمورولعل مستنه عليا مدعف المبدع بالآخر فاخري مكام معاعلى الآخروالام في الواقع خلاف ذلك ولامليزم التحاد افراده في الحقيقة الضاب يجوزان كيون انواعامتعددة فلاملين ما لزم على الاحبسام المقراطيسية وقذقيض بالصورة الحبرتية فانهام يدعة مع تقددا فراد بالمبدعة كما في صورالا فلاك ويجاب بانها وال مبدغة بالنظرال نفلك فالكن نوعيته البيست بالقياس الى ماليحقهامن صورالسيه أنط والمكباث مل من منسب القياس وأنمابهي تقبيقه توعية بالنظام فعافله وبالحصصية كحبيمية الفلك والنار والهوادالي عيردلك وسي لبست مبدعة فلمهلز متعود اقرادالمبدع اصلاندا فولد قول ووأبان كل واحد المتمين النحاصل انهاعلمت ان الذي صارالافلاك بدنوا محصلا بروالنفوس الفلكية لاالقو كالمنطبقة فالفلك التكاعني مثل انغس نضيرنوعا منحدا في سنحدا والتخاص وكذا الكارين التيدويروالخارج نفوس منوعة ونوعة بحصر فيتمخص فاته بعددا فادالمبدع اصلاوا ماالمتهمان فهالبساصيد مستقلين حتى كمدن لهما صورتان متنوعا بمستقلتان بنمانفسا بهمامل جزوان لحسمتيالفاك ونوعه بمحصره فيتخض ففي الصورة اللح لقددت ذاع المبدع وفي الصورة الثانية انتفي باالتوم المتعدد اليضًا ولأخفي عليك مأفية لاندان أرادمن قوللسيضيكا نيف الخانليس واحدُمال تعمين موجو دامالفعال صلافذلك مما مكيذ به علالهيئه والالهتميا وت بالنسبة إلى الفلك الخيري و الكلى في الاسكام المتحققة بالفعل وان أرادا لهما وان فقد لفعل لوجودة تجاعن وجودا لكل ونيجار ويودكل منهاعن الأحرون المتعلق بهمانفس على صدة ن نفسال ولذلك قبيل مهماليت المتهمين بالاستقلال فيسلم ولكن صينينه لانجلوا ما أن يتجدا في المهية لا كل وتنجالفا وعلى الثاني تبطل لعبها طهراً ساوعلى الأول ما يرص مقد دافه إدا لمبدع بشراه وا ذن فالمجواب على صالته

ان صورة الفلك الكلاعني نفسد ما لم معلق المنظم الله على المركونا فردين ن نوعه فلا ليزم تصددا فرد المبعد عمها ذكرة من صن عدم استقلال متمين في الخاج لأمدخل له في تقرير صال محواب لاات بين عدم الاستقلال في ما وكرنا وبالاراذة الح المتنقل مامكون فهوزة اما صورة كالمرواة كمار والتحمال خارجان في لوجهين فلمكونا فردين في نوع الفلك والتراو والخوارج وان كانتها صورة فسهاولك فيؤيّه يكونان متيائنيه جقيقة للفلك الكل أنكل من لآمز فامكونا فردين بالتع الواحدفا تعلت عاخروان والفلك كالمبتماين فلت تعمولك ليس بهما صورة الكل حى يكونان فردين الماع في ال نفين الكام علقة بالمجموع برابه وتجوع وبالحبابا عتب أركوتهم اطبيم يستنقليد م تبانيا للكل وباعتبار الجزئز ليس لهمانفس لا نفسالكل ولاالنفس للخصوصة بهاندا فولدولذلك لمكن كرة متشابة التخت الخاسا ذالمكن للمته صورة مستقلة الكن زة متشابه لتخرفي ن لطبيعة المنشابة لالفيعرل فعالا نحتلفة لما عرفت فوله ولوكانت لطبيغة مستفلة لتح بداوان تقا عندلحكما وولكن لقيميوا عليبه دليلاشا فيالسيكت المناظر فونال على لمناطروا سافيطلا الثاني مركوزان تيركم تتمام وكرمتشامية المثلات ولنكرالم لثلاث يحركن حركة الاوج مسنتندة الى حركة المتمه وليس لهم ولل على خلافه واليفيّا فانه منقوض الأكب الثوابت فان لهانغوس عندالترعم انهالا تيحك فلوكان حال لمتم الضياكك فاي لتي في بدالحكما وبمنعة في مل فول واعلم ان فاعل شكال لاعصنا وفي الحيوان الخاعلم إنه لما كان الأما مرارزك بعدما ذكر عك القاعدة القائلة بإن صل لطبيعة الواحدة لأ الاواحداالنقض بإلافلاك والارص أور عليلها نقضا آخر بالقواه المصورة بإنها قوة طبيعية ميدولا شكال لاعضا وعندسهم لإنخلواماان يكون سبيطنا ومكرته على الاول فحلها امالبسيطاو مركب والاول فيضل سكيول لحيوان كرة واهدة يعين ماذكنا والثاني تقيضي كون كحيوان كاستنتع وة بعدوالبسائط وعلى الثاني فامان مكون تلك لقوسه في محال متعددة فبلزم إن مكولة الجيوان تحبوع كايت واماان بكون في محل واحدفان لمكرال عض العالل عف عن الاستدارة كان الجران كرة واحدة وا من فالإلىجة زان مكون مع طيا أمالاجسا مرايمنعماعن ولك إرادالقوم فحلص عندمن وجهين اصرمها بااختاره الشروعاصا الناف على المال لاعضاء ليس موالم مورة لكويما قوة عدمية الشعور فلايسلم لان مدينة منه والافعال لنقط لداله على أدراك فاعلما بالمصعور بام وفاعل لاجسا في الاتم وصكمة اليالغة بواسطة ملائكة المقدين وخرة الموكيين على الجرامي سميت عند حكماء الإشراق بإرباب لانواع وبدأ الجواجان وافق لاساطير الحكمة ورووساء المات ونهم الامام الرازي ولكل لالصلح بنبي المكارات المفارق المواكون المصورة فاعلة لهذه الاشكال والافعال المتقنة مل صبلواع واسطة والاللفاعل المجرد ووجوالي معورانما سولغا لهل للألما فعال لاللواسطة الضائعي وان يكون بزدالقوة العديمة الشهور واسطة بصدور للك الأفعال عن الفاعل لعليم كخبيركمان لك للمائلية وارباب لانواع وسائط عندا بالكشف والاستراق فان قلت فغلى بُدالْمِيْنِ لا شكالُ لا مام وفيه فانه انها يتوعه على تقدير كون كمصورة فاعلة ا ذالقاعدة التي مدار بإعليه إنها تيم على ندا التتنبيرقك أنهموان لمركعا فوزاه الغوة المصورة فاعلة ولكنها بمنزلالفاعل في عدم افتضاء الافعال لختلفة في المارة المتشيرة

في الحركة والسكون أولد الكانت الحركة من الاوال لتى ليرمز الحب الطبيع العام

في غيوال كلمة مصادرات لطيعه اول لامام في منتر حرابندا الكتاب بإنه انما تعيل بدا البحث م ميادي سالم لطبيعيه لان موتو الجهيم ب مين انتيكر لينكن فيكون فعمو ما لحركة والسكون فيزوام ل بنياد موضوع نداالعلم فلا جرم كان والمبرادي وقد كان بدائر من الشيخ خالفالها نصَ عَلِيه في الشفاء والتي ة من كول لحركة والسكون عوارض لحبر الطبيع حيث قال في انجاة أبريل لاين <u> ف</u>النفالة الثانبة من تطبعيات معقد و ولبيان ن لواحق لأحسا ما تطبعية وبين بذه اللواس بتوادين الركة وسكون لرما والخذاء والتناسى واللاتناسى واللتماس والالتمام والالضال وقال فيالمقالة الثانية مرابشفا وفي لفضل لاول منهما لفترمتما الكلام فيالم الصامة للامولا تطبعيته فحرى نبالن تبقل ككلام فيالعوارض لعامة لها ولااعماما الحركة وسكون كتابين من مالهٔ عدمالح كه فجرسه نباان نقدمالكام في الحركة انتهى ومهو صريح في ان الحركة والسكون مرلي ليوارض كاماته لاماهبامه الطبيعته فالنفرض بهامين تقديم العوارمزل لذاتية لمروالجست عنها مهدالالين ولذلك ترسه كمتب لحكمها ومن بعبره شحونة بايراد به بها أفي مباحث لعلى الطبيعة لامن مباريه وحيثة الحركة ولاسكون في الموضوع ليست قيداللم فيوع في الواقع تي ليزم كونها حزيون مرالموضوع فيكونان خالميادي بلهي اما تقيدته في نظالما حث أقطيها نيه فلا يلزيهان مكون مقردامه بالموضوع لبل علته البحث بزوخلابصح ناويل الامامه انضافان فلت البحبث لماكيقع عابيرض للموضوع بالهوموصوح واذا كانت الوكة والسكو يصفان المجر الطيعة بالهوم والمكر بلوال عام وموضوع الطيعة اوموضوعه عك ما ذكرت سابقا بالحراط الطبيعة عام ودواية لأباعتبا رنعنت وحيث بهي مى قلت الحركة والسكون بعرضان للحيالطبيع من حيث نه دوطبيعة لامن حيث نقلس ذاته واذان فالمرادمن قول كشرئا مهوم وياال طبيعه تطبية اي منطبع لطبية المنى ذاطبيعة اوياانه نتالف بمري لمادة الصورة ولأشبيهته يضعروص لحركة بهذه الحيثية فانها إنما بيرض لدباستعدا داسة بتعينية مراي لمارة ولذاامتنع تحرك مالاما دة لهاصلافان على نواصح مقال كشروامامقال شيخ ف عكو المحكمة فما وعيصة قلت لما علم الشفاء والني والنمام ولالعرض العاتمه الطبيعة فليس تعبدتها من البا دسه وميه اصلافلعل ذكرتها في المهاد سلّ في تلك الربيالة ليسرم الشيخ الم من فلإلنسانيخ فاندليكمن خطبته تترح الاما مهرنزه الرسالة اندام مجث كثيراوالافلام منى لاستماله على ما بناقض صرعا لمالتصرح للشيخ فح سابيكيتيه فاقنم قوله والسكون لقائل لهالقائل لعدم والملكة الخرعاء ماموات فيق والتفداد ان كان عبارة عن لتلبس بفيرد والمربي لمقوله لتي نيماالحركة وعلى التقديرين بكيون من الاعراض الذانية الحييم الطبيع عام طبيع كالحركة فيكون مبحة ناعنه في مزا العلمة ثالها وفي فوله لقائل العدم والملكة اشارة الى انه لا يقابل مبنيما بالسب والإيجاب حتى لاتصح كوينمن الاعراص والسلا الجحف لا يلجي شبئي اصلا فماليقة ان من الاعراض بي الحركة والبيث عوابسكون تبعا واستنطادالهالتوضح عالها فان الاسنياءاتما بيرون بالاصدا دلىيه لفاي بل مامر بي لأعراص الناتية لموضوع الطمالطيع على نسواءالاال أسكون لقلة مباحثة عن الحركة أكتق فيه على التعربين وبيان النسبة ببيز. ومبر بيقالب اعنى الحركة **قول أ**ا دانجيث عنهما الخيفيم التتنيَّة بيبوالمطابق لما وكرِّياه وفي بيفالنسخ وَجِد صَرِيلُموث الفائم. في لظا الطا

الى كالإحد على تقدير كونهمام لى لاعزاض لذاتية للمرضوع على لسواء والالحكة على تقدير كونها عرضا واتبا فقط دول اسكون وللن يابي عنه كمالانجف فوله واما الحركة فهى لخروج مرالقوة الالفعل التجاعلان لحركة لاشتباه الامرفي كبيعنها بماله من يجدد الاموال و لون وجود ما سجيت كيون لبهاشي قلطِل وَشَي مشانف الوجود موفت تبصر لفات مختلفة فمن نظرا لكنها لفيد نغير الحال عرضا بالغيرتيد لون وجود ما سجيت كيون لبهاشي قلطِل وَشَي مشانف الوجود موفت تبصر لفات محتلفة فمن نظرا لكنها لفيد نغير المحاسبة اوالتغيرولط اندلا بيب ك نكون مغيد لغير ترفينهما ضرورة اندليس كل ما يَفيد شنيبا مكون مواياً ووايفياً لوكانت الغير تيريم كذلكان اوالتغيرو مراجع كل خير مح كالليس لك ونقرب منه مالقل عن لافعاط لي لابهي من لينها خروج عرا لجسيا لوقة لان لثبات على صفة واصدة كانه مناغاة للمرابقياس الى مائيزمليم للاقات والحركة لماكان كل حالة بفيض في آن من الآنات زمانها مخالفا لحاليّة بإذلك الآن كانت نده الاحوال لمتعافية اكتوالية متغائرة عامتنية التحرك على حالة واحدة اصلافخرج عرابسها وإة بالمصلح الدكوفية افلاطن عنها عن بداليض بالخروج عن المساواة وما عداد من لقندما ركفيتنا غورس بالغير ت**والت**عصروا **مذيكف في فسا دة مأدكم** فلكر المحرقة ببذا المتضف فقسودا بالبحث مهناونهم من قال انهازوال من حال الى عال وسلوك ن قوة الى فعل وبدا في فيقة تولوك لها بايراد فهااوالزوال والسلوك لبيسا منبرلة الحنبس للحركة بن كالالفاظ المتروفة لكون كل منهما في اصل لوضع لاستنبال المكان تنفيد في لاحوال ومنهم في نظاري مطلق التغبر إلاحوال حركة وانما بي عيارة عوالتغير مصوص وبهو بعليريم صفهجيث يتجدد له في كلّ ن ذلك لوصف ولا مكون السابق عبر لي للاحق وند المضيحة ندم كالبيد تيبيات لا مجتباج الألتقة . الحقيق وانما بغيسه وندبالتفسيلي للفظية لتميير عاعداه والمعافل لأخروجه ما وان التقريير من كال لوجود ولذلك لمتريالوا بإرادالك العاته ينها في تعرفيها أذلا يفوت ما بهم المقصل التعرف النقطية وعلى بدافيما اور دعلى لعرف المصامن اندلا بمنع دخول في النام ومقولا بفيعل وانتفيط لاتيوه بالندليس معنوا حقيقيا حامعا بالنابل تصريف ففطى لقصد منذالتم يراوحه ما فقط فلواسم لا الامو رفلانشنا عداصلا ولئن سلسنا اللغوض مناكتم نيرن كل ماعدا الحركة فنقول المخروج عله الوطبخفوس لايوص في الالوس المذكورة اصلافانها وان كانت تدريجته ولكن لالمزم منان مكون فى كالّ ن فردس كل منها لمكن الآن انسدا بق ولا مكون في اللاحت اما في الزمان فطام لوحدم وجود فرد منه في الآلن واما في القولتين المذكورتين فلا بنما وان كاما لدرميت بين ولكن لا يلزم منكون كل فرونهما في الآن فالموضّوع لا يكون متحركا فيهما ولا بكونان حركة اصلا و قد لقير لد فع بدالنقض ال مهما فيد زايذ ذكره الشيخ الرئيس فالنجاة مهدة له على مبيل لتدريج أوليه السيه ادم وعصبيل لانتجاه نحوشي والوصول بهااليه وانتفاوذلك الزيان واضح اولا بقيصه بيرال لتدريج التوجه الى لغاية البته وا ما مُفولة الفعل والانفعال فالمخروج التربيجي فيها لاالي عايته اولاعلى ببيال لاسخاه اليها ففيه خفا وفاندفاع التقص بها مهنره النهارة مكون في صعوبة والقول بالصحرة تندرج الحسم الذا في غولة ولانيدرج الحسيم إلذات في الزمان فلامكون حركة وان مدنع النقص بالزمان ولكن نجيرج الحركة العضية على محراتي بي المعرف مهذا لمع ان من العوارين الذائبة للحيم من عمرن ان بكون طبيعيته او قسيرتيه ا قاراد ته لا واحدَن بنواع نتانة فيكون تنل بذا القائل كمن من ميتا و برم ما نيته قول بن كل وحد كالمب والأول تعالى خالم الدين كل ومبعسب للأ

والصفأت الحقيقية جميعا فلالضركون الواحب تعالى وكعقول بالقوة فى صفايتما الاصافية كالرزقية مثلاوالسيرفي ذلك الفوة المحوضة الى المارة منى الصفاحة لحقيقية كالوجود والسواد مثلالاالتي من في الصفاحة لا فنافية ضرورة ان الصنغة الحقيقية الخارجية النحوجة الإلها دةمهى الاستعدا دالخاص لانجيصا للصبوالاس حبيه كوندبالقوة فى الصفات الحقيقية وعلى بداوالمعتبرفي الاقسامه الآخرالباقية الفيّا بن لصف سالحقيقية محالِنفاب**ن فو له ضرورة است**ناع كونه بالقوة من جميع الوجوه النح فيه اشارة الي ان كون الشر بالقرةمن كلوصة متنطشها وةالبدنية وقدمينيه عليه بامن وجهين احدمهما انسطينه التقديريكيان وجوده في نفسه مالقوة الضّافكا بالغفل ببعث وتانيهماانه كيون قوتدالفي بالقوة وبالمه كونة خلاف المفروص يتلزم كون القوة حاصلة لدونويرها صلة فافهم فوليه ومن شان كل ذي قوة النج كذا قا الشيخ في الشفاء والطامبرمنيان المرادم العقوة الاستعداد فانه صنة حقيقية يبطل لحن فيرج متدركه الالعفل فالمقابل فعل بى بندال فيض لا يمض الامكان الذالة وقد علمة إن المرد في مقام البات الهيولي مهو المن الاول وان امكن ان برا والمضالت في الفيًّا والمقعران كل ذي قوة بالنظرالي ذابة عكين للخروج الي العغل لمقابل الهاوان امتنع ذلك من نياسج في العيف فذلك لايفه الامكان الذاتي وكيف فانه لوامتنع الخروج اليه بالنظرالي ذاته يرمكن ليقوة عليه ببنداالوجه ندأ فوليه بالمضط لاعمام يون جبيع المعقولات النجاذ مامن مقولة الاومكن فيهما خروج من قوتها الى صدراها في الحور بوكيزوج الالسال الالعنول لعيدكونه القوة واما في لكم فكخروج الناسي الالفول عن لقوة وفي الكيمت فكخروج السواد الإنفطيء أبلقوة وفزالمضاف فكخروج الآلات عن لقوة الىالفعك وفي الاين فكالحصول فوق لعبوالقوة و في متى *فكخروج الغيراللفعل عن لقوة وكذالعال في الوضع والحده وان لفيعل دنت فيعل قول لكرل الصطلاح و فع النج يعني* المضالمت أكوعك وعندالقدماء فياستعال لفظالح كةليس ماليترك فيرجيع المقولات بل لذسه وفع الاصطلاح عليه م والحذوج لأدف بل تدريجا ومولايتاتي الأفي مقولات يَحفوصة جي ذكرياً **قول م**طعر البصل الاول في بدالتعريب النخ الط اغابتيومبالوكان بلاتعاني صيقيا واماان كان كفطيا كمام فلافان الصرض مواذا لالخفائغما موبلبي معلوم مبزوتا لحسب ومجعيا من نږدالامورالان بقرانه وان لميكن تعريفيا سقيقيا ولكر كهيهم قصوداكم على الاول فسدا ده وانما غرصه ان الاولى فالتعريفيا ان يترزمن الغاطة شمّاله على دوروان كمان خفيها بمرًم اللمنعام همها عمرالتيم ولكن مقال شيخ في الشفاد في براالمقام من إمر لولاإلى لزيان ممايف طرف نخيد بدوالى ان يوحدا لحركة في صدووان الانصال والتدريج قد توحدالزمان في حديما والدفعدا فانها قديو هدالآن في حدياً فيقدم وما يكون في آن والآن بوحد الزمان في حده لا ندطرفة والحركة توحد الزمان في حدياليسهما علينيان يقول لل محرك خروج عراب لقوة الى لفعل في زمان اوعلى لاتصال والتدريج اولا دف لكن جبيع نبره الرسوم عليم ميانا دوريا خيبا فاضطم غيدانه والصناعة ان سلك في ذلك نهجا آخانتهي فانه صريح في ان نه والرسوم ماطلة فاشتمالهما الدورالخف ولنشتمل عليدكان لقرلوب لحركة مهاايهون واماالآن فقدصصب ولذا صطاله علالاول فى الاحترار عنها الى مااختا والاضطرادانما تيكسورتيين عدملصحة واماحير آبصحة فغائة ماملز مرشرك الاوسك وهولا ليتلزم الاضطارالي الأحتراز واختيبار

الآخروبالميلة قوال فيخليسهل عليناالغ وكذافوله فاضطر فيبذاالخ بنياف بوالتوجية فالمنه فهمان أده رسو وخفيقية ولوعم أنها تعلقات نقطية لماطعن برزاالوريراصلا ومكرل وبيتذعن ولك بإنهاينه مازمهم اذكركون بده الاموتروقف تصوريا على تصورالرمان و اماان الزمان تبوقف بقورة على تصورت على الماريكي في تصويفية الكمتية الانتهائية القرالفارة واماانه مقدار الحركة فامرأ شرطكو بالبريان فلامايزه الدوراصلانخانه ماطعن ببراالمعلم مرعله مهولاوالقدماوتي صدعك مااختار في تصريفيم لي بهاكمال ول البالقوة س جهرمام وبالقوة الضافال لفوة المانون في معنى فقد وصعت في الحال وصوله في لمّال كما مرغير مرة تبوقت معرفه ما علم معرفة الزمان النبته لان نواالفقاز ماني لاذاتي كما صرح مالته مرار اوكة لك نده الا وليه الفيّا زمانية لاميرا انمام وبالعظر أللتق البيداعني المنشي ولاستبهته فخل ن تقدم الحركة عليه بالزمان فيتوقف على محفرة الزمان فمرابق فيالمخلص عن لزوم الدوظلية بيجاب يبئن جانبيا لقد ماءا بضًا فلوكين للعدول الى ذلك فابدة اصلا كمالانجف ثوليه واحاب عنه صاحب لمطارحات العج حاصل نداالجياب ان ندوالاموار مالودة في تعرب الحركة مدسة التصور بعائبة الحواس عليها فلا تروق الصورة بم منها على تصور الزمان اصلافيصل مصرفة الحركيمهما بدون مصرفه الزيان فلاماس معيثرة الزمان مالحكة ماندمقدار لهمأ فوكه كاسبب لبزه الإمور الخ في الوجر والحارثي لاالتصوركما صرح العلامة القويمي في تشرح للتجريد ولكن فيهني وموان التدريج الأسه الحكمة محال ما فكيت بكون زان سبباله والقول بالكمحا نفسزا كبحركة والمسديب وصف التُدريج لييه ركتني فان مزا الوجيعت مرفعس الحركت فيمد ندلك مأقالوام إلى التنيقة الحركة بولتحد دالتنفير كراسيمي فيجالعيدانشاء الندسجانه وتعالية فهول واستصوبالا مالازي فالمتا المشتو التح لذالقل عندشارج المواقف وشارج التجريد لعل نداالاستصواب منذ طلال الماؤس التدريج وبيب ألبيه لمالاكيون توقعة تعطل وندالاستماج إلياعتيارالانطياق علىالا طيمتدع ق الذات في التصور والملائضظة وبدا القدركيفي تصحافه للتشر مبراكمالأ نجفه فوله من انلائك تبقل لتدريجا لتخ بدالقائل كعله يدعل لبديونه في مقابلة ماادعاه صاحب للطارحات من ليبرثنه وول وكون تعلم توقفا التي تعليد الله فأعنى تولد لالما فيراح المعنى ان صاحب المطارحات ميد منو المحبيل بنع فيكون ماعل مقالة المالانمه توقف بصورالامورالمندكورة على الريان لانهاصاصته لمن لانخطالرمان والأن في دبنية فهي من لبديهيات التي لعين عليه بالخواص فالاياد عليه با دعاء البريمة في توقف تصور ند والامور علي تقنو رالزيان سواء كانت مربهة اولالاسيمة فان نره اليد بيت ليست جليته نوالان هائها نشام فكيم الصلح معارضة للمديرة التي من عليها الحس والتحريب أو ولي الل لابدان بيتبرف ملك لامورانغ طاصلان التدريج تيصور عله وجمين احديجاان يوحد تني دفعه تزلو رمان يوحد آخريم وتم ونانيهماان يوحد عليه وحدالانطباق على المرتف عني قارالذات والادل لايسلح لان يوحد في تصلف لي كرر والالمكن مطوا واذن فالماسي دفيه بهوالثاني ولاستبيته في توقفه على الزمان تفتورا وتحققا فيلهزم الدور وتروعليه على مامرت الاشارة البال للردم المتدبيج بالايكون توتفه توطل فلاحابيه الى عتبارالانطباق عليا مرتد غيرفارالذات في لتصور والساحظة اصلا ولوسلم فتصور التدريج المنطبق على الالمرام تدصرور ب وكون إدا لم تنفسل لزمان اعات وث بالبربان بعب ولك ولم توقف تصورة

على الزمان والقِشَا لا يرا دُس لانظيا في على المرتب الانتقال لا نتنبت بالبريان القائم على التصال لح متصلاكها بهومرخوالتحكماءاومولفامن للدفعيات كما متخيال تظمين فلتروقت تفسو الانطباق مبذاالوه يملي تفتورالزمان الذى والمتصل عنالحكما وفاقهم فوللنبلاننيقض لتوبون بالانتقالات الفكرية الخ وجدالانتقاض البلخروج بالمضطار متحقق فبها الضافلوكان المرادس التدريج نداليص ألاءكم بيفال لأنتفالا سالفكرته في الحركة مع انها لعيست بحركة لانهاعلي فوم الاتصال ومهنانتقالات في آئات متعاقية تيوسط بين كالثنيل مهازمان يلاحظ في النفس المآمو المناسبة للمطاحتي مجعلها الآر يتخصياها قال الشنح في الفصل لتا لت من اولى يريا الشفاد الفكري بهوالذي كمون بنوع مرابطا في كون مناك مطلوب تم يتحرك نفس لى طرونالا يوالي كه بترالم ذكورة فلكنسا بالقياس فلايزال البه يتغرض الامورالمناسبته الى الم عداا وسطأتهاى والوحيه الذسيخ كرية في اكتساب لقياس ما قال ضبيل ذلك في نداالغفس اليضّاُ مراي كالتعليم وتعاذيب و فكرى انا محصى لعبارة بسبق وذلك، لا المتصديق والتصورالكائنيين بهما انا مكونان بعيد فول قد تقد مسهوع المحقول ب ان مكون ذك القول كملوما ولا يحيب إن مكون معلوما لاكيف أغق مل من حبّه ماشا ندان مكون علما 'بالمطهان ا فبالقوة أماالتصديق فتيتن منهعلومات نكثة احديا تصواله طاوان لوجيدق بدبعبدوالتاني بصورا لقول لذي تيقدم عليه فكالترت والثالت بضدياق لقول لذسي تقدم عليه في المرتبة فتبع نمره الثانة متصديق بالبطا فلابرمن مقدمته اومقدمات محيصال لعلمهم وجهيرم ن حبّه التقييراولا ومن مهرّالتّفيديق نانباحتي كيتسب مها تقيديق لميكين واماالتقيو فيحبب ان تيقدمه تق الحداوالرسم لانغيرنوإ كلامرمع صذوب يحض ومهوصريح فى ان في الفكرلَا يوفيهم يخصيل مقدمات منباسبة للمطواو كالتمنينقر منهاالية فهذاالزيان الذب بلاحظ فيدنواالمقدمات المناسبة للانتقال فيدانماالأنتقال اللمطوبيدان بعالمنفسولينيا المطافيجيله صداا وسطائح جسال لعياس للمواحث من عناتين توتيق منه الحالم طاالتقعد يقى ارتجيفله حزوامن حده اورس المطاء انتصوريفيفى كلاماك بالفس علان الفاكييس تحرقنلي خلامت تقعودات لجبابه يرفانه نعيهم تفسيرم له بالحرة مواليظام الإمبادي وبالعكس اولابعدالحرتين فقطال لفكرجركة وانقا دالسيدالسندفي حواشي مترح المطابع ان أوالحركة في مقولة الكيف نباءاعلى النمايقع فطلعلو مالمحاصلة فالذنبن ومهى من بالكيف على مام والتحقيق ومربالحقق الدواني ومحاصرة بالحقيقة لمانيجي من البحركة في لمقولة عبارة عن كواله تحرك نيما بحيث كون لسف كلآن من أنات زمان كحركة فودمنه المكرين بدالفردان قبل ولا كيون بعيريان بكون للك لافرا دبالقوة العربية مرابعفعل بحيث كالّمان فرض لوانقط صة الحركة فيليس المثوك بفر وخصوص من لك الافراد ثما فيالحركة لابير كان كون تحد داسم مكرفي *فرضِّ للكافراد عليالوحبالهُ كوروبْ إالا مرالمه تدمولمسمى لفيرالتدريجالمنطبق عليالزمان فلوكان الانتقال في لفكريركة* فلأبين وجودا موت تدريج بتصورفيه افراد لامتناسية بالقوة ومهوسها مفقود فالعلوم المحاصلة معالفكرعلى مانيطق يكلأ لشيخ ليست نحيم تناهبته ومعذلك موجودة بالفعل فانتفى مترطا وجود الحركة احديهاكون لك للفراد لامتناهبته وثانيها كولهم

بالجيذة ودالونه التدريجي عاتق لرلاوا والتضيور ولكنيضا ويالعنرورة وكاللقة يرالنا فيلييس أباامركوه رماق تنحبه دالافاد فكميرلي لالقوات توقي الحركة فيالفائس بيل ثما قاال فيه الحق في باالمنا مروالعلم عن الدالملك الفلام فوله واحاب عن فضهم مان تصورك راج والزعان التح براالجواب بوالحق والوحباليريهي فيالحركه التكم التلاريح برباله خوال تصل القسال ما فيه والوحبالب بهي من الزمان بتصل ندري بالذات فان ندم بالوجهين لامتيوقعت خرفة احديها عطيم عرفة الآخر ولعله ندام والمرادس بدميتهما سخوراا كفيا ان كلُ سنطيبان مهمنا المزعير قالسيمي حركة ومرِّز كل تهيمي زمانا و بدالقدرين المصرفة مديمي لاسخياج فيدالي مريان ولاتيوقف علج ه فيه الآخه فيلا يكون مهمنا وور في كه ورو ذلك مان تي بيدالزمان النج ندااله وفيرسموج اما علمت من منع لرو مهمالانطاع علاليقة قالانقداليه في لحركة مل لقدر الضروريد عدم تحلل لمنافي ببريا جزادالتدريج والانقسال نايسية ملبل لل مهم على اتبات القدا الصيمه بذا قوله فالأوليان لينالغ الأفال والاوليه دون فالصواب شارة الى الذيكر كقيم عمال لبصف الجمل عليه بإن الوخ الربيمي الذي آيه و ولازيان برم والامت اد الوراف روم وإنها خو د في قريف الحركة ولا توقعت لصوره على تصور با والمعتبرف تجديدالرفان موالحركه باعتبار كوهمامتصار بإتصار مسافي فلا دورندا فوكه بماعكرال كحركة لطاق عامعين يالخ لما فرغ مس تحقيق مفهوه الحركة الأدان بيرل طلاقها على معنيدين ولهيدي طلاقها على بدارا في عندين الانتشاك اللفط اوالمعد يساوعلي ببيل لحقيقة والمجازفا لاول ماانقاره كشارح المواقف وتنجرج غدمن المتاخرين وإرائفا مروق يآل لاشترا معنوب فالحركة لمامعني واحدوم والبندكو زوله فروان المؤسطية والقطعية والظاهرن مقال شينج في نشراءال ألملأق لقطالح علائتوسط بحبيب للحقيقة ومى الكمال لاول بلما بالقدأ يام وكك فالتوليف لهاحيث فال واما المتغير لمرجو د بالفعل لذي بالجرسان يكون الاسم واقعا عليه وان يكول كؤارالتي يوعيه في التحرّب فهي عالة متوسطة منهي ولا تجيفيان البكول اللاق الاسم على يعزما مالونين لحقيقه فاطلاق لحركه علالة يسطية بكون همة ثيته وعلى كقطيقة مما زا ونميس عليه ما هال شيخ في انشها ولعد تنا مت كمتوسط وزابالحقيقة م إلكمالَ لاول وتبعات إن حيث على بالارد له وقال فلالك أيمو لا بها كمال ول الخ وببليع أنار صى استاذه باقرالحققتين في كتبرك نظير لمن تتبعها فانهم ووله وموضفة واحدة شخصية الني فيررد على افيل في نداله قام من الحكة التوسطية عبارة عن كون طلق مبرال سرووالمنتها ومهام كل تجفق فيادالتي بي الأكبان الزاعة مالنيلة - بناله قام من الحكة التوسطية عبارة عن كون طلق مبرالي سرووالمنتها ومهام كل تجفق فيادالتي بي الأكبان الزاعة ما الى صدد ومعينة مروبي مسافة سواء كانت مرويرة ة بانفسل وبالقوة صرورة انديعية ق على كان ليان كان كي فيل فيل وليانب والالنه والاستقرار لمستلز للمسكون وحاصر ألازوا الناء قيطها الاستوكية في زوان التوك بعيرما فارق الني وولا عيل الى نىتى اى فىرابىنى ماريش كى مىتى لەرقى ھاڭالسكور كىسبىط قاتىتەك قىلى ھەرىن ھەرودالسا قەتكون كەتھىركى كېرا قى كل أن يفرض لعبد لمف رقد في مدر أن مدء والمسافية لمكن في قبل ولا يكون فيد بعد دقول لقائل باطل لما ستّع فيت ال لاكوان المُذكورة لسيت وجودة ما تفعل فلوكا سنة التوسكلية عبارة عن لكوال علق لم يوجدا لينه يسوسخالف يشركنا الحكما ووالفيابي منعرة بنقفية والحركة الفرسطية بإقية وليفا لوكانت تلك الأكوان موجودة بالنعل لميزة لسافع الأاج

النالف التعالية ولسكون في لبين كان بين كل كونيهم مهازمان فاصل فيقطعا لحركت في بوالزوان لمم ين محرك التوسطيعها و عن ون لن ولاعل كون محصومة مل من حالة بسيطة ستمرة ما دالله تحر، في تقريب تغيير التغيير السيد السيلان الم ولا بمغة تغييد والحدورة والصفة العبسيطالي خصيتهل مهاك كول والمشخصة فيرنقسهم والوجو ولكن على ببيال سيلان مجيث ان فرض والسافة اخراد المتلفت بنته ولا الكون الواحدالي ملك الاخراء ولالتياز من الالاختلات مكالم صنى في نفساليت وكا توجب اخداءا فيدكم الوحب ألي كركة القطعية إولان بتدين المضال المسافة بالانطياق ولا وجوده في الزمان الضّاكك بل بهوكم إيوم بعينه في مسافة ما وزوان يقط فلِكَ يحر بلك المسافة لك مروجينه توحير في حزواه يُص في ملك المسافة و ولك الزمان بن ويكل عديفيض في السيافة وكلّ ن يغيض في لزمان فاندوان كان لايدلوجود نبرالحالة من مسافة وزمان ممتدين على القيال و ب لليزيم فيه وجود بافهما أدلس كالمالا يوعيدالامع شي لا يومدالا فيه قبلاك المالة قارة في دا تماغير فارة محبسب نسبتهالي للالصدودالمغيرونته فالمساقة وكماان للالحدود بالقوة كك بلك لاكوال نيضًا لابكون الابالقوة وبعذا للمضيل ان بالسفير الكرة في صرافه القوة ومحد خدّ الفعل فعليتهما باعتيا لالزات وقوتها باعتبا لالنسية الالحدود او باعتيارات و الذاشية اذبي مهبة بكون تحصلها باقتيا ديوافاة المئسافة فيكون لهافي كل صرّحت ل مفاثلة تحصل في صرّا خوليكون فعليتهما الذات وقوبتها بالنطالي ملك ليقصلات ولاعل كون تره الحالة عارضة للمتحك عين كوندبر المبدر والمنتهى سمى والعسمة الحركة توسطيته نواتحقيق ماذكروالشاوا دعولصرورة في وجد دندالسفيف الحكة في الاعيان وقد تبهون عليهما يا ذكرياه واعترض عليه الماولافلان القدار سلماز لقدق على لتحرك زكان على مسافة في الزمان سجيت كيون في كل مدونها في آن كركمن في قيل ولا يكون لعيد ونداالكون لاستبند في انه صفة المتحرك ولكن لليزمين يتحققها في الخارج منفسها لجوازان مكون مويجه وة ماك ينتهم المتير صين واغاته صدودالمسافة وماذكروا فالتنب لايفيه ليجوازان مكون ند للحالة بمي الحركة القطعية اوالفردالتدريج الموجودان فخالزمان وكل حزومنهما في كل خرومنه ولا كمول لاكوالي فصوصة صدودال تقطعتية أونواالفردالتدريجي في كلّ ن عاسبيل التوجم فالحالة المتحققه فالزمان واحدمنهما والمتحققه فواكآ البلحد والمتوسم فيها وما فالإمن ان مكره المحالة لسيست حركة قطعية نوئر دنا فالزمان ومي موجودة في الآن فسلم إن ارا د القطفيد بالقسالها واب ارا دالحدود المفروضة فيه فلا لوجود نده الحدود في اللآن والحاصل وجود حالة واحدة موجودة فح الزمان والآن معاهمنوع مل مهوا واللسفلة ووجو دالحا لأشالمتعددة لعبنها فى الزمان يصنها في الآن لايغيدما ادعوامن وجو دالتوسطية واما نانيا فلال فقد لأصرورى في ننا والحركة بهي لكيفية المتلغة للهجر مع السيلان في السيافة فالتوسطية لاستجلوا ما ان كيول فنس ملك كيفية المبّيانيّة اوقفس سيكانها المجبوع وعالما في المكرل مرفعيها نَّ بِي وايضًا قادعيتمانَ التوسطية موجودة في كل آن من أنات رما البحركة والسيلان لايوعيه في الآن اصلا فكيف مكون عينة وعلى لاول ملزيه ان بوعيالتوسطية فتبل كحركة في حال بسكون لا للهيل يوحد فتال كحركة في حال بسكون كما ليشا بدفي كورسك في الجواذ الرسل الاسفل فالكهيل مرجود وال تعليقة الضّاء الموسطية لسيت موجودة في ملك لحالة والضّالميل محسب

منافة ولزمان بليزم عدمرتقا والتوسطية فبيما الفيائمير انهابا تينفهما وادعارها لةاخري سوي للبيل ان كان بالبريان فليقيم في كليفيه وان كان بالمديمة فهم في معرض الخفاء وما فهمريان بإفاه لانتسبته في نهاغترفارة سجيد اللاسة فنت دانتزاعها لأمكون امرآفارا كالحسم والميل لأستلم حركب والسكون لحركته حافتني إين مكون مراعيرقا وفلامخاواما الألأ اخراء في ليجود اصلاكالقطعيّة ومانيطبق عليهما و دلك ياطل للآل كأسّتزاع لوحيه في الآن والانتزاع في لآن تقييضا ن مكون سام موجو دا في الآلي بينًا أو يميم ولكن بكون غرقار تحسيب السيلان بان يومد في لزمان تحسب البسيلان وفي الآرن فيرالذات ونزاالا موالمزمن كحرة التوسطية وبالناتيم لوكان براالا مرتفا رندارً الغيالقاليسلاندا مراسوس لكيفية الميلية ومؤمنوع مالهوج دسي مثلة وسى منشادانتراع موافاة الحدود يحلبب يلانها قلئن سميت توسطية فلالصح انهالا توجي فبال لحركة وكنب المستفرسين في البيا شئ تنوي الركة الكوسطية الاان بقدال لتوسطية عبارة قوالم يال شخصط لقائم بالمتحريجية لينتبدل عالى ن كون كالم التقديدا غارصين مديرة في للى فك كشخص غامرا ألمسل مهذه الحيشة لايوجد في زمال كواج ال بوجد طلق فلا ليزم وجودالنوسطية هال السكون من وجوافي طلق فيه لانهالعيب تعبارة عالم طلق مل مع الحيثيلة نذكورة ونها وان كان توصيها دقيقاً ولكن ملزم على نهرا ان مكول لتوسطيم في قولة الكيف كالميل وموخلاف اصروا ببن كونهام في قولة الانفعال عله ماسيجي والفينا الميل مح السيلان لايوحد فطالآن والتوسطية بوحد فيلملان فتو وجوده فركم لزمان كاحت لانتزاع المواغاة على لوحه المذكور ونهاالقدر كمفنقا قوكه نحلا*ف مدى لطرفين النح*ندا ماخو ذمن كلامل شيتح فالشنقار حيث قال لأنحد سط لطرفيد انهتى و ذلك لاندلوكان مل لحدقة السابقة لصدق علالتحرب في بداالحداز كان في دك لهدوان كارج ن الحدود اللاحقة لقيد في عليه فيدانه سيكون في دلالح فولة وله حدودبالقوة التجعيني للتوسطبة وان كانت واحدة بالشخص لكن في وحدثنها ابهامه باعتبارالحدودالمفروضة في المسكة وتعين باغتيانينسوالمسا فةالمحدودة في مذالحتبه كانت لها حدود بالفرض فان ندهالحدود حتيقة للم الى تك أنكال المستمرة المنسوته بالوقوع في كال ن في حديدا قول وجود بين صرافة القوة وخصومة الفصل النج بذه العبارة الورد تارة في بالمقامرة ارة في مقام الهيوك وقد عرفت منا بافي القام الثاني وظائر اللا صافيهما مرقبيل فعا فة الصنعة الي المرصوت كما في حرر قبطيعة المضط فه أقوة حرفة فوعول علونها قوة فيالنسبة الالحدود واماكونها فعلا فبالنطول الذات كماع وله فلذلك رسموط بانها كمال ول ممالعة والنوالظ بمرج قال النان بذاالر مرائح كة التوسطية وقدا غدد لك من قول لنشيخ ف الشفاء بدياج منى لحركة التوسطية وبرابالحقيقة مولكم الاواص امااذا قطع فذلك الجصول مؤلكم الاثاني والمشهوران بدا التعربية عنداكم عدالا واللحركة مطلقاات تاريا عله ما تعارف فالقدماد دفعاللزوم الدور والتحضيص تحكم لاندهيدق عالقط ايفئالانيا عنل وكمال لمامهو يالقوة بامهو بالقوة فال لوصول في لنتهي والكمال شائي لماصل بها فهي بالنسبة اليدكما أول فانقلت الكرمال مابكون بالغعل فأفافن الاعيبان ولقعلة ليسيت فالجرته الوجو دفوللآن قلت للتوسطيته ولقطعته في عدم الوجود

ف الآن سيان فما وطلقفييص وفيه ما فيه والحقل الكمال ما كان حاصلا بالعنول من غيار تتظام مبنى ال يوجد بجامه دول مع توقع بعض قروليس بداالاسال توسطية دوال قطفية ثمرا لي كوكة كمال من حبراتها قعل ما تراكها قوة فال سي قديو متحركا بالقوة وقد يكون تحركا بالفعل فالحركة بالفعل كمال لما فيضيرك لسار الكمالات في ذلك وتحالفها في ان سائر الكما لأت واحصلت صالبني مهاما لقع والمنتظال شي آخرما لقوة متم وفيلة المتحرك داصار سحركا بالفعاف طين لنه تعدما مكون متحركا بالقوقيمن حذا يحركة السصانة التي مها ميحرك ولوصوالفيا شي أخربالقوة سوك كونه يحركا وموما لطله الحركة والأنكان حالقيال كحركة ولعده على السوتية فقدكان بداالا فراً الحركة في حال السكون في لفوة المطلقة بأب كان وأقوير امديها على بدالله والآخري على لتوصال يتم حصل له مق مال تحرك الكمال في لتوجه وقد تقى لعيد بالقوه في ذالك الثني الندس بوالمقصود ولكن الاول ايضاكم محصيل لهجيث لايقي قوتها البتته ولذلك كانت الحركة مض الكم آلاول لما بالقوة لامن كل حبته فانه كميكن ان يكون لما بالقوة كمال آخر ككما أبالشانيه اوفرسك لاتيعلق ذلك مكونه بالقوة عام وبالقوة وكيت ميعلق ومولاتيا في القوة ما دامت موجودة ولاالكمال ا داحسل فالحركما ال المابالقوة من حتبه ما مهوبالقوة كذا قال شيخ في لتشفيا، في تحقيق والتحريب والتخفي عليك زان كان تعرفوا تقيق فالتم يوزلان مدقه بإالكمال خفى من موقة الحركة فيكون وترفيا بالاضى وان كان لفظيا كما فيهم ن كلام في ألمتا خرين وقدم الايماء اليه لكان إروص والنون لاوحه لانتياره على بدلالتقدير على تعريف تالقدماد لانهاان كانت لفظية الفياصح يحماء فت فلانفل ولدوه والمتصام طبق على السافة الخ فية صريف على ماذبب الإلىعض من بدالقسم الحرة اعنى القطعية عبارة عن اكوان مرجودة في لخيال سبب سيلال لتوسط بالصيس في لخيال كون على حدثم عقيب كون على حدا حرومكذا فيعسل نابك مرمته نبطيتي على سيانة كما بيتيابه في القطرة النارلة الشيخة الجوالة فط مستقيم ومستدير باعتبي رشيد ل كوانها على الأ بجيت لانبرول صورة الاولى من لمدركة وتحصل صورة التانية فتحيل نبهن المرمة دواحد مع الكيس فالواصح ككتاب بزالته ببرخلاف الواقع مل بهن المتصل واختطيق على المسافة المتصلة يحصل من سيلال لتوسطية على مدود المسافة تدريجا فهدام غيرقارا اتصالا كي صديمامن حبّالزمان والآخرين حبة المساقة المتصلة ومَن تُمه كان تنطبقا على الزمان « التوسطية فان وجود يان كان في الزيان الشِّيا ولكن لأعلى وحيالانطباق لِيس وجود باالا في جيوع الزمان لا في حروا وجدته كالاوك وبداالا مبلولسمي بالحركة القطف ما يقطع المتحرك لسافتها واما لوجودا خراد باستفي التدريج فكانها منعطف فيفتها البض وأن كانت تصلة موجودة في تحبوع المسافة والزمان قول ولتوسطية كانها فاعلة الغ فياشارة الل نهالسيت عام للقط يرسب الحقيقة بالانفاعل لهافى لحقيقة اماالطبيقه اوالنفس والتوسطية اعابني شرط لحصولها لماغوفت انتاسل من سيلانها على المسافة فالمحملها عليتهاأ عاسو عاسبيل تحييل ولتوسم ولذلك أردوا كليه كان الدالة على طلاف الفام المنساق الى زيس فول مثال ذلك النقطة المنتقلة الخوفي الشارة الى أن النقطة منه الخط كالوحدة العدو

وبنناقا يتها فقط فالغاعلة سيالنفطة المنتقلة كرار المخروط المجرور علالسطالب وى فاندير يمريخون ونوض في بالخط فقط متوجمة لا على تما فاعلة اواجزاد لمن على بما قائمة بياص أتبين لاخرار المتوممة فيه فالفاعلة فتهال ألتمتيسل غانصح لوكانت التوسطة موجوده فيالناج كانتقطة الراسمة وقدعلمت الحالم مخلاف ذلك فالتمثيل والبشك تالبشال من كلوم برايات شبالمخصور كافية ومهناا دا تعرض بألتمتيل في كو البنقطة باعتبا المتقاله الرأم للحط فلوكانت التوسطية حالة زمنيته الضاً ومن ذلك تحيل يصمالهميد الدود فالواقع بل تيماذاا دعوا بوجود با في لخارج فتعيد له المتثير بالنقطة المذكورة وأزا القدر يكفى فانهم **قول يقوالالالبيا** ا الغ الماطاطار عليه كلما كتالقوم فانهم قالواانه كما فالحكة الموزللته لك فالزمان الصّائلك لامورفف لم مركصان طبق على المتصل من كوكر اعنى لقطعيته أوآن سيال برمرمبهيلانه الزمال لممته في لخيال مطبق على محركة التوسطية وأنأت مفروخته فيه كالحذود والسسافة تسيمي آنات عقو فليست مي واسمة لها بل طرات ونهايات له وللا خرادالم غروضة فيه ولا تجفي عليكان النالت من الموالي فروضته الموجودة والاسطال تصال زمان والاول طام الوجود وتيه عليه الشوايروا ما الامرات المغني الأن السيال فلفيميوا على وجوده وليلا واضحا وعاته ما ثيبتوا نهف ولك وجودا لحكة التومسطية قلا برنجي اساامرن الرمائ طبق عليهما ومهو بعيدنى فضاءفان وجود التوسطية قدعرفت اندانتريب يصتى مليزم مجذا نهماام مسلارمان ولوتنيت فلامليزم ان يوصد بازاء بافي الزمان اليضًا امركب ولا سجب إنطباق لتوسطية على مايضاحتى يحكم كالانطباق كوجو دامرمازا نها في الزمان بوالقو ليعطبو على فلرتيني الآخرين النح نداا دعا ومحض المقريزلميه لهيل بعديل لطيا قرام كلة التوسطية على شئى مازارة من لزمان ممنوع فول وفي ون انما يكون معمر القطع النج كل ذلك ادعا ومحف لا يعليهن شاً بديفينه النا طر**قول واعلم الله تحرك من يش** انه تحرك الخرقد اخترف نبرلك الميس في فبعيا تالشفا في بيان صحة ال لمتحرك والتحرك في مسافة محدودة في زماك معين تحص من زدالانتقال ولحركة امرته نيطبق على مُك المسافة في تجوع ذلك الزمان وببذاً الاعتبار كانوام مت كامتدا والمسافة وأتو ومن قطقة كل حدود س ألى ووالمفروضة في المسافة في الآنات المفروضة في لزمان كالمحدود لنغسه بالاعتبارالاول ولاته متوسط ميرا لمب والمنتعبي البيبيط كالحركة الترسطية بإف في مجموع المساقه والزمان وكل حدث صدود بماوم ومهذاالاعتبا كانذفاعل للامرالمت دمته اعنى الاعتبارالا وألالان ندوالاعتبارا يتالحركة بالذات وللزمان والمتحرك بالعرض ومن بهمنا لمركك ان مانيساً ق الرحص لا ولا من البلحركة التحرك متحدثه بإلاات وتمانيرة بالاعتبار فاتنها دا اغدت بفيسها حركة واذالخذت بالقياس الملفيهميك سيحركإ والناخذت مالقياس لي ماعة تنهميث تحريجالسين فالفرك منفته للمتحرك وأنتب لبحركة اليصنعة لهما والنابلازماني الوجود وكذاالتيحرك صفة المحسرك لاللحركة ونستبرالحركة الألهحك صفة لهالا وعلى بذاقكان التحرك نسبته المهادة الالجركة للإلحركة منسبوته البها فلمكر ألتحرك الحركة بالرضوع وكك يتمطر أليحريك والخركة في الموضوغ كذائغهم بالشفاه فاصغة فوليه فأكتفاس مبنها تعابل لصرم والملكة النجاعلمان التقابل على ماسجي في الإلهيات

اربع تداقسا مالتضايت والتضاء والعدمة والملكة والسلب ولايجاب وملامرتف والاول ولرابع في لحركة ولسكون اما الاول فالارسية اعى ان مكو بعقل كلم رابطة عابلين بربالقياس اليالآخروان لا بوصدا صريما مذولي لآخرو الهيديري التفار ذلك في الحركة والسكون والضابها بوصوان في التي رج كما النجفيق ولتنف كفات للمكونان كك لاان يؤامشه والرو والتضابيب فيهما بنن وصفتهماً لا توانهم أومهم الكلام في دا سالحركة والسكون واما الثاني فلا يقيضيان لاسخامتني منها لئيلا بلزميرا رتفاع النقيف يبرى ومهناالمعدومات والمفارقات كالتيصيفان ليتئي منها فقاتحقق الواسطة المناثر لهذاالخومرا بثقابل يقال تستمال محصورا في الثاني إلة لت ودمرات ينج في طبيديات الشفاء ومتواله هم الم امتاليا الصّائلُ إِلَى عندِهِ فِي التّالتُ ولذلك في المصالسكون لجد ملحكة عامن شاندان تَجِكِ لولذي ذكره الشِّح في وهواته في والثّا عاصلال تقابليركين مدوعامقا بتاليضافا واكان التضارق لسكون عدامهامتقا بلبس بنداالتقابل يضافا لحركة اذا كان كمالاا ولالمام وبالقوة من حبة ما بالقوة فكان السكون المقابل لها اماك لاثانيا لمام وبالقوة من حبة ما مهو بالقوة اوكما اولالها بهوبالفغل من حتمه مامهو بالفعل والاول يوجب ن تيقد مالسكون حركة حتى مكون بالقياس الهيما كمالاثانيا ولايجب ان تيقدم كل سكون حركة كمالا ينفي والثاني إن تياسة السكون كمال يني مكون بالقياس البيكما لااو لواله النيسالا يجب فاك الساكن بالبرساكن لاليتدعى كمالاصي تياخوان سكونه ولولم نالية بني من افطفه الاول ولتنافى في صدى الحركة والسكون الما حفظنات طالتقابل في لحدوان عبرنا تعبير أن فبريمكن لمنفهوم صلاق في صلاوان اردناات ما تي معبّا بال لكمال كان مبوّة فيازوان ليحمالسكون حننيذ بالعدميات مبعث قبيرا بالسكون مده المصالعدمي ومهوعد مالحكة عامن شاندان تيجرك والحركة صديان ويودى ومهوما قدعرفت فبيهما ثقابل لعدمه والملكة ولأنحفى على فطل لما ببرمالحكرية ان بداالكلام فاسدامااؤ فلانه أغاثيم لوكان ماسير كريف تعديون إلحركة وتسكون صدالها أوموفي معرض الخفاء بالطا سرائ بامع وكرفي ليديغها أرسوم لهما فاطلاق ليطبيعا بالمجاز بمضطلة للمعرت والاقتباص كسلم فمى الحدود لافي لرسوم الفينا وأماثانيا فلان التف المقع اغابريهن والالحركة السكوك بين فهزيهما وحينتية فبجوران سكون حقيقة كالم نهماامرانسييطا وجوديالايستار فيعل كلوا حدثهماللا فم فيحصد النتف دبير يتققته اولاك للزمز ولك التفناوفي عوارضهاالتي صبلت مفرقة لهما بل يجزران مكون المااولوا حدينها عوارض د*وازم سلسه لايكول لتضا* د فبهما اصلاوا ما ثالثا فلانه نمكن ان بيرو السكون تجفظ النسبة أوماستقرار المتحرفيما في الحريز ما اواكشرس أن اوتجيث يكون فيه قبله ولعيده الى غيزولك وتجعيل نهامعا ملالكحركة بإن بغرف بالخروج المذكورا وبالكماكم اوبالوجو دفيما فيه مدريجاا وعله وحاجيدق عليه حين كونه في حدائهم كي في قبل ولا يكون بعير في مان فهومين ويؤين بينيهما غاية الخلامت ولاشف للتضا والانهاوما بقران التدريج والاستمار وغيز لكم الفيعو يتوقع بحفيتها على لزمان الماخود في تعلق ليحرك فعلين المال من المدالم تعتادين ماخودا في تعرب الأخرفغيدما قد عرفت من أن نده التعربفات الفطية لقيعد بهابيان مفهوم اللفظ فقط لاحتيقية حتى ملزم والفاحد المتفادين في تقريب الآخرالاستي له وامارا يعاقلا

الاول والنّاف لانتقابلات تقابل تتفعا دين كامتضائيفات وكذاالقوة لابقا بإلى غور بهبذاالنوس أبتقابل بإيهامان متضانينين ومتعابلين بالعدم والملكة فاغداه ومجاف تعرف للحرالا فيريث التضاد فالمحدودين بالستبازيدان مكوناه من نها حالة خارجية قائمة بالحسمة وغيره كون منشا والانتراع بدالميض بهاوطل وجودنا فخانجا بيج صيرج بواللفعكية ومهالمحوحة الاكساءة فلاصحه للإصلااذالسكون على بداالتقد سرحوزان بكونيا عن كيفيته خوارجية قايمة بالحسورة الولكن ملزمه له العنسبة إلى لحرة بان مكون تحققه افي لخارج مرجب السلب الحركة نعم ينفل الاضافة فالم غهوه التعبير سيدلها ودالالسيته لنرم كونهامتضا فيفين بل بها متضادان تحبسب ذاتبهما إن عرض لهماالاضافة اوالعدم والملكة ماعلينا وتوسوك واتهما وقدكال لقصادلك نباواعظ بصاال سكون طلقاليقا مل لحركة لك ماتقا بالتعناد لماحققنا اوتقابل بعدمه والمكته كمااختا دانشيخ ومن قلده ونهم المصرولكن كوك لحركة ماكة على تتصرفيات كمندكورة ظار السكون عيارة عن لوجود ومبوالاستمار والحركة عدمه فامن ستانه البسيم فالحركة المطلقة بقيا بالسكون لك بإجدالوجه والميزود كك كل المنت بن كل متمالقا بل صنفام ل لآخرة المقابل لتقلُّة السكُون مُعِنى عدمالتُقلة عامن شاية تلك على لا كالت ومبعنى الاستمار فول كمكان على رائ لقائليس مانتضار وتس عليالحال في لحركة والسكون مبيل في قولات الثاثمة الباقية من افي والكيت الكمفائ متنمرا بتقابل قتروا مطلقيو بتيريوفي اصنافهما الشامن تمرض فالضيخ اذفدارهني إوجود العدم والملكة فالمطلقين كأبوج ده في الأصناف الفيالانزرنحن لما وكزاطر توجحة التضا دالونيا نقول بالتضاد في الاصناف الكطلقة فاقهم واتبع الحق والفلاليني كما موسيرة بعضهم فأرالج قاحق بالاتباع وان خالف الشيئ مل لجهر إلفيا فولم فالمرجو والذي مبوبالغطل من جميع الدحو ة النح وذلك لاك لمرادمك قولة فامن شاية ان تيجرك النج ان مكون مانتعلق لبلحركة مرجو دامان مكو متلب باشعلق المركة مين مخوالزمان وما في الحركة من لاين والوضع والكرو الكيف والمرجود الذهب بموما لفعل من جبيع الوجو ب تعالى والعُول لمفارقة ليسم متبلق بالزمان ولامندرجا تحت ثلي مراكبة ولات سيما الصفيته التي يوجد الحركة في عقبه لماحق في تعامه فلا تبوعم با قد تبريهم بهذا من منع قولدلان بكون تحركا ولاساكنا الميمستندا بال الفعاية جميع الوجره المقي الصاغيني الوسل فلملا محوزان مكون صالحام ف حيث منسب كالجوم روذلك ظامر في اوقع في كالصفيهم وإطلاق الساك على لبارى تعالى لننا نه فهم معنى مزاعتى عدم التغير فالحركة المقاملية المسبئي أخرالفيًا وموصل التغير فولت المليم الني فرنت يماعك خروس وحة القوة وسوالم يوله وعلى حروتيوم النعلية اعنى العدرة ومعذلك لفعلية ليفيض الحالات وقوة على صل حقله تنوك الى افيه قوته وسكون على ماصل بالغفل فلا تخار ما الحرار والسكون اصل في كه و لقا قبل ال يتول الخ نذاالاعتراض منع عطية قوله لا يكن غلوم فعالغ والمستندان في الآن المفرومن في زما الحركة لا يكون الحركة ا ولا بدارا

وجود السكون طل تصال ليك فالموسوع في بدالان قد خلي عن يحكة والسكون معا قولم وملزم باز أرم وفي تتجرم للمسافة المخ وموضوع ليوازان كون بدالأ رائغ المنقسر فوالمسافة حدالها لاجزوا مآل لامرك على ماعرفت مل إن الأمات المفروضة والغا العدودالاطراء المفرضة فيدوك ما يخاورياني السافة الصاحدود وبدايات للاحراء المفروضة فيدلا احرارضي بلزم التركويس الاحزادالتي لأتجزك وكرغيرتها نفتهمن الاخراد الغيالم نفته المتح صفة كاشفة بقول تقبلة فمكون لدروس لاتصال عدم المثالب من لاخار الغيالم تحذر ولا يكول لانضال بالسياقة علة له فالاراد عليه بال للازم محكم البطابق استمال لمسافة عال مورم وعينقسته ولكن لايلزم مشتركيدام والوالغ والغالم فأست لمحوازان مكون سي صدودالها لاتيوصه اصلاولكن مرديهم فاشتي آخوم العارا ومراب تصال لحكة الهامتصلة فالزان فلاييا فيتخل السكول لآني تو تخلل مسكولي لزماني سيافيه النبته ولم لمزيم واذن فالاولى في تقريلا براوان بقريس في الآن فعروض حركة ولاسكول النها زمانيان عند كوفيليزم خلولم وضوع عنها ومكوفلات ما دعيم زا فوله فيجاب باللجسم لايكون في ذلك لآن الخ عاصل مجاب للمتنع موضلوالمرضوع القابل الحركة ولسكون عنها ولحبهم في الآليس عابلاله الكونهاز مانيين فلا بينع خلوي تفنها في الآل صلاقي له الانقدا والمسكر اليحبيم النخ بداأ ياوعلى الجراب وله تأصيبان احدمهما الدبعه الاعتراف لعارالمحكمة في لأ للحسير مع وحدده فيه لامعني لأنكارالسكون لانه عدم الحركة ك المرضوع القابل بعاوالحسولا شبيته في منه موضوع قابل للحركة التبة وتأنيها انداذ اقتيل بانتفاء الحركة والسكون في الآن ملزم ارتفاع النقيفيين لا البسطون في لأن عدم الحكة فيه ورتقيف لها وقد فرض منا والخركة وعدم ما عرا لحسم في الآن و نام ارتفاع النقيضيين فان قلمة السكون عوم ملكة وموسلب أسب النقيض للحركة سلبها سلوا قله لمالسكواني وأكا عدم الملكة فارتقاعه مكين القداع العملوج وقافي المرضوع قابلاله ودالملكة والميريس لمسي كمسال كوكة فسلزم ال الكون متحركا ولانويرتحرك ومل بداالاارتفاع النقيضيس تكوليه في الجواب عربي لا ول الني عاصله على طبيق عقصو دالت الكازم من رفع الحركة في اللّان مرجعة في نقيفهما فيه لا تحقق السكول لمقابل لدا ضرورة ال تحققة في تقيف ان كيون اللّان طرف الوجودة والمتحقق مبهنا مبوسلب بنئ توحيه باالتنئ في الآن فوله وعن لشاني مانه لامله ما النح ماصلة المستحيل موارتفاع القيضير في نُفسول لامرو بهواوسع من الآن فلا بلزوين ارتفاعها في الآن القائهما في نفسول لامرالذي بهوالمهال فاللازم غير خيل و لمستعيل غيلازم واليارشا لات القوله في لحائس فيفقول اندلايع شئ منهما الخ فما قيل انه غير صل الماسخي الشق الله في و نقول اذا كتيميق لحركثي الآن ولا مدوم لحركة فيه فقدلزم مارتفاع النقيفيين في الآن ومبوعال بالضرورة لا معنى إذا في القديمالضرورك ببواستحالة ارتغاع النقيضيين في الوافع والم في الآن فلا لاندير جع الى رفع القياف الآن اد انوم معافى بذا الطروب لا نقاء الصلي لعر التنبس بالتيمل الحركة به كالزمان وما فيه الركة في صل مقال الشرراج العام الراج وبدالقائل ولذلك معالاتميس ألحقق في حاشيه عاصلالكلا والشروب الرطل زيغت مقال ف وصل ماذكره المحتاجي في توقيع مقالة قررية خرولا يخفي تبعده عندالخراق الهرة وان ليكين في زعرالم علدة الزين ليس بهمه في العلوم جهارة فيرسال

فأمل والخصرة الاسكون الخواعلمان مبناه ويرتذا لحركة والسكون وساب لحركة وسلس المسكون سليرا سبيطاكما مولم خنبي انفذ النقيض واللاحركة واللاسكون معنى السلسليا فأستاعني لعدوات فيفي الحرام والسلسالة ببيط ومواعم والسكون والعدم العدولي ر للوكة اعتى اللاحركينسسا ليلسكون وكذا لتال في فعيض السكون والسلساك عدولي لدفار الثابي حفل من الأول فالحركم في لان كول فض ت اللاسكون لانها آخص من مساويه وموالحركة المطلقة فأفهم قوليان انفذ فرفاللاتصا مدالخ مهذا الرن الهديهان يدحبه الانصاف بالحركة والسكون في الآن ونانيها وقوعها في الآن ولاشبته في إن الاول عمر بالثاني ضرورة ان الاتصات لاستلنه الوقوع والوقوع نستلزم الاتصاف التبترة في له فلا بدان مكول مرثانبالغ بإنها والعلى المحواليجة للبدين كبيان مراشنحمينا بإحباب خصدفي اللبدلات وذلك لانهاء ص وقيامها لاتيصورالاتجل باق يشخصه مرورة الشخص كانت شجص البحل فلوتبد المحل عين لحركة لمغيد ل لاحوال عليه ل بتيبيد ل مومع ما بعرض لرويس بذا من كرنتي شي نداقول هيجيب ان مكول محركة موجودة في شي مركب الخ القد الصرورية مهوان مكون حامل كحركة بالمغل من وصر وبالقوة من حبّه ما تيحك اليه واما التركيب مما بالقدة ومما بالعقل فغيرلازم فاليلنفارق كالنغنسر المناطقة يخوران بيجك في صفل عراضالتي لم حصل لها بالفقل بل بي في العوه كالفرح والسروروالفضي وغير إوكذا بجوز ان تجر الهيوبيِّ عليتهما بالصورة الحبهيته ولنوعية في عراضها مولى لكيفيا تكالاستعداديّه مع اركبيس شي منها مركبا سالخرئين المذكورين قولمتال كمدفوء النح وفي عض النسخ مثل لمرفوج والمراد ما يدفع انسان من حاسب إلى جاسب ا و ترفيفه في السعفول في العلى كان بيض الحير في الرصول في العلى قوله والمحدوب الني كالحديدة التي جذبها المقداطيس شلا فولم فالامرفي ان حركته من حبر المرضارج عقر الخ العلموريم ال لقدرالطا مرموان للمراني رج في الصور المذكورة مرض وامانه فاعل للحركة ممنوع كجوازان مكيون لفاعل مؤلمسه كالمطبيروالدافع والجادث من الكعينات لدقوله لا بعان عرفيونه صبحالنج فيإشارة ألحاك لمرادم للحلة مامكون موثرا مقيقيا اومرحيا لك ومنى الموترالحقيقه ملائحيل في ماثيره اليامزماج عنة شرطاكان ادمعدا فلاتيويه مابوره بهنامن ان كول جميم فاعلا أغالقيتف كون الاحيدا مربام تحركة لوكان مبمية علة عامة للحركة وبطرلازم لمركا تجزران مكورا لحسيمية بسنوط علة لهما وماالشط أجرعه في سيمردون مسلحة تحرك لاول وول الماني وذلك لان مقعنو دلم الموالي العلية المامة من لحبهة عمامي صبية لا العلية مطلها ولا لشبهة في لرو مرحرك الاجسام باسرياا والكنت الجسمية مفسه ناعلة بامة اومرحة للحكة لاستوانسبتهما الي ثبيد افرادنا فما نفيصنيه لقيقت في الأفراد على اله فماما لأنسهف تحرك البعض لآخرسيكن قوله كان كل مهم تحركا الحاكمين عليا الى قياسين عديما الصبيح المالية وكالمياج بنرانه لننجكوجبيه الأسبيا مهلاشتراكها في لحسمت سكول ليعبض وموالا يض وتا نيهاانه لويو م يحركالنفس لعبيرة لأ دالكاوتين سكونه والثاني بأطل فالمقدم ثله وكلامهما شبنيان على كوالم سبية معنيقة واحدة وفدعر نت فيد تولولس كماليج النح على أوسب الإلى فقي من المنسائين والافالفذه أوصفهم فالوبا منا منحركة والهيد فرمب العضاري فريس إبولاؤهي

في المنويان بقيا كذب الراق منوع لي إزان كيون لا بن تحركتكما قد قيس الباريين المندكورة أن وصور بني لينالم ثمر منا قول وكا الحبير حنب اللاثواع الحبيانية النح وأن كانت العبورة الجسمة التي سي حزه وطبيعة لوعية مشتركة في لحسبهات كلدا فالخبرونوع وأظل حنس كل مرت الاش رة البيرة توكي فوك فلك إن إلى إلى البريان نقوش لي تقرير النقي ل العنسان عاص المحنب ك اللجنس عرض عادله كما تقررني موضعه ومبنية فاذكرتم والبيان في لحركة التي ي من كور الصبرتم بي البين في فراك مبل الذي بومن والدالفيّا فنول فينس كاللوثية متعلائوكا أيتمقت بذاتها لأقتران لبياص كنان كل أي بيامه والأمراكان وك فعلمان ولك لصلة تما رهبينها بجيرا للون سياف وموحال لاستحالة استياج أكنيس في أفران في الرياعاتة وما النقفر لانحقي يجنب لاعامن ونصواه الهابل جاز في كبوام الفيها بان لقالوكال صوال لنرى برماطق ماطقا لذا تركنان كل حواما أباطفا لنبس كك فمعيني محياج فيهكونه باطعال علة دموهال إلهواب مومنع استحالة احتياج الحنيس في اقتران بصورة الالعلة فلا من غيرتها وه صورة وللا قامة مريان فالسمة فول لكنانقول فرق ما يرافيدن فالركبات لخ مرانه النقض كمندكور وتوسيحام لمغبص الجنس فالمهيات المرتبة فالخاج توحداه واستقلالي خايراد خادف لرالذي موصورة عارضة لفيحتاج في عرومن الفصاوا قترانه بالى علة ضرورة ان مروض لبوارون ما تهمهما يمكن له النظالي داية الممكس تمياج في وجوده للي علية فعيرض ي عارص كان سحياج الالعلة العية فالحسماذ بهوخرونها رحى للأتواع الهوجودة في لخارج المرتبة فيرأ كمون مؤجودا إنفاده الفصل مرتبينا أخزغترن مفتحتاج في قترانه الى علة ضارلته واما المركبات للذمنية التي بي نسبائط في كخارج كالبياص السواد وعرع المركبية المسبيطة فالخارج فليسائيا سهامه جودة مإنفاره بالقفول موجودة كأسب يمامتحذان وآباه وجودا فالذات فيها واحكة مي بعينها منس فغيل نوع بالاعتيارا والمختلفة فليالغف لمن وادن الجنس في تحييج في عروف الى عاد بال عاعل المتوع موما على سر والغصلا بضاوبالحلة الحكيم باستحالة احتيباج الحنبس فحاقنزال لصورة الالما دذمطلقا سداءكان فتالمركبات لخارجية اوالسبباكط الخارجة بمنوع ففيصها بالركبات لاسبيط فالخارج مسلم ونكن لانقض لالجسبر حنبه لاكربات الخارجية فلا بزمير لاحتيام في قران عودين في علة اختياج اللون الذي مرحنس للبسب الطالة مؤيثالي علة في إقترال فينسال بيندال واستحيل والمرجود م بنا واحد فالحيل لك مخلاف لاول فال لويودات متعددة فينتعد دا لجعل فياً فكول فينس عرضا عا ماللفضل العضل في لاناتيصور في للسبدالط والتحفيل لا قبله وماقيل في بروالتفرقة لا يول لها في الجواب فالأنقف ميار بالنسبة الي كريات الخاصة من لمادة الصورة الفيابان يقولو كانت النبات كله نبإتمالكان كل نبات كله دليس كك فكون النبات كالري جال علة وميو كال ميرنة في فان عاصل مجوال نهان اور دالنقص بالمركوبية الخارجية في في الإنسان الأنساف الفعنول **ميراج** العلة والاستغالة ممنوعة والع وراد نعقف مباكريات لذمنعية فقط فنقول ما ندلاا ختيلج فيدا الابحلة ا دليس بهنا في لنجارج الاشني واصفه نعف النقض عن السه نبا فوليه وذلك لان صنبي في مثلا التي قالوال ميم إعتبارات بلث العدما ان يوعيها انهوم أو طو*ل وعون عن طلقامن غيران تيشرط لمعني آخرزا كيطلي* ولوكان بالغاالي الف ولهز الاعتباطيس وانيهمان يومديشيطا الهواسلم المراسلم

لايفل فيهنجه زياد والغه البيتني تركون خارجاعة منفيهاليه فهويهذاالاعتبارماده وتامه فيالورد ومباين فبهدا نيضط لهدوكأ عنه ون تُدامِّقُ عليه على الركب وكذاه ل صدحا عليالآ حروثالثدان يوج بيشبرطان بذمل فينتري وبهو بهذاالاعتبار نوج صل وبهد بالاعتبارالاول بحمل ماستتهم لي لانواع لوجو دالاسحاد في لوجو دالخارجي والتنعاير في الاعتبار الدسني تحقق شيرط أكم فهايقهان حمل لالمبراس فخراد حود ولحقية غيرشني عليه باعتبارا عده ملاسته ط متني ممالا معني اراذ برانعا بيرفي الاعتب وفقلا ومهو الاير فع التباير ل لذا في كل مرحال على تحصيل فان تها برالاعتبارات بنها برالا يحام وسيا اذا كان احدالاعتبارات كاشفا عن الابهام الآنوالبغين وبراالقدر كفي هذا لحل فكن على معلى صبيرة ولا تتبيالهوى ولريادة الثفيسل في نوالمقامط لمه من شرجنالتناكرة لمنال ومعارج العلوم ومهما تهذاالقدركفا يدفو لمراججادته الي ميوانية كالانتعال مرابعظة التي مج جادالالحيوانية فاللجسم بأق مغررال فعدله وموالعه ورخطفته جصول معورة اخرى ومي صورة الحيون فتوليروليني تية الالعموانية الح فالجسبقبل شيلق لنعنس بحان فببصورة نباتيفظ وبعبغلقها قدمها رحيوانا فالصورة مثدلت مع بقاءالمبسيته وندااعا تيموزال البننس للباتي عندفعينا البفنس الجيواني ومهوخلاف مصرحارتم فالديبام ربضري أتهمان فالجيلون نفسا مباتيته ونفسا حيونيته فالاناسا معهانغنس ناملقة وعلى بدا فالعبارة العصيحة في ندالمقامم البنباتية الالي وتدور الجلونية إلى المجارية والاول كما في صورة قط الشجالة مح دالتأنيكما في مورة موسالحيان بالقول، وماللونية مثلا فلا مكرلي نقررتها واسالغ فياشار فالى مامر ل تحالي فب والفصال في فالب نطالخا رجيبة ذايا ودجوداحتي لانجيآج في عَرَصْ الفصول للاحباس لي علة وما قييل ن على تقدير باالاستحا دمامعني لصنبوق الغضل وعلى تقدر إلتغائر فلادمه لعدم الاحتياج الالعله كلام خال عالى تصعيل فان الاتحاد في لخارج واعتبار لحنسيته وأعليلية أغانهو فالعقل مبنى ان مهنائتك واحدم والزع تمالعقل يضرب التجلسي نترع معنى عاما وسمية بونيسا وصنى خاصّا وسمتية صلاوكم مركبي منها وسميته نوعاؤاما فالخارج فليس الانشى وأحدقليس فيجنب ولافضال مسلافلا تعفل فوله لافضول في الذمن فقط الغ كماة المهميات البسيطة في لخارج في نها فصول في الذمن فقط وعلمان فتول الحنبول فصل في لمهيمات العبسيطا فما نيم لم بدرا الريب ازمري الخارجي ملازمة وماعلى تقدر البتلازم على مامولت ملوقفي بداالاطلاق كلام كما لاتحفي على من الفهم سليم فوكا واماالبربان كثابي مهوانه لوستحرث سبرا بالبسام الخرجا صلاكه لوكان صبمتحركانمغيس كومهمهما بلااعتبارا مرزايداما مكر بصورالمرس بخ لسدوب باللان حركته فان تقتضه ذات النفي لالميفك عنه ادان في باطل فأما نقد على تجويزام صعاد برالمحركم تتعقط سكون تحوكر يحيا مطانقا للواقع فالمقدمة تنكه وبأقررنالا بردماقيل ان بوالبيان لا يقبي كوالجسبية علته فاعلية بشيرطم البشروط لمرتوعه مداالسنط في مفهم تبجل لان وغينا موفقي كوالجسيم علة مامة الحركة او مرحاتا فالهما لامطلق الفاعلية فهذاالاحتمال لايفرناكما مرت الاشاراكيير قلامعنل **قول** والتأتى توصيه الترجيع ملامر الحج النج لاستوا واسته الي جميع الحبات فما بالديمة والي حمير ودن الفرى وفيه انديجوان كلو ية عنفية للحركة العص الحبات دوابعيض فلامليزه الرجيح للمرجح ولعجاب نابا فيمالة موروارا دة واما في كفس لحسمية الحالية عنها فلانداق وكداما اولا فلعدم اختصاص بواالوحرائج حاصال نقض ل ن بدااله حبر البيان ان عركما يال على عدم كون

سيرعار الموكرة مفسدكك بدل على عدم كون الطبيعة في لحركة الطبيعية فاعلة للجركة الفيّا ومرضلات أربب لحكمهاء وانت تعلم إنهمان قالوكون الطبية لمارة الكررة الطبعية اوعله مرحة فله وجرواماان فالوامكير ماعلة ولوتنونة وعلى شروط زايدة كما بهوالطامير كلماتهم فالقف اسلا لان بداالبريان انما بيطل العلة التامة اوالموقه لا طلقا كماء وت فاقهم فوله بل لاوليه اليراد والني لا أفهم ما والرواك منه لن ارادان بندا البيان لابقي بالمطفالاولى ان يورو كمطلوب فرهو كما ترب وان الاداندوات بالمطولان لاخصاصا الميمطلوب خروب وعدم كوك تيم علة مة للحركة فلامشاجة فيه فان البريان بلوللم طلبيين وقداقيم بهنا <u>عليم</u> طلوب واى شناعة فيه **فوليركما في الافلاك شلوالح اعلم** مركات لافلاك الدربيب مل النغب الغلك فكين فيهاان لالخرج المطلوب بكماكه وطليب داعا وخصيل شيئه افشنبها والمالعلي فى قوس عديمة الشهورلا ينبعث بها الحركة الانجعيس ما يكن صولة تمامه والكلامية الصحركة الحسم بطبعة لاقي الحركا الارادية والتمثيل بالافلاك ليس في موضّع فوله وسطة تقديران بكون النح والصاسطة تقديران بكون ما صلّالانسلم وجوبالمسكون لجوازان بكون المطام والحركة وانماملينه مالسكون اذاكان غيرنا والمخلص عنه عتد الصله سعك ما مرموان انصكاف الغايات اناميم صور في الحركات الارادية التي تنبعث بمبدر ليشعور وارادة واما نفس الحسمية فاواليسطي فات تنعور وامادة فلا يكون تركيبا فايات وطالب لوذهمي واحدة في نفسها لألفيض لامطلوبا واحدا فيوكبرو يجدث فيرتنوق لغبنو المغ برام الامعنى له في بوالمقام فال لكلام في الحركة التي مبي لذات الحسب ويس له الشعور واراة وي يحدث في تتوقع وانما ولك فيمالة شوروا إدهم النفس في لغلك ثنا فولكها الريال لثالث فهوال كرائخ قد قريبالك بإن في الشهور ما المحرك قال للحركة فلوكان فاعلانها انضابا بيرم كوالستى لوحد فابلا وفاعلامها وموتجال واور دعلياً لاماما مااولا فيتنبه بطلان التابي كما مزعير مرة والأنانيا فلانضقوض بالهتيه بالقياس الى لوازهما فانها القاملة والفاعلة فارا داك تقريره وأجالا يموجه زاك الايرادان وحاصك ال المزير لي العاعل بإلفاع المستحر لشرابط التا شيروز فع المراقع ولاشينته في الناعل مبذلا الميضة عنيه لمفعول عني الموكرة فيما توثير فلأبكوا بغسل لتمامال ستعدذا نافيضها لاستعدا وداكفا علية بالاستقلال بغيضا لفعله فيرليرمان بكون بتني واحد بالغعلق القق معاورتهال ولاتخفي عليك زراعاتيم لوكال تحك فالإلكوليم مبني البينورله ومونوع بالقيول مهنام عني طلق الانعياف الجيم متعب الحرزوان عرض ليصولها سنيك فتدر الكونه أنحير فارالذات فلأباس بكور مغيد الها ولحفيوصيات مستفادة منجرا لمأدة واستفدأ دائرا فلانسحالة براقول فريضوع التانتير والتانترالتج نداالات على مالفيمين كلاماك في الأبيلا في صلال فقوة والعفل البيوس معالبي من يبيت كونها عامراء الطب ومنعاليج من جبيث كوندامتعا فيربالما والعابلة التي فيهيو راحة البدا وازا فيوض والجنسيد منج لعنانيتهي ونها فاسدفا الالحلام في معالخة النغنس لللعراض النفسانية وعينه ينذ فالمعالج والمستعلج واحدفالها وقالفا للبركل برخل لهرا في لاستعلى اصلال لمحالج موالنفس بعتبار كونها مقارته لطبيا بتيراكها با فيها وأستعلى بي ياعتبا ركوبها مقارته للامرامن فالموضوع واحددا فاالتفامر بالاعتبار فالراجم التفارير بالاعتبار وكلام الاليهبيات آما ماول اومرد ودقوك وعلمان كحركة تبعلق ما موستة الخالمادير التعلق ويغم النروم والدخول في علل لوجوديا

المرابع المرابع

المنتصب ابكانا بالقنل وبالقوة لها اولاخراد بامن لوازم وجود ناالخارجي والفاعل لوتعامل للسافة مسن دواخس الراجو ونسرة اعتياج الحركة البداوعلية شاءالعلية لولزيال بغيًّا من دولل عللهاالشخصيّة كماستعر**ف تول**يدويها ليحرك الحراج الالسحر فلكوة عرضا فلابدلهامن موضوع قابل وماالمحرك فلكوبترامكنة في داتها فلابدلهامن فاعل يجربوبام لا تفؤة والافعل والالسبو ولمنتهي فلكو خروجا مرابقوة الميالفعل فلايهم مركون منابتيدا ونوالخروج ومرابي مراخرينة البيه وساؤكانا بالعفل كمافي كحركة فالمسافة المحددة اوبالقوة كما في حرك الفلك وسواد كانا بالنظار ليفس لك الحركة اوبالنظالي خراوع المفه ونستفيه ولا بجوزا خيامها بهذير في الوصفيين لزاليكن ان تصابالذات بما في لحركة الوضعيّة واما ما فيالحركة وموالمسافة ومي وان شاع استقالها في الابن ولكن المرسمة عاليت الباقيم اعنى الكميته لولوضعيته ولكينفيته والمن سية في لكل باعث رصول لفردالتدريجي ومتيبدل لافرا للمركب في لزمان والأن دمكون طرفالشة وأمالزمان فليقد رالته رميع زاما قالوقي بإالمقا متر فول رالانسب تقديم تقديم التقسير المتحلص وحماليا فاعل قدميروجو دامرالم فعول فمالعرض امرالتقييتم باعتبا دلفاعل ولى بالفارم فولكر المصرقد النقليم الزأاقتها دالرب تغيمن ردسادالفاسفة في طرث التعليم فوكبر فيان أخرانع سابغ ولاحق بان بعبين علياز لريكن لف الآل لسابن ولائيون في اللاحق فولم خالفة وعية اومتنفية المروية ومراكم فاسرة الشخصية الالاناجها في الصنفية إذااريد شما بالته اليوعية النظمور باومشا برتها في لحركات واعالخفاري المذكورين ومالحون بهافقط فولنه وفالعيقة الهاعبارة عن تعييرهال ملك المقولة النج على نباالاعتقاد موضوع الحركته بي المقولة فإ مثبلا حركتني ألابستنيا دايضعت ولسوالتنخصه باق ومساره في الحركة الانبتة طايبروا كبصل حمالا بعيدا فوالحركة الكيفيته ولذاسا للخيط فيها فولكيف ودايتا لاول في نعته اكانت القصال التعامية في لذاتين الشخص طالبروق ومبيل شنا يون الى مغائرتما بالنوع الضاحيث والالصاغين بابت فوالضعص بمختلفان نوعا والقول بان يوم بالم عتقدان موضع الحركة مي طبية السواد ولنمار الماموذ فاشخاصها لبير لنتهى فآل موضوع الحركة الواحدة لابؤت ن مكون لدائنت عبد با قيالا حمية كلية سيحي فيما لعبد المسارقوالي فوه وكانتافى لاحدان بقول النولول نهاال ئل رعاب نشرة والصعف سل وصا منابسواد وليسنت واشفة عوالضفواللمنوعة كازعالمتنا وك فالسواديا ق في زمان الحركة لاتيبال في دارة واناتيب في اوصاف ولامعني لكوك لحركت في السوا ونع كوندموه عا للحركة في اوصافة الذكورة وعلى وافلان خيارا البنص لمبر لسواد ويسّع استحالة صددت صفة اخري فان الاستداد عن ريس الا زيادة وصفة اخريصهى السندة ولكن بدالمزعوم فاسدفا كالمحرة حندئيذا مافى رصف السندة والضعف الذين بها وصفال اضافيا اوفي وصعت آيغر سيمنشا دلانته اعهما والاول ضرور كالبطليان فالالسدواد الداحةين فيران سيدت فيمتني آخرا بكون سنشا دالانتزا الأشدمنه لعدما كال صنعف وبالعكس وعلى لتاني فهذا المنشاءامان مكيون سوا داا والمآنة تغايره والاول يطلباسيمي في كلم الشاوالة في توب الالشناك وخرورة ان حددت كيفية لمكن تبيل سواد لا يوب النشد و للصعب فيه البسر و له النظ مضمال إن كرمكر به مواد النع ما صلال ما الفتم ال لسواد الناقص لا تخلوامان بكون سوادا او مرتز و على للول شيكون الشريوموع السوادلو فيليزم المبتاع سوادمه بتحدين فالحقيقة في موضوع واحدمع فقدالامتياز منيها وبراسواحيًا عالمشليال شحيل وعلى لثانى

وادني سواديتيهل صريث فيهضفة اخرب والقلت خشرالشق لاول ولاملزمام يحاملنكيس فالنسفه الأل الاول مام وافعة بين فاعد بما شديد والأخرضعيف و عاسفاميان بالنوع عندا بشائين لاستحصال من نوع واحدقا على يؤكل سواد كيون مركبا بمنابهواضعت شدفاطان تبالي لمسلة إلى خوالسالة وبومحال اوانتهى الى سواد تدكر بيم الماثيل مين الخلف وليسلم فلا اتن من لزوم احتماع المنتف وين في موجوع فال كسوا دالشد يدوالضعيف متضاء ان ولوتضايراً مايره الخلف وليسلم فلا اتن من لزوم احتماع المنتف وين في موجوع فال كسوا دالشد يدوالضعيف متضاء ان ولوتضايراً منية بالانفران موسوع السواد التياني غيرالاول فاضلف للمرضوعات مع ان اختلاف الزمان كان في الامتيا زلانا نقول فودالا في صور وفيا المانتايين بالآخر أطهرهم الوكاناه البين أي على وصدور عالى لمحدوث وان كانتجم لمفا ولكن رمان البقاء واحدومينك في تقعة الامان عزاب بربيات **فول ا**تفادالا تنب البسواد غير تعموران لعليه دفع لما عسى ان تبويم ان سيوران مكون السواد فيرتفع الامان عزاب بربيات **فول ا**تفادالا تنب البسواد غير تعموران لعاليه دفع المعسى ان تبويم ان سيوران مكون السواد الاول باقياتم سي شالآخر وتيجد معه وحاصل لدفع الساسحاد الاشنين المان مكون مع كونها أثنين فهوفي المرطبلان وان كان مع رفع الانتفاذ الك اما بأتقاء جافقد عدما وأتحا والمعدومين لامضارا وبأشفاء واحدثهما فسليز ولم كادالمعدوم بالموجود ومو افحش والفياعلى الدول متري بوضوع فالحكة في ي شئ يوهد وعلى لنا في منجدت هالة فلاحركة انطبا فا فهم فولم و المانية الغيامة الليكية في القوار ساوفست واذكرا وميضة خرايات في الله من طام العبارة النابوالنجسة مختص مبذا المصفير ال في المقولة للمدرية ألى صل البيتحرك المقولة المان كون ليفرة البيقولة التي تحرك فيها اولا على ثنا في لمتحرك فيه على الاوافتككم الافاد الان مكون متناسة فيلنس التهما إلحرة في لقسمته والمتناس الخوالذي لا تيجرك وغيرتنا مبتي في المخصار بالاثنيا الى ما صريد بعن الهيدة المنتهى الاان ورود وعلى عنى لمذكونه والنسرح أظهرولندا خصد الترب **قوكم و**جوابها الملك لافواد الخصامله انه وان كان الانصاف بفروس التقولة منه طافى لحركة اللقولة ولكن الاستيان المان بكون تلك الافراد موجودة مالعفل شي ملزا انحصار مالانینا ہی بین حاضرین اب ہی موجودہ بالقوہ القریتیر الفغل علی مبنی ان ای آن فون انقطاع الحرکتہ فید کا الجسمحرک : في بفرخ ه في دا مراه فرن العظاع الحرّ المراجية فرد المقولة الففل ولكن لصيدق علالتحرك في كل أن في من الم بالقرد بالفعل فما دامل محركة على الانسال الانصاف بالقوة واذا قرص كحدود فالإ ماين مران لا كيون تنحر الاست التي يعني ان نه والافراد والتقولة لما لم وجديالعفل واناسي في الفودا ب في زمان لحركة ولاللم يحث في الكمركيك وبكن اوالفرورة مثنا بدة على خلاف دواني الخقي وأستيالقدمة علائشرج الحديد لتجريد حاصلانا ليزم المتحر بخيرتصف بالغرون المقولة بإلعفل ولامضالقه فيه فال لقدرالصرورسان لأخياد صبيم أبين الفعل كالاحسا مالساكنة أوعن توسط بدي لالوان بإهنه بالتوسلاه الصلالية تحرب الفعل وان أروجه الالقيات لكل فرد كك لكون الأفراد بالقوة ماصلا فولم ولأنضى مافير ان المتحرك في الاين التي تونيحه ال الهجار الاين بالفعال متحرك في الاين مما لا معضر له فاللي تحرك الاستحر في الكمان فللحالم بخرق العامين الاحسام كالهواء ومخوه وكإس طاليفا للسطح الباط للمحروق كمات بهدر ألحس والصاً أولم مكن مماساله

لحبين فيلز ملخلادوم وعال واذلة بتالتماس فقلاصل لتهيئة بالوجود فيما بجويه ونهام كوارد فى الاين خاليا عنى لاتصاف بالاين في أثناء الحرّة اصلادير دمهمنا انتروميمنان ذلك على ما قال نشوم كى لاتصاف إيفرا العِناً لان يُدَّالْفِرْدُ وَبِحِدِهِ أَكَامُ وَفَى لِأَمَانَ وَامَا فِي الآناتُ الْمُفْرِوضَةِ فَلَا قِرْدُ للا مِن فِيلِيْ الْخَلَارِ فَي أَكُلُ لَأَنَاتَ وَيَحَابُ بان وجود الفيوالتدريجي منشأ الانتزاغ نلك لافا وفكل آن نبيض في رَمَال كَرُية مكيرل ن نفيض فيهْ فروس لابين ووجو والمتركز فيه فلاحكا ونها مخيات مااذا كمكن فرد تدريحي اوفروفارفانه للبيح حينتن انتراع الهبية لأترفا بالشاكمي الكالي العنصروبذا الجوآب دال يدفع الاشكال عن الترولكوليج قع الهيئ خلص عنه إذلهان بقيول ب الأصاطة بالعنعال سيت بضرور تبريل ليتوسط بسر ليلمه روق المنتهى كان في دفع الخلاد بالمقوليم لوفياً الافلاك غير عني الخيط المنظم الالبار واندليزه على بالتقديران الأمكون الفلاك في في اصلاوان لايكواليتوك في كوارة ها زام ال المالمة سنحرم تحرك في كسنونية وحدار تهبينة والفلك واونسع في كل وقس بجرداستبعاد فالأنتحركات وموقيهالتوسط في الاعراص الخلائم سجى الج يوحد في المحاب مكن ولاتدسط فيديحال لامطلقا فالتجيم اذاا متتم توسط فالكان فالمكن خروم ل كان لم يوجد بهوفيه لامتحك فالمكان كله ولميث يرحنه في اثنا والحركة نتئ من المكان كما مان الطفة وَالْهُمْ وَلِهِ الْحِينِ إِنَّ الدَّالِ المعولة التي يقع فيها الحركة النج بواب آخرو البحبث وغلاً حدّال المقولة الذي يقع الحركة فيها، و ان كُمُولِ وَأَدِ وِاللَّهِ يَهِ لِي لِيهِ المُنطِيقِيمَا لِي كُرِيمِ فِي القطع مرجودة بالقص لِكُولِي لغروبسال منهام وجودوكم وع بأن الحركة منشأ لانتزاع الافرادان بيتدولانيته ووجود بدالفردان فأفي جودالحركة فان القدرالفروسة فيهام ووجود علالفردالسيال وفاتحقق للأ وجودات لاخرا ذالفضية الزمانية والحدف غبسب نشارنا فقط وأذاكان موالمنشأ ومعودا محققا فيصح الجمع فأكمتحرك مادام تحرك لفي كل بن أنات زمان الحركة وفي كل خروم لي خراده حروس الحقولة التي وقصة الحريض فلمكن الى نفي الحركة في المقولة للبيل فالمتوكب فوجمه عالايان شصف ببذاالفه والسيال وفي كل حرد معليفير شالويم من لافراوز ما نيته كانت ادانيته الصافا واقعيها لوجود المنشناه فالنارج فلمقيضا لاتصاحت تلك لافراد وجود بافخانجارج عالى الفرايتي بليزم انحصار مالاتينا وسي باين عاضري بل وجود المنشار كأت فالحقق الدوني ان اراد من لتوسط بين ملك لافراد الحركة التوسطة، كما فهم الثانون الافراد الذي نفي وجود أثرا إلف والتدريجي البنيا فلمبكن لحوابه وحدكما عرفت وان ارا دمنه زبراالا مالسيال الذى لطلق عليه البنيا اتبصرافه القوة باعتبالورق والإخرادالمفه وخذفيه والنعلية محسن فاتدالم تتمرة فمرجع جوايه وجوالات واحدفا يكن الالهر وعاسليل بذا فولديل لهاا فراذ فرا أبنيني معيا السكون النطيعني الدوفر والمتحرك ساكنا بالععل لاستفريط فروس تلك لافراد لان سكور افا كون بانقطاع الحكة عندآن فرص فردمتها فيهروعن الانقطاع مسيكن فيستقرعك نداالقرد فكوله وفراد زمانية تدريجة الوجودالخ الانخلال الى فرەالافداد فى الحركة فى الكيف كون انى تفريد وتعيف ويهاعلى رائى المشاكين فتلفان التقليقة فعياز المحالال تصل الم البور متحالفة بالحقيقة ومهولا يجزعك رائهم والأمنيه دمار للطال تأريب ومقاطيس اوثيات الهيؤيلة فهزا الحكميئ راي ولا لاتم كما لأنخفى ووجردنه والافار الزمانية ولوعنشاه بإماليشب عليالفرورة الغيالمنفوثة يالوهم والامنزيس لنالاصيد زمرالي تحرك

ومردان الحركة وان كانت مقولة على ماتحنها بالنشكيك كما قبل فان الاصل و الواقع يحتم البيسة الواعام المحتولات الم الفولان كور في لمذه بديان في فلاالتسود نوع مرا لكيف ولاانقلة نوع من لاين فان دُوع الحررة الكيف لبيس على في الم منس لها ولا بيشام فيوع لهما فال جميع الحركات إنمامي في لجوم بن حديث بي في موضع لاغير ولاتما مرمينها في ندا المضي ولكن اوا تبدلت جوم بريه مي ولك لوتبدل ما دام في السكوك حركة الجوم وان كان في لاين مي حركة في الأين والحمارة ال

ما عنه ومااليدكيفاً فالمحركة في كليف وال كان كافالحركة في الطبر المهنوم الثاني بان بدلالم وسيط المراب تكره ما قد وفيدل كانتسود كيفية النمويكمية وبالجرس ال الكول التسكر وسوادا بالمن ثنا دسواد ما المروضوع في سواده و ذلك

لاندلائ وافرصنا سواواا شتدامان كون بزالسلوبيينهم جودا وقد خرط مندالاستداد زيادة اولا كون مؤجودا على التي المالي التلام المالية الم

واشيدر

غليس سيال كمازعوا بل موثابت على لدوام ليرض له زيادة لاتنسية م بلغها بل كيون في كلّ ن حيانة أخر في كون نه الزاد الطبيعماية مى كحركة لاالسواد فاستشدادالسواد وسيلانداوا شداوالرع وعناق لسواد ديسيلانه فيبهم الحركة لاالسواد المشدقة قال واما المدس الليثير وبهوالتألث فهوا مخصص نهلا المذبيب فالصنا والحركة على بالانقدير لابدخل تشديتني كليقولات فاماال يلل صربها لمرجودات فللتولات لعشتروا ومطل ندلالمنهب تمرح عليجقية المذميب للول فالأكركة لا يمن ان نيدرج تحت واحدمر المقولا ليسيلا مبطال فمرالك فيرنتي من المقولات معوب لقولة البنفيول لأن فيدرج الحركة تحتهاً فهي المانون بدوالمقولة السنة الحرة الي مرضو والثاني بطلأنك تيكزم ان تزييعه دالا حياس عال حشرة فال كحركة حنس مه الكير من شي المقولات العشرة وليزم أن تلجيم تغنيهامن قولة وستنباال لموضوع مقولة اخريس فمقولة أكنفعول مان كمون لفنه الحركة المطلقة وم والمطراد فين فعنف لمرافينهم فيكون كل صنعت نهاصيسا فنريد عالم تقولات تريداكثيل النخيص فأال شيخ في طبعيات الشفاء فالظرفية وادرك ن نباالنزاع ا فالحرثة التوسطية والقطقية ولاول والن فتتيو وليعص فاسدا ذالحركة النوسطية لالصلح لان منيديج تحت يتولة ان فيس لازاتيج غبارة عن التا نترلتجد دى فلايقية في الآن والتوسطية تقع فيالتبه كما قدم فلا يكين مندر ميتحتما فني الصلحت للانداج تحت المقولة فاغايصا للاندراج تحت بعولالكيف من ترقيل تراحالة اسيطة وكذب نداالوم ودرات السيال في مقاملة القار في لمذهب التنابي فالمادم السيال مالابكون فاراوكوكة التوسطية لايكون غيرقارة التيته بماعرفت وقولهان بدالكمالسيال نوع مراي نواع الكممو التوسطية اللفياتج لأن بكون كمانعده أنقسامها فغيلام ليأن يكون سيالامنه وكذا قوله وقالوالتشود والسرادس عنبس واحرالها الكسنوادقار والتسود غيزور فاك ليوسطية يصلح لان بكون غيرقارة والالماضح وجوديا في الآن واذب فالنزاع اغام مو في كحركمة القطيته وعلى بدافالكيف لغزالقا رولكم كك مل للفر دالغيالقاراعتي كسيال من كل تقولة يقع الحركة فيهم كالحركة القطعة عنداصحاب المتدميب التأنى واليرنتا التأنقوله على مذم ليصنبهم النخ وكما ليمكن الزكز لشيخ متوحها على اوحيه التزيد المذميب لتعصير التحت وفسادهل تركهاني معرة الصحة الماعدم تومية مأذكر ليفيخ في الإلالة عليه فلان تولياماان مكون بدلاس والخ مأذاارا ومندال الرأل و القارموجود شخصه فنجة ارابالسي كموجو دواك رادال سوادالسال مرجو وتسلم ولامضارجو ده في الزمان عرار جو دالمة ريج الحارث شكبافشكيا فالسوادمو ويشخص في تحيوح الزمان على ووانطباق كل حزومنه على كل حزومن الزمان وكل صدمنه على كل عد موالحدودالمفروضة في لزمان ولاكستيازم ذكك وجود سواد واعد است وتبيار والرحني مكول كرز في مكك لاحوال لاالسواد بازرا السوادالغيان مرفنس كحرنالقطعية ومحيم تترك بعروضه ليفلو فالوا فكون الترسط فرامرا كمفولة التي فيماالوز مازم بقاء فرد والعديعينه وسيلانه في حواللالتبته وإذا لمكل أكلام في لحركة المؤسطية لخرجها خرج ل نزلة فلم ليزم ما زع الشيخ اصلا فهرزاالموج بالحق كماعلمت بالبربال فيقيق وكيف قان ماصدر الضينح في ردهم قيم الله خالطة من مرِّ اسْتَرَاكُ الاسمروان الفردان يريج برالمقولة كمالطلق سطامرياق من مبدرالحكة المنتمرا بالشخصه في كل لزمان والمجا ضرّروعدووه ومتزايد في الكوليد في الليف كمنظلن منط الفرد السيال من كل غولة منطبق عد الزيان تجدوني الها منه وآناته ولكرالم يقبل منه وجود في حريج الزيان

كالاصوات الحركات لقطعية عندتهم ولخطوط التيالقارة الحاصلة من حركة المخوط اوالكرة عالى سطة لمستوى فالاول وال بطيل ماذكر الشينج ولكن لا يطبل لثان وصنى اشتداده ان كلّ خرولاسق منذ را يوعل لسابق باعتبا رالاخ إدالمنزعة مراكبيفيات ولكميات و اذلانتهي الى مصل بلبنتي فروشد بيرك لاقراد التوسطة ونه المضيم الانيفيد دليل بل لبرنان فأيم على ثبا تدك ذكناه إما أكو الشيخ فأثيات لمذمب لاول فلاتيمال المثبية اعدله لبطنى فغسلاع إلى بانى عدم خلوموج وممكرع المقولات العشرة ولعجب مربيض المتباخرين مزمة قوله بالانوسطية مع الامتدادالمساقي بالقطعية راماً اقتداء الشيخ في ادعاء الحصولم بدرك الحصاليكم فغالهميات كعتيقية دوالا لاعتبارية والضاالمقولات موربيلة حقيقية فكيف كيون عيرك كربات والح ول كلامه بالإلقطيعية التوسطية من جميث بنه مصروفة للامتيار السافي فبزالجينية لانخياراماان لعية برعليط بن ليخيركم الي لحصته والصروض كمافي ا على لاول فالاعتبار تيظام روعالى لتأنى فالتوسطية إذا لم يكن عين لانفعال كما عرفت فكيف مركون نريادة ومينته فارحه عوداجها من ملك المقولة والاماز والمحيولية الناتية والحملة كلام واللبطف لشدفسا دامما فال شخ ثمانهم المكن وطالعجيك في عرالك الثاني سيب مأذكرين وبباتناذ لملقيت بوعلى مارا دمنه وقدافيخها المارد وانغينا ماقال في تصيح منزمبية فلم يوقي في المعجب عزالم يهب الثاني صلابل طينق فالعضال لأوص المقالة الانتيمن فاطيغوريا سالشفا ويايتيادي على وجو دالفردالتي أسجي ما عالمالؤ حيث قال وقد قبل الصيالم تحرك لأوضع له فان عنى القابل لذلك لا وضع الماؤن مور المحولة فرعا اوم مردلك مسدقا ولىيس كك فانه فرق بين الالكول الشيئ وضع وبين ال لا كيون له وضع قاركم النفرق بين ال لاكون للحبوان و بيبن ان لا مكون لابن قار وكمتا ان الحركة عن التحقيق لا تخرج الحبيم عن ان مكون ذالين وان اجريج عن ان مكون واالزمار فك مال تحرّة بالقباس الألوضع فانها لاتخرج الحيوي ان يكون أداوضع وان اخرجة عربين مكون ذا وضع فارأتهي كلّا بالفاظه ونداصريح في ان الذب لايوميد في الحركة بل متنع أبوده موالفردالقار والمقولة التي في الحركة كالاين والوضع وغيرتها و اما الفردالغة إلقار فلايدس وجوده بل مولوكة حقيقه فالتحيث مدازليثني ذلك فخالطبيب ت واحتارا كمذم بالأول مع اللبرغ يساعداك بي فاحفظ ذلك فاندرل فيها قدام العلماء الاعلام فول ضي مصوله المجيد الفرض الخ العكت لافار الانته السلمنا الهراتومبرالابالفين ولكربي لاقريدالزمانية الفيئا لولم ترجيد يلزم وهجد دالمتحك في الاين ملامكان قلت لافراد الانبه وتهمية محفته لانها صدود ونهايات خارقة لوماالانيانياني في موجوّة والخارج لوجود الفردالتّدريج السقس في مجبوع الزمان فالزمان ا دموعولًا يوهدا فراه وشنيه افتنت فنافذانه الغروالتدريجي عافيه الحركة الفينا فالمتحرك في كل خروم فالزمان بالصدخروام في لاس وبلذا فلايام ضاوع ليالان اصلا والسرف ذلك مهووج دنه والابعاض لوجو دالمنش والصيح التدريج الحصوا الكاشف عن وجود فافهم فالمربط هيث فوكم وتحقق عندالسع للمحذق وجود الحرة القطعية الخ مالفيم من كلامات في بدا المقام ان موافأ المتحرك لحدمة للمسافة وحزو حزومنها ذاكان بالتدرسج فذلك أموافاة التدريجي كماانه في الذين بأنعاق بدل العقلادك في فحاد ايضًا اذلا على الأول بليرم وحود الحرّة القطعيّة في أني رج اذلا تعني منها الآلك الموافاة وعلى الثاني فلا يكون اختراعيا محقدًا و

الالمترتب بليهماالا حكام الواقعية فميكون لهامنت وانتراع موجودة الخارج ولاكون قارالذات مزورة استناع كون القار منشأ والعديم القرارف كون غيروروبالا نطياق على المسافة المتصلة مكوب تقبلا الضافه والحركة الفطعية ولا يحفى على من لعمارة ان بداالبيان اغايدل على مانته لله رعى لاعلية فصوصه فانه غاتيه ماغيبيت منه وجود الفرزالفيراني مراكم قول وم وعنالسيف تفسل كرته القطعية وعندالتعض غيرو فكمتميت وجوا وقطعية مخفيوصه امإل لامرالدامر ببرلي ن مكوك مبي أوغير كأتمان وجود نداالفرد ليع في العلمورالي زلحق بالضرور لأت للموادكان وجودا مراضي فقا ادلا ولحركة النوسطية مشتملة عليه باعتبار مايغرس لهاموا بقلان الحدود فالقول بانالقطعية كانخروج عول لاشتياه ودصول الحق وعلم الماخري لما نظرواني كلامان في طبيعيا المشعفاء ولمتربيقول في معتاص الوالي مراده رعالونه لا وجود للحركة القطعية في الخارج وموالمخيار عنالتيني وانالها وجود في لتوبيم فغط والذي بطهرت كلالبغينج فالشفارنفي لوجودني الاعيان القائم عندا لاالوجود مطلقا فني موجوده فالخارج عندالشيخ عليكا مرعوم والونيقل كلاام يتنح حتى نطير لك حقيقة الامرفاعلانه قال في الفطيل لا والم الهقالة الثانية مو الفن الثاني الطبعية وممايجيك ن بعلم في بوالوضع ال بحركة اذا صل مل العاميجيك نفيهم كان غدوم السمالم عند بالصريم الاسجيز الحصيل بالغعل فانما في الاعليان والاحريجة رابجيسك في الاجريان فان الحركة ان عنى منه الاملى المحقول للمتحربين المسدر والمنتهي فذلك لأتحص التبته للتوك ومهوبه بالمبدر والمنتهي بل عاقطول نيقة حصل تحوام المحصول اذاكا الهتجر عينه المنتهي ومبناك مكون باالاصاللم يقول قابطل من حيث لوجود فكيف مكون ليصول تعيقه في الوجود الى ونواالامرمالا وانت كمرقامية في لاعيان واغايرت في لحيال لان صورته فاية في لذه ببيب بنالتوك الله كاندن مكان تركه وكأن وركدا ورتسم فالخيال لان معورة التحرك وليصول في مكان وقرب وبعدم الاحب مركون فالطبعت فيه تم يلحقهن تتبلحس صورة اخريس تجعبول لياخرفي مكان آخروقرب وبعبآخرين فبيتنعر بالصورتين معاعلى انداصورة واحدة لحركة ولا كيون لها في الوجود صول فائيم كما في لذم ن اذانظرفان لا تحصيل فنهما المتحرك في لوجود معاولا الحالة التي ينبيما لها وجود فايمانتهي فمن جاء بعيده كصاحب المحاكمات ولامام أرازي المحقق الدواني وتغيره لمانظروا الي قوله بإلى غالطين انتقعل النح والماييشيم في لحيال بحركة بمعضط لقطع لا وجود له لا في الجيال واغالموجود في لخارج الحركة النوسطية، وحكموايان بوامهو تدمب المحكما ولوعلواه وحيالتقصيس الاشكالات الواردة على وجود بالوصنيهم لما ففطن كلا المتينج بوزوجود القطعية في جريج الزمان ولكن لمرتبصة متحية بان تحرم بدلما غلب غليقيليد ببولا ولتحفيق على مانشد يه قوال شيخ لا بجوزان محصا قلياو المدا قوله ولايكون في الوجه وصنول فالمم كما في الدُّس انه لا وجو دللحركة بهذا المضيطي وحيه النبّات والقرار واغا مزاالوجو دقي النس فقط مقصود تنجمن بروانسيار أفعل لوجود في الآن عنها وفي الوجود على لنبات كالنياتيات المطلقاً ولاستك في محتر ولك فال كحركات ثابته في الدّمين وتدريجية الحقد والخارج وكيف مذهب النيخ مل الحكما وقاطية إلى ماخيل مولاء وقد قال الشينح والفقت كالحيكماء عليان نده لحكرة حل لزيال لموجود في لخارج فلم كين موجوزة فيه كنيف مكون محلواللم وودالخارجي قال

WA

مهشيهددا

الشيخ لعدما تفان عند تتبييل الذي نقيران من كل مركه في زمان فأما ان بني بالحرّا لحالة التي بي للشي بديا لمبدر والمنتهي ول اليه فيقت عنده اولايقت عنده فسلك المحالة المرتدة ببي في زمان وند دالحالة لرجود ياعلى بييل وجود الامور في كما مني ونياسة الو أخرلان لاموراكم يعودة في للماضي قديمان لهاوجوه في آن مول لماضي حافراكان اولالك بالفيكون نده الحركت بين مهال تقطع فر ان بعني بالحرزة الكهال لاول لذي دكرناه فعيكون كونه في زمان لاعلى حتى ازبايز يبطالعة الزمان بل على عنى بدلا مخيلوم مصور قط ولك النطع مطابق للزمان فلانجاد من صدوت زمان لانركان أتباق كل ن من ولك ازمان ستمافيانتي ومراصوي فل الحركة المرجود فألفارج المطا نقة للزمان بي معنى القطع والاسمنى التوسط فهي وان وحدسة المرابع على وحركطا يق الزمان اللوكان مرادات غير من كلا مه ما زيم ولاء ما مراه العناقص في كلاميه وما مثّا امثال شيخ عن ذلك وا ذك 6 لمراد ما ذكرياه وزا في التصريح على ماذكرنا ومن مراده في النجاة حيث قال بعد ذكريا الهمين فالحركة وجوديا في زمان بدي لقوة المحضة والفعل المحض وكسيت من لاموالتي تعييه الم الفعن حصولاة المستكرلانهي فاراد مل تتكرا مل كردت لقارات اعضه فالمنفع والحركة موبدااله جودالخاص عنى لمأيت لاالوجود مطلقا ولوعلى وحدعد مرالفرار وبهذاالمصني قال بمبنيا رفي ليحصيدال نهاليست ماللمور التي يميان بقص صريا مستكملة وريساء الفلسقة فاطير بطله والعرود الحرائد يمين القطع على وعدم الفرار والما تعقون وجوده على وصالتنيات والقرار فانتسابيقي وجودا في لخارج مطلقا البهم لامضي أيول ويرسرب مولادال تومه كوما وجدوا مراجبتنا على بجواد كالتور واعلى علدا وإموا التقطيع مها ما عليه الوء البحيد الناب الى خيال المي والزم إلى سنقيم ومع ولكسير الإلخاد مسبيل بفيالا مهمان الادوان لقط يتدمن لاوصاف الانترجية لثى لاوجود لها في لفارج اصلادا غابي مرا بخيالا ليحفته فذلك مفرورى البطلان وان الأد واانها لعيست توجيدة و في الحاج ولكن مل المورالمنترعة التَّاتبة للمتحرك في نفسول لأمر كالقوق للسما وفيه نيزلا براها من منت والانتزاع في لخارج فهذا المنت وبالحقيقة مرافقط بيروعلى برافيلم في المانتكال سبيل دبالحراة لابعيدتا ولاهم ماشيرا تم العجب في ماالهام ما صدر والمراح برا المقايس حيث رعمال فطعيدي التوسطية لامطلقابل ماخوذة ملط لامتدا دمور فقة لهمات تبيوهم أرة مندانها عيارة عوالة وسطية ملاصلة مثلك الحيثابة بالناكون فاللعاط ونارة العاملته مرانتوسطية والانصال كسافي ومولفروا لتدريجي المذكو فليس عنده في الخارج حركت ك متجازيا فى الدهد داعدها التوسطية والاصيال قطعية وذكك لا القطفية إذا كاترة الاعتبار بالمربيم في الخارج فكيف بكون علا للزمال أوجود واذاكانت عبارة على لتوسطيته مبداالان أياركيف غطيق على نزمان لعدى القاريح كومتا قارة الذات واختلاف إ الا محدودانصيح الانطبا فاصلاوا بصائيا في دلك كويمامن عولة ال ففيل كما عرفت وبالتماية ستل زالرغ عرابهما المحق ببيدوفدانسى فساده ماتفسيل في مترح عايد العلوم ان شدت فارج اليه وبهذا بهزا القدركفا تبدوله ولاتباته وم آخر بذكور في كلبسنة الملكوتية النظ اعلمان بإقرابحقفيل بستا دالشاج قدمسك على ويواد كرة القطفية بان مزالم يحك فى أنياء الحركة شيام المسافة المتقبلة بوقعة على ووالحركة القطعة والتيمير رالتوسطية فقط فقالتني في كتار اللفي

على ذاالقدر وقال دالمكين الحركة القطعية صول في لاعيان لمكولي توكرتنال جركته في الاعيان شبيام المسافة ب بحركة التى الرفي الاعجيان على لتوسطية مروافاة ومواراة بالنسوية الى لمقدار المنصول المسافي مند **مرورة الت**المسعافة لمتعليك كون مينيذ بطانقة للحركة المعدومة المنطبقة على لزماك لمصدوم في يصحانه بان م رمان مامتضل مل نما يكون *عملك الحركة اندبكون في الاينيا*ن مادام فالاعيان شيئامرا لمسافة لانقطع تنصاف لانقطه عنقصله لون كان سيمترن ذلك في الخيال مرتصل فاذن عيون قذم المتحك في الاعيمان على شيمتنسل ولمنهليه ولا وا قاه عطفيتصلا فاذن بيرج المرشماني إلى إن بكون راعمالات الوامر لاعلى محأذا وصال شيخ في الاعيما ل نتهي وخلاصيرج إلى الإنتوسطية بئل ما مرحالة تسبيطة شلخصتيه ما فيرمن اول لمسدافة الآخريا واغانجتك يسببهاالي صدودالمسافة فلولم مكين فحالخارج الاالتوسط وبي تعدمه انقسامها لابصله للانطباق عاشي مالمب والى لزمانى معلاوا فأبكون تجب بماللمتك لتوسط إبرابين مدود المسافيرن غيان بقط شي سالمسافة يقط متصل وتقطع عنفه لاتتغاد مايكون منتشادال والقطع على وحدالاتصال والانقصال فيلزمان بكول لالمنضل ارشمه فصالحيال بعيرو والسيلان للى الالتوسطية خوالي محفيًا لا على محاواة ما في لاعيان ومرضلات صرحات أوشا والقلسفة وبدالمبني على مراي مديناات التوسطية الصلحان بكون منشاء الانتراع الالمتصالي اصل في نيال وكدالها فالسافة ومانيها الانتوسطية الصلح لموافاة المساقة فالمربوعا بقطعة لزمان لأنواني المتحر المسافة المتعملة اصلا يقطعه امتصلا وللن قشيس في كليهما كلامه أبالالو فلان التوسطية أداكانت عبارة عن حالته متوسطة بيرالهب وللنتهي فكماان لهذه لحالة كون على صدود المسهافة كك على الفاصم التي تلك لمحدو وحدودلها ولبوافاتهما الحدود والابعاض متعاقبهم توالية رتشم في لخيال متصل علاق لما في الاخيان ومرة ال التوسط بالنجوالمة كور فلايضح الحكمر بإنها لالصلح لان كورن منشابواله واما في لثاني فلان موافاة التوسطية تسبيلانها لحدوادسية والعاضها أمامكن ككر قطع المسافئة المتصلة مهالكل فاسدفال لموجو وفي لخارج لما المركين الالحالة البسيطة المثامية التي بى التوسط وان عرص لها التغيير عبيه النسب والحدود والمسافة المتصلالقارة فموافأة المتحرك لاتعاض لسافة علي التدريج والتعاقب صغورا لمواف ويريدا لوجيه باحرار متعاقب للخراء واما باسواب الذات فا مفاولات الموافاة فأعامكون يجيب الاخرادم عامن عرتعاقب وتجدو وظامران لموافاة مهذاالنوليتي اللمتوك فلووحدت التوسطية فقط كون و فيما بيرالي مبدولوننتهي غيروا ف بنتهُ من حدو والمسدا فة فقد صح ما قال بداالمحقق من لأومه عدم موا قاة المتوكر بافة بطل ما قال لمناقش من غير مربيًّ وا وَا كان في الخارج موالتوسط والمروص المثرريج لم مكر ليمتحرك كون لعيا لمكن نجدادالا مالثاني شي في في في وأن اختراعيه المصاويا لهاية وجود المنشاء أما نيبت لوسحت موا فارة المسافة و ق لمهان الموافاة وفع يحال وتدريجا كم بوحد وكذاالحال في لمسافة فلم كري شئ من لتوسطه والمسافة معالمة الان مكون متزاع الامراني الى واذن فرجع ما أفادية المحقق الى استدلالين مديجاانه لولم يكن في لخيال لالتوسط المحض دول ا

المتند ليزمة وسطالتحرب بيرالي بدءوالمنتهي من غيران بكون علي شي ساليا رض المسافة وحدود نا ولاموافيالها وتاينهماانه لولمرلوصيف الخارج المركنندغ يزفارهال كوالبتحك في أمّاء الحركة أمريك الجرنسم الخيالي طالقافما في الواقع فان منشاء انتزاعه اغام وموافاة طومود مدودالا تيصنور بالتوسطية لثباتها والأمرا فويلقا رائم أوجيد فقد لروم أنذا كلدوجود القطفيه فيالاعيان سواء كانت نفس القروالتدريجي اونعيبه وفدزا دعك لزوم استحالة عدطه لموفأ ولزوم الطفارة في كلبستة لملكوثية عليها نقل لشايج عنه وتقرمره انك قدعرفت للأنخر ُحيير برخيكها بالحركة التوسطية بعالير شخصية يسبيطة مستهمة تدرا لمبيد والمنتهي وليسيت منطبقة <u>سطيت في من حراد</u>المسافة والزم^{ال} إنطياق عدى لانعتها مبطه مامنقسه فلوله يواكقطية مليزيهان لايناال تحرستيهام وليخرادا لهسافة مع أتتفالهن صلا إلى تغربا أموا فاة متدارلعيس بريالسيافة مبنيها ولما كان لهزه والحالة نصكل حدوباين كل حدين مليزم مهمنا طفرات تحير تتنام بتيه بجسب ماللمسافة مرايلا خرادالغ إلمتنا منته وندااستدائحاءالطفة وحيث وقع نصحبيه اخراءالمسافة وبذأالضاميني سطامرن المذكورين فمرج مانط لكتابين واحدوا فاالفرق فيصعوا لاستحاكة في حديهانغنس عدمه موافاة المتحرك للمسافة وفي الآخر لزو مالط فاستمن عددالموافاة تمارنه لالحقق قدسًا والحلامه عله وجودالتوسطية نباءاعك مأمهوالثابت عندمهولا دالمنكرين اوجوا لتطيقا ولقيا مالبريان سط وجود ماعنده والافق قال مهوق لافق البيين المحلوم بالضرورة الفطيريه وألروته الحدسية والمشابدة الحستيم ولحجزته المتصانة القطيقية ولزمال لممتر إستسل واماالحركة التوسطية والآل لسيال فانهم تخفقهما لغمص و البريان تنترببين ان نسبة التربيه طبة الى لحركة والآل اسبال الى لزمان لما كانت فسنة النقطة الراسمة الى خطاكان ندا في كما الكلمة فان وَجود الخطاله سِيوم م والمشابد بالحس ووال تقطة الراسمة وكذا التوسط والأن السيال لاتدركان بالحسوا غاالم مرك كؤنة والزمان لممتدان تمراطيل وسمرال لكون على توصفيس في لاعيان موالذي يرسم المهتد في الحيال بال لكون في لوسط علم الوسفيران كاكلون للكائن في الوسط بحسيد على ذلك التقديران مكون متوسطا ببيل صدود المسافة في زمان الحركة أبدا و ولاكيون انبيل لمسافة المتصلة ولانبل شئ عل لعاضه ولانبين شئيمن حدوده بالفعال تبته ما يالقوة على صبانه ادانيتت الحركة صارعة صربعينه بالفعل فاذن لأمكون لسطة ذك التقدير صليح ان يكون مؤطابق لحكم تموافا والمتحرك مسافه أصلة فيه زُمان لحركة وقطعه اما بإيلاك يقطع المنضل الرستمه في الخيال للان مكون مو في الاعيان مأبخه ايذارتسام ذلك المتصل في النهن بل أراد ذلك لانسا م يني تخفيلا واحتماليا بواكلامه وم وصريح في ابطال توسم جها التوسطية مغيث والانتراع الالزمته فيطنني كأفرج على ذركعة لرئيف كلامه فقداحطافان نواالمحقق لمرمكن غافلا عرك منتال نووالاومأ مراكر دتوجوكو مثل ولاء سرالمتوسمة ولذلك انتنقل بالطالها في كنابه غروية ذلك لولوج في ورطه بده الاولم مرجد يحرا اللدراته فالمغطة فانهرسك سيليضا دراي بعض تتمشل لباز فيرصيث ظالعن الاسناره مويالعلما وأير الطفلاد نظام الملة والدين السهماني ندس سره ونطق الجلمات بيل عله ورم تناللي مقصوده قدس سبره فوله ماأولا فلاتيفا ضرفيماا وأفرض الخ تقرير الاعتراض أنان تولكمان موافاة المسدافية لاتيمه وزالانطين عليهمنوع كيعت فالضحروط اداويس مرورة تراسه على فطتقعل

مسطح فملآفاته لهذا الخطا غايكون بالنقطة فلايكون بهوملاقي للخطرم لانطياق كطيخ يرمنه مع موافئاته كؤيج بييع اهزاء فليك الحال فطالتوسطيتهم عدمه لفنسامها بالقباس اليالمسافة كك وأحاب عنه رئيس فضلا واحققين مولانانطام الملة والأ قدس سروياها مسلمان موافاة التقطة المذكورة للخطالمتصل الفيئا اغابكون على تقديروي والمه والمتفسل الخيالها والتفلي والافلولم ويعبله تتبصور لوفاة المندكور اصلافهي والتوسطية سئيان في عدم صلوح موافاة اخراد الخط والمسافة فالمقرض أروى أعلة تعديراً تتفاءالقطقية بوافي نده النقطة للحظ أتصل تجبيع اجزائه فهواوال مسئلة وان ارادمن وجود نافحية يندلم أللخلات ومبرفاما البنئ على نقد ميروجو ديانسيج الما فاة ومنشاءالاستثياه انهاذا كان الالعث لوجود القطيقية فبعلى تقديرا نتفاء تا الضاسج كمالا الصحيحة ُمين وجود بالاان بز دالاحكام عن يعندانتفاء با في لواقع ولوسط خامدته اندار لا يجزران بكيون التوسطيه بإعتيار مقارنتها مغ امزعة وارموالنوان وأقتفا دفلنه كمامحد دالملوفا ومنطبقة على كمسافة واخيرا بافللمضيفي الانطبياق اصلا والمزر الى لتوسطيته في نفسها حالة لسبيطة عيز تقسمته فلا تصلح نفسه اللانطباق هكه المسافة المنقسمة فيه واما بإعتبارا في من تحدداللوفاة لى وولسافة بن ادعلة ملك لحالة امرمة بمصل خيرة رالذات إمها على الاول فرجيح المالقول لوجود المقطيم وقدكان نايا جنه وسطيلت في فلامضي كالبطيباق لتوسطية على اللمنفسم ومقانيتها للزمان اغا يكون سطية تقدير وجو دالزما واذبى كسيست صالحته لان مكيون محلاللزمان ولم بوصدا مرتصل تحيرقاً رض إين يوصدالزما كي ما رمع انتها والمحل قيح كم بالمقازة معدلالة وسطية سطيندالتقد بركون لطيع داسالعبيته والزمان تحله مراجنياليات التعلية فلاسج زمقارنة فهل العبت مع الموجود الخارجي الامن غلب علية تغيب حتى خرجة بن ادرا كات الحقل فاقهم فولم واما ثانيا فلانه وان سلمانه لاموافاة الخيبن أن موافاة الغيام معلى على عدم الإنطب ق منهما وان سلم في الآن ولكن في المان منهج فاللاقال مالا نيقسه المنتقيد أول منع في لا أف لكراً فعا فهما في الزمان المهنع اصلاواها ب عنداللها الرئيس المذكور قد س مرديان اوق الغالمنقسم المنقسط كانتصور يعروض حالة سيالة واذا فوين تنفاء كافملا قاته لتجيل طلقاسوا بكانا في الآن اوالزمان امسلافان الطياق مرمها على الأخر تليزم الانقسام النقيهم اوعدم انعتسام انيقسم وكلامهما لان والتلاقي الزماني اغا مكون بالتدريج والتوسطية ثاثمة الذات ولالجودلا مالتك ريحي فمرل مرتبح توالموافأة بالتدريج حتى نيطبق عليا لالمنقسمة ولإ لأنيطيق خيركمنتقسم عطالمنقشمتها مدمها واذلا يجوزه عأفل فاندفع ماقيل ليالموفاةان توقف على بقياف الحسبركمالة فيتوقف لاتعك ف لهنده الحالة عظيرها له تغير فارة اخرى دبكذافه إرتسكساوالا مرانقسماذ اكان فتصيبا لذارة للنجد ديمكم لجاقا فطالنطان لمجموع احزاءالمسافة نغم بالانتقسم أذالهم ويقتضياللتي دلالعيلج للمؤفاة التبتدكما في سايرالاموارساكنة فلمراكب طية متناها لاقتف وغاياتها مخدادالوفاة دون الامورالا فيالستمرة فانها تقييف فابالموافاة مع ماحصلت معه وذلك لما عرفيت تحقيق كلاكم ستدل من نشادانتراع خيالها رلامكون الأغيرة رضرورة اندلا يوحدالات نيافشيها فلوكان منشاره قايرا تنشأ والهمقير فرايزوان فيلزم إحتماع مانيترع عندالينا أوتفروض مالة نغيقا رة فلمكن موغيه كافيا فالأترا

مل بياج العامنية غيرفارة فتبت للطواول وص عالة فارة فينكار في ملك لحالة كالطلع في صل لمنشاء فلا بدر في لانهاء الى خالقار ومهوالمطا واذ قدوصد فط لخاج المرتمة أبن واللسافة الآخرياطي وعالندئ مسواركان موالحركة القطعية اوالفرد المقولة لم لمنه والتسلب فالالاتصاد بالجالة الغيران ريكون منشاء بالإلا الممتن المتدرج واما ذا وحيدالتوسطية فقط ضي قارة أتبة الذات غير نقسمة فعروض تحد دلهان كأن بأفتصادمن داتيماكماً توسمه بداالقائل فذلك لابدعليهم دلىي بن ينية ذلك غالبحد وبأعتب الالمركمة وفهي وسايالا والساكنة في عدم هجة ان بكون منشا والانتزاع الالمراصم القارسواد فلمكن بهبنا فخاليارج امركيون منشاء لانزاع الإمار تتحد دالحاصل فحالحيال فلزمان مكون موس تمح الاعترافات ولتعلات كماذ كالمقرض وليزم وجودا لطفات في قطع أخرادالمسافة قطعا فالليحرك بالتوسطية الاياخذ مداصدا مرالسافه من غيران قطع مابين كال حدين أي لاخراد فاقتضا والتوسط الحصول في حداه أعاكمون و متعافته لاعط لوح التدرج الأتسالي حي يصح قطع المسافة واخراد الهما لحل بداالقابل الفيرق بدال تحذد الذسط ، وقتضے دات التوسط وہب_{ین مالا می}مند بقیطع المسافة وصل لاول منشاء الانتزاع الله بی کیمی^ن بقیول برعا فران الله ا انمانينزع مرانبتص لامن لاموالوا ققه واحدامهما معبدوا حدندا فوله واما ثالثا فلأن سنبر الحركة التوسطية والإصوانية اللاط منا قضاطَه والأوندامعا يضة فني ضاءالان تحيل موارضة مطامقدمة الدين فاللهستدل لماحبك عذم انفتها التوسطة ورنعه الى عدمه أنظيا قدا عظ المسافة عارين الوردبان عدم الانقسام لانيا في المؤفاة مل مرفاته المسافة واجتزالما قد اعترت المستعل الصنائكون بتنك الي تقطع كينسة العظم ة النازلة واستعلا لوالة الي مخط والدائرة فلولم يواف لمرتيم في بنياً رستي متصدوا لجوب عنه على ما فا دائريس قدس ميره ان كون لعظيرة الشعلداسمة بس لمخط والمدارية انمام بقازيته حالة سيالة فكك كوك لتوسطية الفيئارا سمتلقطعته أغامكون مقازئتهما ليسبيالية فموفاة التوسطية لأفراء سدا فيسلمنا انها واجتبه ولكن لالذاتها مل لماله من حالة تدريجية ولانتيصور دجو دنده الحالة مدول أمرستم في زماك الحركة نؤوا الذات فالالتدرج مدون نداالا مرلاني مدروالعقال لصابيب اصلافلو فرون تنفاء نداالا الهندركجي المرقيعور حميول طاله ندريجتيالة وسطية كنبتها تقطع اخرادا لمسافة دلوافيها وأبكالان الامرالقار لاكيون منشاء الانتزاع لغيرالقارا بل لابدان مكون منشا وزالفا زميرُ فا كما صدور كفته المه كو زاع اليالفند الفرورسيان الثاب المحص لا مكوت منسأ التم والمالثات النصاليخذ دوسيكان كالتوسطية ليبلي للمنشئ كية النية فقد عرفت عالا فلم تكروري الانسالي انمانيترع مما يوصد عليه وحدالانصال واللمالتي ولدكون لعدكون دفعته فانمانيترع مندالتاراج والسيلان لاعلى ومير الالقيال فكبيت بكون منشاءاللالمنصل والشابدعك ذلك بديرة غربكة وببية عرالخذاق وان كمثر لمهاامثال المناقش فوله فقدط برما ذكرناا ندمع قطع النطرالخ بواكلامه لايبالمالينا طرفانه أدالميكن أمرندريجي في الالحيان وبالأ مرابقط يبرما التدريج اخراعيا محفه الاثبات لاعان فكيف يصيح موافاة المتوك المسافتراليوسطية فقط فانهاأ

تيصوبالتدريج واذ قدارتفه مراكبين فبائ شي فيح الموفاة ولتوسطية وانكانت رائته للقطيقة بتتقدم عليداوكن رمهالد انمانيع ولتدرج فالامرلتدريجي موجود فيطلاعيان بلائهمها دانماالرسمه فيالتقل فقط كمامرالات أرة البيرفيانقلنا وساتيا محلبهم البنج وبنه عليلمستدل عنى باقرالحقق وجهية حوال توسط والآل لسيال سمد للقطيتيه والزمان في لحيال لا في لاعيان فقد اشتبالا سم في في الما يعتبال التربيح الحاصل له بالمتقبل لموجود على التدبيج في الأعيان بما بهورا سم في الاعبار فتوسم الراسمانيالي راسماعتبا وحكمتم قبرم الراسمالحيابي فطانحارج مع اندائا شقدم في لتوسم فقط فاحفظ ذلك فارنينتهل ف برالمقام والعلمة عندالك الملك العلالم فول وعلم المحيب علينان غاكر بعضاً مرابع بتدايواردة الخاعلان بده الشبة قدعونت بعضن لاوائل من ليوما تنين كريول ومنوعه رسون الاكروكان سرماس دس ومن تانع بممراجها بإفحاط جتي نوط املاوج وللحكة المتصلة وفرروا ناتارة بوجهطل وجو دالحركة وتارة بوجه فأكفينا لهاوتاره بوجيهي دحدتها والمرج فيالكل إحد وبهي رايحصناك شبته في ظلمقا طاشيا شاعل طال لمقياله مرييد بالحواد خيالزمانية برامريد لبطال بتسلس ومنا واجوابنهما على اثباتها وتجوزنا ولمهقم علية بريان ولاستبهته مطلبه وعدان فولهنها البلتحرك الصبل الخ ندا توجيك بهريت مطاوحود الحكية ونقرمرة من وطبيل صديها ما ذكرات وتونيح ال لحركة المتصلة لا يوحدا صلالا مَن الى وحدت فاما فتبل لوصول ليمنهج اوبصده وكلامهما بإطلان ماالاول فلأنها صبال لوصول لمربوط جبيع احزاء تاما يصغبها بالقوة فلمروج بتجامهما واما الثاني فالأ اذا ومواله تحرك ليلنتهي نقدا نقطفت الحركة فالوجيدا صلاؤانيها قدتركه وموال يحسيم لاشبته في إنه مرجود في نتقالهم السكان الجالح كتولانتصف في بداالآن سيكمنها اذلاء لهالمرا لزمان فيازم الواسطة بديا لحركة والسكون مع ال لقائلين لوجودنا معوما توله ولحواب كمتناع وجود بلقة ألي لوصول الخرصاصله اللحركة موجودة قبل آلي لوصول في مجوع النان من المسدرا أل منتصوما ولالمقرض من ن فبل لوصول لم يوجد الحركة نبا مهامسكم إلى عتبرة الحكم بالقياس الي أل يوصول أو الآتا بتالمفروضتني ولكبالزمان واماال عتبر فيفنن لك الزمان قنوباطل فالهاموجودة في حراوع الزمان تما مها فها ذكر المعترض غايبق وجود الحركة في الأن لا وجود بإمطَّلَق فاند فع القرر الا وان التقريراية في فوجه اندفاع الباسطة إنا بهو فاكمتصف بالحكة والسكون الجسم ال كونه في لآن لاتيصف تتنيمنها اصلافا لواسطة وان تحققت ولولج في افيو الصالح لها تخصيوصه ولأتحقى عليك الجودالغيالقا للحركة في مجموع الزمان اغانتم على تقديرالقول بالمعتبرالديرة ببين اخراء باومع بزه المعيدلا تيصور عني عدم القاراوغا يتذعدم احتجاع بعضها مع معن وعدم احتاجها في صدوندا المعق لأتبتت في صدقه على غاراتصةً ضرورة عدم حتماح الخيراد الخط في النقطة وكذا السطح في لخط ولحسمه في السلطح ولا تعقل وجود احزاءه أ م يعض إيضًا فان برسين لطِال المسلساق بيه على بطال بدوالمعية مكا ذكرنا وي سُرِح عَنا ميرالعلوم وحواشينا على الحواشي الكمالية على نترح العقايد العضدية فولم فان يل لحركة بتع القطع الخ ماصل لا رادي الحركة القطعية مطلفا في الخارج فأنهان وحدت فالمقبل لوصول ولجده ادخا لدوان كلغطل ماالاولان فلماء فيت والمالتك لت فلاقتضائه

فيدلالوجود للفي الاعيان مطلقا فالعلط أماوقع بالططلق قاملهق وماخذ مالبير منغبض مالمنقيض بدالحوك يضاكفوللاموته الساتعة فالتوقف على لقول بالمعية الدبيرتية الأفكما يعالم متقس تتلافي لآن كذافي لزمان ولمرجيد الزمالي ستقبل ميذبرحي ومرضيه وبالحيلة مانقل والمعالم والمضاية في وقع بده الشيهمات لمل خترت عدم وجود ع في لآن وإنماليومية في لزمان انما تيم على شرا للمعيته الدسرتيدن خرادالحكة والزمان لذى نيقدرتهى بدواه موحوا لخفاء بالكرمان شهدعلى ضلافه لمكن الأتحلص عمة اسبيلق ما ذكالة واستاده وطامقليرة بالحكيم لاسمع من عرافا متالبريان على مبني كما لائتفي فزريادة القفصيال في كتاب الكبدوم بهنا بهذا القدر كقاتية تنازلما تفط بيض بمحققيدان للمتاخرين بامتناع المعيدالدم رتي في لحوادث لزمانية مل حزارالزمال بصياا فالمرجم على في الحركة القطعيدبا الحركة بهذا المشفام ترتد غيرقار ولها اخ إيحليلته وصدو ومفروضته لهااعدام سالقبه ولاحقة محسب الوجر وطلق لا تحبيب لوجو في آن دون آن اوزمان دو آن زمان كماان لمتدالقا راخ انه قارة تحبيب لاجوي طلقا ولاشك ن كل مركب كالن خِارَه سابغا ولاحقالىيس لەومۇر خىنى فلىيس للەكەرىيىنى القطع وجور فالاعيان بى فالىنيال لكن بداالوجورى دورة والوجو الخارجي على نحووجود الاستيارة في لماصتي بان يرتيم فالخياك مرا لحكة مضيا لتوسط محسب النسد في لاصافيات إجرمته على صفية الميضيانتني كلامه ولأتحفى على اللبيب ان فولهما اعدام ساتقة ولاحقة تحبيب لوج وطلقا وكذا توله ولاستك ل كل مركب الماتيم على تعدُّرنِ في لمنية الدبتريّة فانه على الانتقار إلماضي فدعدم في لواقع واستقبل لمروعة في اعدام سابقة ولاحقه الواقع وبولازمن لوجود طلقا واذا لمكن لحرش بداالمرك وجود في لواق المكن مومن لام العين ليته وا عاملول والمرجودات الخيالية التي لها وجود في لخيال يحذو حذاوالوجود أنخارجي في ترتر بالله نارواما على تقدير تقوّل حية الدمبرية بديالحوادث فالما تنبي وا وان كاما معدومين بالنطال كالفاصل ببنيها لكنهمانية تركان في لوجودالواقعي موسبق وطوق باعتبار نداالحد فلاعكيرا ليحاطيها بالعدم طلقابل مقيدا بالوقوع كفي بوالحدفان كان بزوقيجا للاستدلال على خلاف مصدرات للعلالاول أتباعه ثاتبا للجلام على يبلل غدمب مولاء فله وجهيم وان كارمة عاللايل على طوي فليسر البيسبيل كما لا تحفى عله ووسطالا ونال لثا فيته فا فالأن بالبيتقديل بزبوالقطعية ولعيدهما فليت على راسيالمعلمالاول لها وجودتي لخارج قطعا واما على راسياليا قيين للهية الدمثر سيما وفدساعه بمالا بربيل لقاطعها لمذكورة في عابيالعلوم وتترجه وحواشينها على مترح العقابة الحلالي فالامصعب فالتجيبتا المذكورة مطف برأالتعتبيريدل على فني وجود الحكة المتصلة في لواقع لا في الآن فقط فلم يكو آلجناك ما حال المعالياول مراجة ا وجود وافي محبوع الزيان وعدمها في الآن واذب فالحكاص اما بانعتيا راهما لا يوسيد اصلاكها وبهب اليد بذا العصل مراجع فقيرية اورومدعلى وطلتعاقب تزيرن مكوالهمته الدميرتير فاخراد ناوندالا تيبت لهمتدالا نصابي تعالن نده الشبهات مرابغوبيب الامكالخلل غنهاالاتباليين فول وكذفالكمرانخاك كانغضا أعنى بعددلا تقيور فيلي كرته لتناسى لاعدافيجا بيراني براكم ستبي فلا يوعدني كآك فرور التعولة لمكر في الأكون ليدفا لحركة الماليع في المتصل عار أي المناية الماليان ما يدفي عن من الحركة في المقولة الديم ولم فانتا لورز العمق الغ فقط عله ماقيل فوكمزخرج الورم في جميع الأقطار التح فانه وال زاد المقدار فيه في حميع ألا تطارك في لنميم

لكن لا علالجرك للبيعة قول بسبب نفعه الصفل لاخراوالنج الانستطي قياس فأدكر في لنمون تقول نقصان بعن ل خرار الحسيم لمي وم كيون لندلالنقصان مدانلة فتنفيص عداره في حميع الانطار على الطبيع فوله وعليك مقالسة قيوده النخ فقو ليسبب الفضائحين اللخاريخ خالتكاتف والأنتقاص ليحاص بببانفصال سبيم السطحه وقوله على لتناسط بييالخ تخرج النزال في حمليه لاقطا ف أولكان نقصانا في جبيح الاقطار ولكن لاعلى لتناسط بعني قوليهم التجيف شهرو والي لناى الخ مبنى واالاختراص على ا مرج عنى ليحرز في القيل الموضوع بشخصدولا منصوريقاءه فالنمواصلا فكيف مقيد المحرز في للمرفي نروالصورة وتقدير وسط النظالفي سائن فيالنمولا نيعبور فنيام فيوع للكمرباق وكل فركة فالنفولة لا يفهامن ميفوع باق فالنمود لاستصوران كيون توكية مقولالكاماالكبر فببيانه بامرفي تعرفية للحركة وللقولة لوماالصنة فبيانه ماذكره الشارج لقبوله فان كان فاماان مكوك صورة النخافو المالاول فهريحال الغرنيني ن كوالع وضوع التابت بولصورة الجسمة يحالل الى لانضيافات على تقدار بالاول كالن مكون وجردات فو انفسها ملتضفة لهما النصاقا صبيا فلمكرل بحركة فحالكم بل في لاين لتلك الإنسيافات وليضا ملز لم مخصار ما لاتيناس مبين عاصرين و زيادة المقدارا بخيالنها ية انكانت تلك غيرمتنا بيته كما الشترط في لحركة فالمقولة وإمانلي توحد ستمره لتجارية بل كان يادة القلب في الأفينة اليدوصا الكام تصاافقد العدالم تصل لاوال وتوريض والمرقي لمرضوع الشخصي زمال الحكرة والضامان مأن مكون الهيوم المتحكرة في الصورة لحبه يتكبسهم في كل بصورة معائرة لما في لآن السابق واللاحق وندا المصفَّم الحركة والي الشول شارالية عوام عندتيه إلى لما وهالتح فوله لاستحالة أسقال صورة النح سواد كانت نوعية اوتسمية بعرابا وقيمت فناوالها ويفتي لصورة الفي أولمهارة المتبدلة لما كانت بن لثاتبة فالمرور الصورة الخيمنها ومل لبارة من الثابتة والحسالم مترج منها مّا قوله واما الثاني فلايج البي اندو كادلى كموضوع الباقي ستخصية ولهاءة فذلك بضامحال مااولا فلال بب قلى ماكل لمارة وأكالتغير في لنط دات وندا باطل لأنه وكا ينضابها فتنخ يقب فالنبلا يخرج من حدالاعتدال واما بعضها نمذ ترا لاصل وبدا العيبًا باطلل الم فناواما التصل مجيث بعيث لع المحموع كالاحد ولاستخالي يتقا والعبفرق تزير جولاستوائهاة للهتيه وان استصافا لواله دما ضارغذا والدبل مهنأا مورته لاقيته وتعسب واسركير في في فانه العالم ونوع الحرر الكمتيا ما كما كمه ما المات وصعت بالمقدار كك قدع فت فيما يضا المحروس لكم بالذات الوقيع والهيدك بالعرض فلوكالبي وكرك فالكما كاللصورة لاالهي المتصعت مها بالعرض فالالضرورة حاكمة لوء ب بقا والمعروع بالقا الكمقولة لاالمعروض العرض ثمان بداالبيان كما ميطل لحركة الكمية كك طلهما في لكنيف ولوضع والابول يضالان لكيفيات بيند وزن من انافانا وكك لاوضاع والايون فلموج يموضيع ماق شجصه وقدة كويض المتاخرين في حراشيه على شرح الهيا كال زلا كالفرن الأشكال فالنموولا بان لقيهم بيوسط للخنصرات واعدة الشخص ولها وحدة وتتحص كالذلت وفي كل نوع وتحص والعنفريات أواسطة الصالنوعية والاعراص كخصوصته براتج فها دروغير بالهالقار بالصرض تجتيض بزلك النوع اوأشحص كما تفريعنا وعناه فقلب وبتهي لهناني فالهيلوفي زيزتنا كانحصول لمالواسه إلا والتالون المخصوصة المقادير وغيرناي بواسطة المقدار المت كيبنها القانتي بتفيغ تحصته بزيزومي يتي مدةع وعليها متبوارا بمقاد المختلفة أنتهي كلامه ولأتحفي مأفيه فإماوان سكمت لقياءالهيولي ولكنهما

تتقذرة بالنات حتى يكون موضوع للحركة الكمته ولئن سلوفيا والمارة اولى لوفني فصحة بنره الحركة تصحبة الحركة سفالجو مرالفيا با نيح كالبيوسك في الصورة باعث رمانية إرعليهام في فراد بالشخصية مع النمرنا فون لذلك كماستدوك الشادالك بعالي قوله فيتني كالكوال محبوع باقيا التربيضا الجمرع بإق اما بكلأ وتبينه وكلابها بإطلان اما الاول فلانه وانكانتي ربتني وعيسا آخ وكذالت في لا بي لغذارانا التنهيول كي خرما قال في لشرح فلا بردان عدم نقاءالصورة وحديا وكذالها دة وحديا لايدل على عديقاً المجوع لما يزحير والب كالمجرع نعاير حكم كالصدوا يضافا لمجموع مركبة نهافا والميق شئ منها في حالة النمر فكيف يتقالم حمد ع وذلا طاسرلاسترة فيتنبأ فولكيف وزمان حركة التموالخ لصاله ستدلال على طال لحركة فاللموبالاستقلال سوادكاك لموضوع بإقيام الانقا الذار كان مهنا حركة لكان في كان من مان ملك لحركة و درل تقدار المكريس القا والايكون لآحقا واذبذا الرمان في مراني ما لا نهما يألونهما مقار يزعمونه الهيتين في المصار الما الحسولية مران وجد مالالتهامي بين حاصرت والصابليزم ال يزيد عدا الحسول مالا له والكل بحاق فله ندنجيرت في سآبرلي كات فال الحركم في الكيفالية كالمحالة شعب بكيفية قبلها فنقول مره الكيفية ماقيه مال محركه الإ على لاول ن لا يون تتحركا وعليالتاني فزيان نه والحكة الصّيام نقسم إلى عالمنداية فهناك مراتب في لكيفيات نيرج كل منه ألى الوجود في زمانحصار بالاتينا بن بين حاصري ولك أفيرق بان والحركة الكيفية الباقي الفردك رمي وجيه لكيفيات المنظيرة الالفعل فالخائب حتى تحكمها لاتحصاري في تكمالعقل فقط واما في مانحن فيه فالموضوع اذم وجو مرفلا يتربي ف يتيبرو في ل حروس الزمان مومني متكون أوحد وشالجو سرليس الاعلى وطالتكون فلم يوجد مهمنا المستمرية فاصلا ولوقيل يفسايز مرحم كترفي لحوسرو ينكمه وزفلا توسمال لندار بالمغتذ بسالقه المتهم عسال خرطك التدريج فلأبلز مرفنا والحبيم في كل ن وكحدوث آخرا ئالى انغارا ب*ېڭاچوم فحدو* تەلاي*ا كوپ بالتكون لاعلى م*ىيالىنارىيج فالال**قىال فى كاڭ رىقىيقىي قارالا واق**ىكو**ل تانى قارومە دېر** منزمن لأوال لحركة الآخريا فهولية ونكرل ن بحاب عندبان خطالحيم التح نواجواب بانتنبيا الشوالث في مرالة وعوالواقع فالشواقع عَنَّى الى لَهِ إِنْ يَعِفُلُ لَا وَهُ وَمِي الْاخْلِرِ الْاصْلَيْةِ الْحَافَظُ لَلْ صَوْرَةُ النَّوْعَيْةِ لَكِيمِ الْحَصُوطُ وَالْمَتُوارُوهُ الْحَرَادُ الْمُلْكِ الصورة دأذن فالمتحك فالحركة فيالنموسي الاخرادالا مسلسة معالصورالتوعية فقلتحق مضالحركة في التقولة الما كلفة فولم فجوابال لاصراب عانتيميتر فرالزيادة النير حاصلالي تصال لزمادة الفذائية بالاحيادالا مسلية بجبت صارا كتكام تتشامته والطبية لانبق الفرق بيهما فالبالاصلية فيها امراييه إلاستحكام والقوة لمروصة بمواكا أيدة قهي باعتبار مالهام والصورة التوعية كالها مها دينة انفيها وي تلك الزيادات وكليكما فني ما قعة في حالة النظو والزائدة متواز عِليها ولا يحفي عليك فيه فال لصورة النبع كما الها الا منار الاصلة ككرارة إفيا فكورناها فطة بعدرة التوحية بكون بدول فعبورة الموعة للزايدة مم احدالانفياف مضم لك الصورة بالصورة الاوسط لم من السورة الروحية الواحدة الضاء الضا الاخراد الاصلية اما ان مكون بالخته على قداريا بوالنموفلا حركة اصلاوا الضمرال مفدار بامف أرآح فاما أتضيل بالاول يجيب فيلجمه ومتقبلا واحدا فقة العدم ليالاول ووجة النوايم للخاصون بأنيا وعالت في فهرنا زيادات موجودة في كلّ ف علىسبى التكون فلاحركة الصّار ولا يفيد في ذلك

الفرق بالاشتكام وغيروا صلافول مران ل لباقي معفول لما دة الاوسطاخ قد تفيهم مه ان موضوع الحركة والنمواله بيولي لاولي ولك البعضرين في خذفا الكبيوسك لاوليه لا للعقبية ولكلية بالذات وادن فالمادم البالما ووالاولى بي الأخراد الاصلية الحافظية النوعية والناس الونوع ليبيب لما وة ولاالم وه ولاالمقدار كمافضال لشا**قو لَه** عَرَض عاليم قتل لدوا في في شرح الهيأل الخصاصان بدالاعتراص بأوكالشيع من بقاءالنوع ان سلم فلاتقيح الحركة فالنموفانه لأبداله كرتم من لقباء موضوع يحضوالنوع مِولا الكلي فيقاله لا يُعيد فول الوال شخ ارادم النوع الغ وينية فيربع مفارة والشيخ النوع موالنه الى الالناي مو الصورة النوعية فالموميع للخركة في لتموي الصورة النوعية وصدامن غير مداخل المارة وبده الاردة اما بارادة النوعية من النوع الجيوا النوع معنى كمنوع ومواكصورة وللحفي عليك الركاب بزءالتجؤ لايفيد لاك لصورة النوعية بي التمية الالنامية المن المارة المقدارا ولا مقداران بالزيادة حتى تيصب بالزياده والنفضاك كالبيوك فكيمت لقرا بهام ت موصوع الم فالنمول نظامين عال ينخماذكروبس المتاخرين المومنوع مولهيوبي وانصاب النوع بالنامي لسيس على انهحل أوانا والبيسة في المناع والمس محلاله كالانفصال وصعب الحسيم فرصيع المقدار والمركسيس بولنوع الحاف الحسمية ولقبالإنهاي مضالا ينالمقدار فضمات خصولكندلا تيملا الهيوك لتصعف بالمقدارا بضافه معتى لقوابا بماموضوع الحركة في النموزا فوكم بى الفاعلة للحرِّالع مُراعِك ما مكوت موروالأفقد صرح النافي مان لفاعل موالجوم المفالق لالصورة وان بطلق الفاعل عليها بالمجاز فول نفى مثني أخروم والى تباتهم الحركة فالنموالخ بلاما ذكر والمحقق الدواني في مشرح الهياكل مورما قا من وليه ياكل ن يدك يبيدل مع انك باق فانت فأيت كايب فك ملى ن ولالبريان مبنى على تبدل مسلمتذى ساغة فياعة بالغلام شئ منه وحدوث شئ آخرو مليز مع زان لا مكوك نمو والذبول حركة كمية فبديل لحكمة بدل بدلالسان سابة فساعة والعول يوج والحركة فالنموسافاة لانها لقلف فعادالا الشفصة مرالسين وموعلى نواالتعاريز غيرتعبو لول التينج الالهي إذ مؤنك للحكة في النموكما ضرح به في المطارحات عقوعلى بداالاستدلال في معالينفسر والحبيمتية والمحقفون العقيدوا عليه بالعطيج التجري وكرناه في كتاب الكبيرنة فول وقد الكرصاص المطارحات الحركة الكمته الخاي طلقا فإنها المالهم والذبول ذالتخلفاه التكانف لحقيقين وقدانكروع والكل اماالاولان على ذكرات مهمناواماً الاخيران فلما قد ذكرفها ونزون هياوني البسط فول فهي بالذات مركة أينيته وبالعرض حركة كميته النح قدتمة وبهم نهدان وحيدانيكاره الحركة الكمتية وجو والحركة الاندية فالنموفا وردعليدبان مهناوان وصرت لحركة الانيية ولكن ذلك الأنبائي وجودالحركة الكمية العيناك عتبارتبدل الكهروتوار دافاده ولحق ان غرضليس ما وكالمتوم مى تيوج مليه مااورد مل مقيود دانه مهنااولانتصورتوار دالمقا ديرسط موضوع بإق فليس بنهاك حركة كميته والمالطلق لكمية عليها بالعرض بل لاحركة كميته مهنا بالعرف لفيا فان الأثية الزايدة عليمقدار باوكذاالاصليته دانما توار دالا تقيال والانفصالي ودلك بالحركة الاينية الخزيادة مرابخارج اليالداخل وأ الماصل بانفاح احزاره ليدخل لزمادة فيه وله القوله الكأن القبال الزائدة الخ فيدا الجميوع موا لاصلية والزايدة مغام

للاصلية بالضرورة وان صامتصلاوا صداكيف وتتبع تحليا إلى الايقيخ تحلسل لاصلية اليدوم والزابرة فلانحقق وحدالمحل كتي فالنيز فلانسح ما قال لجيب فوليرة المحقى الدواني النج في شرح الهياكل لادا على سنالمحاكم بإلى شق الاول لاصحدا. في الما ازلانتيصورالانقبال مع لقاءالصورة النوحية للاصلية والزايدة فالمحاكمة تخييز كحض فوله فيسطيه نقد مرايتنزل المختقبة على لوحِلْم فصل ال لاخراد الاصلية بعبداتصال لزيارة وباختِيام لا عنه الثناني لمنتخد والموضوع الواحد بل ما لامقدار كبنير بالمتقدار صغيرا حرفا مزيعه الثوار دمطة وسنرج والمشيروط في لحكة في المقولة دعالي لا وك فالمقدار الزائد قدان فتمالي لا ميضوع المقدارالكبير أحزوه موغوع المقدارالصعيرفاس كيلونيوع الواحد عله باالتقديرالضأ قوليه ولقائل القول لإتصا بهناال علمان ندا حواب قال محق لدواني لمارجع الى اندان الألهجية للإيضا الحقيقة فهولم يوصدوان اراد المجازي ك لا تحقق الحركة لتدمه لقباء الموضوح الواحد على بدالتقديرا جانب عنه ما نقتيها رمكني ثالث للالصال ومبو كون الشي تجيبة لين تحلبا ال خراء ومبية تلت كرق فبيية لكل ونواكما ينصور في لعب الطالك في المربات كالنظم خلاو انت تعلمها فيدفان الالقدال بزرا المضيرالفي الناع من المداخلة التامة التي ذكره ندالحقق وقدالطا فلمكين في ندالانكا بخله لنه ملاقه وله قال تعلى مالعنجي في تشرح التجريد إلى بداوان تحل ن يكون نائيداً فأذكره في ردمقال لعلامة الدوان وككوابظا منزن شرح التحربا إنكلام ستالف اورده في حواك لارإ دالمذكور يقوله فيريجت الح كما يدل عليه قوله فيه لكر الحواك النمود بسمن مايق بلهامن قبيل للرقة في كلم والمقاد المتحافقة في لعبد المدكوره بتوارده على شي واحد فبينيه الى فرياذكره الشا وحاصل نهاالجاب اللموضوع ما ف ومتحفُّ السيمة وان تيوار دعليا لمقة أرالزامد والنافض **ڤول**م وقد تتنع عليه النج حاصابي التشنيعان مانصله هاءة الضخص الانساني عالتي الطفولية والشباب مهونف المحبردة ولنسيت موضوعا للحركة الكمتة التبته واما الحسمفه ولامحالة بزياد فقص مقداره فمامض بقاءالغر دالواحد لالمقدارة ولنشوخف لجيوع مرجبيت اللجيوع المخ لالفهم بقاءالجمع مع عدم لقبا والبدن بعينة فكسف بعيدن عليدانه تتحرك وان بصدق ابنتكم الاان يقوكما قال التأفل مقامة الاربعةمن الاستسرك تخصل كنوع تحصل صورة النزنية لاالحبيمية مطلة الحسمية متخصل الونية مجموع باق ولايفرفيتبيد خصوص الحسبيات بإختلاف لمقاد المتواردة وبذالت سيله فانبغع في تقار تحص واحدولكن لايفيد في دفع الاستكال فان الاخرادالمتبدلة والمنصافة على المقاديرالتي كانت لهامن تبل ولم يدث لاالانفسات فاي شي وقع الحركة فيد فوللايقا وتحقق لحروذالكم النزميني الاعتران علي صرحا كالفيالقارقي الزمان وعلي نباالتقدير مكون فرول محركة العينانو قائد فوله لانا نقول مراديهم البخالقارالخ حاصل كجواب البغيالق المحصور في الزمان بالمضي الاحض ومهو مالا يوحدولا في ئے وحیالا متماع والفردالتدریجی مُندریجی الوجود و تابت الميقاء فوجوده لابطرالحصر **فولله م**ااولا فلان معنی ندریجی الوجود و تابت کا منج مذا المانتي لوكال مسلط المامي متصلا واحداالفيا لاحقيقيا وقدعوف انهاليصح لازمتنزج والإلصال تقيقي فيدمتنع واذا لمرجد بالنفتم تفسل الى تقسل وقداعترف لشيخ حيث قال الالبزادالاصلية باقية على معدل

وانا أنسكة الأخرر الزايرة فإزدا ومقد اللحبوع علي بهاد المقدار الأواق فالضمام يمقدارا فرفقدتم باقا البجيب قوال شاح مل مغاه كوان شئ الخ وان سع ولك في لفرد في صل في لنمو مؤتموع مقدا والاصل في مدواته والمنظم النوان كالصحيا في نفسه وكول لقدار الزايد والن قص باللزايدة والناقصة بالمعماع والكون موجودة في زمان الحركة و وسنبته في الزراية والنقصان على حسب أمركان الانقسام بديميا لي غيرانهما يضانيم وجود الاتينا بي محصورا بدراني الر ونإيطال لحكة الكمة بمطلقاكما مراففا فلأنفل فوله وامأني فلاند لايدخ النقض الخ العالمي اليسلم وجود الخطاعل سطالسك بجركة المخروط ف الخارج وا عام و ف التوسم فقط والمنحصر ف الزمان اعام والكم الغيرالقا والموسج وف الخارج فلانقن فولم معفان لاتصوركونه وتعيااصلاالغ بعضالتصورفرومنكجيث تموسم فيداخ أيجمعة والفردالسد بجيم من الملبس ككلان معض فراده ويصد في الآن عليه وحدالا حماع قول وعيالي والزمان الع المقصدة مسالغيرالفار مالذات في الزما فالتعرب بعدم قرارالحركة بالذات اليفئا كالزمان بطال لحصرالم كمين عن الانشكال خلاص بل يفتح باب المناقشة بتيسع والبرة لقيض الحصر فولمه والالحركة في الكم الخلعلدارا دم الكالحسم التعليمي والانحد الحركة في الكم طلقا في الامو رالمذكورة ممنوع ادبهنا ا الحصر فولمه والالحركة في الكم الخلط نيئية مثل التعليمي التعلق السلطح في الخطر المولمين خلفل ولانمو ولك حركة الحسم اخروم وااذا قطع سبم فإنه مجدث لجنط نيئية مثليا فقائم التعلق السلطح في الخطر المولمين خلفل ولانمو ولك حركة الحسم فالسطرفافهم فوله وحركة فالكيف بشخل لماء وتبرد والنح وارعواالضردرة في وبدوار المحرة ولم ترتم واستعركون والتبيل الواقع فصالك فيات مرجباقناعة عله ما تحصل لجس من تقال لما ومثلام الحارة الى البرودة الى عبولك من الكيف وقال الامام مداوان كان فصطام الامركما قالواه الاامد في الحقيقة عبيارة عن كيفيات متعاقبة كل واحد منها لا يقبل لمان ا والاضعف وبريانه ان الضور مثلاا ذا زاد فها حصل حيني لمثني لمركب من قبل اوليحصل التبنه وعلى الثاني فلمكر نياده نداخلف وعلىالا ول فهذاالا مرلات بتدني زمكون مغائراتما كان جاصلات فتبل فيكون لحمية تخصوصة ولما فبالمهاجم تضغصية فهامهيتان قدمد ثنتا متفاقية واذاكان لابة في لحركة في المقولة من صالتحرك في كل آن فروام المغولة ليكرز مرقبل ولايكون لودنسكون بده الافراد مع عدمة ناسيهام يحورة محصورة مديج سيء والمنتهى وندامحال في نفذ ولاستلا وجودالجزوالذب لاتيج بالفياو فدبعيدامتال نده الاقوال مكابرة وندالا وحدلذان وجو ومطلق البتيدل في الكيفيات مسلم واما وجودالفه وفعي معص لخفاء بل لبرع ل شيه رعله خلاف فان بده الحركة سطه ما د كالأبوه والا في لكيفيا ساليا للشدة والصعف وعند مهات ميدوالضعيف متريانيان نوعا والامو المتربانية لاعكن الانقبال مينها صي تحقق الفرانيج المبتسل فلا يوحدا لحركة المتوففة على ويوده بل موالحركة على مبيل الحقيقية كما قد مرقوب مع بقاء صور نه النوعية الخ لانه لورس الصدرة النوعية لمرس الموضوع لانفروس النوع وفيدات رة لي دفع توسم الحكة في العنورة النوعية النيئا والمرس اغايقع فيمالقيل الاشتداد الضعف النح باالات اطاعته والشيخ فيالنجاه ميث فال قدار مالكر في الكيينيات في القيب النقص والاست والمنبض والتسعودانتي ويردعليان الانتجال مع ابنا لافيبال السناد

بالسيرافان الانقطاع لدرمجي فان قسل مطال تشكل لادل ومة تحصيل تناسك العاطبيطوا وعددة فالأعاطة لاالهيشة ككسه ولالغيرتحق الحالة ملا*حركة في الاشكال قلنان* الهتيا*ليا*ص تحقف لكه تبد بالنظرامية نبور السطوح والخطوط فان نهامتان بهنا وكتيبن كما بالتحلحل فالمحرايكم تباللامشة للاادعا بخص ابيحكم غليه برمية ولاقء بنليد مران كريت الأفركة لسبت الابتسد لالمرصوع في لمقوله تذريح عف امراً بل البريان ميلي ما عرضت والمسطى بفي مُدال شتراط فال مرات الشدة والصنعت تتخالفته يلهمة فهازم إماتحلوا إسكونات الوالانقبال ببيراله خالذ مَن ابن المصابن النع تعل وجدالاعتراص المحقولة جي الامن الالمكان والحكام في كوكة في لمقرلة في كوريش كونه ثورًا يَدُهُ الحِرَدُ المُحْوِدِينَ كَانَ تَحْكِ بِحِرْتِهُ فُرِيبِ مِلاَرْمِنِهِ لِمااحْنِي الانْبِيتُ فُولِ فلانيتنقض عُكسه بالكَرةِ إِنْ الكَرةِ الْمَاتِحُ رامن غيران بفارق مكانها فنده الحركة وضعية محفثه لكوسما سطه الاستدارة مع عدمة تبدل كمكان والما سطه وحالت حريج علانسط المستوسي فبها حركة بضعيته وانبيته اماالا وليفن حتبرا لاسستدارة وامالتا نيتوفس حتيرته الامكنة فعدم ملاميتها للركال أنمائهي بالحركة الابنيته لاالومنعية ونحن الااست تبطف الازمتا لمركان في ليصعب عاسي وضعية ولما كاخس لحدالوضعية لمعدمة كونه جامعالا فراد المكعوث فولمار تخفول لقائما ذاصارفا عدالح حركذالقا تمرا ذاقعد وبالعكسارينينه لوم ليتب ال سطح المباطر من ألى وسط مما مُزلك سطح الفل مرّر اللحوى ولديث بابينية من وجه بعدم تبدل لم كال ميشة عليمتني ووسعة لنبدل لضع الدم الملاقولة اعنى نسيته اجزاء والصاحرا ومسايحوب وليست بومنعية من بتدارة التي اعتبر كالمصرفي تعزفها مدا اذاكان النعبريب للرضعية مطلقا وامان كان لكوضعته المحفثة واريكن تعلف ر بغيريا يَتِمْثِيلَا بحبيث بمينارض جميع ماعداه فلاتفقول ملا **فول ف**لا نينفض طرده مالتا فالجرار التا فالمتحرك في الوضع والابن بقيبية الغطير فالبيضة بالاطول وفي العدسي بالاقصرلانه وايكن بكراس تيرك لبيضة على فطالا قصروالعدسي ول لم يكر الحركة وعنعيه محسنة بل فينة الفيكاوكذا الحال في لاسطوانية القائمة والمخروط الفائم إذا يحرم عليههمما كموال كية مهريمان وضعيته دانيتيه كان تدحرهما عليسطيمتال لكرة فلانفغل فوليدولنس فولاط كلبكانه داخلا فالتعليف التح قدتوسم فالحاشي الفحرته إن بوالقيد داخل في تتلفي الوصعية وعماية علي اليف يرزز تتزمن دادالوضعة عنهاقبد الشارج ال نداالتوهم فاسدل لتوسيف تميط لقد ذالم كه بساقية وبوالقه ذا فالهجروا عن سابرالحركات حيث توهدلهاما وة الميال لالوصر فنها حركة اخريه فلانتها غراصلا ولعله الريشير كايمة في قواله و وقذ ملازم إلكل النح فالليتقليس ومعلم زازقد لاتلازم الكل مكارم يحركه وضعيته ولكن ولك بحركة اخريب اليشالاه فيمتاركل من تينك ليكتين عن معاطبه اقتص واحد مناالانتقال عمرك كان دون الاحريب فابها قد توميد بدون الأنفي عرابكان العباكماني الإفلاك فابهر فول إمامان ليخور ولايقع فيدلوالخ لما فرخ الشارم من تنبرخ كلام آلمنه

الحركة في المقولات الاربعة المذكورة من لصص ارادالآن ال تبين ان في مقولة المحمروالحسد المافية من التسع العضية امرا فذسب الالتاني شباللتين في الشفار فدر والمجر مروقال اندلا يقع فيه الحركة وساية على افي طبعيات الشفار معديم ميال الم مرا يحرر في لقولة الله تحرك يوري نوع لك للقولة الى نوع آخرادس منعت الى منعت ال قولنا الجوم فيد حركة قول مجازي فان بده المقولة لابعر فها الحركة وذلك لالطبعية الحيم رتيا ذافسدت تقنيدو فغة واداحد شتحدث دفقه فلا يوصين قويها الصفة وصنهما بصرف كمال متوسط وذلك لان الطبيعة الجومبرية لالفيل الاشتداد والنفض وذلك لابنا اذافعلت الاستداد والنقض ليخيل اان سكول كيوم وبوفي وسطالاستنداد والتنفص تقي نوصاولا يقي فان كان بيقي نوعة مأ مقيرة العدورة الحوسرة الديرس الفيرنا فوللصورة فقطفكون الذسكان ناقصا فاستند فدعدم والحوم المرفودم والمومر والمو يرااستحالة اونعير بالأنواوان كالجوم لايقي مع الاستداد فيكون الأشداد قد طعت جوم أن وكك في كل أن لفيرون سيرت جوم لآخرو كون الاول قاطب ويكون بين جوم وحوم اسكان انواع جوم بيغ يميتنا ميته بالقوه كماني الكيفيات وقلم ان الاسخلاف برا فالصورة البوسرية الاسطل وسيرت وعنه وماكان بدا وصفه فلايكون بين قوته وفعله واسطتر الكركتر وتقول بضائل موضوع الصور الحجيه رثيرا يقوم بالفعل الالقيول لصورة كما علمت وسي في تفسيدا لا يومد الاثنافي بالقو والذات الطلحصلة بالنعاك تحييرل وتتحركمن تنكى الى شي فان كانت الجومبرتير موجودة فلهامتحرك موجود وولك للمحركيان لهصورة ببونها بالفعل وبكيون جويه إفانما باكفعل فانكان ماليجو مرالذس كان قتل فهوجا صلى موجودالي وقسة مصعول الجومراك في الفيد والمتفير في حربته بل موفى احواله وان كان جوم الغير تجدير الذب عينه والذب الدفعكون فيذبس الجرباولا العالجو المتوسط بتنياذن جوسرات بالفعا والكلام فيكالكلام فالحوم الذمي فوست الحركة مندفا أاماران مكوك فة لك الناز كلما عظيمية الحوالم النالمة والناكرين التغريب التاني وفقه وامان بكون في مفتر لك المدة والنال لنومالاول وفي لعضه الآخر واقعا في النوع الآخر لا توسط التيل من الأنتقال من نوع إلى نوع وفعة وبكون ما المدة مطالقة تجركات غيرطات نوعية الجوسرا ذكالمت لانتقالات في الجومرة لافي مدة وزمان ولا مكن ال بقيران بدا لقول في حينتي ملزم عصركة الاستحالاوذاك لآك لهيوك فهانحن فيهما حي فوامها الى وجود صورة بالفعل والصورة اذاقها بالفضل حصلت نوعا بالفعل فوجب ان كون الجوم الذسيد بالجوم بري امرا تحصلا بالعقال لصورة اذا حصلت فاعل حصابت نوعا بالفض فوجئب ان كمون الجوم الذب بيرالي ومرس امرائح صلا بالفض لنسرن لعرض ولالك في الواع ال فانهام متنضى عنها في قوام الموضوع العفولية ي كلامه بالفاظه وص غرض في من إياز والعجدين النتية على أن البيان النيوقت على مديث سنومس تميرونه ولذلك لمراغذ ندالي بيث في لبيان الاول واحدة في الثاني فا تعيين الطربة لبيس بلازم واور دعليكل مبالأول بانتيقض لساليريجات فالابن فالحركة الانبيته ان بقي فياتغير الحرك

تغيره وان كمهن فالحركة قدخلت نباله فإلآ شرما ذكره الشيخ والصنا فيقا والنوع بحوزان مكون تتبعا قبالل تتخاص فعوله فان كان

يهاللها المام المنافعة

ينقى النوع فماتشر الصورة الجومرتة التحمنوع فبارادات لقوله بذانقر مريقا الشيح بجيت لاتره يرعليه بذا الابرا دوتوضيم على وطيشقيع الجوفيران وقع الحركة فيه فأماان مكون الانتقال فيمن فيض الطيخف ومن نوع المدنوع آخر يبيط الأول ملرم الانتقال س الغايض لافيعس الجوبرست وعلالتاني بلزم وجودالجوا برغيرتنا متيه بالفعل عله وحدالا بفارادا مكن الانصال سوالا المتفالغة فالحقيقة ومؤجال وفيدان الانتقال فيالعارض كالشق الاول اغامليز مرلولمهنيد ملشخوعا تتوعمص منوع بل قدانعد متحف الصورة و وعد أخروالتشخفي ل ديومن دواخال تنخص لا يكي لي نعدا . من عيران سيدم متى ايزم الحكتر مفيالعائض لانفس لجوم والمحقق الدواني أبالميكن عنده فالحركة وجود لافراد ما فيه الحركة بالفع^{ل و}لوكانت مانية وإغالم تعقق التوسط مرالافراد عله ماعرفت سالقا قال في دحيا انتدام الحركة في تحويبرانهاان وحدت في لحويرفا غاسميور الصور مرتبه كانبت اونوعية والمتحرك لماذة اوالحبيمه والبكل بإطل لا تبطينيةُ أماان يبغي نوع الصورة التي فرينت الحركة فيها بانكانت لوكة يتبدآل شخاصه أفذلك لائكن لألى لنوع مسرية والتشخص لا يوصدوالا مكبرته الأطون تذلا بنبقائه من بعارض شوار علياليوايض واذريمكن فردمن افرد ما فيالحركهم يحود حالها فالمكرا بحركة حياني الافي الكيفيات العارضة فيكول استى لالاكوتان بركة في الجوم الطبيق في زم إن يوم الهيوك بدول لعدورة وكذا الكيم وكلام الميتنعان إماويود الهبيوب بدون الصورة فلماعلمت من امها مجياج في تقومها الي لصورة المحال فتقرال لحال في التقوم لايوعد مد ونه البته ليا مرف مباحث الهيوك والصورة والاوج دالحسم بدونها فامتنا عراطهرن ال يحقى ضرورة امتناع وجود الكل يدول وبالجابة اكموضوع إذاكان متقونا بالحمال الككن تركزني لذالحال واماان لمترقيوم كما في محال لاعراص فلا يمنع ذلك فيه وبروغليه اولاان من الاعراص ماميماج الموسوع اليه في وتوده وشخصه كل قال المحقق في التناسي والتشكل للصوره واذن فتبدل الأعرامن بيتبدال لموضوع الشخصة فلمكر للمتحك فردباق في الحركة في لاعراص الفيّا فعلزه ان لايو عيرت في لا عراص كما لا يؤسد في لجوام و تا نيان في الله قويله يولى أفيون الصورة ولا ليزمهما ذكر بمرسّار لها لجوازان يوصوالفرد التدريح الت اقت البريان عليه وعدده وان كم توسيالا فرادالا تيه فيوع وطبيعة الصهورة في لمن بالفردولقوم الهنوف والافراد المعدومة لسيست مقومة لها حتى ليزم في العالم العدام لهيوك ونباء الكلام منطيخيًّا رياد المحقق من نفي الفرد التدري الافيد لميا قدعلهت أن كلام لين فالطبيعيات ان مام عن وجود الفرد الندري ولكن ما في بريان الشفاريدل علي وجوده كماعرفت فكيف يوجه كلامه بماعث نبرالمحق وبمكن نجاب عندران الحركة فياتيقه مالمرصوع للحركة بباذا وجداللمقط فى رَمَّانِ الحركة وإناية والفرد التدريجي عليات أتب وجوده المايوط في عموع الزَمانِ الفي أناته في إرم خلواكم المتعومة ي عن بزا المقوم في نات زمان بحركة ومويحال فلمكر علاقتدرالقول بالفردالتدريخ تخلص لفيا ونيران براغا موج وجود الافروالا منية التي سقيمت بها المتيحك في إثناء الحرار النعل وموتم لمها يجوزان مكون دجو دمنستاران راعما الذي م لتدريم معمالانتزاع الافراد فيكل أن تعيم المتحرك ما فلا لأرخ اللتقيم المقوم اصلا من رزاع والتارق والخ

ف الحوسر فاسفارة الارلية دينترة التكثير على من يني وجودنا منه أقول وبدا تخلات الكيف الني براما فورمن قوال فيع والك الإلى بيوك التح في جواب قوله ولا مكريان يفوا أن فه وأرض وخل مقد تفريره ان ما ذكر تمريها ربعيت في الكيم ال الأكون الحركة ويلفينا وبهوهنا ف ما تقرر عند كمر دومنيح الجواب ان في الكيف عكي أن يوجد فرد زيس في ممتريس مبدوا لمسنا فيراكيما بتوار دالافرادالا نيترصليه في كل آن ولا تبطيور بذا في ليحد لا يُمعّوم لما في تحري على في الفراد الافراد الانترس معملة فلاوع الموضوع لامتناع وحودث باالمحال بدول بدالحال وبدامه كونهموقوقا المطيص سيالتقوم مانتم اوالمتوملهما فيانحن فيطبية الصورة لانتخصها فها نعدام اشخاصها لاميعدم المحل والاشخاص لفيا انعدامهم الملقام لمالهنورمي الاشخاص الآبيته واماالفنروالزماني فليحان بوعوفيوعه العمورة فيضمنه وتزوار دالا وادالانيه علينتحق المحكة في الجوم كمانية وبالحمالهما رضة بالقلب متنوعة مهنا العتبة فانه عين تخرك يميم في الكييت مان متيك رسيخف الكيف آخر فالمراكج فى *لكىيەت بل نى عارضة*ا دَمن نوع الى نوع ففى كل آن نوع مارابكىي**ت ولأمك**ر أيال**قدال ب**ېرلى لانداع فلزم وجو كلفية عيرتناستيه بالفعل فمالقولون في جواب ملالتول في الحجوم ثليل لعارض في لكييت قوي لا ألحكة فيدهنه لم أناسط الاستدوالاضعف وبها نوعان متباييان فلا توميدالا الميضل صلالامتناع الالصال ببريالمتيائيات وبإلمجلاب الصورة فانهانوع واحد عنديهم الحكة فيهما افالكون فحاستى صهامع لقي والتوع في منس لفروالزما في المنتقبل وتواردالا الآينة عليه فلمرازم خلوالهم يوسي فالبصورة في تني من لزمان والآنا كالمفرضة في صلاوة رغونت مرارا فلا تغفل قول م وبدالاستصدر التح قلعلمت لقسوره فالحال تومرافيا كمافي مالايقوم بحله فلامعني لاسكارا لحركة في ليومرفان فلت الحركم عط ماعرفت فياسيق لاستيمه وربروك لغسردالتدري وبواالفرد التدريجي لا ليفن في بصورة النوعية لتبانها وامتراع الالصال مبرالمتنا مينات فلانتصور لهبيو الصركة فيها والعور لحسمية لأتحاد كافحالغوخ والمفيورا لفرد التدريجي فبيلان أغام مول ميلانها التوسط الحاصل المالحسم الحاصل المرس فكيف كون لغرد المذكور والجراره الانتراخية عندم قومالما تقدم عليه بمراتب فلانيف والحركة في لجومر قلب ندام ل مفالطاب لواقت العدم الفرق بدي فركة في الاشخام والانتقال فى الانواع فان الانتقال من صورة نوعية الل خرب وقعي البنة لكن دلك لا نبقي الحررة في الحوم لان الانتقال في فراد نوعية وامدة نكون بالتدريج لحفظ تك الطبيعة ونيها مجمعول فردندريحي زماني فحصر النقويم برواما في الحسمية فالمقوم مسلطية المحفوظة في الفركة المندرسجي وفي احراده ومبي متقدمته عط لهيوسك وان ما جرت مواردة تحققهما مرا لافراد الابنة والزيانية فام قول القيبل لحركة لابالعرض الني بكذا قالوا تعلين في للما الاصافة فائن التكانت عارضة الحكذا فال شيخ في الشفاء ولكن مماعلم إنكيس بهنا وكيان بالذات لعديها في الاصافة والأصفي المقولة التي تعصيها كييت فال مخروج التدريجي في الاستدوالا منعلت مع كونها منافعين ممكن المتية ولا ليضي والمركة الما بذا وكيوت قال من لا ضافات بالصرف للمقولا التى لا يقع الحركة فيهما كالعلية والمعلولية للحومبرم انتكرابيقا الهومتوج فيها تدريجا فيتحق الحركة فيها بالذات ومن مهما ن وجودا لاصافة في المقولات التي يق الحركة فيهالاك يتلزم ان لايكون فيها الايالوض فولم فتبدل فحال فيما التي فيدان الحركة في تمم والسلخ وال كانت بواسطة موكة العمامين مي الصيمة وفع السلاح لك الكن موضوع التبدل بهنا متعدد فانه كما تبيدل الإين كك حالاتهم والنسلع الغنا يتبيدل ببتيدل مغائرلسيدل لابن ضرورة فلوكانت الواسطة مهمتا بكون واسطة في لثيوت يسيم النيغي الحركة في تلك المقولة بالذات واغانبغي لوكانت الواسطة في الصروض ووج ديام نوح ومعذلك قد مكي النعير في الجدة من الت المكان كما اذافرضن ووال صيفها يشمله موالة زملاكان كالجسم كمجفوف بالكرياس اذا دارنيه فالابين لا يبدل حيدتية مع مو الجدة فالحكم بالتبعير طلق لابعيع ولومن فيكون كتنبع المعلول لعلا لنفضلة وذالا بنقئ صدول محركة فنهما بالذات ولذلك قال الشغ ولاسقولة الجدة فاتى إلى نده الغائية لم يعقم التهى ثم ذكرالبيال لمذكور في لشرح لاعك وحدالبريان بل على والفاوال فين فول والأمتى فان ويؤده مسمر لخ ليسال لتي عيارة عن بيته ما صلة للشي لكونه في الزمان وبهي لأ يحصل بالتدريج كالزمان فلاتيمه ورفية فردمو وشفالان حليتم قامتي كالمتوارين مترة الاشتج شطبيعيات لشفاروا مامقولة متى فنسبتيان يكوب الأبتقال من تى للى متى امراوا فعا دفعه كالانتمال من شدال سنتاوس بنه رالى شهراوت بتدان يكون هال لمتى كما الافتا فان نوس مى انتيعل فيرين شى الى تى بل كون الأسقال الاول فى كيف وكم وكيان النوان لازما لذلك التوفيدون فيالتبدك المالاتغير فرنستعال ليس فالزمان فكيعت كون لهركة فاينتي دما فالشيح لعلة ماغودما قال شيخ في لنجا وميث قال والمامتى فان وغود وصبيم والمعطة الحركة فكسيف مكون فيالحركة فان كل حركة كما تبين مكون في متى فلوكان فيه حركة لكان متى كمتى اخرومعنانتى ومراده لطف الشهدر البط الصائب الدكوانة لحركة في متى لكان لهذه الحركة زمان تيقدريها لامهاليا الافكارزان ولابعير بداالمتي ألذك وقفت الحركة فيهم قدار الهاوالا الكال التيني وافعا في عدد بفسه مُنايزم ان مكون لمتي متى الشرفالة يوجه عليه ما في تشرح المواقعة من الأيجوزان مكون عوصن عنى لكزمان لالزمان أحرك ومن القباية البعدية و وذلك ظاميرما عرضت ويهبنا بحت فالتامتي ملى لهيته إلى صالة سبب المصول في الزمان او مديمة لا بالمصول في لزمان نفسه فقطفالحسيماً ذا تتحرك في متى وان لم مكن له تم في كل أن مع كونه في لايان لكن ثيبت له متى ميضة كونه في الآن الديمه فالفروالأني سيصور فينيف والحرا يميضانه عكول عيم في كلّ ن فرد منه والجواب نه على بدالتقديروان بوحد الأفاد الآينة ولكن الفثر والنطافئ غيم تضعو دلاك لكون فى النطان والأن حقيقتان متباينات لااشتراك بينهما فى ذا فى واغاالا شتراك فى العطر واون فالحول كأنتفأ والحركة فالمتي لعلمين البيد بهيات عند بولا وان كاست بدَه السيهية في هنا وعندالم با طرفافهم فو للزم ان مكون له في كل ن النح قد علمت له اما مليز مبر لوكان تني عبارة عن استه الحاصلة بالوجود في الزمان فقط واما الكال عبار أعن البيانينب الزمان والماف فلالان كل فرد ال من لك المشتكون في الآن فيوحده من الحركة في لمعولة كما غرت فولم فكوك مقالين منتال نتائج فيه دفع لما في مشرح العاصني من الأبامنة ومن بالحركة الأنيشه فان الأنتقال من جزء مرابسافة المتعبلة الى آخريكون دفية الكول لفاصل تنبياه يداخير تقسمه والاان فرص بديلهسافة بريي مرمته فأصل

بنيها كيون الانتقال تدريميا فكك لانتقال من زمان اليازمان اذا كان بينها زمان كالغير والمقرب كيون تدري وال المكري ينيها زمان كما في البيوم والليل بكون الانتقال مراي صربها الى الآخر دف فالحكم ما ب الانتقال من زمان الى آخر كون وفد مطلقا نوسوج وماصال لد فيع الناكشيخ لانكي ذك بل غرضه انداذ المهرومير الفردالرماني في الآن فلوسحك شي في مان مكون الانتقال من شهرال شهروس يوم الى يوم دفعيا وديو دالزمان المتدبين ويمين من الزمال المتعمل الم ان مكون في كل آن حزوم كالنط في من يسيح الحرة والسرفيد ان الامتدا و والشدر سيح مطلقا لا مكفى في الحركة لي الأيد ن وجو د فرد مما فبالوكة في كل آن و مولاته عيور فعما محن فيه فلا حركة واما في لابن فيمكن ولك فيصيح الحركة فنه فالاجتراف م البغلة بْدَاقُولُه وعلى بِدَالْقِياسِ عَالِمُ قَوْيِرِ إِنِياقِيْتِ إِلَى فَا الْفِيلِ فَالْمُ عَلَى فَالْمُ فروفية في لآن لاندامر تعديجي لايوميرالا في الزمان وكالتسعن المكريجي تقريبها في كال ن لمكن في السابق ولا يو -فى للاحق فلانصوار كاركة فى نائين ولعله بواصف ما قال شيخ الشفاء لا سيوران مكون فى طبعدان لفيعل حركة على مبير بالقال لحركة في القولة فاندان حاران مكيوالا متقال من لبروال تسعن بيليد والطامخياوامان مكون ذلك التبريج اوعندمانيتهي أكبروفان كان عندالشرد تعيرتبرد وعلوم إن الأنتقال الانتسخن احدمن طبيعة التسخن وفي طبيعة أو احدس البيقة لسنونة فسكون عندما تفصد البردلق صدالحرما ونامحال وان كان غنثنتهي البردفه وتعبالوقوت علالتبر ولعدالاتتهاك ستعدانتي لان قوله على مبدل مالقدالحركة في مقولترائج صريح في ان الأثمال وان كان منفيدون بالترافي قولتين لكن الأعلى الوحاله صبير في الحركة في المقولة بأن مكون أنها والحركة للمتحرك في كاب آن فرو منها فالمالالو الابالتجد والحاصل فيالزمان وون الآن فالمديرة في الانفغال مثلا ان كان مهوالتير فعندَ الاحدف التسخن ان بقي لزم وقد المتوك مع تقدده الشرد ومبيحال وان القطع فلا مدفى زمان سكون لان الطبية المجملف بين لا يور فضل سكون منيه كاستعام فلا كيوك في مدون مبدرا سيرا وان كان السيرم والبرودة والحركم منها في التسخي في وقد الطابات يخ في الشفاءالفيا وللنمر الكال الانفذال لذب بواسخ وفعل لذب التسخي ومقرارهما لأكين ال الوعد فرد منها في الآن والحركة فنهما لقيضه ان يوعد فرونهما في آن دايا فلا كلين وقوع الحركة فنهما نداحلة ما لقال في زاالمقام ولتفعيل الاتم قي شرفيان تالعلوم ال شكت فارجع البدقول وباذكريا والمرتحقيق كلانس في الخ عله وحديثي في عنة إيراوالقاض لميب وي كما فضلنا أأنفاا ذوجودالفردالتدريجي مهنا غيرتصدر وكذاوجودكل غروس في كل آن من أنات زمالي محركة والشيرط ف الحركة ولك وفقول بيئالغ بالقيم الحرة باعتبارالفاعل والسات راف لقوله باعتبالهجرب الخوام من تعرف بروالنفسيمات رفع الاستنهاء عن حمية الحركة واقسا من قوله لان القوة المحرة الخ انا اعرض عا قبيل ف باللغام وبوالمث وين أن العاف ما يوسف بالحرة اعتى المتوك اماان بكون فيام الحركة بيفوالم عرك بالذات وكم وانية واما بقليامها بمالا فتهعه فوللتوك بالعرس والحركة عرصنية فال حركة الحوسط بيفية وكذا لحاصه عرصتي مع تبدل الوضاع

فيه بالذات تدريجا فنرزم ان مكون دائية ولامرو ذلك على مأ دكراك ادالموس في ملك لحركة النبية ب بالذات والمحوك بالصرص والحق البيشهوراس الى ما ذكرات في الحركة لايداماس مدروالاستبدال فالحركة الذاتية البقوم ما أنتوك مع مندء الاستبدال والصونية مالامكون لك نبوا فولَم فالحركة في الاول ذا تبيرًا لح لانتث بها الى ما في ّدات مرا بسرو فرار و النا الى عرصية الخرات بها الى التبعلق ما أي كي أن السرة اليه بالواسطة والمتحرث موك بالعرض عرابهمول في بسندوق مجرّته **قول وكل حركة دامية الخ قياد فسيم بالناتية لا ن العرضيّة لا بكون طبيعية ولا ا** را دية و لاقسة فيكوله يقيد لانتتال مصرفي لتملث **قوله باعتبار كونها** مو**ترة** النج فيها شارة أالى دفع اور دالفاصل الميبندي في بدالمقاشة اندان أرا دبالقوة المحركة الميل فلابلائم قوله فإماان ككيون لها تسعورانح لالتاسيل عديم التسعور دايا فلا عضالتر ويديد والوحيالية وان اراد منهام بروالميل فالمالايم قوله فان لومكن مستفادي من خارج الخ لأ الطبيطة ابدايكون مستفاة ومن خارج المايي منه المصفرالاغمروان مفس المبيائل في الاستارة فلا يكون مستفادة نبن خارج فقط وفي لمثن امتّارة إلى بدا القير الفيّاي الحكما ذالقلق بالمقيد يوصت برجع الى بدالوصعت فالمعضان الاستنفا دةمن صية النحرك فالطبيقة وان كانت مستقا غراب فأرج لذاتها ولكوابستيفا وتهاميزوبن ميث لتحريك منوع فلانتيفص بالطبعية **قوله** اى امرمها بين للمتحرك في الأ^{ام} الحسية النخانا إشاج الي بداالتف ليريلانتع على كرة المارادته فان القوة المحركة فيهامستفادة مراكب فنس وسي خاره بمورد المتحرك تجرز بافيجب ان بكوي قسرته وذلك الالتحرك نهما وان كان خارجا عن لتحرك ولكن ليس مشارا اليه مالاشارة الحسية ويرد علالحفار تمال إن مكون صبم تحركا تجرك الله تعاليه ولعيست بى فسرته بهذا التفسيرولا ارادية ولا طبعية و بجاب بأنه استقرالي فلابينره وجودالا حمال فوكمرسوا وكامنت على بنيح واحدالغ في بدالتقيير وكذا فيما لعبر في الطبعية ردعلي ما قيل ال الدرية مركة مكون على الخارنحملفة والطبعية جركة لامكون الله على نهج واحد فان تقيض الامرالوا مدالسب والألوك الااتراو إحدالإن وانختلفه فكون الارادية علائحا بمختلفة فاسلم لمعمروا اكوتها عليهم واحدفكما ليشا مرفى الافلاك الع فيذفان الارادة صفة كماليم البي قبلق بالأمور المتكثرة كك بالامرالوا عداليندامن عيرفرق واماكون الطبعية على ربيح وال فغدسا الحضم إيضا ولكن كوبناعلى طرق متعددة فكماكت بدفى الانتجار والأغار والحيوان ولامضابقة في انتقاء الطبعية البسيطة للأثا المختلفة بأنفخا ولجهات والاعتبارات البهما والجنتنع ذلك باعتبارا في نفسها قوله ولاعلى نهج واحدكما في النبات الخ لعلماشارة الى روما يقال من ال بحركة التسحرة بحركة النبعق زايرة على القسام لاما لسيت طبيعية فان مبديالنفس وسي شاعرة ولاارا دتدلعدم كونهامسبوقة بالازادة ولأقسرته لعدم كوالاسبدوقيها مستفادة من شارج مآبي المندكور ووعيالردا فهاطيعية بالقياس الالطبيقة العامة للبدن فالإنفس كيوانية وان كانت شاعرة ولكن معدة رحركة التنبقن عنهالسيست من حيثه ما مي شاعرة والمرادم الشفور في لحركة الارادية إن مكو الحركة صادرة يس شفوروكذا بالقياس الى لشه مان العِينَافِي نَ الحركات لطبيعة قد مكون لغيرنا ومثل فيهم العِينُ كالحجولهما بطفان حركتهما الها بطة رئ يوم يسبب

معاة فالمعاوق ونشرط شرونها من جيز فالطيف ولأملز من لزوم افتراك بسيف بالعلب في الحركة استفاوتها من القاسرالذي موالقلب الضّاالا ترى ان أفتران الحركة الجوالمرى بالملاء المعاوق في وجود ثالات لزم كونها تسترتيز فكذا فيما تحق فيه ومعالك القلب له وعلى وجود طبيعة بين في وافارة ليرض الوت للانسان شلافا مراك على المعلى على المحال فاعل الحركة فى الف صرود الالعصب القسيروالالم كالله كالله في مبيد ما مركب من الارادة والطبيطة أوسل لطبيقه والقاسر تدفع بالاستنبائي بالقياس المياسين الطبيعة والارادة كانت فاذالوطال المكرث الشاعروي ولقران المرب بها فيرشاء معدم مراج عراب ترك الفينانسين طبيقية وأوالوسطال اللهبوالحرك فنوما شاخوالفياليسري ارادته والامرفي لتسميه سهل وكذا الحال والر مرابطبعية والقامرفانها النائكون فسرتها لنظارك الريس الخارج والداخل خارج اوطبيعية بالنظرك المجرك غيرغان عن المقرك اونيادا عله اندلانجالف تقضي الطبيقه فاوزيادة التفعيس في كتاب الكبير فول والعا على حركة الغان فتول الشنخ علاما نقلت عندسالقام صرح بالطبيعة لسيت فاعلة للحركة تحسب الحقيقة واغالفا على لجوم المجيز وكذاالحال في الارادية فها بالتحضيص الفنسرية بذلك قلنا بالمانياء اعله مام المشهرون كوك عبيق في لحكة العبيعية فاعلة لهاوامانيغير الفاعل عزل لموص ولمتم في الحركة الطبيعة وان لم يكر الطبعية موجدة للحركة ولكن من متمة للغاعل محرد في بياد ناولانيو به الله متيم قد وصيد في الفسراء الفيدًا فعالفترق فالى الرد التعميم إن مكون وجيدًا في الاسيجاب ومكون في دامة اقتضار والقاعل أيوج في على لمسيلة تعناه و وَلا يُوحِدُ با أَي العسرة فالدالقات للامن لا الاق الاعداد دول الاقتصاء و الايجاب ولاباس بابشال نروالسانحات فيصيح الكلام فافهم فوله علقهدة النج لايقوالصلة المعدة بايكون عدم اللامق ويلاني وجوز المعلول وتهبها القائم وترتيي معاليكم العسر فيكيف مكون علة معدة لانانقول المرادس العلة المعدة المصف الاخراس مانعيالها على في التناتر والأسجا وسوار وصرم المقول المراجد مرفالم المردمة بالقيد الاسعة عدا وواليه والاماكون لعدمه إللاحي وخيلافنا مل فول وليس كك الخ ضرورة ال الحركة القسمية وكذا بشكها يدحد كل منهما مع أشعا والقاسر فوله ومانياس بالمام المرائي والعامل وكرف ويودالحرات لتلت وسمية كل منها بالمفرط مروا فالاستناه في استنا والحركة المال موالمالكورة من الطبيطة والارادة والقائر ولونها منا دى لنا كان يحرك في وارة المحسب الما حرار كماف القط والمست النسب والاوساع اللازمة كما في النبيطية والكانث مي شفسها خالة ليندطة فارة ونده الميادي قارة وغلالقارئ براك لايف رغر إلفا والمتبة والالمزمراما قرار خياالقا وان وحدت لحركة بين احزاد كا اوت بها واوضاحه أم للك الميادي والترجيع بإمرج أن وجدت على وصاعد مرقار بأفاسااذا كانت نويرًا بهذه والعلة ثانبة مكون للك العلة تو مارة منع وجود الحركة المتفاولة ومارة منع عدمها منع استوار المراج في الوجود في العالمين فيلزم المرتبيح ملياً من الوجود الحراب في مال دون مال أولم مريج كذا بلزم على المعلول عن العلة الكافلة لوجوده والمؤية لهونة مرورة مخلف لحركة عالطيع مل الشير المارة الطبيعية والمليسة والمسالة المنت المحركة الى الكالمبادي وكذامسك أنت كالزمان والحواد ضالعا

الي لعلة القديمية والمبادى الثانيتة من خوامض مسائل لحكمته وقوص ل لتباييج الثائي في ميامت ربط الحاوث بانقدم والإله بيات كان الانسب بهناالفاالتعرض بوصرائنت للحركة الى ملك لمها دئ لفي الرقفة الاشتياء والبداشار بقوله وممانياسب التح قوله والالإنتخلف المعلول الخوتيل المتحلف ستماك نماج والعلف ثالواق الموبوسة الدمروون طرف لتقصه والتجد داعتي الزمان وموغيرلارم فمانحن فيهلما تعررت مراك الحكما ومرافه حية الدم رتيالتي ادت الزمانية وبواليس تشبئ فان الزمانيات وجودنا الواقعي لأبر دعلےالوجود الزمانی فالتحلت فی ہواالوجو دہائتیات فی الواقع وما ذکرواس المحتیالد سرتیا ہے میراریا ناعلیہ بل مو شا بدعك خلافه كما حق قصرون مه وقد ترويم ال بحركة اوله تبعيور وجود كالاعلى وحدعه مرقار الذات فلا بإرمين كوعباتها امرأنا تباتخيلف المعلول عرابعك أستحيل والستعبل مندان ورالعيلة ولايوما لمعرمع امكانه وبهبنا لاملام ولك ولا إمكان للحركة ان بيجيد في الآن اوان بوحد مع القرار والنبات فتدرج الحركة بالذات بنا وعد على ان العلة المقتضية لها وأنكائبت أتبة لاكون لهانيات البته ونداهما لامضاله فالتحلط المستباب موان بوجد العلة ولايومد المعلول فهذه المباكن أبكاتت علة موجيله كماليرم وجوديان عدم الحركة ومدام التحلف حيال مامكان وجود باعلى وجالفاراو عدمه فلا بيفل له في سلب لاستحالة بل تُوكد باكيف فانه لطاء بداالتقدير توحيالعلة مع كوال معلول متنها والوجود على وجدعدم فرارالذات بس معالعلة البتة ومزا للتخلف تيرفا فنمرقوله فالطبيغة شلاا ذاكانت على صرافة ثباتها الخرقال التيم فالشفا والعضال السعم المقالة الراحة مرافع لاول الطبيعات وماسيب ال العلمان قولنا حركة طبعية لنس يعنى بدال محركة تصدر التبترخ الطبيعة والطبيعة كبالها التي لما فالطبيعة ذات نابته قارة ومايعهد ر عِن لذاته الفوالفِيّ أنبت قا رَموج دمع وجود الطبنية والحركة التي الحرّة القطعية تعدم وايًا وتتحد دبل استقراروالحركة التي متعتايالا مالة فاسالقينضة تركبتني والطبيية اذاافتقنت لذالهما تركبتني فيقضط لالحالة ترك نني غارج عن الطبية فإذا كان كك فمالم بيض امرضارج عرابطبيقه لم يون قصد ترك لها بالطبع فا ذل بحركة الطبيعية لا لصيد بعل لطبيقه الا و قد خوصت عال عيط بعيد ولامكون حالا غيط بيط إدراركم احال طبعيتا ذاكانت نده ترتبك تتلك طبيعية فيكون الفرابطبعية تيرك تركامتوهماالى الطبيعة انتهى كلامه ومولظام ويدل عكال الطبيعة ثابت الذات يوصد في الآن كما يوحيد فه الزيان فهي على عديثية تها ومزاح مهيتها لا يكون علة الا بابهو ثابت الذات موجود منها والحركة سوار كاستطعية اوتوسطية لالصلح لان مكون معلولة لهما اماالقطعة فلماحوت من البيضاد ناتوحير شئيا فتشبيا فلانكراج فاعهما والوج مع الطبيعة الثانبته الذات والمالتوسطية وانكانت محققة الديج وثانية الذات ولكنها ليقيض واناترك شني ووجدال اخريب فسكون تحزة النسب والاوضاع فلاكون عنهها اليشاما مروثات الذات من كك حدوالاامان توجد تحميع اخراء كا فيالا وكفيلزم فرار بالونجيع اوضاعه السنبتها أث تية فيلة مرقرا ديابهذا الاعتبارالفيّا وبروعال إذي عد مفطال فر اوالاوخاع فيلوالرسي ملامرج اولا يوصدم وحوالطسيع ألتي بي علتهما فيا متخلف المعاول عن عليداتنا مته والبكل مجال

واذن فالطبيغة فالمكون علة للحركة بالبيرض لهامن حالة منافرة فتركها ولقيسالحالة الاسترى أبحانت بالمائمة القفسة الحركة والأ ولطلب لأفرئ يحيل لها حالة ملائيسة حيثية تم الحركة فالطبيقة تيجيد الحالات كون عادلا كالمتجددة الذات عني القطعية ومحت السنساعتي لتوسطية فعلة غيرالقارمام وغيرفا والفيافها فعالى كالماضخ على كول طبيقة قوة عَدَيمة الشعور فلا شركت فتضايا الا لغابق مخلاف مالدفائه قدرته كرمقتضا بالواح آخرلاعلى لزوم تحلف للمعلول عن المحلة ليسر بشرى كنيت فان قول لثينج ومالعي ترا لذابها التح صريح في الصلول كعلة القارة لا يوان بوعينها والحركة لأفيلح لأن بومير مع الطبيعة فلا مكون علة ل فلكن سنكل غربهيب ولك فلايكون في البيدالالزوم لملط لمعرض لعلة لاكوتها عديم الشعور كبقي فان مالاستورانه مل لعلينظرات ان كان غير فارشار فعلى في المن الشعور في أنتاء عليته الفيرة الراك لعلة ما ذكراك المنظمة المعربي على النية والاتكار مكايرة بذا قولملا يقد للحركة مبتان احديه لجينية والتمالخ بذال مبتان المايومدان في الحركة التوسطية فالهالنفيس والها عاله بيطة متوسطة بديل بيدوالمنتص نابتة الذات وباغتيار ماتصرف لهامن محيد والسند فيالا وصاع بإعتبار حدوالسة نحيرة واما القطعية فانها باعتبارها لهاس الفردالسيال الموظ بيراً لطرفين تأتبة وياعتيار ما بعيض لهامن محدد الإجاد تحسب حدودالمسا فةغيرفارة فتكل نهماذات ثبات وعدم قراريجبتين فماعتبار مالهام فالثباث بتندا الحاحلة التاتبة ومبي ذوات لكالبادي ديالهامن عدم القرالية ندالى على غيرفارة دبن تلكن ما يون لهامن لحالات لمتجددة من نعارج فماقيل ان في العبارة مسامحة وخل كلام البالحركة حركتان احديهما التوسط ومي صغة بافية والاخربي لقطع ومي مستندة الالبيط ثم اور وعليه بال التوسطية الفيالال فيلي المسلولية الطبعية وحديا كما مرا الضيف لدا الضرف ان في كل والحكتين حماتيات وقرالية ندبالاوليا لالعلة الثانية وبالآخريه اللخيرالقارة فالمذكور بياتج بتين فيالتوسط ليفيح تزالجيتان فيلقطع الضالعيد ماعلم وعودالفروالتدري واليسرفول الشاج فالحركة مراجينية الاولى الخ فلاتفل فولدلانانقول ككام في استناديده الخ يينان الكلام في استناد بنه والجينية الخرالتا تبتالي ملك الثانية عامد بعيندلان الاوك الما كانت ناسبة معلولها مكولان الفيهًا والاماينه والاستلحالات لمذكورة في المضيح القول ماستنا وبده الى تلك دون لحركة الى الامرائقا رالذات فما قبيل المهمني ال كلام في استنا الحركة لقطعية عابيلامساس ليكا مات فاندا تتبت لحيثتين في تتوسط فيعال عدلهمامنسوبا الى لاخرى وقطل الكلام عائدا فانتب لي مذي لهت إلى لا خرى دون فطيسة إلى توسطا ذله قبل قرض بصلافه في ين من الرول ولك مرا دالشأج ليحل لمدوح ستاحبيله قوله فالحركة الطبيعيالخ لعني لذاذا لمؤلج للقوانا فيثنين في لحركة وأمتساب حديها الي لاحريجا ميح فال عرايان قشة فالحق ل تقوال لحركة مدواركات قطعية اوتوسطية لهاجهتان وكذا في لعلة الفياحية الناسي الإلهناسب كماذكرناه فصلافلاتففل قوله وكماان الهلة ذات جبتين الخفلا مكزمتني من الاستحالات لاالترج بلامزج ولأتطع المعلول عرابعلة ولاتبات مامو وتراب فانعاا عاكات بلزم على تقديرانت الطفيرالقارال ماموقار واما وْاقِيل إِنتَ مَا الْمَتْلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ اللَّلْمِلْمِ اللَّهِ اللَّلْمِلْمِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

الأمتحالات

الاستحالات المذكورة اوغيرقارة وعينيزامان بكون بيئ الحركة فيلزم الدوراوا مرآث سوانا وميوق الكلام عتى مايستهرا فأول كياب بان الطبيق مع كل عَاله غير ملائمة التي نواالجواب قدارتَ في الشيح وتبعيرا مترابقا ويجينها الشارح وعاصله اما اخترا الل الحالات مستندة الى الحركة ولكن لا يطير الدميراليان مكون مالة غيرطبيع يبناته القطعير أب كركة ولك القطعة علة لحاله اخري غيرنك لحالة ونده الحالة علىقطعة اخريب وبكذافهن سلسلتان الاوليرمز أبحالات الغار بطسبتيا لثانية مول هزادالحركة فلالرل الحالات موجة للحركات والمحركات المحالات على وحد تعير واميتي لعود الطبيعة الل لحالة الطبيعية فاخراد الحركة معلوله لاخرار كمالا فمريج لسلة الحرز منكوللجبوع لمسكة الحالات ضرورة استلزا متعلول يزامع لوليبالكل ولانجفي فلديك فيداما اولا فلانه لأفيد اصلالها عوضت من ان مدارامة ماس والمعتمان استناوغ إلغاراليالقار ليله له ومتم لكمة المعلول عربي لعلة ومولار مرعلي مراالتقالية فان كل ماله طبيعية فرمنت لجزوم ال كوكة اماان تكون عجامة لذلك الخيراومة برعليه وظاف في مايز التحلف ظام اوعالكم لانتي موركون بدالح زعة لتلك لحالة والأملية والدور وكونه علة لحالة خريبيمت خرة عندمان وطرتحلف اماثانيا فلالأبه كال المانتيظ فعاله احراء العقل والحركة تقسل واحد سال لاخرار والمقاصر ونهيا الانحسب لتوسم والثاثيروات ترا فانتفيذوني الوجو والصينية لاالوسمي عتى نتيظم ملك ليسلاسك وبوا الموجود الوصداني من الحركة لعدم اشماع احزاره لايصح استنا دوال اثباب من كل وحبفلا بدلهن عله كخيرُ أبنة ونبجر لكلام فهما فيتسلسل اويدور وَاما ثالنا فلا بي لاك عليهما لاخرادالجرية الأعلى ومالا تجاب فبلز مهامة الحالة اكتي ما مار المراكي مع بدا الجزر ثم بذا الخير المعلولة الذي موحالة اخريم لألهامة كجزوآ خزئن لتركة فهمكذا فبإخراج احزا والحركة وكذاأ حتماع كمك لحالات وقدكانت عيرفاره مبف واماعلي وحيه الاعدافيركم لقاء الحركة مع أنفأ والحالة التي لمي معدّة لهما فعليزم احتجاع اخراد بالعيّرا وامار أنبًا فلا زكت لنزير ان يكون سلسلة الحالات كالحركة متعالمة فيرفارة الذات والافان كانت نتضاته ليزمانفصا البحركة وتربيام وإلامو الفيرنقسمة المرجودة بإزابك العالاتُ لِلكل جِنَّالُ فلا مكون في اعتبالسلاس خلعس وفارْرِدناعلي وْلَكُ فَي حُورَ سَنْيَا بِالْحُوالْتِي الكمالية على شرح البينا العصدية قوليه و ذلك لا البغنس في دايتها تما نبوالخ اعلم إنه صام ذكرات مهنا ماخر ذمن كلا دله في اما ذكر في الخراة الطبعية غرضت وأما مأذكر في لارادية فلانه فالانشيخ في لهيها تالني ة بعيد ماساق لكلام في سبب لحركة الآرادية على لوجه الذي ذكرات ونقلناعية مرابشنفاءواما الحركة الارادتيرفان عللها اموارا دبيثناتية احدة كانها كلية نبجو توالغرفز بالذي يحيسل وللتصورا ولافهو

محفوظ واصربعينيه واراذة لعيدارادة تحسبب فننولع ببقنور وإبن لعبلين ننيعه تقين حركة لعيد حركته ويكون كل ذلك على ببل التيدولا على ببيل الشبات ويكون منهاك شفي واحدثابت دائا ومروالارادة الثاتية الكلية كما كانت الطبعية مناك واشياو تتجدوني تقورات فزنية وارادات فتنفي كماكانت بيناك اختلافات مقا دالقر والبعد ومكون جميدماعلى بيرال محدوث ولولا عدوت موال على علمة باقته تصنها عنه لبعض علے الاتصال لما امکن أن مكون حركة فاندلانچوزان منزم من علامات

امزعزمابت وانت تعلمهن بداا العقل المحبر دلايكون ميدوا قرما لجكة مل حياج الي قوة اخرى من بتنارنا ان تيدونها الأراة

وتخيل الاسباب الجزئرية ونواسير للنفس العقال لمجبروان كان مبدالحركة فيجب ان مكون آمراا وممداا ومشدة فالوشيها مماأ غِلُوا لَمُ مِهِ الْمُتَعِيدِ وَكُلُوا بِلَهِ إِن بِيا شَالِقُرِكِ ادلا بالارادة هامَن شاندان يُغِيدِ وَبهما وتحدث فيدارادة لع إرادة يُصلح الانقعالَ وقداشْ المعلم الاول في كلامه في التنفس الي صل نيفع مه في باالمنضاة وْقَالَ ان لذلك في للعقال ظرمي المحالكي واماله وافاله وافالنعال لخبراته والنقلات الخبرئية اللحقال مملي ليس بدافني الادتنا فقط بل في الامادة التي مخدت عنها لركة السماءانتهي كلامه ولانخفي عليمن له ذوق صحيح ان بدالمقال من شخ صريح في ان المبدء الغيرب الذي صيد عنالحركة بالواسط يمشي خلاكيون محبروالحصن للنسائية للتضرفيد واذن فالمبدء القرب لهاافا موالمنس التي من شانها ان يتحدِد فنيه الارادات يتحيالَ لات كاء الخرنية فالحركة الارادية الاصدر منها بواسطة التحيلات والتقعورات المتقدمة الحاصلة لها المعنية عله الاوضاع الخبركية الحاصلة الكركة لواسطة الارادات الخبرئية المنبيثة عبهما واماالارادة الكليبة هى محفوظ بنبوار دعليها للك لحزبيت مهنافه تأك نفس محردة ثانبة الذّات وارادة كلية نانبة الصّاً وامورى بحددة بنوار دعلى الارادة الكليته واسط التينيلات والتصورات الحاصلة للنفس للجرزة بواسطة قوايا والكتما وسوانى دلك حركا تنا الارادية الحركات الاراديه الفلكية فكمان فينانفوس وفوي والآت ولهالقدورات وتخيبلات بواسطة بلك لغوب كيون واسطة في انها أثا لالأدا الخيئية المتواردة على الارارة الكلية التاسمة الذات كك في الافلاك لفيًّا نفوس فلكية وقوم والات لها وتخيلا ت حزيميميًّا عطالارادات الوزئيذ المتواردة على الارادة الكليه الثاثية وبواسطتها بصدرالحركات فالحركات اغالصدر مقيقة عوالعلته الهافية بواسطة صدوت ملك لاحوال وتعافتهما عليها وبوامعني قولهم إلى مبدرالحركة مواض المتجدد وقد زادالشيح على داك تضييا بعيرما اسس بينان نفي ان مكون مبروالحركات العقل المجرد بالبيان اكثفا في فالفلك بيحرك بالنفس في النفنس مبدر حركية القريب وملك النفسن سجيدة النفسور والارادة ومي متوسمة اي لها ادراب للمتقراب الخربيات أوادة لامور حزيثة باغنائها انتهي فقاظهرمن بدان الحركات الادا دية الفلكية انالصدر عرالنفوس المحردة بواسطة تخييلان غير مندامية وارادات فريمة نسبقة من كالتحيلات متوارده على الاردة الكلية الثاتية لها فبازار سلسكة الحركات سلسلة الارادات وبازاد كاسلسلة التحنيلات فنيط بهذآ لمت الاسل احد بهاموال حنيلات والاخرسي من الرادات المنبستين أكالتجيلات ونالتهامن حركات المنبعث ألادادات المستمرة باستمراع لاحال تمرارالتحيل والمنقطقة بانقطاعها لانقطاع التقبل ونزاما تومم الدور بيرفع بازلسس نزاعط الدعيد الدائر لانداذا تخيل لنفس الفلك مثلا دورة معينة صديتهما تنوق واراجة فاحدث ملك الارادة ملك لدورة واذا وحدت الدورة وتمت عدت يقيل وة اخرى وبزالتحيل ميهم اسك ارا بواف رن بلك لدورة منهجيت ند دالدورة التخيل دورة اخرسه فاحدث ارادة وسل منها دورة اخرسه فاعرت ملك التجار وورة اخريب وكذافكل من السلاسل متولد من اختما بالمالزوم دور وتسلسل بالنسلسل فلعدم خروجها الالعفل عبيما والالادرهلان كل دورة صدرت من ارا دة ضا ورزه من غيل الممكن علة معدة لهذا التحيال سابق عليهما بالتحيل دوارة

فمااور دالاما منز بالمعارضة مهرنا بان الارا داسا بزية مرواه فترجرو تبرفلا مدلهمامن علل صادقه والحلام فهما كالسجل الاول فستسلسل ثم التسلسل ك كان دفعة فهو كال والكالى لسابق على للاسي كال لفي الحالالان السابق تبعيد م عزا مصول للاحق والمعدوم لا يكون علة للمرح وفالجواب عنظى ما ذكره لحقق ان الدادة الخبرة كما كاست سبب الحدوث حركة جروتة فتلك الحركة الفينا بسبب لحدوث ارادة احريب جروتيتني تنصل الارا دات فالنفس والحركات فيالسيم ولانتيكسل دفعة لان الارادة لكون لحسيم في صدمام لي لسباخة مالم يوميد لم يحيب لم يوميد وكرك لحسيمه البيه وا ذا وصرت امتنع أن يكوك مم فصال ويو دالارادة في ذلك الحد الذب مويده لالى ارادة الاسم والانبيلق بالموجود بل كان في مدا فرقبله وامتنع التحميل في المدالذي يريده هال كونة في الحد الذب قبله فا ذن تاحركونه ف الحد النوس بريد وعن وجود الارادة المرميج اللحسم النوس موالف بل الما الحالارادة التي مي الفاعلة ومع وصوله الى الحد الذسه يرمده ليض ملك الارادة وتتحد ونويرا فيصيرك وصول الى حرسبها لوجو دارادة بتجد دم ولك الوصول ووجو دكل ارا دة سبب لوصول تيا حركسية مالارادات والحركات استمارت يخيرفا ربل غلى سبير لقرم وتتجدد والسابق لامكون بانفراده ملة الناجق مل بهوترك ما متم العلة بانصب فدالبك وبدامن غوامض نرا العام بالكامه وقد نور دعليه كما تغيم من كلا مالشايع شفيفس رسايله ان الكلام في العلة الموية للحركة لا المعدة و برة الأمورمورات لوجود بالامول ت والالكانت موجودة مع وجود فالمرم والالحركة واجتماع النوار كالم علما وبرفع باعونت من كلام كشيخ ان الارادة الكلية علة للحركة الكلية والحريثية لفركة الخريمية لكرينية للربيب مراتيخيل الخربي على سبيل الاعداد فالعلا المرجبة بسي النعنس مع ارادة ككبّه والمعدة لوجود الدورات التخيلات الزرية الاينتية منهاالالادة الجزئيكا مرابتا يحتفصيله فلمكين للايراد عليد بهذاالوجيسيل تعميروه عليه قام أوكالحرا فلامكون من اعتبارندُ والسلامسل تخلص النفيا وقداستوعينا ذلك في الحواشي البذكورة فارجع اليها فوكم ولا يخضه على المتفطن انهكما لا يجوز النح ويرد عليه أولامن المفدا شنط في الحركة من موضوع باق نابيت فلا تمني لاشراط التجدد والسبيلان فيدوالالمترمينوران مكون موصوعالها وثانياان الفرورالمأجية إلى عدم حوازان مكون الفاعل لاكة أبتا تحف الزوم تحلف المعلول على احلة ونده الضرورة في العابن تبيقنة اذلا بين تخلف العابل عراب لمقبول اصلا فلاستحاج في فيح الف بلية الى ممام غربرات كما يمل في الفاطاليد فصل شفه الزمان افأا حراكه بيشعن لزمان عن مباحث الحركة لاندم العوارض الذاتية لها دمي من الاالواة فبهم لذاته والعجت فن عوارص الموضوع مقدم مط البحث عن عوارم بوارم فا نقلت العلم عب عرالوارم الذاتية المروموع والزمان اذليس من عواره فالحبيرانواته فما مضالعبث عربه فالطبعي قلسالبث كماليق عن وارف الموضوع ككسبحن يوارص عوارضه الفيئا نبادا سطال موصوع المستملة قديكون نغنس موضوع العلم وقديكون بو

وقد يكون عرضه البزاتي وقد مكون نوع العرض الذاتع وقد فضل ذلك في فن البريان فالعجث عرلي لزمان لكونه عاضا وانيا للحرة التي مي من عوارض لحب الطبع أما كون من الطبع لاغيريوا قولم في التنبيك انتدائرمان التي القاليمية عن الوجود أما برخل لاليمي في مضاكول التبغيد عله الإلزمان من مطَّال الطبيع قلت مطلق وجوالزمان طام محبيث لامجال الماضاء ولانبكيروا صفلانع المح لان محيول كالمرس علماصلا فضلاع الطبيعية وأنا الخفاء في وجود والعسن فالمطلق سبينا التيسه عليه ونواوان كان اجدر بإلاليبي ولكن ذكره مبها كلوته من ميادي الاسجاف وكشيط يزكر المادي لتوقت المسائل عليها كما يذكرون مسائل الهيوك والصورة مهمنا لتوضيح مية الموضوع فلما كان اثبات النالزمان في قال الحركة منوقفا علانبات وجرده في النارج صي مكون عارضًا للحركة المهودة فيه كاللينية على وجود ومن مطالب والفنل لذلك وفي قوله في التبييد الح الشارة الع ان وجوده بديي والمذكور في أثبات تنبيد لا استدلال كما يتوم في يادم الراح قوله وببال لخومن في المطالب نبيعي ان لعلم النح فيدا شارة الى البيضهم نيكرون الاختلاف في المرازيان مستحقيق مهنيه ومضهم يذكرون الاختلات أولانم يتنظون فيخقيق الهمته تتم ذكروك وجوه نئيف المذام الباطلة كما مغل الشيخ في الشف الوليق مروان يزكوالاخلاف في مره ويزيف شيها تالى لفين أولام محقق الحق الم موداب الحكما ومن التدرج الالحق لعبدالطال لهاطل وان كان يجوز الوكروه فان طرق البيان تختلفه وللناس فيما وبشقون مذاميب نداقو ليالا تحبيب الوجيم النخ فالزمان لاوجو دله في الاعيان غند مبولاً، بوصمن الوجو دو نما الوجود به نصاله بم مقط ومنهم تفي وجوده مطلقا سوار كاب في لاعيان اوالاد بإم والزيان عند مبولا دمن الامورالانتراعيم الت قوله وفرقة بهم زعمت انه واحب الوجود لذا تدالت التاسمان القائلتين بكون الزمان جوم الصلواه واحب الوجود وندا انا تيم لوكان الواجب جوم اعنديهم ل لحق ال لجويه والصرض من اقسامهم كم ك كفن عليه تنج ولم مقاطلًا احد في ذلك وإذن فالاولية ان تقيل إن للناس في امراز ما أن افراط وتفرط فوالذين فرطوا في امره متهم من الفي وجو مطلقا وتعمر بغى وجوده في لاعيان واثبتت في الاونام وتهمين اتنتت وجوده ولكن لاعلى اندامرواصد في الفنسل مطانه عدة المورنب البهامورا يزيب بالحصول مهما بكون الأوسادة تا للثانية والزمان مجموع تلك الاوقات والذبن افرطوا فحامرة فتهم من عليه واحيب لوهو دلذاته ونهم من صليم الحقائق المكنتة الموجودة ومولا وأصلقوا في اند برسرار عرص فالعابلون كونه توبرامنه من صابعو مرامقًا رقا وتهم مصليه ومراسباتيا وموحرم الفلك الأعلى ولاين اعترفوا بإنة عوض فمنهمين صاليفس أتبركة لبطلقا ونتهمكن صاليفس حركة الفلك الافصى امالمطلقا او دورة منها يرا مقيل فيال المان فولم الاولة أندلوكان موجودا ألخ بدا قوت من يهته في الزمان وموقوت سط نفى المعية الدبرة كالوفت في مباحث الحركة وتقرر بأسط ماليتفا دمو الشفاوان الزمان ال وجد فالأان مكون امرامنقسهاا وعرمنق مروسطالتاني يستعيل ال ميسل مند نون وكشهوروساعات

وماص

مامن وستقبل على الأول فإماان يومئي تجييج اقسا مهاونييضها وعلى الأول مليزم ان يوجدا لمامني لو ستقيل نهزا سروم والحاصرانك منفسها كال صفيه ماغيها وجفيه مستقيلا فلمدويدواك بنبقسيم مكون افا فإيان سقى اونيروا واليقو ن مكون تنى مند متقدم يتنى منّا فراوالما صى مع المستقبل في الآن والمونحا**ل على تُ**فقد مِرْ الْكِ زمان فيلزمه ان بقي زماناه فدالطلنا هوامان بعدم في آن مايتي فيلزم تتنالي الآ وقداميراريان عدالطاله طيك تودالزيان وبوالمط فالتضييني أتتفا بتصعول سنين الزيان فيليمانتها ، الامتداد فيه عينية حتى يصح ذلك والقا ذكرالاستحالة على بداالنقة مرأتتفا رالتقدم والتا خروبه كوجروا وتيوجه عليان بالبعينية مقلوب على مولا إلقائلين لبعدمه إلزمان فانداذا كان الزمان مغدوما تركمنع التقدم والتا عن الواقع فان ما بذالتقدم والتاحر مرازمان اللان لقران بهولا ديور دون على القائليين بوجود الرمان بأنكم فنرفؤ بكونه مروصاللقبليته والبعدثة بالذات فلابيس انغسامه والالم تتعيف تهجا بالزات فلانتصف تثي تهجا بالعرض أنفيا الامتناع أن يدهده بالعرض برون ما بالذات والملحن فلا نقول كيوك لزمان مصروص التقدم والتا خربالذات لانبر لم موصوعة ونا موالم تصديب بهاي الامورالموجودة ملا واسطة فلا مليزم من رتفاع الزمان ارتفاعها ومحصال كال الزمان بتنسير الالماصي المستقباح الاول قدالقضة والتاني ستوحد فيهالمعدومان والحاصر لمزمم من عدمة نتا المالات ومن وجوده كون بعينية ماضيا وبعجه مستقبلا فلا مكون شئى منه موجودا ولامتصلاوالا مليزم أمالصال الموجود للمعلق ا داله عدوم بالمعدوم وكلط ل والسرف ذلك بهوا رتفاع المعية الدمرية في لحوادث مياغ والفارمة الأمانيم ان مكون فاراكما عوفت فياسيق بافول لمجفوف الخ المانى والمستقيل فوله ماعيذنا فلا منطوف الزمان الخربني ان عنه الفائلين بوجود الزيان لاوجو دللآن الابانه طرف الزمان لامتناع تركيالزمان عند سم من الآنا أيغم بته واذالم بوجد الزمان مطرفه مالطرن الاولي فيوكم واماعن ثثبته الخ وينام تكلمون القائلون مالتركيب من الأحزاء التي لا ينجريه ومم لا تقولون مكو لي كرّمان عيقطوع البداية والنها يترفيح زعبنا لهم ان يوحد آن فان ومكذا و يحصل مربلج ببوع المتصل واحد في لوم فلايسح قوله واكزمان عندته غيرقطوع الحانبين الخ وانا ذلك على طورتكيم يزافول والجوال ل لدعوالطلق عمالغ ندالحواب قداختاره أسس الصناعة فالسقاء وشعيرها عتم المتناخرين و منياه على المعية الدميرية والحاصل النالزَمان عندنا كالبكان تصل واحدلا احزار فيها بالفعل الاماعتيار الدسم فكمان في لحب المتصال خولا موجودة بوجود لكل متنزع مندا جزاء لك شيران الفياً فالمصرف ان اراد اللها - تقبل منه بلزا الر؛ فرصدومة مطلقااي في طرف الواقع فهوهنوع ظار الحطيد ك وال ارا وأن لها صني وكذا ا معدوما كالنظرابي الآن فتسلم ولكركيس بداعدما في أواقع مل في عدولا شبهة في الحالث في انتصر من الناول و الميزم من النفاء الاض انتفاء الاعمر والسرفي ولك اجماع اجزاد الزمان في طرف الواتع واغالتها قب

بالتطالى الآن وعلى نوافالفرق بيرلي لقار وعديم القرار عسيراؤلا مضطلواقع الاللوجود في تعسبه للإفرض الفارص واذاكان الزمان يجبيع اخالاه بوجودافي ذابة من خيراعتبا والمعتبر المكن يحسبب نداالوجو د تقدم وما خرفي اخرائه كمالم لوحد في أخراء المسيم فلامضاله لأناصهما مان والأنورستقيل واعتبار ذلك بالقياس الىالأن فحيرهيد فان كل حرام الجسيم عدوم بالعتياس الملى إنفاصل منهما فنليز مان كركم بالمضير والاستقبال مبهنا الفيّا وبالحسكة أن وعولتحد والتعاقب في خراد الزمان في حد ذاية لم يوميواصلادان لم يوميوا في حد ذاية كان يحتم الاجراد فيرتفع المتقدم والتا حرمن السبين فهذا لجواب وكذامام في موايث بدر رون على كورد الملتمان على تقدير المعتد الدمرة وتحققها ليتلزم ال مكول لغرالقالرة الرافيح ان مكور المتقدم مناخراد بالعكسل ولانكون على زاالتقديم تقدم وماخرين اخراءه الاسلمسب المرتبة بالقياس لي الآل المعين ولمتفام والتاحرين النحوم المتعدم والتاحز نيقلبان بانقلال عنبا والمبددالتبته والكل محال فكذابر الجوال المستلزير لهذا أفوله ما اولافلال لعلة الخ نذاا كاتيم لوكان الكلام مبدليام الحكيم القابل متناع تحلف المعلول عرالصلة النامة والافالمتكلم واستادالشارج الغائب بالحدوث الدم لتي للعالم ماجمع ترجوزا التخلف مل فيمه من مقال لشرمين قال بنيد والطبعية الحبمانية في فنههاو مع ذلك العلة الثاتبة كافية في وجود عاجوا التحلف الفِيّا فالاوله النابقوان لتغدم بالعليذلنيس في طباعه استيجاب ان لا يوحية المتّعتدم والمتا مغرمنا اصلاو في خرادالزما اسيتعاب عدما حيماعهما ففلم البسيل لتقدم والتا خونيها بالعلية فافهم فوله فتالا ولين الخ المردمنهما ان مكول لعلية والمعلولية لمهية الجزئين وان يكونا لا مرتهما سواركان اللا زم علة المهية الاخراد معلولالمهية اواخذا للازمين علة للاحر وعالي بيعظ البرا التفائيح البهنة المعافي قديركون مية أحدماعلة لمهية الأخرفطام ضرورة ال عليالت كنفسه محاك الايلز مقدمه على فسيدوما على لتوافى فالمغايرة واجتبالفيافال لهية للصديما لما كانت علة للازم مية الآخر فتفاير للك لهذا اللازم النفايلمية لمرتز ومفار إلى خارير فاسرواما واكالى حواللا زبين علة والأحرم حلولا فلان بدمن اللازمين تعيقا مران العتبة فيتفاسر طروه مها وم لالهميتان ولكن لزوم طبية الشي كعت ا فالطهر على الماول فقط دون لبواقي وكذا فيما اذا كامن الهمة على للعارض واللاز وللحارض والمعارص للمهلية والعارض للازمه ملزم النغا بإليتبة ولكن لانطهر عليات كانفسارون فكان الاولى الناوس على لا لين لا ير التفاريسية إلى يتدوالله عدم الحراد العكس مل الجبيدة أن بوالوجه وحده كاف في المان بان يقر لوكال لزمان موجود الكان تعبض اجزاء وتنصفا بالتقدم والعبص الآخر بالتاحث فهذا التقدم والتاحراب الالمهيتها اوللازمهما وعلى التقديرين ملنه متخالفها بالمهيته ومومياني الالصال اوبعارضهما فبالنظرالي الذامت لاتقدم ولاثا خرفامكن الاحتماع فى الامسس والندنتلاومونيا فى لكونه غيرفادالذات قوله لكن الاخراد المكنترانج بذاقياس استنتاى تقريره الدلوكان التقدم بالعلية لزمالتي لفت لكرابتي لعن بسيويو دلالج تصبل لواحدلانيك من المتياسيات فالتقدم بالعلبة ماطل قوله وظالغما تجسب البهبة لاتيوقف الخرع أمبني على ماتقريض وأحققي مرابش

WILL D

ماستدمددا

لابكرا الانسال مقيقه ببرالمتنالفات الحقيقة فالاحرار المقدارة فميست تخالفة بالمهية والابلزم انخلال تتعنل الواحدال سخالفات مهية والبدرية تخيلة ومن مهناظه إن ما دسب اليدالمشاؤم القالف لنوعي ميرا الشدوالامنعة والازمار والانفص مرشح الركة فالكيت والكم لاجيح مل لحق ما ذرب البيرالا شافيون من الاستحار الرعي فيما بينيها تمران بالبيل أخريط لطال تخالف بإنه على تقديره مكزم كون الاخراء موجودة ماتفعل تحيين متهم بالذات اذمامس كثرة الاوالواحد فهاموجود فبلزه تركيك لرمان من الآنات فلمكن مقدلا واحدا وبهوستا زمان مكون الحركة المطابقة لدالفي مرتبين الاندرالفيار تجزيه والويتلزم ان يكون لحيه مغني أسافة لك وقديمين بطلارة وليدزم وانصيروية الفامس الخاعاليرم الكال العارمن سوسط لتستخصوا مااكل ت الستخص فيجزان مكون غصام س علة شفص عدولا يكزم جواز صيرورة العماس الاختلاف خص والجلة لاللعليته والتعلوليتين الاثنينة وسي نتصور التنفخص فيجوزان مكون صيداه مهاتشخص علته مهيئه الأخرشيص أخروا ذاقطة النطرع العستخص فلاثنيته حتى يسيح العلية نذا قوله والفيّا اذاكان لخرالمتا الدالخ دبل أخريك بطال ميرورة الغدامس بالتكس باندملزم مطايد االنقديران مكون للزمان وموتج فوليقر فلاج ا الخ مأذكر كإن وجهين وكلابها يجربان في التقام ما لطبيع واللنترف ما الأول فبان يقطبيقه بربين التقامين لا يمنط الت بيرا لمتقدم والمتاخه واحزاءالزمان ايتعرل كالمتماع وامااتاني فيان عروض التقدم والتاحراما بالهميترا وباللازم اذالعارض المفارس ماذكر وبردهليان كيون ولك خصوصة الاخرار وتنخصها كما مرقول ولابالكان وموطأ التخلص الرومن فيتقدم بالمكان مولتقدم الربيي فاندتقه بالقياس الحالميد والمعين موضع معدين كالمحاب للمسجد فان الصعب القربية اليومة رمامها بعيد عنه والبعيد ساخرا ولكن ادعاد بقية من الزبل دعا وطهوالنفي كما بدل علية وله ومرطا مركبيس فيصوضون فالأمان تقسل واحدلا احراد فيها بالفعل الاجسب الوهم والاخرار الوسمة لتشامبهما مجسد للمهرة لأنكوا ليحضهما اولط لقبليته وعضها بالبعدية مرابطكس مال كانكون ذلك فبهما بالقيل الى تغيروم والقريس المبدء والسعد منه وزام وانقدم والتا بفرالتوثين وماذكر في الطال الثانية الأول لا يحرسه بهناكما لأتحيفه واذن فالاولعه ف ألطاله ان لقدان نقاله مراح إدالزمان بصنها علاييون لا يجوزان نيعالم يعكم مندمتا خاوبالعكس وكذالاسيوران لعيدالمتقدم مندم المتاحروالتقاصرالتي لاباليعن ندالانقلاب ضله انكيس بالرعبة قولم بحصر في خمسه باتفاق مولى لقلالهبغة الخ فيدانشارة الحيان الكلامة بهنها على ماتفق عليه الفلاسفة والافهم تقدمان آخلات احدمهما الثقدم بالمهت كتقديم المفولات عليما يزا نفي فيأسما وثانيها تقدمه ومرى كتقدم عدم النالم عله وجوده عندبا والمحقق ل استار والشائع والضافي مالهمية عدرا الجهور واغل في لطنيع ضرورة لوقف وحوداللهيته على وجرد المتومات وماذكره في نفي التقدم الطبيع بيرس في نفسا بضاوالتقد المرسم لنتميت بعد بالبريان الشاق فللاعتداد برنوا قوله والجاب أن المتقدم والمتاحر المضماصلا اخترنان لقدمة

شه ای اطلابقال کدر ومیوم در ۱۱ی نیل ۱۰ منه حی رم

الزمان صفيها على حبزن مانى و دولكم ملزمان مكون للزماني ما ك منوع لالتيقة المزماني عبارة يح تبعد ملا يكل تعقيم مرالميا مزفاؤكا كل البيقدم لولت خرماعد االزمال كال لابدلها مرني مان بوحدتى حد حزيرً ليحديها وفي كيزرالآ حزالاً حروان كال حدثهما زمانا دالاً حر امراز سرمين جزني الأسفر فقط المالزيان وان كان كل خليانا نا كما في احزاد الزيان لأميتها جرال لبزيال صلا في حزاد الزيان معروضهم لهذاالنقدم والتاخرين غيرواسطة اعبلاوها عدايا بواسطتها فانقلت العلة المعدة ليبيق على لمعلول سبقا لاتصح معاجتماع ملتوكو فيلزمان بكون تقدمها الضّارمانيا قبلت لهاسبق زمانى مقارالبسبق لطبيه ولاعتبرني شاع السبقين ثي شي واحدنا عنيار فافهم فولفكل خرومول خرادالزمان بوغنوالقبال انخلكه بإعتياريل ماكوزعيد العتبل فنباعتيا راته حمول عليه واطاة لفنز فأميلك حماعالة مطالقيه واماكونه عد الفعلية فساعته اعلى فيتنقاقا س غيرحاحة الله ترحز سوك لموضوع كالبارى تعالى فاندموجودين ووجوده ككطانا الغرق باعتبارا ضكات نوالحا والمقصادف ما قدتيويم مولى العتبليته أولقبك متسانيان فكيت يكونان عنيرالزمان بأ فولهل مومقار تغييضا لنقدم والتا خوالخ لعيس الودس لاقتفنا كوالعلية بل كونة عساقا بعروض بذين كومعنيك مبدوالانتزا من غير حامة الي ومن مينية خرك فلاير د آريسبتها اليكازمان لما كالبسية الوجو دالي لواحب في فوكان الزمان مقتضيا لها يلزاً علانشي كننسه وذلك مهرماع فت مرجم عنى لاقتصاء وقد شاع بالاطلاق فياسيهم ما فولة طنى تدبعو دانسكال عليعض تلك الأجم الخليفانا وان سلمنا ان تُقدّم معفرل خراءالزمان عليصف شفيون واثها وكذا الحال في للصفرولا محتاج المكم مرزايد في ذلك فيكرما كان ملزم عدتة بركو ليصن لكلط خراد علة لتعض لمزم عله اللقابرالفيةًا لانا يبعو الحيلام في بداالتقدم والتا خربان منشادها لانخاوان مكوافينس مية تلاك خراوفه لي من منت من الله في الكل كما مهو تقيف الانف ال مليزم من كولها سبياللتقدم في في في والنا بغرف بعبغ الترجيح ملامزح وانهانت بخالفتنيق فنم عقدالالصال لامتناعه في لمتحالفات لحقيقاته وويو داموز غيم تنام بيتما وامالازمها وعلى باللنقة سرلائير التخالف بالمهته بنيهاالفئا كمامرواما عارضهما ومهومك النروال فامكر لي زوالل لتعذم واكتابه نيروا فيصح ميورة المتفدم تما يزاد بالعكس فلم وحد فهرامنها ما بينين ذلك إداق لم ولحوليان خراد الزمان الحيما ملا الجوالي لل خراد الزما كيتا رصفهاع بصفرنا لهوتي النفصية وملك لهومات بالمصرف تاللت موالتا خريا فنسهامن غيرما دة امروستا وبده الهومات سي المهية التقضة والثجر داعنى لزيان فالحلامه في خصاص حزوا وجد بالتقام والآخر بالتاحريكيون بتراكا لكلام في انه لم خص بواالخزيز المقدار مبغلالحد دنبالحدج انه فامكزني ن يوصر بذالخيزوالامبندالتحكك يمكن وحدا خراد الزمان الاسخالتفكه مردات حركما موث ماحقيقة التقضي ولنجدد فوكن تيرشين فانران حباز ليخلصان الرزية انكائت فبسالهمية فسازم ان يكون متسها وتأفي لهوتي فما بال هديا سيعدم دالأخرتا خروس ذلك يحتاج في تمتيا أاشخاص نوع واحدالي مراييه علالهمته اصلابا بفتراليهميد بكون كافية وكالامتيازه بهوكماريب وانكانت باللازم فيليمه بزه الاستحاليه الفياوان كانت بإلعايض فما تقبليته بزالزايدلاا تفنهها وبذائصة ياقال لماللجنقين فالعرة الوتقي ليسالزا ذلا نتضر حزوم ليرنا النفتام على حزوا خدو بوالا خراك مرعنه فالا خلاف في للصلو ا ما ننف الجهمتيدوسي وأحد في ككل فلا مكون تفتصنية للاختلاف واما لهوياتها فالهوبة كشيمك على عيديُر كفيس للمهيترم المرخص

موجب لهندينه وادلا دغوللهميته فول لاقتصابقي الامراز المشخص سواركا ونيضامع الزماك ولاوعلي تغذيرالانضا مرمكون ا كالاخراء فى الزمان فعيلة مهروجو د مالانهما تياً أن وحيرت الفعل لترجيح ملامرجح إن دحبام حسهما بالفعاج النعبق وعاتيقه يرعد زفيكوك تتراعيا ذمنيبا والارالن مني لاتصلح الكومي تحصاللوجا ولخارى مالممركين نشاءمود وفينقرال كلامرقي بوالمنشاء التقدم دالها حرما مهونها بيخالج ماليا فتستدب وبالمبني علماته ترخزالمتسائين ليالنيشخصرا بياعلالمه ليراكل منترعاعية كالوجود الخاصكم ليهوراي لفارايي لاعلى للغتن التثنيج المقتول إلى لندنيني والمهتيها القهاملم وإننزا عزعنه فسرل ورويل بالمحقق مانيا كلام طور بإآنيج فقداخطا فانه دلشارج تبيكمان بهناعلى طوارشائين مذا وقول الشابح لأنُ جازبَاللّخ ظاهر فيها نه لوكانت فنهالجه تيه كلّ فالهذبه لميختخ فلمتيا داخرا والمهتيا لل مزائيه ومهوطات لضرورة وكوالج مهتيقتهما ماملامتيا زلولاشترائط واعلى ألجقيقية استحضية بغيرا على طبيقه بالقسه اكما فيل والمسئلة فالعج الجقيعة الشخصية كفسر الطبيقيم فأداد لعيد سهنبا فالنحائج المرابي صربهاالمهية ولأخواله زرا بالليجودام واحدمنيزع العقل مندالامروبكن شبار بالانتزاع عواض برة التبهكيف دلوكات فسالم متدلكات لاحراد ياصعالمي بالتقدم والتأخرلان تخضط بمتيالهاه ولأنجنك اسلوالانتلاك لاعتبارات رجيج الالالزائد بول لانزلتين لما فالواتبنكي المهنجز ى كها يُقصابهما نِفسها فكارة للهويات المشاون لما تقامواالأسل على بطا البشكيك لمرتجورُ واذلك عمله العقال *صاب* لا محكم كمويثة الامتيبا زوالاستراك مراوصدامن غيرنه يارة الممهلا ولوعكمة وتتينصنج للابكورجة ببطه الثروم واللحيقي فالكلام مهما بهذا الوحي خرج عراقيا أف فتامل في غِوالْمُقاَّ من أنه من اللقوا**م ولا ا**لحق في الجوابُ النِير ما منصلا *لط حاليخ حاصلا لنج مان السوة بالاتصال لامتدا وي لقار* فى نەلاا خ<u>را</u>رنىيە بالفعارقا باللائفتسا مەلسامالاينا ئەلەندە دامىرى بىر تەلالاتصالىيەلا يوجدالا خراد فىيەقى طرف الخارج متى تىجىلىج الى تىمنىز الى منه خارجي ومالعة اعتبا زلويم وافن صبرت لاخراركونها تمترار بالتقدمه لوت خروالقرف ليجدع ايوح بمبير وافحل لوسمه والتجاعف فهمتا قلا ومتاخات بالرثة إذ واتها وحعد صية نناكك خراومن حيت كوبهاا خراوات كالإعتر صلت كاللتمقدمات والتراخات و روعليان نداه لاخرا وان كانت وبهينه وللسليت فتراعية محفته كانيا بالاعوال مل كهرائي التحييه بيها نيصف بالتقدم والتا حونينة كلم فيها بالهافي حقسلا لاحزائه مع تشابهها والبييات المذكور يقوله وامانحسب لويمه النح كاينه صادرة على طولان تكلام في بنس التقدم التام فالامتيار مهاكيف نيغ شفي بذا المقامه واماالامتياز مالقرف لسير للمديو المتعين في الوسم فلا يفيد الصَّا لان مُاتقام وتا خرياله مينة دسمااغياريان بميكن ان لطرافرتيق مثرتهمامتيا خولا وبالعكس والكلام فهالا يضح ذلك فيه فمنت ونداالنجومات م المانع من ان بصيلِمُتقدم منها خاومالعكس أي لتني م وفيس لمهبية لايصلح لذلك فلا يدِّن امرزايف بيدوق لكلا مرتمام المكر بعن الأشكال تحلص فول ولا يبدان بميّازا في الغ فيلا في لمان مقدار الحركة الفلكية وبني أقد مل حركات لا نيتلز في بامراي سركات نزمن وكان الخواج والحوا ما والتداويروالمثلات بفن صحة الانفسا مركافية في عروم التعارم والتاحروفيا عان يبغة لم والما خرفي مسالكي كبيا عا يكون بواسطة مقارتهما للزمان والمحلام في لتقدم والتباح العاصين لأخراؤ الزمان

وتجوزان مكون مائح بأج اليدنى الانصاف بهامنشا والإنسافهما ولوكان فليكرل لزمان عروضالها بالزات معن فاقهم ر تقم فول الحدالثالثة الانتعقول من لزمان الم تقصيلها ان مكيمل في تنقل من لزمان م وما تبعدم بالانتيار. والتعم فول المحدالثالثة اللعقول من لزمان الم تقصيلها ان مكيمل في تنقل من لزمان م وما تبعدم بالانتيار. على تعفي بان يكون مومعرومنا للتقدم والماخرياندات والاستياء بواسطة بالعطر فنقول لامكيل ل يوصدها الامرلانه بووج بمكان متعلق بالأسنياء التي فيرال لتغيروا بهي الاالمادة الحسبماننه والحركات مع انه لوح يفعا مومتعال ع الزيان كالهاري تعالى والحقول العقالة ضرورة أراعيدق عليهاهين عرم الحوادث انها قبلها وعد فيجود الحوادث انهامهما وصين عدالمحوادث لاحقابها لجدنا واذا وحدنا نهره القبلية والبعد تيرفيما مرومتعال على كحركة وتغيراتها علمنان صولها لابنوقف على وجودالا ما البسلق بالحركة فلمثبيت وجود الزمان لوجود نبره القبلية والبعثة فيصلك وقد كان ذلك من عاطم مسكاتهم على وجوده واذاا نهدم المدمم وجدد الزمان قول والجواب ان تبالياري الى جميع الموجودات الخرعاصله منع وجود التقدم والتائفر في كواحب بالقياس الى الحوادث كانيات كانت الديبر بل دنسته واحدة الى تكل وسي المعتبة في الوجو دالواقعي فالحوادث كلها بالنستيدالية ت**توالى د فقة واحدة واذا** اختبرت ملك بنسته لدمع الثابتات المجردة عن المادة مسيت بالسرمدوادا اعترت بالفيانس الحالمتنوات من الزان وما فيهسميت وبمرافله تعالع معيته وهرية زح الحوادث من غيريني ولحوق صلادا ذقذا تجرالكلام الألمعية الدهرزيقا ال لحكما و دربيوا الى لقول بالقدم الدم رسالهمكنات وكونها باحميها سواركانت موادت زمانيته ادفد ماركك موجودة في اواقة وعبيطة فية من غير بين ولحوق الصلا وانما ذلك بالقياس الى لوجو دالنرما ني فهم أنبتو المعية الدمبرتيمن غيران فى مقابلتها تقدم دمېرى ونا حركك فاور د عليه لامامېر في البياحت مائنم تكانزون في دلك ادمقاملېركل مينتاب ولموق فلما ذالا يقتبرون مقابل بده المعية الضّاسيقا دمرما ولحوق كك داجيب عندما اللا نفيك لا تنصور مدون مرو الامندا دميرالمتقدم واكمتا خردوقوع احديهاف حدمنيه دول الآخرو الدمرالذك مرعبا رةع كيفس لوجود في لواقع متعا عن مرورالاستداد فلانتصور فيه الاالمعية محسب الاشتراك في الوجد وبإزائها اللامعية فقط ولا مجيب ان مكون بإزاء كل مية قبلية وبعدية البنال تريان الآن تصور في المحية ولا نصور القبلية والبعدية بإزائها في الآن اصلالخروم عن صبس الامنداد وانما الفرق بإن الآن تبييو رعليه تقبلت البعدية لكونه صدامن ممتد تنفيور فيه بنجراد وصدو دقبله الأم تفنس الواقع ولاسفيدورا فتبل ولجدوم ولارقذ زعمواان الزمان كسلسلة واحدمهن اولدالي آخره لا يعدم شي مرازه الماضية والستقبلة ومافيهما في طرت الواقع وان العدم بالنظر إلى لحدود المفروضة فيه فوجود أدم عليك للمروج تتخرصلي التدعليه وعلى الدوسلم يحقق كل منهما في زمانه وا عااب ومرالاً ومربالنسبة الى الووالذي وجد فيه محد صلى الله عني سلم خالصنه والاستقيال غالبهو بالنطرالي الآن الموجود لافي الواقع بال مهذا الاعتبار معية مرفة يسمى معيند مبزم والنغت كمحلية علدة الحكماء عليزلك واغالفيرتون بين الدمروالسريدمان الاول عبارة عن نستة المياحث الأثاثة

والتاني نبة الثابت الى لتابت قال شيخ في الشفار ما اتبتت اولا ان الموجود في الزمان اغام و ماله بغير في ذراته كالحلم اوف مالة كالمتحرك من الاحبيا مروبالجملية ما تميير يوجه ما واما الامورالتي لا تقدم **مهاولا ما حربوجه فا بهالبيس**ت في زمان وانتكانت مع الزمان كالعالمه فانترا الخرولة ولبس فى الخرولة وان كان مني لومن حبة تقدم و تاحرمتلام من حبة مامو متحرك ولهمبداخ يسيرا لفبل لتلتدم والتائغ مثلامن حبته مأمهو ذات وجود فهومن حبته مالا بفيل لقدما وماخرالس فى زمائن وم يوسل كخبة الاخرسة فى المزمان والستى الموجودمة الن**وان ونعيس في الزمان ف**وجود ومع استمرار الزمان كلهة والدبهروكل استمرار وحيرد واحدفهمه فما لدمهرواعني بالاستمرار وحوده بعبينه كمآم ومع كل وقت بعبدوقت علىلاتقا فكان الدم رمه قياس تثبات الى غيرتبات ونسته نه ه المعية الى كدم كونسته بلك نعستُه الى الزمان ونسته الامور التا تبته تعصنها الى حضِ والمعتبالتي لهامَن نهره الحبته مبوعني فوق الدمبرونينبدان احق ماليسمي بالسيروكال تتمزي وجود بمبينة بسلب لتغيم ساعة من غيرت سب الى وقت فوفت فهوالسرموانتهى وقال في عيوان الحكمة ذوات الانشكاء الثاثة وذوات الاست يا دالغيريث نيته من حبّه والنائية من حيّه اذا احدث من حيّه مثيا مما كم مكن في النروان على مع الزلا وكتبه مامع الزيان وليس في الزيان موالدم ولنسته ماليس في الزمات الي ماليس في الزمان الما ولي ان كيهمى السريدوالدمرقي والترمو بالسرمدوبالقياس ألحالزمان دملانتهي وقدقال مثلب ذلك في النجاة وعيارته المركس كل ما وجدمة الزمان فهوفيه فأما موحود ون مع البرة الواحدة كسنا فيهما بال من والموجود في الزمان ا ما اولافا فتسامه بمى المامني ولمستقبل اطرافه بى الانات واماثانيا فالحركات واماثالثا فالمتحركات فالطمنح كايت ة الحركة والحركة في لزمان فيكو البتحركات بوصر ما في الزمان وكو الي لآن فيه ككون الوصرة في الصد دوَّ لون المناطقة وأ فيأكدن اقساسه العدد في اعدد وكون المتحرات فيه لكون المعدودات في العدد فما موخارج عن بده الجمانة لليس فى زمان بال ذا فوبل توميم مع النرمان واختيره وكان له ثبات مطابق لنبات الزمان ومآفية ميت لك الاضافة وذلك لاعتبار ومراله فيكون الدمبرعيا بالزمان وكماان كالم تصل سالمقا دليموجودة قد فيفيس فتوقع عليلون فلاعجب اوقبسل الزمان بالتوسم فحبيل اناتا وساعات بل سنين وشهور فذلك المايرازوسم واما باعتيار مطالقير عدد الحركات للأنتى بذه كلمات لطبيح في كتبه وخرصه مرابيك دفع شبهة مهولاء النافيين ومحتبهم لذه التي صلها الشراك والمستفاء منه ازليس للثاب المحض أعنى الواحب تعالى والعقول لفارفة وجو دفئ الزمان الملاليعاليهما على في وان كان كل منهام والزيان ولامليزم مورثتي كشيئ كوزفيه فالواحب لقالمة مع الزمان وكذا ما فيهما معينة ومرتبه اى فىلفىن لوبَو رئىسى لداقع من تغير ولون سبق ولحق له العلافالزمان وما فيه موجو د فى لدم ولسيرك عبب بذا الوج د تجدد وتعاقب واغاله ذلك بما موزماً نَ ولما وحد فيه بماله زما في فالسعبق واللحوق ليرض لَاخِرائه باعتبار الحدود المفروف فيراولاه بالذات ولمأفيها ما لصور للكام حية مع الاسب تعالية عولى لزمان وليسر بازائها قبلته ملا

لته موج د في الواقع ليس فله لاخراءالا تحبسة التوسم وبهذا الاعتبار ليرض له الصددو المس يقدكما ليمون للحسمها عتبارالتوسم العسد دوائتمسح لما تتوسم فييمن للغزاد فلا فرق مين القسا وفيراته رئيسب طرف الواقع وحاق الدمراصلاس لدم كما انتظرف اللتابت كك ظرف للتأفيا والدم في تقيم الوج الواقعي عثروا دانسنب كوجو دالوافعي للتانب الكاوجو دالواقعي ملامان كطيلق عله بدولتستة الدمهركم تطلق علانستاك بتألي النامت بنياالوج دسريداولا تيويهمنه ان الدمروالسير وبوتلك لينسية كمالا تيويهمن قولهم إن الزمان ليتلمنوا والمنتجر انهلف تلك لنسبتهل ببوام حمييل لالنسبته وقد نييَّ واعطه ولك قدمال حالمنف وظهيره لوجو دكاماض وقبل في زياله أود في لواقع المعدوم بالنطرال لحداً كمفروض ببنيما فلاعدم أنى في لواقع اطلاتم الآليات والحقق قدا قنقي الربيولا والمتغلسقة في لقول بالدمبروالسيرمرولكن خالفهم في اثبات التقدم أوالتا حرفي الدمبرالضا وفال ان البارسة غراسم مقدم على لثانيا مات بق السريدي وعلى متغيرت مايب فالدمري فالحل متا خرجينة ما خراسر مديا ودمير ياففذكان في طرف الواقع الغدام مرافع واقيم الوجو دمقامين غيرمرورامندا دعبنيماكما فاكسيق اللحوق الزمانيين وقد فرق بدالسبيقيه واللحوتين بإن الأوللوطينيا فصل الامتداد منبها مخليات كفاتبين فالعالمة منده حادث ومرسطتيقدم عليدانه تعانى بالدمرواق مسطاء ذلك دلة كلها منته على بده الدعوي فهو وافق الحكما وفي القول بالدمروالسرط وخالفهم في القول تيقدم الباري تقال عله ماعداه تقدما سريدنا اودم رباوتا خره عنذكك والحكميا وا دلم يرض عقولهما لاتحكم يوجود بن اللحق الانفكا كليبين من غيرمرورالامتياد ببنيها مكون ميا رالهما فالوابالمعية الدهرية للكل مع الواحب تعالى شأنه وحكما ومكومكون العالمم قديما دميريا وبدالتحقق لماحكم قريمتيالوقاده علاوج ديجابدون مرورام بمتدبين لمتقرم والمتاخه ونهب الى صدوت العالم بفيره قرطميه وحدوبا دهرا وفل اخذ ولك مما ذمب كيانتكمهون س وجو دلتّنقدم الانفكائي في خرادا لزمان بدون الزمان والاليزم أن يكونَ للزمان كأ وفالوا كجزان مكون تقرم الباري تعالى عال النمان الفِياكك من عيرمرود متدادحتى مليزم ان مكول فتبل لزمان زمان وسموا فاالتقدم تغدما بالنالت فانمالفرق ببين فول ناالحقق وسألم تتكم والابمجرد التسمية وسيسي مومات موسيقا ذاتيا بالسيق الدمرك اوالسردك فالعب مندانه مع ذلك مداسا فانشنج على متعكمين في كتيدور والسبق الدمري غيرنة السبق الذاتي الذمه فال المتتكلمون وهل ذكر في بيايزواه لا لميق ان نيكر في نيا المقامه ولقد استفنا القول فيه في كن سالكبيروروات بن مطالع الموات للماليه على شرح العقار العفيدية ال سُوت فالبيح البهاولكن في الحكما ومن لقول لوتو دانيات من اوله الى أخرونى الديبرعلى وحية الماتقعال فأسنداما اولا فلاعرضت من الذهبي المياس عدم القارد وما ذكروامن اعتباره وباعتبار المحدود بحبيب فالحبائم تفسال لفينا فلمكن بينهما فرق اصلاواما ثانيا فلأناؤكا الزماك تغاسه وجدا في لواقع تتمبعاً اخراده فيدمع المكاني لترتبيك بلي والمسبى اذالتنبي فيها فتوحد كلا شرطي جربان برامين المسترفيبطل لانتابيته لهاوم ويدرم تبيان ما فرعوا على لقوال أحية الدمرتيمن قدم الزمان واماثات فلا نهم قالواكيوك لزلان

فريتناه في عانب لمامني مغنى القعت عند مزواذا وحدم وفي لواقع يأعنيه وستغبله معاما لععل للاتنام للالقني معلقا وأمارا بعافلا نبرا دالم مكن لوجود الدمرك عندم عيارة الاعن لغش لوجود فالاستبياء القارة وجود باقي لقسهما به ولا عله وجه القار للامرزاية عالم مي دمراً يكل خير من لركان بعد مرقى الواقع ويوعي فيه على وحيالتها فتيرس غيرالسال امىلاا دمايتوار دعاية رايلوجود والعدم واقتي فالمتكلمون نسيا عدول لجكميا والقول بالوجو والواقعي ولكن نجالو مهمه . في لقبول بان بدا لوجر دالواقعي للانشيا إلقيرالقارة لاعلى وجه القبار وللاست بالثائمة عله وجه القرار لاان فسرتات بالنسبته اليجل مالوجد في الواقع فاراكان اوغيرة أركما فالواوكيف لانجالفونهم الشي اغايوجه في لواقع على دفق شعبة موقت في طبأ غه فغيرالقارا ذي تع احتماع احرائم كبيت يوصر على وحه الاحتماع واما خامسًا فلانه لا يربدالا على الالفاط العائلة من دون دلالة على معانيها في الواقع ا ذ مايسمونه بالسرور والدمبراماعيا رة عربين بده المنسب ليحصوصة كما تيبادرس فلامجهارا الشيخ فلم لايقول الالزمان الفيالفس بدوالقبليات والبعديات من عيرها جدالي اعتبارام رايد يكون مصروصنا كهما بالذات مكيون منيشا والاعنيا ربهافي لامتسيا والآخرا ذلااجد فرقامير إلى بين واماعيا روعن امزوج دمكوم فتقينا لمصول نبره السسب كما فالوفي الزوان فهذاالا مرائ شي بهوج مراوعوص فيجرك الكلام فيدوكمكن الحاث الزمان ما حبرا ذيره الامرموالي في لاعتبار النقدم والتا حرالًا نعكاكتين فك بنيمية بأكزمان الفيّا الكرك قترج الزاع الي اللفظوا ماسا دساقلان ماسمويه دمرااما ثابت ارمتغيرفان كان ماتبا فاما ان يصح هيلهسبيالحصول كنسسارولا يجزر علىلاول فلملالقة لون باللقيف لحفوال يتلعمز المتنفيرت اليامون شئ ماست كما قال فلاطن فان لم يحريب صلودم ببالحصوال سبة الحاصلة بديات والمتغيرفان تبل نده النسبة متغيرة التية وان كان متغير فلجلو أمان عمين صبله سبب لحصول لتستية معالات بالتاتبة اولاعكن علىلاول فلم لم يكيف لزمان لذلك من غيران ريتاج الى البات بروالامرو علي التاسك فاست فائدة في عتباره والمسايعاً فلاتهم من كلام الشيخ في غيوك الحكمة بب سايرالكينب ان الدمرت في نابت لانه قال لدميرن السريدوبالقياس الى الزمان ومراليج ومعنا داللهم فی ذاته شی نامت عبیرتبغیرالااندا ذات با کی لزمان النسبه موموجه دمتغیر شیخه ایسی و مراوفیه اعترات ما البشی تا في ذا ته مكون مقتضياً للبُسبَة الدالات ، المتغيرة المختلفة بالمقا دير بحضومة فيرجع بدا إلى مذمب أفلاطن فلم كين لما ذكروه يحتر اصلاواما ما ذكرما قراليحقتين ببيئ نندم أبفي مرفعه فها بعبدات دالته بقيالي فانتنظره نفتشا قوله واماجيم من زعران الزمان واحيب الوجود الزلفل مذهب بولادان الزمان موجود قائم مفيسه واحيب لوجود لذاته بلاتقرونصر مفاصلالا فكمته متحددة ومع دلك تصبف لوجود الوجود كما يتوهم في بادى الرك توله واما الكبرى ففرورته الخ قدمينه على الكرى مستندا بالعقل لأول فاينه بليزمنن فرص عدمه بحال وموعدم الواحب لعالى مع انه الوجب كذاته ويجاب بان لزوم الاستحالة في لعقال من مجد وفرض عدم يا البطراني وجوب وجود ومرفي حبالوجو ولا قاليًا

مدرتهك فلايكون إجبالاا تدؤما فيغامن فيعياره مرتفس عدم الزمال سنتيل لذانه وما نواشا نه فهو واجب لوجو دلذانه فافتحا فول واما الصغرى فلانالوفرضنا عدمه لامال الني والقول إن الزمان يجزران مكون دا اجراد لعدم كل قبل لآخواللام بوعدمتني ووجوداً فروم وليس تخيل وأيمالهجال أن مكون عدمتني واحدستانه بالوجوده وكم مليزم المانتيم لوكان الزمان الم منفصلافا غانفسه واحب لوجرد والنقل في لقائلين عكونه واحب لوجرد ولك قوله والجراب السلى ليخوفان من العدم الني ماصله إن الواجب لذاته ما يمنع عليه العدم ما لمرة لأما يحيل عله محوس لي تحاوالعدم والزمان أعلمت ا العدم السابق واللاحي لاالعدم مطلف لا يمكن تحور ان لا يوفيه أصلا فلامليهم في متناع النوالي من العدم وبوب وليوده اصلافهنشا والقلط عدم الفرق عمرلي لعدم النصص في متناعه وجوب لوجود وملن مالالمروم المتناك ولك ولسرفي ذلك ان الاستحالة لمركز المرك مدم تفسير المن صفة السبق واللحوق فيكون بده الصنفة ملتحيلة الانفس العدم وامكال بغنل لعدمه ما في الوجوب الذاتي فالقيل التقيين في ذا أمنع وحب الآخر فا ذا المتنع على الزمان العدمة السابق وصبيقيف وليوالازلية وكذاا ذااقتع العدم اللاح فيجب نفيضة ومواليقاء والاستمرار و ماكان واجب الأرلية والبقارفه واجب لذاته فالزمان كك فلنالقيفن لعدما من سلب بذاالعدم الإارليته ومبوئلين انتجيق برفع منفة السبق واستمارا لقدم فالازلية اخص النفيص ولامليزم من انتفا الشيئ وجوب مهرا خصص نقيف بل ويوالنقيف وموككين ال بوحيد في ضمن فرد آخر فلا ملزيم الازليم وكذا الحال في العدم اللاحي فان نقيضه سلب بزاالعدم ومواعم فن رفضطلقا ومواليقا دوالا بدنية ومن رفط صفة اللحوق ولا ما زمر في والم الاعم وجوب كل تصوصة منه لجوالان ليوحد في صن رفع من اللحوق فلا ليزم استمرار البقّاء وبراكلام على طوالمود والافلانلة منمن الازلية والابدنة وجؤب الوجود كذاته اصلالات الواجب لذابة ما يمنع عليا لعده مطلق وكول الزمان لك منوع بالبرمكن لذاته عكين رقع وجودة علقاوان وحد على لدوام أزلا وامدافا مكن للانتظال بهذا الوجيبي فالمم وله لا يقع في بحث والتاليان تغير صلاال على بوالراس مووض التغير بالذاك الاشياء المتغيرة والزماك واسطتها ولاتحفي لعبده فولم والاقرب عندي في الزمان والمدة النح القلَّة الله مرح سارالتكلمين في القول بان الزمان امروموم لا وجود له في لخارج فصلامن ال مكون جومرامحردا في الذالة فكيت كون مذسب افلاطاقيب الاحق عنده قلب من مطالع شرط بعيول كالمه يعلم إنه أعالقول باالمنديب إنها قرب على طور القلاسعة لا مديد الت الماسيخ في الدمروالسرمدة ال فعظ إلى النا مرب الديس العاط السيس الى وله الأيالرج ع الى منه العلاطن تم قال فاقول الاقريب تعندى اللحق في لزمان والمدة مويد شيب فلا لمن الى آخر ما نقل كثر و براكساف والصل الم مقدودالامام ان النامرين لمزمب ارسطاطالىيس لائكن للم الخلاص عن تطابق حبات الواروة على ملا الحكيم الارجيع الى مُدمب افلاطن فالأقرب الالفنوائ عندى على طور تحكيم ال يقران المدم الحق ما قال

افلاطن الاال لحق المحتار عنده ولك فالزيك والرجوع الى كتبه كالمباحث وغيره فالاشتباء انا وقيمن تغيالسارج في عباية لأك الفاظ وعيارتيل مي سيادية على ماذكرنا وفلاتففل فوله وتأل بإالامرانزي وجود على سبيل حدوث امرا ليح توضيحه على طبق التيهية سياق عبارة الته وسياقها الانتقيم البريان على ليازمان مقدارقا بمربائح زالتي لأفرار لهامل تتجدد شيئيا فشنيا وتني لسيت لأما لوجود افي موضوع تتمل على لاست وادوالقوة كما قدم الأي واليه في استقى الينا وكل بيصد في الأمرا لما دي مكون ماديا بواسط فيات فالزمان مادى بواسطة بحالاتني بولجركة والمادم للما وقالمني لاغرعتا لحول لحامل ونزا القدر سيج لامثينته فيه فلامره الحالز والبيام متصل في داندلا بخراد الأحسب لتوم فلائيتاج المحاط اللم كانه فاندا فاتيصور في الحادث دوا لقديم ولوسلموا لمادة الحامة أيجوزان سكون مجرداعراله كالزلوفنع كما جوالشائح في الاليهيات ودلكك ن الزماق كل ت قديما لايوم على سيل صدة الاخراء ولكراني القدرلا بمنع كونه ما ديا تعيرما تتيب تنهقدارالحركة وبي كل لها فال لحركة ما دير البته فكذامق دار ع في ارالقول مكون الزمامل دياغلى كوندمقدارا لحرقة لاعلى حدوثه فالفسته جبودا حزارة تنئيا فشئيا احتى سيوصه ذلك نها فوله واذا كالبالزمان مقصياتهما لذابة التربذا أنانتم وكالج لزمان عند ببرام إواحدام تصلاغيرقا والذات بل نتيهم على مامرة للاشارة البلان منشأ والتقديم وا الانشار المتغيرة فالأولى ن يقرأ المانزاع أمّا نهوتي ككم المنصل كغيراغا والذي اذاتوليم فياخ إنتهينت بالنقدم والتاحربالذا بأنهجو مراوسر مطالجو المرها أرقى الذمي فلتم فهوغارج عمامكن فيدلاتها أبغ فيصلان وجوده ولابهنا يقينه في بداالمقام فالقول ببلغك راجه الى نفي زيان وقد كالباحلام وليسليم وجوده في ندجهم اوعن وبداحروج عن قانون لبحث فانهم فوله وومهم من على الرياب جسماالنج باالمتوسم ليعاني للمراخ الفارسي عرض الفلك زمانا وبدانزاع تفقي وقوله بالأفاطل بالدلائرالقايمة على وجوالكمة الفرايقارة فول المفدمان على قاريتي بهما الخفيدات رة الى ما فيهما مرالا خلال فال لكرى المذكورة في كلام الشارج في حزامت فأل بحروات ولفاك المعظم بسبت وأفلك الكيسية يصبحيَّة وكذا الصغري فال لمفارقات والثانيا ليسب فى الزمان واما فيما وجده ولتب غير من الصلح لم من فلك كالصبحة في زمان فالامركك المنقلة لل تقليل مسمر لوس في فلك كبيس في زمان دلئن وجدما ل فنكالك عظمه وعادالحوادث الإصبام لوما فيها وكامل وعادالحوا دية الجيهما ميته فهوالزمان فالفلك الأخطم سوالزمان لممر والمنافشة المذكورة اللارتيوج حدميث عدمة كأرالا وسطفان وعالبية الفلك عبني ووعاينه المزمان أخرفان اريد مها في لقامين مضه واحدا تيويد المنع على اعتصر وكذا الكير ان اريد عند في لفين المتمكر والاوسط فلأليزم الانتاج فول النتجان النجاعلم البلطهور في رديذاالاستدلال انتياس من رحيتين في الشيخ أمان في وا في عُوالسَّكُلُ لانتيجان والشارج لما وجدوقياسام السنكل لنالت لكون المكررموضوعا في العنوري والكرب معاليمرو عااشتهرمل بتيجه بذوالقياس الحزرنية المذكورة ولاملز مرمندان كيول لزمام الفلك بجازا مع حرشك في مبينها شنى واحداثها و المتعودة وعاقبان ليالهم وجالقياس بان كل شيء ملط بالزمان وكل شيء عاط بالغلاف مضبرة في مشكل في المشهور في درما قال لام ملامطلقالسيس فان مجردكون موال فترتيل مراوا عدالا يقيح كوال شكل لتال لا يد عذلك من كوت

الحدبين الاخرمن طرف المطروبها مرضوع المقدمتين تثئ واحدوم ولييرص المطرالاان يقرال في استفار في لظامر على بطرالتا بماضم النا ولكنه في الحقيقه على فلم آخر مرحبه ان الفلك الاعظم وعادكت ووعاء كل شي موازمان وبداصور وسكل لاول ببو يهيى الأماج فلاير وغان فالقيار للشته ولاما ذكرالشارج اصلاف مل في بدالتقامير فانتري ل لاقدام فوك ما اولات الجيت الديكن وخد بالاجاع النفلال لاوليات لحركة نقسم إلى مان مستقبل كل ماندا شاية فهوالزمان فالحركة مؤلزمان ولكتبلت فان رجاع كل شكل الشكل لاول ممكن فلمكن لأعتبارالاركة بنايدة ندا قوليه داما ثانيا فيان الاوسط غير كردا لخالان لقول الوطلق الانقسام لل أماضي المستقبل فتدكر إلى الاوسط فالأحسن في تقير الاعتراف لقوانه ما ذارا وملى لكيري القائلة بان الحركة نقفية متحددة ال أرادانها كك بالذات فمروال را دانصف الاتم فلانساء إن كل نقسم الى لما صفى والقبل زمان طالزمان مائنقسم الهما بالذات نوافول والجواب والالوجب لاتحا والحائي في الدات وان استار المالانم الاحساس وبراليعنيد بي الويابعيد فولم وبالعكس كما موراي في التح وبروايج المقتل وف واطهر فالني في فال الحركة وكاست كما بالذات لأرد والحسرالذ سيوجله زمادته أفنيقص تقصابها والامر على مثلاف ولك وسحى المداريا وفه لتضيل فيام والشاء التدنعالي فوله ونهاان الزمان لوحد في صدالحركة النح في معالسني مع تقطة السرحة وفي معضه الم والتاني مواصيح فانه على الأول غالبن والتعاريس لزمان والحركة السداخة لابنية وبدن محركة مطلقا ولمعقبود والأولك عكين يقول بذالمنمذ مب أن الحسركة لها حبتان أحد مها تعلقها بالمساقة ونانيه ب كونها مقدارا غيرفا روبهذا الاعتبا ليسي بالزمان والمأخوذ في حدا لحركة السلوقي منذا الاعتبار لاالاول فلا مايزم التفايين بالذات وقد كنتم إسدوه فولم ومهماان حركة مكون المرع من حركة الخيمكين ان مكون الحركة ما عقبار كذيهما حمية لا متصعب بالسيرعة والسطودة مي بهذا الاعتبار زمان عندصاحب غوالكرمب ولذلك لاستصفط لزمان بهاواما متبالعشها فبجورات لفافتها فلابليزم الشغازلا اتي فوليدونهما انه قد مكون حركتان معاالغ نوالاسيكت لضمه فان لدان يقوله الزمان ببوالحركة باعتبار لوبها كمية متصلة غيرفارة وببذاالاعتبار يتنبه المقيرضيا وامانينه الناات فلا فالتفاير الاعتباري لذلك ك في الفيها فوله مجزالة مردرة النخ الاولي ان القريرة الحركمليس بجركة فالالدرة لسيستيفس كحرفة بل بال محركة مع التحاو المبدر والمنتهى لكية فاسدفان حزوالمحرته لاشك في مها جركة والحاصر ل ترافي على طاهر والتيح وان اول الله وكرنيب فلمكن لمساع في مقا الحضم اصلاقوليه وبإندالا ختلاف تنخ ان ادعى المفائرة الاعتبارتيا ذاعم فلايفيدما في صدره وان اراد المعايرة الزاتية ممنوع المستنها ذكرنا وغيرم وفوله ومهاان السيريع بهوالذك الخفيد اليشامنا قشة مثل ماذكر نافتاس قول وبو المناسب سلك للالهين النع وميالنات تعلم عدم التعرض على لحركة في بده الطريقية وبي من مقاصد الطبيعي وم ان في مذه الطريقية وان لم موضّع الحركة اولا ولكن دفع التعرض عنهامًا تبالا ثبات الا تعمال وكذا نيط فيها الألحاد بدالعدم ومون برالمادة وكل منهامن مقاصدالطبيع فالمناسبة لمسلك الطبيعيين لاالاليمين

إلالههيار ولعله وهيذ دكرات نخ مذه الطلقة في الاليت اذلم الإصطفيما حذا لحركة من والالامرنام وان المين عرض الشنطيزه مالذات بط أحرض فافهم **هُو أَنْ ت**قريره الباسني اذا كان عدمه النجاعلم المحكما ولما وحدواالقبلية مهمان بصاليقبل بعيده بالعكس محتقمتين لزمان مجلوا وجود فأفي الاشياء ذريقه الماثيات رانعتهامقيضية لهاوالالباصح كوالقبل بعدوم وبالعكسريم المتقدم كالعزالم بحودمع عدم زيذ حرعندولحوره فطلمان بهنا نتئي آمزمتي دالذات نقضيرالاح إومعروص لهما بالذات والآ ين عدمه الحادث على وجوده على كون الحادث مسبوقًا بالمدة كمَّا بطهر إلى مطالحًا من لأشارات قفنيا الوبيئية في بصن تقليقا مّا المحقولا بإفراما زعران لقبلية والبعد تبالما تفتدن لاحتماع القبرا وا ليمان مما يعض للنرمان بالذات وتبقيعت بهماالزمانيات بالعرض فنخومتهما مكون باعتيا رالزمان ومخوآ حزمنهما تيقتر يديل دمروالسريدا وردعك الفلاسفة مان مطلق السبق اسكاكان بوالقبلتين لايكن البتمييك بدانته الزمان والتمسك عكيهما اغالصح مالقبلته التي لانتصبو دالامع توبم محلحل متناولا يبزي بقبل وليبعد فانها لايوحبرا لاعط تقدير وجود طسطة تجددة منصرة تتصلة لقيتفيان مكون مناك فتبل ولعدمالذآ والامطلق القبلية التي يصيلقبل من ليريح لي لا قبران في النحقق فانما يكون لكو البحقق عاصلا لا موتبل من دون ك لمأتبولعدفي لفنرل لامرولا مكون عاصلالما مولعدا لأومكون قعصل لما موقبل فهي ليمه مااذا كان كفصل مبرالا ألمتيا غرمت بالذات اذلام تذكك فيكون زمانيته ومااذاكان مدون مرورالامرالممة فعينعالى عرلي لزمانية تم لعبرولك سلك في انبات لنطان سلكا آخولات ماسلك راجي بربن كحكما وأم تيرفي طلق لقيليته والبعدية الالفكاكتيد ىل ما يوجد منهما قالحوادت و قال لبيس لهف لحوادت لوجوده اوعدمته مرورا مرمته بهانيختص كل منها بخرم عين منه طبق عليه فهذا بخوس القبلية والسيدية و ما اسهل تبلك تسليم ذوقك الت محكمان اكوجود والعدمهما بهما وجود وعكرم إوبا بهامصا فان الاشخاص مصنية ليست عبنهما علاقة التقدم والله خرجه بابها للك لاشخاص يتبغ ان بعضها للك العبلية والبعدتير بالذات فاذن كبيس مزمن ان مكون لهام عروم في لذا فالمعروض بالزات ببومانشميدالزمأن انتهى كلامه ولأتجفي عليمن لههمارة فيالعلوم ان نداانا يتمر لوتفي التفق والن خرالانغكاكي ب بدون مرورامتداد بنهايكون احديها في طرت متقدم منه والآخر في طرف مناحروالبرلية من بدة على خلافه فانها حاكمته بالصلية الما نصالاتهاء القبل والبعديد ون مرور الاستداد مينها محال وطام ذكرة التبييات على أنبات دعواه تمويها تصفقه وا ذِن فالمسلك ما دبهب الجميمور واعلم الفيّان بدا البرنان سواء قررعلى طور كجبهورا وسطيط ورندالمحفق لامخلوعن اشكال مااولا فلان ياتين القبلية والبعب ربة اللتنيس عليهمه

فانها مرصوفه التقديم والتا ومن عزواسطة في العروض التبة وما قالوامن انها لوعدم ذات المتا ضرواجده لا بمنع انتفاء الواسطة في العروض اذلا بحب دورائي لعارص مع المصروث ينما واروعلى لنا في ضلمت التالا مرك لل لل بكرم منه التالواسطة معروضة ليما بالذات ودة الواسطة بالعروض بل فل وتسمى لوسطة في المنبوت مكون الموصوف ولواسط منعقط من محزالواسطة فلم من على باالاتقد مريصوضة للصفت ضلاعت كونها معروضة بالذات والحواعث بمنه ما مرفى الناحة بمن المالية الموالات المعروضة بالذات والحواعث منوطات موسوف مؤطات المعروب المورالات العروب المورالات العروب المورالات العروب معادلة المالية الموادث ولا وعدما مها الان مكون مصادبي الانتراع لها والالما تتعينور الفكا كها عنها مع انتقاله المورالية المعروب الموراك المور مارشي مرددا

منهما بعيداو بالعكس اون فهمنا نتني ومصدان لاثناعها بالذات والاملام وجود مآ بالحرص بدون ما مالاات ومومحال فالمقصود لفي الواسطة مطلقا ولا يوحد ذلك الاضياقلناانه الزمان لائئ بتروالا بشنيا دفائه أيتماج في عرصنها لهماالي علمة ويهي الواسطة في ثنيوتهما فلولم ينتيالي مالاليحياج في محة انتراعهما عندالي علة ملز التسلساق مزيحان الانتهادالي مدالمصروض بالذات الذهي موصداف علهما بالذاكم ن خيرمامنداي علة في ذلك متيب الزمان ومؤلمها فالقله إن الزمان حقيقة نوعية لشيترك الايزاء المتومهة فيه فى بدوالحقيقة فما معنى اقتصار بعضهما للنقدم والبيض اللّ خلامًا حرج تبتابهما في الحقيقة والالميزم الترجيح ملامرج قلت الماكان الزمان مقدا لالعقيفة المتصلة الغيرالقارة على وعيه الالصال لامكون فبيرا مزاونتجارة في الوحي دمعروضة للقباية والبعدية والابيطل صل بقاله والقبال مصروفت بل موحقيقة الصالية يؤنبن كونها غيرفاره منشاء لانتزاع الاجزالا لؤمية المت زة يألهوية التي ببي نفسل لقبليات والبعد مأر ي فليس معنى كوال لزمان معندا قاللنقدَم والما مزان نفسَ حقيقة يفني ولك حتى ملة والترجيح بلا مرج لا قصفه وبالفتيلية في حزو والسعدية في حروة حزيل معنا ه ان حقيقية الغيرالغارة بصح انتزاع افراد ومهوبات وصوفة بعضها بالتقدم والعيفزل لآسر إلى خرالذات على ان مكون مصداق عل لقيليَّه والبعديَّافس واتهاومن مهنا يقدا نها لفن القِيلية والبعدية الغِيّا وليس ف ولك ترجيح المهمرج اصلافان عدم القرار من لوازم ذات الزمان وم وأمصح لانتزاع الهؤيات المقدِّدمة والمتَّاحرة وقدم ضمامتل مايزيد عطه ذك نتهُ كره في لنه ولا يجزِل كيزن المعروض بالذات للقبابيّة والبعديّة النج الفرص منه الثيات ان الامرازي بومسروه فالقبلية ولبعدنة بالذات امتضل الذات لااستيا ومنفصالة كما فدتيوسم وتوضيحه اندلامين ا ن كون نداالا مرتصلاف ذا تدان بفرص مقركا ما يقطع مسافه كيون حدوث ندااللي د ف مع انقطاع حسركة فيكون لاتحالة ابت داده ركتة قبل بزاالئ ديث ويكون ان ابتداء يا وحد ويث الحي ديث قبليات ولعيديات منصرته متجدة ومطالقيه لاحزاية المسافية والحركة فيكون بذه القبليات والبعديات مصلة على طبق الصال والحركة فيإنه غاينه ماباز منهمة أزا ذاكان بهمهاأتمصل كالحركة كان الزمان بحكمالا لطياق عليهامتصلا الصاولكن لابليز مرمنه انداذا وحدت بهنارشيا رلهي دفعيات لم يكين عروض التّعدّ مع لهما بهندا الأمروا ذا كان برفهو تنفصل شله أقلم ملزمه القسا النيا على التقادير كلهامل على التفدير المذكورة أذا فالأولى في اشات الصّالداندم قدارصال في الامراف المتعلّ لذا تاعني الحركة فيكون متصلامتنا به والالرمكين مقداراله وبداه وقوف على امرس احدمها كون الحركيم متصالا وقد وتوفت ما فيد وثانيهما انمقدارله والحركة لسيست منقضديهمتي ده بالذات وانايجي ولك فعد لواسطة مقداره الكم المنقض المتحدد لذاتة فهو كمرازاته تيصفت اخاره باكتقدم التاخر بالدات واخرادا لحركته بالسرمن وقدا ستدلوا عليد لوجوه احدناا الي تحركة لوكانت كما لذاتها لامل في التحر العروس له أنسبها ضرورة ان عومن ألكم شي استياز م تقدره بروالمتحرك لا يتقدر بالحركة اصلا وموانا يم أدا ينسبت كون عروص لكمل شيئ مائ وجر كان مستعلمة ما تتقدر وبدولم وغم بل ذا كان عروص كل جزرم الكلم أط

كر يحتمه بما من حركات وون اخراء الزمان فهومفسطة فالصبر في عدم وراح إربا الطولية بالذائب صوعية ملالك في

عام و معام المسلم المسل

فالجز السقدم من توكة الانيسراني صة لا تحتيه مع المت خرنط إلى حقيقتها الفيراق واما اجماع الحركات فلا لفيراصلا كنفاوت الخفنوصيات فى لاخاد الطولية الاشاعية والأفراد الحاصلة من كحركه فاجتماع بده الافرادين خرا لحركة لانسيلز منحة اجماع ُ لكك لحقد وميات المنزعة من الامتداد الطول الحركة بالنظراك ذا تهافعاً ذكرة فاليط محص فعلم الدائم وكبيل بعير على عدم ك المركة منقضية متحددة بالذات حتى تتبيت وجود عرالقار بالذات المغاير ليما فلايرلى قامة البرلان طلياحتي تثبيت الزمان وادن ذلك خطالقيار في من فرال لاقدام جوله ويكون خرومندازا بقب النجاي كون نفيرة المسالي والقبلية عليه وكذا الخبرومصدا قالحل البعد فليه باعتبالنس حقيقية الغيالقارة لابا مرزاء على ذاته ولابا قتضاء من الذات وعليه منه حى مارم النويج ملا مرقع كما مفصلا فول وبدام والمض بالزمان الخاى بزاالمصرو من للقبلية والبعدة بالذا بموالمرادس لزمان القلستان تقسريق كوجود نبره القبلية والعيدية بتيوقف على تقدر ليق بوجود الزمان فاثبات وجود الزمان سيائيون دورا فلت الزمان طام رالا بيطفالهمية فلايرم لوجود بمانيات وجودة مل ليتبيطا فيمرا بخفاء نجوماس الكشعت وان لمركمن على وجد نفيدا نفتها مس حقيقية قلاد ورفا فهم والتعقم قول لمن سيك سلك الطبعيد إلى مغ باعتيا لأختر فيه كما عرفت قول وربما انفقتا في احد بما فقط النح أعلم إن في الحركم المختلفتين بالسيرمة والبطورا حمّالات أحد عاتب عالى الانفذ والترك وموما ذكرة المصاونانهماان ننبغقا في حديها فلقط ومومر بي الى صورتير المتنفقة أب في الانفذ فقط والمنفقة ال الترك نقط ومكم الفيورة الاولى انتلات مسافتهما قطعاكما فالالمصر وهكم الاخيرتين ان تنفقا في المسافة مارة وتحتلفا اخييد وعلى زا مصفرتول الترفيتفق مقطوعا بوايكران تفاق مقطوعتهما لاانه تمبيا ذلك والحرك الجمتفظتان في لسبعة لأيخ يؤس نؤ الصوالتلث نتبا لانفالي الاول بقوله وازبا فرضنامهما الخاى اذا فرصنامة الحركة السديعية سربعيرا خريصه وافقة فوالسيرغ والأ والبرك وحكالاتفاق فالسافة قطعا والثانيته ماذكره تعوله وان اتهؤت احديهماالنج والثالثة ماذكره بتوله اومكونان علىس ولكألنج وحكهما الاختلات فالمسافة ومهها صورتان متروكتان فيصالتهج احديما النحيك فالسبعة والبطوس الاصلاف في الاعذوالرك بان يكون اخذالت نية من وسطر ران الاوليه وترك الاولي وسط زمان التانية وأينها تنم تلنا في الاخذوالترك مع الاتفاق في السيرة، وحكمها للانقتلات في المسها فيرًا لفيًّا وقد قال كثر في لفلك يات انه لا يد لكل حركة من امورلة ألزان المسافة ومرتبة من السرعة والبطور وكل حرتبيث فقتين في امرين بره الامورلا برن نفاتها في الأمراك لت الصّا وكانتفقتين في واحد من بده الامور فلوانته في احدالامر ساليا على على سبة. فلا يور إعملاقها فى للمرالة خرمنها على تك لينسية فان اتفقة مثلافي حدر السرمة والبطوروا فتلفتا في ليا قيدين كانت نستالهما فيالي المسافة كينسية لزمان الى الزمان على لتساوى واذا اتفقتا في لسبا فيه وانصلفتا في ليا فيدي كانت بتالسيرة أليطو منسبة الزيال تعدير الدرا البلطوس واذا لقفنا فمالزمان واختلفتا في الباقيدين المنت نسبة السرعة الى البطورك اليسافة الطويتيالى تعصيروانتني فول كان اي امريدودالغ فيأشارة الى البسل لمرادس الامكان مواه الحفيقي لانيلس

(プロ・マッ

وجودالاستنعاد في الدسن عنى ان ليرض لهامن حريث لحصول سيف الذمين خاصة لا بانقراع من لذمين ونها ما يكون في تجسب مال الشيارة أن ح كالغوقية والعمى وندا انامكون باضافة لعبن الاشيار النصبن ومركبين الألزمان لسي مامو بمجرد اخترع من لذبهن ولا مما معرض محسب وجود الاشيار في الذبن ولامن السلوب والاضافات فهولا محالة مل أنوجودات الخارجية وفيه ال الحفدار الأمورالذ في التي تورس للاشياب مسبب لحالة الخارجية في الاصافات والسلوب ممنوع الانتري الناطق والمجاور والمراكزامور ومهمة ماخودة من مورها رجيه ولسيت السلوف لاها فات ليكن الزمان من براالقبيل فلعل من أنكر وجود الزمان في لاعيان انما الكروجود فيه نزامة لا مسيب منشاءه الفياً ومن ل ان وجوره في الزمين ليس تدريج الحصول حتى مكون مصرومن لتقدر مالذات وانا نداش مذفي لخاج فيكون في الخاج كالت ان اراد وجوده فيد براسم الذي بروالا السيال فسلم وان اداد نفيسه فهوموقوف على اثنات المعية الدميرية وموبعد في خفا وفافهم فتوله والمناسب بهنا الح أس في توجيه كلا ما المصر وفيه إشارة الى ان عواب لاما مطعقي ما في كل به فاينه لمرتجل اثبارك الانبيطليا واغاصل كمطلب ثبات المهية فقط واماعلى طور لمصالجاعل كل منهما مطلقا مرانسه المناسب في دفع الاعتراض ان بقدان انبة الزمان في حدد اتها وان لم صلح لان تحيل طلب لكويني ربهية ولكن الانتجامية تيترسي اليهاكون مقدار اللحركة نظرتي المتبة فاحدث الانية البدينية في الألي النظرة إليون توطية لها قول ومرابي ب بين توق العاميمين بنره الامورالخ اعنى السرية والبطود والمعيد والتونيج ان بنره الامور وان توقف وجود الهما على وجود الروان واما تطبورنا اوالتصديق لدجود فافلا تيوقف على المبق بق لوجود الزمان اصلاحتى مليزم من الثبات التصديق بوجو والزمان بها الدوراما عدم بوقت الاركسين قطام وفان من سكروجود الزمان يقول يوجو ديهما واما المعيّد فلا بهاعيا رّد علا جماع فألحصول ببران المسيدي بجيث لائكون مبنيما تحلف في الحارج وم كالهنده المتصف بريس لا تيوقف فلي لفتورالزما الالبيعية لبوجودُه وان توقَّف وجود ياعلى وجوده في نفذ **ع فل ثن**يات وجود الزمّان لامينهم الدوراصلا والسعر في ولك_ان *حبات التو* متناسرا ذكل منهاجهات حبة الوجود وبها بتيوقف على وجود الزمان وخبالها وبمالا بتوقف عليه وكذا الزمان ارجت ب الفيئا مهة الوجود ومهزاالا عتبار يوقون عليه لوجوداتها وخزالعلم وبها مكون موقوفا عليها وبذاالساب لدورراسا فادك توله الحق النامتونف على ملاحظة الزمان المخ ندار دعلى قواللجبيك واغابتونف ذلك الخ فان الظا مرمنه الإعلم لوجود نبرءالامور متيوقف على ملا ضلة الزمان في لحماية مطلقا فا ور دعليدان وُلك بمنوع بال منتوقف على ملائضة الزما م وتصور نه ه الاموريالكذ والماغود في البريان بهو وجود نه ه الامور والتعيد لي به دم بولا تروقف على البقيدي الميزيا لان ذلك مديهي تعيدق به كل صدمن غريرها هيّه الى ملا صلّه أسيّه الزمان ولذلك بوعبوالمنكرون لوير والزمان مساقيرت اوج دنده الامور في لات ياء ملاامنزار فالفرض منه ليس الطبال ليواب الكلية مل التبنيه عليه الألوع إن بمنع تو المقسديق بهنذه الامور غلى لزمان لاان ثمينع توقعت بحقق انعلمهما على تعلم لوجو دالزمان ولمزوم الدور على ماحقق مندفع

الضافالمنع ببذاالطري والحق لابالوج الذي ذكرا المخرض فتأمل فوله وبزاالامكان قابل للزيادة والنقصال الني ذاستروع بي معداق لمتسع النكور ويسير عقيقد بانكم وعدا يقبول التحرى النات والمعنى لمقدارالا بالفولد فأدانصف المسام الخ بياشارة الأن قبول بدالنسط بحرى لانطب قه على كذالنطبقة على لمسائد المصلة فولم والفافال في لوجود وكات كثير والعراق حلى والمسائدة قبول بدالنسط بحرى لانطب قه على كذالنطبقة على لمسائد المصلة فولم والفافال في لوجود وكات كثير والعربي وعلى والمسائدة قبلالتغري بانه طبيط لحركات لنحتافة مافي لاخذ فقطا والتر فقطاؤبهما معاوالامكانات لواقعة في اخذنا وتركه المحالفة بالزيادة وأقط فه فيقدار ومَوْلِهُ عَلَيْهِ النَّالِيَانِ قَدِلِلنَّارِةِ والنَّقْعَدَانِ لَهِ النَّالِيَانِ الْعَمِيلِ للرَّارِةِ و النقصامي ببذلالقدرلا ليزمركونه كما ومقدا دااذلا بمزال غبول لهمآ بالدات را دان ثيبتانه قابلالها بإندات بإناا والظربالي داتدح فطيما عولي كرية والمسافة وخير كامن مرابة المسرعة والبطوء وجدنا وفا ملالانها وة والنقصان فعالم بهمامس عوارصة لا وليركامل واشانه فهو كمفالزمان كمدم للمطاوللبيا وليالوفي ماوكاستا والفافى صاطاستقيم وتعيمونا لمتاخرين صالحات مشاليا زعه وانه مولانسبته في فو بالتسان يادة والنقصان فان كان ذلك ته فه لمقار والكان المراح فلا يُركى نيون نوا لا مرقابل لهما بالذات وفعانسلسل فهوالمقدار فذلك لفدار المتسالذي كلامنا فيتلى لتقدير فشيب المقدار لذاته والمدعى فولد لانطباق عالى لحركة المنطبقة على المسأنة الخلك بحركة بالقطعية وي موجودة في أني جعندا في ما كماء ونت في سبق نيوم والزمان في الخارج محكم الانطباق عليها البته وانكا والامام وجودنا فالخارج مدفوع باسروالصا المقصود مهناسا لي كالزمان كم بالذات ولاستبهه في اللبوال لمذكور وات نزلك وإما اندم بجود في الخارج فقد المبت ببطر آخر قدم فهاسيق فلمكن للا براد عليه نبا داعلي مراالانكار وحرفان قلت الميم كالمنتيخ فالفصال مفودفا لإقا دياءاض الهمياط لشفادان الزمات بس بمقدار حبث المقدار فتيماله ومهنا قداطلق المقدار كالناف ليقاول بدالا ولاتنافض منه قلت عبارة والشنح في بدالعضيل واماالزمان فيتدكان يمعني لك عرضية وتعلقه بالحركة فيماسلف فنفى ان بعياله الممقدار خارجان بذه المقلد ورفيقول الكالمتصل لأنجلوا ماان مكوف را حاصل لوجوج اخرازه أولايكون فان لمكن مل كان تغدد لوجوزت بالعبري فهوالزمان وإن كان قارافه والمقدار فامان بكون أتمالمنا و وبروالذي تكين فرين ملته البا دفيه اوالككين ان لفيرض فوف ولك في أم المحمد المحسم واما ان لفيرض فيه لعبدان فقطواما الميكون ذالبدواص نقطاذ كالمنضل فليصدما بالعغل ادالقوة وكماكان لااكترمن تلشة ولاافل مان واحد فاكمقا وسرتانة فالكميات المتصلة لذاتها ارتقية انترت وبي صرحة في الناط وين انسام الكالمنصل والمقدام ميني الكالم تصل لقا زنجيه في التلشرولالطيلق على الزيان وبداا نابيتي اطلاق المقدار ببذا المضاني مس طليه للانه لايقيح اطلاق المقدارعلية باي مضاكان اصلاكيف فان الفين قد صاد عدار اللهند الفير القارة في طبعيات النوفي فكيت في واطلاقه عليه بالمطلقا بل المعدار ميتان تعاص سيختيه طيالمقا وليتصله وعامه وبهوماتيقد وإيشى ويمالكالمتصل طلقا قاراكان اورغيرفا روالزمان مقدار بمذاله منى ولاتم وان للطليق المقدار عليه بالهضط الاول لاحفر في ليس في ذلك بنا مقول ميلاا والاطلاق وتفيه باعتيبين فلاتغفل فول فنعول كل مقدال أبيت النح لعلداد والمقدار مهن التقسل والكم طلقا لكونه الدلقدرية الاستساء لابالمعض الاحص

فالص التفسيم يبدندنك كلامات رجي واثني اليهات الشفا بحيث فسم المقدارالي فيرفار سيدر برا مزعير والزات وعارات منها والى فاروعا الاقساط التلشر المذكورة في كلامس في لدولاتيميوروكك لأباخ أه بالمضط لاعمروالا فالمضط لأخص لايكون الزمان مسمامنه فاحفظ المغنيد في لا يقع في الغلط بالأشتباه فيها فول مامقداً واللمسافة الخليس المرادس المسافة في الماية التي يقع الحركة منها امالاتها تهذه الحثية بخيرقارة فكيف بكيون الامرالقا دمقدارالها وثانيا لانذ للفيلج اشترك للتحركات في سنة واصدة حبنن ويكوظ سرواذن فالملادمهما ماليسير واللجسيم وبالالطلاق مشائيه فنما بينهم فافهم فحول كول مجييع الحركات الواقت الخ سواء كانت نختلفة بالسسرتيه والبطوء اومتوافقة اذالمراما فة واحدة اومتحددة متسا ويروا لواقعه في لواحد وكذا في لاشياء المبتسا وتدعلي وحيالانطياق متساويرالتبه محكم الإنطهاق زاتونيج بقال لتروقد قال شيخ في طبيعيات النيء برله كم ذادلوكا لذلك لكانت الحركات المتفقة في مسافة واحدة واحدة واحبيها في السيعة والبطوءاولم مكن للحركات المحتلفة في السيعة البطائر التي لقع في بذا المقداً رسنا فاست فنداغة كما قبل نتى ونبزاا وضح في افادة المقصر فوليه وعلى النّا في ملّزه كون زيادة إلى وة المارة النج الظامرندانه صل لشارح زياد بهمقدارالمتحرك ونقصانه معلولاع نبيادة مقدار نبزالامكان ونقصانه وعلي بزافكان الانسر ان بيُول ليزمه كون لاسرع حركة اعتفه فالتقصيل ف لقوان كالي لزمان مقدارا لما دة المتحرف ليزم إن كيول لزامرة في بإالكا زائدافي المقدار والنافق فيه نافضا في المقدار والزايد في لمقدار زايرا في الامكان والناقص فيه نأقضا في باالامكان فنبادا على لاول مكوك لابطا بدكة اعظم ونباءاعلى لثاني مكون الاصفرالطيا فطهران بين كالزمرلي لزياد تدفي لنقصانين ستلزامامن كلالحانبير فيلكن ظامزها رةالتألالفيته وبالماتوجيه واسع والمرتعبارة سهل قوليه ومليزم كول لاصفره بااسرع الغاظه وصرلز ومراصلا كمياً لأنجفي الاان يكون ذلك ف فلم الناسخ والعبارة الصحيحة للزم كولي لا صغر حبهاا سرع سركة كبروجيني فلا للوا وفى قوله ويلزمه النجاذ بأرالازمين زياده الماوه بزيادته فانقيح موالفارفتا من فوله وفي النجاة ليحكس فأركيا هالنج مذاا فى قوله وبليزم كون الاصفرالخ لافى قوله ومليزم كون زيا وة المادة الخ قول لكان كام مواسرع النح واستدل عليان الإسرع مبوالذي اذابوربالحركة مع غيره وكف لعقطع مسافة اكثرمن مسافية فكان بكوالع عظم لكثر قطعاللمسافة لال نى دا تدرّما ما اكثرو قدمان بالزمان الكَتْرَلِعُطَعُ مسافة اكبرواعظم والثّاني بط فالمقدم تناثه قوليه وكين توليد ككام الشيخ لوحيرلا مرد عليه تنئ النح بالالتوجيله فادة استناذالشائع في لحوانتا لمتعلقه على لصراط المستنقير حريث قال وبشبيان مكون مرادات خان با الامكان لوكان مفدارللما وة لكان زيا وة مقدارلها وة زيادة مذالمقدار وليزوم من ولك لن مكون لاسرع ازيد في مزاللقار مع انكيس كك بل عاالابطأاز يدفيه وذلك المتحرك حركة لمبعية كل كالجاكة كمتيكان اسرع حركة الالحذ لكون القوة الطبعية فيداز فيكون بالبيل الالحيرفيا قوي والشدوا واكان كك الزمان كول لاست في الحركة الطبيقة زيدة المماني بدا المقدار لكونه اكبروازيد في مقدار تجسم نيالذي موصية بذا المقدار فالذي عن ه بالاسرع مالكون تيحركا بالحركات الطبعية ولم عربن لك ما لالاسرع لكوندا ذيد في بذا المق ارمانية المجي فأزاءاكبرواعظم مزاكلامه وحاصله برجع الى فالمادم في كالمرع في كلام في المالية في الحراطلب يترو ولا المرع

م*ارتبيم درا*

يتدرر واوالزما نءان الامرائي خلات ولكفان ينزميران يوك لاعظم تحافظ إمكانا ونداتوجيش تتيرلى لانه لاليفهروه نقتا لحركة بالطيسية فاللحقصو وانتباصله زكسين عدالكت ماي ملكور كانت لابزالخفدول قيامل هوله فهم ناامكان مقد راليجان قريفيج الدال فالمضير دى مقداروان قريك بسرنافاتك انبيين قدرالحركة والبالده الماسح لها فأقوله لانتيب المكية مقس الخانما للزيمن كونكمية متصلة كوننه عداراع فساكو تنبت الحفا والكم فالعرص المرود في موضوع ومؤمنوع لحوازان كيون بهناشي فالالفتسمة والمرينفسدم تدرج الاخرادام الزمان فما لمعطيل لبراالاستمال لمغريت كولى لزمان عرضاً كما زسب ليلمننا ون وقاليتهان أني دلك مان كلخرومنه ماد فلانبن مارة الكحل فومرمها وبالحاجد ولشاحرار بحوج المالمارة بالمضالا عالبيران المحوج المالمارة ميضالهم وقدات رة أبيع النجاة صيت قال وبز االمقدار وجوده في ما ده لانه ليرصة سنه حزر ليبه رخيرو وكل كان كك فبطل حرولفيرض منه هادت وكل حارث فقط دة كما قيل في البيادي عُرجُ وه كيس بداع م وه لان مي يخ المادة والصورة لا يحدثان حدوثا اوليا مبل مينية والصورة فهوا ذا مجار فى مادة وموضوع انتهى وبداا غاليم لوكان فى الزمال خرار موجودة وقد هلمت بطلا مذباتف لدواد مى منتزعات صفته فليرحتج الى مادة أمرح سواذا تازين واما الزمان نفسه فهو قدى عندهم فلااحتياج لهالي لمارة الغيبًا لانتفاء شرطه و بوالحدوث فاقهم فولنه قدالح مراح إنااها جالى بده الزيادة لا للهيئة العرف العدوا فالفرق باعتب دالوجود في البيتة العروض في العرض فلو مروكزيده الزيادة مرد ال محملية بحازان مكون مقدا دالفالمنية واست صلاح وكمالشولايني مدفع الايرادالية الهمال ن مكون مقدار لحوم رجرد واوت فكان الانسنب ن يقول لامرفارا وغيرفار والهم فوله ما لالكين فارالا بكون تقدار كحسمار لم يتاليخ بعل في عدم فرط المنط بالأسولا على نده المقدرة اشارة الى اندا مربهة بي كه لاند مكيزم ان يوعينني مدون مقداره الح وكامه الذي والمستلزم المهجآك محالوقيم اشارة الخان تيل مبووج داعل مدول كال لدى مومقداره لاسطلقا الاترى ال محرصاله في محمروكذ الخطوط التدريحة مع المهريج ديدونها لوصل لسيرفي دلك البشيئ داالمقدار وجوده برون مقداره لاستيعه وزلافي الآن ولافي الزمان مخلاف الجال الأخر من الاعراص لاخروعلي بوافلو كال شبي قارا ومقدار ومحرقا رمينيان لا يجتبع اخراء وفي الوجو دفي الآن ملزم خلوه فأم قداره ومبولط ولويل بال لقار لا يقداران المديها حاصل في لآن دون الآم فيليزيد ان يكون سيني واحد مقداران ومويكيز أيرالوصران الصيحبيروقد تتوسمرا كالهيو دات والاعدام تتقدر بالزمان مع الهما فارة فلحقرا والمقدارالغرالقارما لقاروندا فاسبد فان لفد ريزه الامورما انوا انابريكي وجدالمقارتة وركيس متنن واناالهتن ال تحل لمقدارا كفرالقارما لأمراقا فينقسم بالفتنا مبروالا لمرمره حردالتي بروح مقداره وميوعال ومالحبار تعيار موالقا رملاعاليس بمحال وافاالمحال قيامهما على ن مكون حالاسار ما في كل حزم فانتس براالحال بحال ن بوعد على مدوره وقيا ملحركة التحرك بيرجن مراالقيس ولذلك لممتنع فس كون الفراتقاريا

و و ماشيدمدرا

مطلقا فقذ غفل عن بداالامس وكذامن فرق ببيالج تدارالقار وخرالقاريالي لاول يجبه ليطيباق حزائه على يزائرا لمتقدر مردد عيالا بل يُوجِدُ والعل على لتعافُّتُ مِن عران مكون فيه بزار منطبقة على اجزار مزالقدار لم تفرق مدين كون شيئ مقدار لشي وكونه فا يا فالإو لقيضالانطباق بينه ومنزلي لمقناد متيحي ليصح تقدره ومسحه يمخلانة الناني فاندلاكيتيكن فربيان فقياس فرق وحذ تزاذاكن مقداراتسي بالمضالاول غيرة روم وفار ملزم وتو دالشي يرون تقداره ويونياني تنقدره وسلحه والهرولانكرين السيرين قوله ولا يقالي من والمق أراح عاصله إنلا لميزم من كون مقدال شي غيرفار وجوده مرون مقداره فالل عبرالقا والمتحرك فالا مغداره بالكن فيرفالم موان نداالحسم لايوميذ في ذلاك لحركة بدون المقدار فول وردعليه كما بيضغول ذلا وشما نفرة التج عاصب بداالر دعلى تنصيعبارته ان عام القاريطاني على عندين العديها عدم التجاع الغرادالشيئ ونا نبها عدم المحاع فرنياته وماقلتا نبرابهتما لترقز ارالشي مع عدمة فرارع قداره فهوفها ليضالا واللماليضالثاني لانه بلزم على لاول خلالتن قدرعوالج قدار في لكن لبعير اجتماع اخراوا القار فياضاع اخراوا التقدر ومزوحا الله برمية والالناني فلابلزم خالوارا تتج بتناف ولتركي والمقدار المتجدد ويقال لالفالقا يحبيب لحدوث دون البقاء وانت تقامان زاالجواميني على أدسب الليحقق الدوابي من عدم كوال حركه متصفا بافرار ما فيه لحركة واناتيصف بالتوسط وبالحليظ على فعلى لقول بالغير التدريجي واماعلى ماحققنا فياقبل لمراشات الفردال ركى ببيان لأياز وبنفسط فلاصحة للصلاكما لأنحفي قول إلاولي في ليواب الخي اعلمت ان في ليواب منقول في الحوانتم فغريم تقافكان الانسب ن لقول فالصواب دون الاولية لانتقضان مكون له و بهجة الفينا ومبيناه على عبد الفردالت ركي وألحاصل المحبم فسيشا لقارله فدارقا رون حيث عدم القرار زمقدا وغيرقا فلوكرين في الحركة الكرية مقدا غيرفارللامراتقار وبزاالجواك تاميوه لوكال لعلامة القوشي تورداعلى السل فقط وامان كان موردا على المراج الدعوسير جيعاكما ينا دى عليه القل عنه في الحواسى فالنقف عنه الروس لا نيافع الا التخصيص المقدار الذي لا يومد فررمندة الآب والمرجع المان مالا يوحد فردسته في ن لا مكون مقدارا لا مرقار والا ليزيم خلو والمتقدر عن مقداره و يوعال ونوا الفندركيفي فيمأتحن بصيده وندا فغوله مباموافق لما ذسب اليشيخ الامتراق الخاعلم الملاكان بردعلي قول ألمه فهؤهار لهسية غيرة لرة النجابرا دان احديهما اندلز من من عيا ربته نذوان يكون الزمان حركة لاك الملاق لهو الغرالفارة شائة بيع الزمان وقد قال ن كل مبته ترتيرقارة فهالكحركة فبيازم ان كيون الزمان حركة وثانيهما وربليزم ان مكيون الزمان مقداما لانه قال الذمق اركه يته عرفارة وا دخاع الملاقهما علي فيكون مقدار النفسه واحاب عنها صاحب لحواشي باندوله اراد بمئير الغالفات فالزمان فلأملزم شنحى من لاستعالين الإدات التبنية على أنالها من المنفسوس ماميني كلام المصر على مُرسان في المقتول لقائل ما الهيئسة الفوالف رة مالذات بي الحركة الزمان انما لقي الهيئة الفيرالقارة ما لعرض و فينبيذ فلاليزم كون الزمان حركة ولاكو نهمقدارا كنفسه وانت تعلم إن المقهمن سزيات مكين فحل كلامه على منزية مثينخ الاستراق السالك مسلك لالهمين لعبيدوا ذن فالجواب مولاانقاره صاصبالحواشي وبزاكما يقوفي قوله تعابي

ن الله على كل شي قديران المراز والشي ماسوالله أنه ألي الامليز م قدرته على نفسه و موكما ترب فتدر في أندوان بدفع الارز المذكورين ولالبقص للعوت لايدفع على والتقدير لطيئافانها مهية غيرفار فمع انهالهيست محركة والاياد كالترفت فع التيلان عدمه داريا بالعرض لابالذات وبالحلبة لانخلوها الحواش الشرع لأركا المحصيص التحقييص الذي الشرح لطهرت الخاريج لل ما والحراشي فاندنوهم من حاق للقط فاصم ووله كالمقولات التي لقع فيها الحركة التح حاص البقص إن بدوالا موركار المنتاج الفيالقارة مع انها ليست بحركة في المركة في المركة القارة ليس صحيح ولم يني على عدم التفرقة التي حاصل لوال المصر لمالاذ سواله تشالفالق رةالمفصرة في محركة باكانت غيراً ومالذات فلانقف على محصر منده الأمورا صلالانهاوان كانت يمتيه فيراء ولكن بالعرض لابالذات فالموردكم لفيرق بنيا فالالت المقصد وصره ومابالغرض لدى كم تقصد فاقام العدم المقام الآخواستنقف لاوأبالثاني وببوخروج عن القاكون وفيانه اعاتيم واقام البريان على نده الامور غيرقارة بالفرق المقم لبياصلا ولاستهدعا الهربهة فأمل قولة وليعرب بإهالتقض النخ فيابننا رةالل روان لفهم من طالبرعبارة صاح الحواشي زجوا بغن لنقوض النكشة المدكورة كلها كما تطهر بالرحوع البيما ولكن مهوفي الحقيقه بواب البيض وموالنقض بالحبيال تعليبي والنقف الخطالفالق الحاصل من حركة الكرة اماع لى لاول فتقوله لما كانت لحركة تدرمجية ومعنا وعال الثلثة والذسة طعبوله تدريحان كالكالي كالحاصرته في الوجود اماز منقسما كمانية ترامية قوله ولحاصل في كل ن النج داماعن التا في في وصول لنطالخ فافهم فولد قول فنيه وجوه الخلل النح ونهما أن ما ذكرو في جواليفقس بالسطح الحادث بالقطع مبنى على قول مر قال المنحر في المقولة لا شصف اثناء الحرة لفرد مهما لعفال المالية وسطيد لي لافراد و اماع بالحققيّا من وجود الفرد التذكير والمقولة هيعا أتحرك بدياه فاولن كمهو جالافرادالا تية الانحسب الفرض قلاصحة لاصلا والفئا منبوبني على إن زيادة المقدّار انما كيون بالفنما متر قداراً خالبين فقيال ومؤمنوع بال لمقدارالاول نبيدم وكيدت في كل آن مقدار آخر متصل نياءا على مامر في مياصة الهيويين في لانقب ل والانفضال لطاربين بعيمال ما كان تقبل ويوحدان آخرو بنهاان ما ذكو في جوالية قفر الخط العاصل محركة الكروس عدم ملاقاة الكروللسطح في زمان دوال لملاقا ميمني بالكرولانعار والسطح فى روال كملاقاة ولامضائقة في لطباق الخطالمستدير على ستقيم بالتدريج وقدم في سبق في مجت لطال لخزوف ذكره قوله وما درات في الشيفاليس الانفي الملاقاة المخطيفة التضيح صيالي في الملاقاة في لأن واما الملاقات في الزمان على لتدريخ الممكور اصلافهانب ماميل واشى الى نفيخ قرر عليه ملامرة اللان ماذكرة الشيخ في ضل شاسكون بدل كحريب كما تقلباه في الطال الخيرالفيابيل على في ملاقات الكيولسط عطلقالا في عال لحركة ولا في عا السكون ولكن لالفيدة اصبالحواتين فلان ماعة بي والالت يولد في من كك فاقهم وله فالزمان مقدا والحرالخ ولازم لها فالحاج والانجيب لابين فلا ملازم منهاللآ خركيا وبمه وفيار لوكال لزمان مغدارا للحرة وحيك نتيج كل حركة زمان لقوم بهانيقد ربي مهافنظا كم اشته فعا بتيوم م مقدارالحركة القلكية والحواس عنداز فرق ببين تقدرالحركة مالزمان وبيين قيام الزمال بها فليس من مترطها تقدرالشي الوا

عارضا لدقايا ببيل ربافدرالمياين بالالطباق والموازاة والذمه تتبيث بالزمان ان الزمان مصلق بالحركة ومبتيدلها لاانتقلق لكل حركة ومن مرالحركة ان كل حركة منتقدالزمان لاان كل حركة فهي محل لزمان قائع منى قولهم إنّ الزمان مقد الحركة الكان انهمقد دلكل حركة تصيح وان كان ان حقيقية وانبيهمتعلق لكل حركة فلايسح وكذاان اريدمن ولهم ذا ساليحر فيعلقة بالزمان وان واسالزمان معلقة ما لحركة على سبرال مروض لما تصحيح وان اربدان واسالي كترفيل سالزكان على سبل ان ليرض لها فلالصح اوليس ذالعلق تنى لليسية متنى وحيك لا تخابط بيعة الشيئ عنه فالزمان وإن تقدر كل حركة كون البس عارضا بالزات الالكرا الدورية الفلكية ادانسيرمن الأرم فالقارشي الن مكون عارضاك فول وله والمنام وغفل عن الحركات الغمقداللح كة المحصوصة اعتى حركة الفلك وليس م غي الحن بده الحركة مقتعقل على لزمان لأمانقول الإزمان المصقرل لايمان مقدالله يمه الغيرالقارة قمر فيقل عن أبركا تالتي من الهياب الغيالقارة فقد عفل غربا زمان ولا مغل ويقو الحركة الفنكية كما لأتيف فولم وقعول لفيئان الزمان لابدانه لالع الغرض مندانيات ليالزمان مبدع لايسبول لما وة المدة عليه فلالسبق عدم واربت بالأنكحقه عدمه فهوخرسناه في حانبيال مني الستقبل فهوقديم لا يتقدم محدثه عليالا إلات من غيران تخلف التقدم عن التيار فكذا الحركة الحاملة لها وكذا لفلك القائير ببلك الحركة فالعالمة قائير والأسل على عدمة ناسمة فى الحانبين صاصلانه لوتليابي في حاشيه لم أصى لاقطع وجوده في حد ديوه بعدمه في حداً حرنبيا فل يحتم السابق مراكم اصلا والايلزم احباح النقيضير بإغنى لوجو دوالعدم وموجوا والقبلية الما تعملا جماع القيل مع السعد زمانية فبليزم أن مكون منزل زمان يوطيف عدرالسابق وكذا يوسامهي في حاسبًا لاستقبال لكان يقطع وجوده منده دويوجد عدم بعده أبي حام فهما لانحتمه عان اصلاوكل لعبدته بمنع ابتهاع السيعه مع القبل زمانية فهذه السجدية زمانية الفيئا فلوما عرعه مربعة بهز الأحم لميزم ان مكون ليدالزمان زران يوميف عرم اللاحق فلامليزم وجود وحين فرص عدمه وندام والرسيار ماحتواع ليقينيه خلامه الفروض الفيئا قوليرونه واحدالت برات القائليه بلي لقدم المخ قبل بن تنبع شبر تابسه ويدا الاوالالم الشيخ في تب على نهج قياسى **قولم**ين أن تقدم عدم الزمان على وجوده التي حاصلة ننع ان لفيدم عدم الزمان على وجوده او كان أغاط ا زمانيا وكذا تا خرعد مرفها يزميران كيون اقتبال لزمان وكذا بعيره ما نه يجوزان مكيين لمره السبتي واللحوق وراءالسبق الزماني ويسمى بالسبق الكحوق بالذاك كما في اخراء الزمان لعبينه فا تديوه وفيما سبق ولحوق ما في عن اجتماع السابق مع المسبوق م انهاليسانرمانيين ميضط يوصد السانق منها في الزمان المتقدم واللاحق في الزمان المته خرد الارزم ان مكون للزمان ما واذاحار ذلك في احركوالزمان بنرواتها فليحيرتال ذلك في عدم الزمان بان مكون تقدمه عليه وتاخره عنه بالذات من عيرها

المالزمان صى يلزمه ماذكرتم فولمه لانك قطمت ان تقدم اجراد الزمان النح ندالا تبوح على المتكار في نه لا بينا مرا وها وسابقا

من ان المعروض للقبلية أوالبعدية اخراء الزمان بالذاك بعني اندامه مداق عملهما عليهما ندوا بهما وماعدا إلى العرض بل لغول اندادا حبار عندكم وحودالتقدم الأنفكاكي بدون الزمان كمافي اخرار الزمان فليجترش ولك في سبق عدم الزيان

فى الزمان مل تعجم الزمان لان كسابق وكتسبوق ان لم مكونا خرئين بمن لزمان ولامما يوجد فيه اولا مكون وامتر تهماز مانا او زمانيا كان بوانسسفنا ولحوقا بالدميروالسرمدوالكال حدم الوكلام زمانيين كان بواسيقا ولحوقا بالزمان فليسرس طبيريج السبق الانفكاكي افتفنا دالزمان مطلقا بال داوم بيدازما والإزمانيات واملاذا وحدفيا مروا ترميب واعلى من لوجو دفيه فلاتق صلاله وترتداصلاوقال ن مهنا وعاداً حريب والواقع بحيط القي عالم الوجود بإيزا والمتعاليات عنه فارج عربيت الامتداد واللاآمتداد والعاليمن الزما فإلزمانيات والمجيروات والمباديات حارث فيدلامان يتخيل متدا دفي لعضا العرمه وفي بعضا للآس الوجودكما مهوشان تقدمات لحوا دينا لزمانية مك بالطيل لتدميم ويوجد الوجود في صيره فما ليتبق ميروالما جريك في أرجو يقار المرمان ومدوده بيجمنه بالدم وانسر مدفوعاء الرمان امر أيد فالفال لوجود والنسبة التي ييجزنها بالكون في الزمال السماية بمتى ووعاء الدمرمرف الوجود ونسبته المرحود الشايت الى لموجودات المتغيرة ووعاد السيرية وفتا كوجود ونسته الموجود المحصل لم الموجودات الثابية لأبالكون مناك المراض وسالوج ديجوريالي ن يكون منهاك صرف لوجود المتعالئ فالإنتوس عرب الامتاد واللاامتدلد فى صدفالة نشترك لموجودات فيه والحكما والفيّا قابلون ما ليومروالسريد ببذا المضالا الهم للمجوزون تخروع عربس الامتداد واللا امتدادتها مسك كوغود والهدر فبيرلا نه يدول لأمتداولا منيعدر وبداألمحقت معاعترا فبالخروج عرجنسها مؤدانه السبعة واللحوق في لدمه لغيًّا وعكماً بالالقينف أحود الحدود كما تقيضيه في لزمان ادالسبيق الدميري وكذا السرمدي موان يوم ستئ في وعاد الرمروانكن َ الآخرنيليا صرفا لامستمادلانخرسترفيبطل لنسبته مسينحه ولقيه الوحو دفي حيره فلاجرم لاثبوهم كلل امتدادا وطرفه منهما وتقكت بسبق عندوج وأبسبوق معيته دمريه وبالمقماع شنيين في صدق عقدالوج وعليهما لطب العالق لا تجسب لحصول فى خرو دعد ملى لزمان كما فى المعيته الإغار قات معبنداً مع بعينه فليس فى وعاء الدسر عسب دم بعد ومود المراح الدسرند باقيد لقارًا دسريا لازمانيا فا فاصنه ألحا عل ما بات على لبنيات لصرف والالزمالحدود والامتدا وفي لدم أوكون عدم للطاري ني عد السابق الأنعابين باالانحسال فطوالتصيروا ما في لزمان فكنيرا العدالية في معرز مان وجود لكن العدم ليس طاريا في الواقع ال باعتبار صدواولزمان فقطلال رتعاع الوجو وفيالوتع أعابصح بارتعاع جميع انحائه والوجو وفي زمانه لا يتفع عنه والابلزم حتجاع لبقيضيين بل موثاب في ارمترخصمًا نبرك لزماق لايستل رتعًا عمن لزمان له موا ذا لم مكن تحققا فيه قط فا ذن طرر الوجود في لزمال لقطاع أ للانقطاع فيصّا ندعُراً ي على لاارتفاع ما قدفاصن فأواو حالتني فحالد برفقا طل عدمته وقع الوجو دموقعه الى شاكلة وقوي سبرنظ بيم في كاتك مت توصل مندا بينيمافيا لوجودني زمان لا بيطل الصدم في زمان فياحتي لقي لوقوعه في حيره ال نانيقطع استمراه تخلان الوجود فى وعاء الدم مرفي زلتعاطية مع نسل لامنداه ولعدوره لا تيصور فيه الوجود الاسبلا كالعدم ووقوع شكر ميزه واوضح ذلك من سبيلين أحدمهما النظر في طباع وعاد الدسرا دلاستيم وفدياً متدار وصدود والآخر لحالظ طباع سينتا لدمنري مع غزل كنظر علياما وطباع وعاءالد مراكيس مقتصنا وازكال سيبوق معدوعا بالعدم الصرف لاتو بالاستمار والتقدرم وحو دالسأبق بالوحود الصرف الذي لاليثويه بمام و وتفند وكان الصارق بهنا عقدان دم ريا

سالب وموجب فويندالسبيوق فكذب لسالث صدق الانجا يطنيها معايالا طلاق براضلاصة كلام في الايامات تمرج على نواالاصل للحدوث للنعمان عسلة احديامسبوقيه وجودالشي بالعدم بالذات ولقوله الحدوث الزاتي عيدكم ولانياني وعودالبحادث اولاوابد الوجود عيله لموحدة لدداما وتاميمام مسبوقية وجودستي الحدم مسبوقية دمرية ومسرمدية لازمانية بال مكون في معدوما في الواقع بإصل لعدم الصرف الفي المنصف ما بالسمرار ومقامله ثم فدا فوج و الى الوجود واحق ال القع الاصطلاح على تسميته مدونًا دمرما وماللهام بوقية وجودات كاليدم مسبوقية ثرمانية مان تميت مم وبوده شطا من النمسان ومبوالمسمى بالدوت الدمير الزياني ولك بازاد بالشافسا ملك ميرافيا وقدر عان الدم رفوع ن اوعيالوي ويسط بالزمان كلدوالسسر مدنوع أجرار فع وأقدس من الدم خمط سوارضه صلى لواحب باندا ميسب الل مفارقات كلها وقدقر في بدالسيق الدمري والزماني إيجو مهناال مسيق الزماني تنكثر ومنوعات تنكثرة دون الدمزي وقد مشرصة ونها ان السبق الزماني لا يخيس بالوجرد او العدفسرل لعيرتها جميع المخالات اسبق الدميري فالتحييس بالعدم ومنه الألاكمي بالتاخولدسبى لايلندم ل كون مِناخِرُولا لا في الواما المساحرُ له فيان فان كان الوجودُ في العدم لزم ان بكون مساخرا بالدمرابضة وان كان لعدم عن لوجود مي حرتا خراوم رايل لا يكون له الاياج إرثابيا بده هلا صريكهما أة الطويلية الازمال فى كتبه وبين يم على دعا واحديمان مهمانلاته اوعية موجر دة الدمه والسنرمد والنرمان مستقام ومالا صكاحه وثانيهاان وعاد الدمه لاتيعيد رفيه الاالوج دالمطلق والعدم الهجب واماالوج دامتا كخاصته والجدمات كك فانم تتعاقبا ك في افترالزل وثالثنان وعاءالد ببرعاع للمتدا واللامتار وميض العدم خلاف افتان فان تقيقية ولكب ورابعهاان ما زاءكل مغيبين فيازادالمعية الدمريسيق دمرسه الضاوخامسها الالعالم يحلبيه متل لمدعات وانكائبات عادف بالحدوث الدمرى اما المبدعات فبالحدوث الدمرى فقط واما الكائيات فبالجدوت الزمانى الفيا وقددون كتا القساب با سايضحه في النات بداالنوم الصدوت وسلك فيمسالك قد قضناالوثر عافيوا في واشينا على كاشته الكمالية على شرح العقائد العصندية وكتابنا الكبير في الطبيع والآل تتفل تركزنا في بده الدعا ومص الجنوع والابرادات فاعلم از مردهلي كلا معدة امرادات راصدال التعرض تبلك لدعاوى وتونيئها الاول ان مازغهم بدالهحقق من كوالسبيق والمحوق الانفكارين اعميهما زمانيين اناليفيح لوتقيبورتفا فتبالعدم والدجوذمن غيمرورامرم أينيما مكون معيا رالهما وموفئ كوهرالخفارك في الطلان فاشا المرم والدم والفن الولو دوحاق الواقع وموليس لذا ته مضداً فالشي منها فيائ في حادالقد والتاخروالتاني ان ماذكر فين وجوداً وعية تكنيه متحالفة الاحكام منوعيل غاسيه ما نيفيرمن كلمات الحكماء ولاياني العقل سليرعن تجويره إن الدمسر وننسل توجيد وف الحترف به زلا لحقف الصّاد موقد بكون للثابت وفد يكون تجدد والكاول للقيل التبغير بالكون على التيات وعلى لتناني فهو على مطالع وفيالدم في على الرفان ويوس وجوده على نمط التفصير والتجدو فكماسا زعك الزيان تعاوب الافراد وتواره الوح دوالعدم على فراء دكمفر وضر كك حازع الدم الفيا فلاسنى لأتعا ومرو

والنهايات فى الدسر علن تمراذ الوطالي نفس لوجود لا بكون عنصيات يمنه الدينة وان تم يكي عنها في بعيس لموجودات تنفس وخو داتها الفيئا فها ذكر أبلغا يرة مبنها في ديودالامتداد وعدمه لمهكين له وصفيح وحينية أفام كن التفائر بدالقبلية والبعث بيتال مريبين والزمانيين تفاقرنوعي اصلابل محسب الاعتبار فقط والثالث ان ماادعي ما ميامن البطاء الدبيرليس فيدالااكوجو ذالمطلق والسلاب ليجت لبيس نثبي فانالتلم ضرورة ان الوجود النجت والسلب المحفظ في است ينامن التقدم والسام العاريين على لامتداد واللاامتدادا وتحير عاربين اصلافتها قنب الوجود والعدم ولوكا نامطلقيس لانيصور في وعاءالد سراصلا والالكان مقضيبين للتقدم والتا تفريزانتما وموضلاف لضرورة والرابع الدن ما ذكرة من جوار تعقيب لعدم للوجود في دعاء الزمان دول ارمرفان في تعقيب لوجود للبعدم فقط لامنى له فان المانع عزليك ان كان خلو وعاء الدم عن نيراً كامتداد واللامتداد كمازع فكمالا يسم المجود والنائي صندين فيد لك لأكروز في قسب الؤجود والعدم المطلقتين فبياليفنا لأنارهمانفسهماالتي الدميز فبارة عنهاعن التعاقب وان قبرل ن الأماد فيها وعرض والمجمعة ومين منها دوالمطلقين قلتا لأعبالفرق اصلافان إلى فيس ذاة عرايتها قب فكما يا بي عن تعاقب المحصوصيين ككصن المطلقين ولونفيتذربان نزالا جل لألف بالزمان والامرقي لحقيقة بحلامت ذلك فله أمثل نداريج عليالفي أولقائر ان ليول المنسرام التي معرر الدس على النواسي الزمانية وموسيم الدها كر مسيب بداالتجريد مع الدلاتيجرد بسيب اللفت والعادة عند فرغ تقدمات وماخرات الفكاكية عارية على أمان مع عدم عرائب و لك فهذا محسب التقيمة باعتبادالرمان وتوسم نتفادالأمتدادين الاومام ألكا دية والحامس ل ما ذكرة من ان وقيع الوجود في لدم في طرفة، العدمة النخير غرر إمتال زماني مبنيا ومواسنيه لوقط لحبيم بداح يم أخرفي مكان دا عدى يسليمه قياس فوالقارعالي قان المكائل لمرفار فلوسكمنا تضور ولك نيدلا ليرهم تدان تيصور في الدم الفياً لا تدلاير دعلى تفسل لوج والواقعي باتفاق الحكما واعتراف متدوم ولانقينض أمتفاء الانعكاك لمقتض لمرورالامتدا دبين المتقدم والمتاخ الدمريين وال ادعي فلايد المن نبيان شائت مسكنة للمقهم والافعير سلم كالمروالسادس اندم القول بشمول وعاء الدمبر لطيرف الزمان وحملة الزمانيات كما قال في المبيل وغيرة من كلته إن طرت الدمبروعاء الزمان وحيط به ولقه فيه التغير بالنسبة المانسة الباغنى الزمان ومافيه لايالنسئة الى براالفكرف بعينه كيف يقيح القول تعراده عن منس لامرتداد صرورة انه كالتصور يطو الطرف عزلي لامتدا دومقاطيه من كون لمنظروت ممتدامنقضيامتيد داولما كال لايزنزه موجو داكالرمان محيقال الأصاطبة الكزمانيات كبيف الميعي انكارالامتدا وفيلغم لوكان بداالنظرف الزماني والدميري متفاكرين بالاعتيادكات السّات في احديثا والتغير في الآخرود لك بالعياس للى الله بت والسّغيرا لكريد مقل في كمريد مرافظة الامتدا و

واللامتذا دفى الدبرمبذاالاعتبار ولكن دلك لاستيلزم عراده عنما في حاقّ بفسل لامر وملل لواقع فان الملافظة النه التحقق منى آخر والسالغ ان ما أدعى من ان بازاد كل معية قبلية ولعدية فهو في معرفر المنع والمستند قدم

فتذكره وعلى نزافيكون ما زاءالمعية بهنااللامعية الحبيه وذلك ان كان نداالوجود فارعاعن احديماكما مين الواحب كفا وبين ماتيويم متركم لعاساء وعنها جميعا كمابين مانتونهم ف استرك وبين الخلاو بداالا يرادا عام توصعلى ندا المحقق ان كال متّعت السيق الدمرس بالبريان وامّان كان متناً له على الحكما ربا الزام كم صول المام! ن الحكماد بدعون ان بازاركل معية سبق ولحوق فيلزم عليهمان مكون بإزارالمعية التي سمويا دمرتيب ق ولحوف بر الضّاكنيلا يطل كلية نده القاعدة كمافعل الامام فلاأنجا وأعليه اصلا ولكنه لما جع بعيرالكلام مع الحكيم على الوجه الجدل الى اثبات نبراالسيق بالبريان متوجه عليه المنع بهذا الوجه الماشية، وعل نزه الامرادات مرصه اللي نفي فع قبلية ولعدية الفكاكيتين من دون ال مراهرة بديالقباق البعد أصلا وبارة بعدما اسس في زعم ببيان وجود است الانفكاكي بدون الزمان ارادالمخلص من حاسب لحكما على برادالا ما ملم تركور آنفا في كما بأفق المبيين ومراط المستة غيرم بعيدما ذكرالا بإدالمندكور فاللحق نهم كمونوا ذاابلين عرابيس بالدمروالسرمدالنسط موبازا والمعية الدمرم على مزيج تبايراً لا نواع الخسسة البس الفطريات لاوائل لعالم لوجود القيوم الواجب جن كره الدكالي فندو لمكري معر بدا الحادث الدي موجردا في وعاءال مرتم الى دف قد وَصِدفيه والمعلوم إلى ركان والمكان للكون نقد معلى شي كلوت عنول في زمان قيم على زمان صول ذكك الشي والبدال ك للاسفة الطصلين مدمتند فعقائهم وتوغلاتهم في تقديس لمبدروتنسريوس شو المتعلق بافتي انوان والمكان لسيواممر تخفي عليه دلك ميث ومبينها تهم عليه في معلم الفلسفية الترمول ن بعير وقوق أن مجصه في ما الكتاب في ذم الب بتالم بتصرح ال بيقه تصالى على الجادث لزما في وعلى كل خرد مراك فيراء الزمان عند مرموس بالبرمروالسيمر لاسبق الزمان للنهم مين حادلواالقحص عراجت السبق في مباحث لتقدم والتا خراخة والسبق لنرماني على وصنيمال وعليز الاسبق بالزمان السبق بالدم والسيروسية فالوالسبق لزماني مانجسبحيك بطقيا فالمسبوق عرابسابق في الوفودية وللقبيدوا ذلك بالصيطلتقال ناتبو تخلك ممتد بالذات ولاممتد بالذات بنيما تصحتهم وزمتد بالذات ولوديهي لهجا اصلافكا كان ذك المطلق بالارسال عن بوالتقييد قدرامت كابدلسيق بالدمروالسيرمدومد السيق بالزمان تم قال ان بدا الامهال ميدليس على شيرالبحصلين فالجفس صنى مامستكربين نوعير مرال بين كتيابيين بالحقيقة متحالفيرا لحواكر والاتكام لايشيء اسقاطهما خواللخط وعدالم يضالت توعا وابعدا لبسال بنث بالذات ويرب علمحتاج علية عالمحتاج سيقا عقليا مغطم شتركا مزابسيق بالعلية والسيق بالطبع الي مرابسيق بالمهت اليقيا ولمكري والشائع عزا للعاع أعتبالاتو الختلفة وعدد كالمحف المشترك نوعا واصدائم صدحول لنراع مبر بفسه ومدال كالتقدم مسريدى عنديم أحدثوعي ماليق عليه التقدم الزماني في مياحث السيق وعندة تلعال من أن تيدرج محبث السيق الزماني فال أوراج الانظرت محت الأ خروج عن الحكمة بواكلامه مع ادنى تغيرولا تحفى على الما مرالكت الغلسفية ان مازعم من كول محكما وعرفين سنوا لسبق وال درجة صن لقدا دافسها مالتقدم في التقدم الزماني لانجلوع لي فتراريلا امتراد لا كالحكم وحاسا سم عن توجم

ندانسىق فىنداعن تقىو دەوالاطلاع عابيە فائتمە ناھيون بان الزمان وَمافِيهَامِنَ الْحُواْدِينْ تَجْبِيرهات فى الوجود الواقعي الدمر والحضور عندالبار بفي علمدالازلى فلدتها لي المعينة مرقة مع الزيان والزمانيات طيا تفقهم والحريف الحضوراديد والوحورف الدمز فالكل ما ضرعنده تعالى من اوله الية آخره فكما لد تعالى تشترالي تخرصلي التدعليه وعلى الدوسلم كك الى آ دېم العي*د على السواداولا بجدد ولا لياوتپ في لدمېرولاغينيو تيم الادب عزاسمه فا لماضي والمستقبل على ال* فطالمه تيهالوجو دي ولذاكان الزمان والزمانيات عمذ يميرة دمار دبرتير فلاسبق للبارمي عليهما الاما لعلمة الغ المقيضة للانفكاك اصلالاالسين الانفكاكي وكبيت بقولون بذلك والسيق الانفكاكي عنديم لانتعيبور بدول لزم ىلەنت*ارە درىغةالىلەن تالزمان وتارە دىسىلة لائتات الازلىيەلەقلولمەنكى*س لا يصبح ذلك بهما صلاولا لمزمزين ذلك تدافع بشكلامهم اصلاكما زعمر بداالرص فانهلب رة على لقول شي تارة و بمقبغنها خريب وبمالا يقولون بالسببة الدمنرب بارة ولعدمه اخريب بالمبنون السببة المستنجب للتحلف بتالسانق ن عدمة تقديم السيق اللافيكا كيتخلول مرتبة يصورتي مشترك ببرالسبقين كما تبنق دالكحوف لأنفكا واقعاني خيرواولاوا ذك فماحا كمربينيه ومبن كحكمارو ذكرف المحكيم تحعلال لدبيري من جداوع لسبوا إزما لي وس المنبد عابت مع الواجب في السلق الدبيري والكتابيات في الباخر الدبيري وبنو محمل تسما راسم ومخصد بالذا ت في التابير الدمبري لأمحصل له فا ن الحكيمة لأبدري من السبق لانفها سيخير السبق لزمابي شعيبا خراصلا واماان بداالنحور البسق العارسي عرلى لزمان مل مكيل بيفها لواقع امهلا فالمتكار سجوره وكذا غلامخفق الذامب علىسبهم والحكيم تحيله ومن بتسرقال زسيتبا المحقق فيصفض تصانيفه اذامجلس كالعركن ملمول بالمليون مظلقا سوم امل لهندلا نظهر صفي الحدوث الاالحدوث الدمرن غايترا لامرانهم لانتيقومون بالدمرنع رعاتيكلمون لبسريدالعدم السابق عليوو والعالميرا سردواستماره استمارا مومَوه الكن بدالتوسم ليس لتوسم اكنران عندالقائلين بسيريده مل بذا التوسم توسم حفل لامعيدا في له بالاستمرارا إنهذان والزمانيات واعداحها وبعله ظاميرعلى الابل تلمرانه ونحيره متشاركافي نبزالجنبوت وللول لببيان الدسيراورده فصيل لامز مدعليه لمهافيزغ اذانهم ولانتطر فياز فالهم أنتتي فما ذكالقر في ترمين عاالمتكلمين لا تبويه عليه اصلافان الزمان عنديم موموم بحض فالأمندا. إن كزم في الوم مرا دارا

ومعذلك لائمتيخ التحدد والتعاوت لفيالدمرعبند مولادكمامن استادالشارج فلايرد عليهم اليرد عليه واذن

فالحق إنداداكتفي على الفدر الديس مع من المتكلمين والمتركليت في البيان على بنوالذي معت الكان في احد عن نده لزلينه والتداعلم بالصواب وموالفاتح لمنلفات الابواب فوليه ولايان الحوادث الماضية الخ مذاال فظم

يظ الدلس بإن القدم ا فالميزم الوكمكن الحوادث لماضية قابلة للزيادة والنفصان والنفام سطاخلا فرواد فعلمة ليزماذا والنفغان فيحري في الطالهام الانتقليق ومان مالتناسي من عاتب الأن وبدا بموالستومي المحدوث قولان الحكوم عليد بالزمادة والنقصان النخ ترامن علي يريال البريان في الحوادث الماضيد بابن كيست موجودة معاوانا لوجد في الزمان المتعاقب الاخرارالغيرالقاربالذات والاجماع في الوجود مشرط لجرما النظبيق غيره مراتيع ابطال لتسلسا فانقابة لشارم طيل للاتناسي في الزمان ما جزاءالمام بين المذكورة فما مال الردعلي ندالقا ماهمة الشارج كماستعرب انابجري نيافي لنوا الجتعل الاخراء الموجود ف الني رج لافي ملك الحوادث المتعاقبة التي أثم ية الديود وفيران لاجماع في اخرار الزمان انالصح على القول بالمصة الدميرية دمى كما يصح الجمع فيها لك في فواد الزمانية الفيا وماقيل الصواب في دفعه ان يقوان الزمادة والنقصال لموجبة بين المتتاسي ما كانا في جانب عزمه التنابى والما كان في ما تب التنابي كما في لحوادث الزمانية فلالعيس في لان الزمارة والنقصان في عانت التباسي اذا تحققا فيكن سوفها المصر ماسني للاتماسي محالتطبيق وسوستان مرالتناسي في حاشك للاتماسي وأكلة كلام الداقة مبنى عظير احراء بريا العطيت فيرج المله ماذكرالشاج نعنسه في الردتانيا فلامضا لعدم الارتضاد بوز مهنا الركك ن ما قال في جواب ايراد الامام عله ما دسب لحك ومن قدم الحركة والزمان بان كلامنها تيركب من امرتيقية ون التحصيل لانفتسامهاالي النزاد لانجيم والمتصل مسبوق بالمنقضة مهيتها لمرنجلو عوالسيوقيه والازليه بيافيه بان الرئب من المتقض والمحصل غالستار مرحدوث البراد بعالكونما متلازم اللسبق واللحق والاصدوث جهيتها المتحفظ متعا قب الافراد فلاكلام خال عرافي صيل فان ايرد الاما مميني عليه الطال لمعتاليًّا تكل البيق عدمه وكل الحق في التوقع فهدية الحركة بأك وحيفيظ وبدالا يدفعه ما ذكره المحق اصلافياً مل فه قوله المااولا فهوآنا لانساكم النح اعلم إلى لباقرالمحقت استكا ذالشر ماره نتيب تبناسي الزمان والحركة والحوادث المافسية بإسرار الرمبين المبطلانيسيك وكحيل براوص مستقلالاتبات عدوت العالم والطال قدمه على ما مراه لحكمام وموالذك والترفي بداالكتاب ثاتيا وموصل في كتبه كافق المبيين وصراط المستلقم وغيرها وجها اولا وما ذكالة وجهانالتا ولما كان تيونيم مندان تمامي القبال لحركة والزمان فيصاف لازائ محكوالمرامين المذكورة مومدار الحكى كونيمامسية قيين بالبطلان وسيق عرفهاعليهما في الأعمان عول ك بدا الوحيه اولا في الذكر كينيلا تيوسم توقف بدأ الوصافط مازمين التنابى تلك لامين واستاده او ذكره من الهامين الراميين وانبات التثالبي اقلع الى التبيه عظائرلانيا وللحدوث الدمرك على اشات مناسى أمتداد الزمان والحركة في الازل وقد كان فيطول فالحذرعولى لطول الفيا وحرفيحول لشدارج مباوحها اولا وعلى التقاد برفخلاصة بذا البيان على ماتفهم من كلاه مساة الترقى الكتابين المذكورين ان مازع اصحاب لقدم من ان تماسى استداد الزمان في هامن الماصي لقيطية ا

واحدة ولذلك لايوصب ليسبن بدوج دالآن بالفعل يكون وراءه عدمتنهي اليامنتي وبذاخال على تعسيل فان دمول الزمان في السورالي مدلانتيا وزه اللازمين تنابهيد على ماعرفت ال لمم يوحد مين كونه مسيوقا بهزا العدم فيلزم قدم الدسرى كما قال كيمروان وحد فسليزم وجود عتى المديكون وراءه العدم فسليزم ان مكون قبال لرمان دمان واسا ساوس فلا مع ادعاده ان للامتداد الزماني اسوة ما لامتداد الميكاني سئل في أزاالكتاب سيدلافارقام نبهما بان الامتدا والمكاني انافيتهي بالعدم الذي ببواللاهلاء والملادالم كأني بإطار فيقط ومكمد بانتها والجرم الاقصه وساير الإبعاد والاجسام وامتداداتهاالى زدالعدم ميضانتفاء عاديدافي الوضع فلالزيمن ذلك نتفاء أجود بإفي واقع بل في نوالي واما الرمان اوم وغيرود وضع لا تيضورا عدم الكون بوسبوقا بدازمايكون منتهيا البيدقان ولكشان الكهيات أستصانة القارة التي بعيضهما اكفع لانحير فصدم الزطان موطيلان دانه في نغسه قبيل تقرره في وعادا لدمبرو ولطلان الذات مدون الوقوف الي حدلاتيجا وره في البلاغير تصور فالعدم في الواقع مع العول كبعد مسيوفيتيا فعر فيدوكوندازليا دمرما لأعنى لدومالحلة نبراالكلامشتمل على عدة تناقضات لأنيطي على المتأمل فيما وكريا وفتا مل فول واما تأنيا فهوان الزمان لماكان امرامنصلا النح لذاميني على ما دسرك ليدم الجمعية الدم رتيبين احزاد الزمان وكذا الحواد ت الزمانية وتقرروانه اذاكان الحركة والزمان ماتصالهما موجودين في الواقع مع لأتنا بسيهماً في مبانك لماني عندالحكيم ملزمينهوض راببين بطا التساسك فيها فيلزم التناسي في زاالجانب وطل لعدمه وزاالطرلن فلقاق المتكلمين الزايلىك وواستا والشارج معله ذريقة كالطبال لقدمه واثيات لحدوث الدهري للعالم مل بلاعنة اوَلَقَ وجو دا شات الحدوث للعالمُ مَن وقطميره كما يظهر بالرجوع النّه سائركة بميما صراط المستقيم وافعال بين والفتشات فوكرمن التطبيق والتفائي التخليق الموسفة والكتاب ومضهو وفي كبين الطلاك ولتفنأ لدتقارير والمختصران لوجدت سلسلة المامالانها يدله فالواحد الذمية في جانب الميدوسايي محض وماوراءه بيوق وسابق فيانه مرزيا وةعب والمسبوقيات على عددانسا بقيات مع ان التصابيب ليتلزم النكافو بينهما واذن فالساس لتبلتنا ببية مكون في طرت منهام بوق ليس سابقاعلى شبى اصلاو في الحيت سابق ليسمب وقءن سي فيتكاف والراتب وقد لقال ان النساوس في العد غيرواحب في لتضايفا والتلازم فيالوجود لانيتني عطة تقديرالكاتناني لال سيوقتة التي فيالمبدر بإزابها سالقة فالواحد الذسية فوظ ومكذاالي مالانهما يذكه ويدخ مان عدمه النشا وسي في لعد دنسيتكن مرانتفاءالتلازم في الوجود وموكما يبطل اللاتناسي سفيعان السابقيات لك في عان ليسيوقيات ليشاا ذلا مديازا وكل منها مايقا بأفايم من كلامات في الاسفان اختصاص بالطال للاتناسي في جانب العلن فقط في موضعه واسا الوسط والطرف فهوعين البرنان السرسف النساد كوالشيخ الاسيب ف التلويم التعامير

C'1

مانشيبرمدلإ

"أنه لوزم سب السلسلة اليخيرالنهاية مليزم الناكيون كل واحدِّين اجاد نا وسطا ملياطرت وبموحال فكذامالسينيزميه وفيه الضرورس وجود الطرب للوسط سواء كال صيقيا اوا صنافيا واما وحيب وحود الطرب الحقيقة فم ديرا القذر تتحقى على تقدير اللاتابي الفيافلا ليزم الانتهاء واماس يال لحيتيات فتقريره الذا ذا كانت حينبات منرتبة في تضاعب وين حيثية ما الى لانها يذكال مقل يحكم في النا فالاجال لمحيط الن ما بين تلك الحيثية والتصيّية كانت من الحثيبات الني مي احالة لسا متناه بالضرورة الفطرية على مستوعبالايابي عن شيمن الاحا داصلاوالالكان عب يالنهاية معدوابين وافين حاصراترتيب واذاصح مسكم العقل عليكل ما يحويه الوجود والترسيب بنست الاسلسابيما وماستناميته وهوا لمطارج اغانيم أوكان حكم الكل لافرادي والمجوعي واحداد مومنوع واعلماك نده البرمين ماعدا التطبيق عارعندا تسدانسه ف جميع ما نظري من العامة الالفعل مجرد أكان وماديان فرض عيرتناه واماالبران تطبيق فقال ليقد مجذواه ولاصحربه ونيستربل من فصاراه ان يكون دليلاما في لدلامل فاللامتناب في جهة دا عدة ربايط وّليما المفاوتة مل جهة الله يم عينة الت لامل كبته اللتي بي ميثية اللارثهاية لوبيت صح تحرك للامتناب بكلية من حبّه اللانهاية واحراط بكلية عن عده دجيز على الدحات الثي لاب ده بالاسرسفة للك لجبة فأذن أ ذا طبق طرح لساسلة اللامتنا بهيِّذا يَرة على طرف لسلسلة اللامتنا الناقصة تطبيقا ومبياا وفوميا انتقلت الزيادة والعضلت كامحالة الياد سقاولا بزال متفل ويبرد وفي الارساط الهرا الوسم والفرض عامل التطبيق ولايكا بنيتهي الى تحسد بعينه عوض فاذا ما تنبت عمل لوسم اتفقت لمف صكة عط ذلك إلمجد وبالحلة لامصير من وتذا له في تبية الله نهاية الدابل انها بلا في تية التناسي والا في نظرت او في شي مرج لادمها طانع كل فالتعويم وقالَ مَثَانِ لك في لفيسات الفيّا ولا تحفي على ن لة وفذ في لذكاء ان البريانَ التنظيمية سيسحب بريانية مطه كل ما بخرج لمولى لقوة الله نعل مجردا كان اوما ديافان التطبيبق الاجمالي بمعنى ملاحظة التقل كل واحدمن احساد الناقصة بأزاءوا مسدم بالكاملة بمكن في الجمع ولا يحياج في ذلك الى فرض سلسلتين متفايزنين احديها فاقعة من الاخرس لواحدة تم أنجرارالنا قصة الالكاملة واعتبالتطبيق فيامنيها اسلاا ذكل ذلك اعاجناه آليه في لتطبيق ليا واما في لاجما لي فلا بل لحكم لعقل لوقية كل مرتبه من التايية لقابلة الأوليه كان من نحيرها حبرا اللقوت في طوب الماج الذي مبودره، الحكة عنه صلى التيج الى التيج والنحريك والتفعيص ما ذكران كان تائد مصلك ته فلا مساحة فلا يفركون لصدده من تتميم لبرمان لالطبال للاتناسي مطلقاً فإن لنا ال مي عليج بهيدا السنيه الاعمروان كاك با دعاً ذا ن المصلح الاجهالى لانعمر فهولمنوص ل لوجدال فيهدر مط كذبه فم يتصعب للور في اخراء بدال بال جل جميع الراجيين في المتعام، الماضية ولكوالمضالا جمالي بجدعة فيهاالغيافلا مضلفلي حرماية فبهاكما صدرعو ليفن النشائي والمستعمس البازعة ون بهنا ظهرنه لاجاحة الياعتبا لاستسلتين لمتغايرين بالذات من عتبارهما في سلسلة واحدة واعتبارا لاعام فيها بالاعتباراً تالختلفة كفي للحكم الاجهابي وانتقال لزماد ومن الاوساط لي حاسب للات مي وموسيوب التتابي

فيرا قول والاعتدار بورم وجودا خرائد النج اعلم الى لحكمارة الواان شرط جربان راميد المتسلسل مران احد مجااحتماع اهاد لمسلة المغير لمتناه بيدني الوج دوثانيهما كونهام ترنية بيوس انحاء الترتيب والمتعاقبات الما مبيدمن فوادت والزما والحركة لسيايرال مورالفرالقارا ذامتنع اجماع احادكا واخرادا في الوجود لايسبخب عليها حكم كرامهيين والسرني ذلك مدم لروم الخلف في المتعاقبات اذلاس قف بي على منتهى مباك مكم العلس ليزم النياسي لم كل مرمينيور مرزر الوساوقها وتراكا للاتنامي اللانقني لعبينه فاندلا بحرسه الرميس في الطاله لدالسالم أمن عمان عدم الاتياع لاي جرمان الراميين كمانس عن فاطبال كلمين لعاعظ عن بوالسر قول ويرعد في نعي حريان مل الرمين لانه وال المعتبع الغندار المنكور بمالا شراط المذكور اعنى لاجتماع في الديود واثباته في المنصلات الفيرالفانة والمواون المتعاقبيمن وجدبي صبحاني فنأل لوبور وحاق لواقع المسيمه بالدمراولا تعاقب ولالتحييد بهذا الاعتبا املا وانتطاعتنا والحصور عندالواجب تعالى شانه والمبادي المفارقة من غربين ولحق وتعاقب مهناك مل دفعه واحدة وبنوا القدمين الاحتماع كيف لا تنهاص الباسية في لحكمها ولعدما ذم بيوا الى لقول بالمعية الدميرية والتنط المتعملة وغيرا وعلته مواالقول بقدم العالم فدما دسر إفها بالهم لا تبضول لراميس محسب بدالنوس للجماع و اللم ينتف مسبب فن التفقه والتجدد اعنى لرمان وحدوده واللياس كاللاتقتيات للصحوا بهالم محيزة من الغوا الالعن والطبيق فيهالا يبلغ الم مداللاتنابي عنى الزرام لعلف تحلا ف المتعاقب المامنية مع طرف التُعَقّى و العبدد فانها قدر صيبي الفعل ولم شيدم واحد منهاعن عالمألواقع وان عرص العدم محبب حددون حدفلوكانت غيرتنا مية الزمانى في الجريان الراسين باعتبا راضاعها فالواقع التبه وكك فالوانه تعالم عيط مجيع ما في العالمه مراكمبدعات والكامينات دفعة واحدةكمن غيرفقد ولحوق بالنسبته تعاسليرالي وجودا دم مطنعيا وعليالسلام وا وجود مصلى للمنطقية على ليسلم ووجود ما واحدالسبق واللحق في للاعاط العلمية إصلا وذلك لاحتماعهما في عاق لواقع و لن الدم بفتد وعبر شرط الاجتماع واللعامت لانيافيه فانها عنبار والجمع باعتبار آخره فدارتضي بدلك باقرالحقت استاد الترباغ تتدعلية حي قال في لتقويم إلهت المعتبيرة في نهوض لبريان اعمم لين يكون تحسب فو التفير والتصرم وا أوسب وغادم كالوجودالذك موبدلي لواقع ووقد التقرير وتقيرعنه بالدبير فالحلال شاقبته لاالي مواتيح بموالي ووقالدسروانك متعاقبة تحبب اوج وفالزما والمعلولات المترامية الى لانمايته الموجود في الدسرف ذا كانت مما دية الوجود في الرمان عالماتها فانائيصور تاديها وتعاقبها في لزيان لاالي نهايه على شاكل لسبيال للا تقفه لاغليرتني وزادعلي دلك في كتا ليصراط استقيم الآ المبدق قال بعد ماتبين لديك إلى لزمال لممتدفي نفسه على يمتقسل والمدموجود في وعاء الدمروجيم والفراء والففرية في الوجود معا بالقياس الالهبدرالاول والمرامي كعالتة عولي لزمانته وان لم مكن محتمعة بالنسية الى النه مانيات وقي ح وانعدس مدوده وكك الحركة المنصاباتي يحله وعدم تعاقب لحواد فالنطائية محسبة يودا بترالعيت بالعياس الإبا

تنهض براهين ابطال مسلسل على بطال كون الزمان والحركة لا بإنالها في حامث لازل وكول فواد شاكمتر المتعاقبة بخيرتننا متبدلاالي ولفيلمزمران يكون الزمان والحركة ومافييم لأكوادت متناسية في الامتداد فيطلط قال محكمه ببالطبع لكن لايوجد بيطنه وحبه الايتماع فالتجفق بالذات وان كان فيدترمر لمعند بمعرد عليد ببواالحكم بالبحية الدمرنه مبرا لجوادث المتعاقبة وان ليم كيج سبب انق تنقف فمامين انكارالا تبماء كمطلقا فيهاصي فيلح الحكم بعدم فهوكم فالبربان فيهما بدانكحنيس مقالة في اثبات مشرط ہے والدمرالدی ہوفنس الوجودوان ملزم سطاط القائيلين بالمعيدالدم رتيس اصحاب البعلم إلثاني ولكن الترتيب محسب بالاليو ونست صرورة الدلاتعاقب والمتجدد تجسب بداالاعتبارا صكابل كل مبذاللاعليا رتوجده فضة والترتيب اغانيعور بالتدبيج الذي موسف فق الزمان فكانتهم فالبرنان بانتفاء بدالت طراه التقصير عندس وجهين احدمهماانه دان كمروج التعاقب فحالد مرولك ذلك لالستمانية إستاءالترتيب فيدالاباعتبا والتلاوي والتدويح واما باعتبارالوضع والسبي والطبعي بالطبع او العلفظ ليثم انتفاه فيهلي تلقق ولكن الدم وكذا في لحضور عندالباري أما في لدم فلا ربعيا رة عربينس لوجود ومولانيا في الترتبيني ا الوجهاصلاواما فالحضور لدمسه البارسه فلاندلعكم ما فيهامن الترتيب سبيه واسبية فلمكن في مرتبة علمة فلوس بوانحو من الترب اليفيّ وثانيهماان وجو دامته ادالزمان الذسه بومقد أمنقيل واحد مضافتكم الترتيب النعاقبي في الاحزاء المتوممة منيا تحبيب حقيقة الزمان وانلم كمن ذلك مفس وجوده ولكن لوجودا وتواياتكا والرتب بنفس حيقه التقف والتحد فتحقى الترتب التعاقبي مع الانتماع في الوجو وينه فول الربيبين بهندا الاعتبارنلا كلفة غرور وعلى نفسه إن بدالنوس الاجتماع سقى التربيب كما يوحيدني المتعاقبات كك والمستقبل ليزك أنتهاض البارمين ليطه الطالب اللاتناسي فيصانب الابدالفيا كمانيتهض عطه الطباله فيصوانب الازل وبواكما بجا قوا عدالحكمة يضاً وقوانين المارة الصاوتيو بمرمنه إن الإربين نصابطال اللاتماسي في الارتجير صفلي طوالملة الضّا وبروفاسدفان امل كمله لمه الدام المعية الدملرية للحوادث صى المرم وجود الزمان بازله وابده فصاله سرعت مع الماضيج من القوة المالفعل متناه كفي حيات الماصي عند بيم يحكمالاربين إماالمستقيلات فأولى يحيرج الى أكفوا كالأرجهما الكانفصات في عدم جربان الباميين لقم على طوالحكيم القابل بالمعيد الدم رينتيمس الباسيين في الطال للاتناسي في الأيدايضًا يعِين ما ذكر فصراب للأرل ألاان يقوان القول بإيفال اللاتناسي الارسيرية الوحيد لما مدرعن ال المحقق وسائرالمتكلم بين فالموردقال باالتحريح ربير في الطال اللاتناسي الايدى البياً والقول بالتناسي في بواليان مالم بعيدرة كالحكماد لرمعيدع لبالمالمة الفيافاكيريان سواد أنتهض عط طولتنكلم وليتهيم ل لفول سطلا اللاتتا في بوالجانب بينيا ووانيل الفريقين وفيدما فيه واجاب عنداولا بإن اللاتناسي في حانب الايرمين لا تعتى عندهد

لا يالفني فلاست على الطاله كالإرمين واما في طائب الماصني فبالخروج الى الفعلية المهمس البراميين وزيفه مإن الجماءاذ فالوابالمعية الدميرية للجادب ماضيهما اوستقبلها على السواد فلايضح الفرق بهذا الوحي فيما منهما اصلامل أنكل م الناصيات والمستقبلات موجو دفيه وعاء الدمر والحضور عندالباري دفعة واحدة من فيران مكون واصرمتماعلي الصلية والأسريط الاستعداد والتوقع أوذلك في الدمروالاحاطة العلمية مفقو وفلا يمكن بوالتوميد فوالحكم تعلانهم إلى الملة قابلون غيرك في عندين ولا لقولون بالمعتب الدسرية والععلية التي يسي من المنها فيات اصلا والات مى الابد المعنديم والقفى التية وكذا اللاسابي في المتناقيات الماصية لاتقفى الصافلاته هل الرسين في منزي من الطرفين على طورة الفينة مضورتها في ما نب لماضي على طالوكهم القابل لمعيّد الدميرية ومحلونه ذرافيه ال للعالم واماالطاك الابدنة فلأغرض لهم مراك مل موتوا فق فواعد تهم واكتفاعك ذلك فالوفاق وان كا اصرا الكارا والطرالية طل الاتناسي في بداكها سل الفيا قداعات الضيط على كليم والل المله سرون فن الرومها اجاب عندوم أصف كتابدافق المبين وقال كاهاصله اندال المرسح بب الوقول في وعاد الدمرولا محسب الهود عندالمبيرع الجاعل مديج ولالب يتمتقدرة ولامسبوقية بالمارة الأجتم محبيداالسابق المسيوق سواء كالايسبق الزماني اوالد مرسه فالوجود التدري فصافق الزمان وبالقياس الى الزمانيات كون صبت مووجود في لواقع وصنور عن المبرع الحق لتمامر في وعاء الدمرم و واحدة وان كان مخصوصه في افتي التعنى والعد دعله التدريج والتعاقب لكن لا يمغيدان له وجود من احدمهما تدريجي والأحز بعنرل عن التدويج والدفقة المراثية مل معيندان ولك الوجود بعيلة له اعتياران تيرت عليهما حكمان فاون ان اعتراكستقيل من لوجودالتدريمي في الاباد حسب الوقع في وعاء الدم وتحسب الحضور بحنوالياري غيرعدة اختيران غيرمتناه بالفعل ولاثيفة حكم البران على متناع اللانهاية العدم الترتيب التعقب ب يوالحصول بل جلة الموجودات بهمناالأعتيار فعظم موجود واحلاقارالوجود تعامه وان اعتبره لكسجيه العقاع فيافق التقفه والتجدد قبل انمتناه لالى نهاية اضرولات طابا فكم البرنان عليه وجوب تناسى الكمته اغاميمري فيما هواه الوجود بالعنول في فق التغيروالتعقيب ولوكان المعاً من عليه تدالتدويج سواركان ذلك في حا تباللزل ا و في بانب الابدفاذ ب الماضي وأستقبل في أفق الزمان متساويات في امتناع اللانهاية تحسب الكميّة أنهي كِلّا مع اد في تغييرو صدن ما تكرر ولا يمني عطه الا ذكراء انه فاسيدا ما اولا فلان منياء الا مردا غاسمه عله القول بالمعتبة التي التي ذبيب اليها الحكمار ووافقهم بوالمحقق في دلك وعلى وافالنطان عاصنية وستقبله موجود في وعاد الدم دقعه واحده واذلهم والدج دالدميرس على فس الرجود في الواقع فالوجود في الواقع مه الانتسال ملفي لجرمان البرمان في لا نبيرين خيرواريه الى ترميب زا بدكم الحترت مونفسه بندلك على ما نقلنا عنه آنفا واما تا نيا فلانا وال سلمنا أ الرزيب النعافبي تحبيب الدمرولكنه فداعرف انهالتيلو بذاالوج وعلى لمرتب الضعي والسبيد وأسبب والتلا

من الترتيب تلقى في موض البرنان والالما بجرس في المتصلات القارة اللامتنا بهيته لا شفاء الترتيب التجدوب فهاأقها بالبنك الترتنيب طلقاالكن في وعاء الدمبراو مكي لعدمه كفاية بدالتحوين الترتيب مالمك الآنياقص صريح وأماثات فلانه لما كان ملاك أمتها عن البرمان عنه بداللحقت عنه الاختماع والوجود بالفعل باعنيا لالما فبت الله تماع عنده وفا فاللحكماء قدوحيد في الماضي فأستقبل على السواد فلا وعد لا فكار اللاتناسي الجمعي الستقبلات واختراضا في لماضيات وعلى تقدير العسونية في الجسع فلامضى للحكم معب مرتبه ومن البريان في المستقيلات ونهوضني الناصيات وال كان المدارعة عدم الترتيب وان وحدالهم في القبيلة والماني والمستقبل في دلك سواء الفي اوالرزي لتعافي منتقت في الجانبيل تحسب لوج دا لرمر و والمحلة لأوجه للغرق بدل متقبل والماصى اصلا وبالمحكية كلامه فإالمحقق لأنجلوس اضطاب وما فيمل مذوان تفهومن طالبركان انذفارتي فيضالما عنى أوستقسل باعتيا رنهوص الإربان في للول باعتبار الوحيد الدميرسة دون المستثقيل وت عليه بذاالا شكال ولكن لانتوصه عليما فصدلان الظامرانه رجيمن بداالاصل واعترف لعيدم بنوص المربان بالتطرك الوجودالدمرسف شيء ليامامني والمستقيل واناحكم بجبوية باعتبار الوجود التعاقبي في في التي وليجا كماينا وك عليه قوله فحكم المريان على وجوب تنابهي الكمية الني فتمصوده اثبات التنامي في لحابنين الاانه في لك على الوقوت عند حدوني الملتقبّل مع عدم الوقوت ولذلك كان الماصني متناسيا في الدم ردول متقبّل لالشط الاجتل لنتموص البربان كبيسر لبثبي فان من لها دني فهم إذا براجع الى كلام بداللحقق وبلا خطَّ ما حدومن ادعا ألكَّ في الدمر دون الترنيب وبرط اله قوله في ذن احتيال مستقل التي تعالن عامل جوابه بذا المستعنل وان وحدفيه الكتماع ياعتبار وعاء الدمركالماصي ولكرا كترتيب فقو دويا لهتبار الوجود التدريجي وان وحدالترتيب ولكن الاجراع مفقو ديسه مرخروجه الآلففل الأيالق راكتناسي ولايقف الى حدوصينيذ فيتوجه عليارال ليوج الى العفلية محلبت التعاقبي والاجتماع في الوحود الدميري ان كان محالحيريان البريان في لما صنى فهوتحقق علم تقدير القول بالمويرالد بريفي عانب الاستقيال الضافراالمانع من بهوس البريان مهناك وان لمركين براالوج وكافيا فلامكني في المامني الفِيّا والجمالة لا وعدالفر ويدي المامني واستقبل ببناالا عتباراصلا وعلى بذاقسطة ولرفحكم البريان المخان حكالمربان اغاميفة فتواجواه الوجود سواء كان ماضياا وستقبلا وأ دالم بوالوجود ستقبل ب طرف التعاقب لم مجرالبريان فيه دا ذ قد حواه في الماصي لزمة تنها مبيد يجم البريان وعلى بدالم مكن لقوال قالل وصاصلانغم سردعليه منهالفنرق كما ذكرناوامارالعافلانداذالمكن لهبنا وجودات اعدمها دمهرب والآحزماني الوجدوا مددا غاالتفائر بالاحكام فالوج دالدرس بدون الوجرد العدد عنى الاستياء المجددة غيرمفو بلالاول موالباق نجومن الأعتبيار فالوجه والدمير سيتخفق براكشه طان من الاحتاع والترتيب فالبريان كماميض

نياما منى كك في عانب المستقبل والزمان مع ما فيدموجو د في لو آف عيذ مهولا والقابليين ما كمعيّد الدم رته فافتتلا مملابعدم الترسي في لواقع وان لمكن في تصفي الملاحظات واذا تحقق الشيطان في الحيابلين فلاست عدم بهوغل البرعان في حانب ونهوضه في أخروبالحابة كلامه في اصطراب تام لالصلي العطار ما اقسد الدم روكن عليه البصرة دلاتتيج الدوس وقدرونا على ذلك مسطافي واستناعلى مترج التقايد ويترض الفاية العلوم فارج اليهما وبهن الغرابة المعام راينا القصر على ندالقدراولي قول ولقائل إن يقول الماكان المتناسي والنهاية الغ برادل أتنوسط ازليذالزمان لارد عله ما ذكرم في البيليين على الطال اركيته كما متيها درمن طام البيارة والشارج قد مليقم مديث المتضايفين ولزوم التكافوف الوجود تبياولا يخفى عليك اندلاحا جهالي بزاالتمهيداما اولافلانه ككرلين تقررالال محبيث لاميني عليه ويقادن الزمان لؤكان متناهميا لكان ليصد مالفعل وموالآن فهولا مخيلوا ماان مكو مقدماً عليه أومتيا خراعنه أومعه والمكل بإطل ماالاول فلا زيستا نرميان مكون الآن الذي موطوف الزمان قائميا منفسه لأن التقدم الفكاكي ووجود الحال قبال محام كال واماالتا في مشل ذلك بعينيه واما التالتُ فلما ذكرات من كزوم ان مكون اللنقسة السيال وخوالمنقسة الذفعي مصين فلايكون لهنماية وامانا نيافلان ما زعم من لزوالتكافو فى الوجود في زمان و اصدمه المليف الغيين منوع باللقد رالفرور مصه والتكافؤ بإن بكون بازادكل والمدمن إصابكما واحدثن الآخروا ماجعها في الوجود فغير لازم الاترب ان التقدم الزماني والناحر لكم تنفسايفان مع امتناع التنا في زمان واحد ويميكن الجواب عن الوجه مين لبانا خترنا اللآن الذسه م ومهماية الزمان موجود معه ولا ليزم مرطالقتهما فان المعية في الوجود لاستيلزم ال بطابق اصالحين للآخوالاترسان الحركة التوسطية والقطقية عال في الوجود معانتفاءالانطلاق مبنيما وكنيت فان الآن طرف الزمان وطرف لشنى كئيت نيطبق عليه والالرم تياطم كما لأتحف على من لها دنى وراية على ان بدااللب منقوض بالأيات التحلكة في اجزاد الزمان تجسب الفرض الجران البيان فيهابعينه فالهوه والكممنه البيروانبا فيمالحن فيه وكذا بالحركة التوسطية بالتسب الي لحركة القطعية فالمواج بممر وغيالمنقلهم الكانتامتهارنين أودجودالتوسطية بدون القطعية ان كاست متعاربتا عليماتم ال مكول الحبيم ساكنا كم التوسطية والعياً لم م خلات الجمع عليمن كون الحركتين عين بدا قول كانت للحالة آناالنج ندامينني علىاتفاق الفلاسفة على ان طرف الزمان موالآن والفئاط خدَّ لا نفيسم في حبّه امتداده كالنقطة للخطون البوالآن فوله فافادان الزمان على تقدير التناسى المح تفصيلة ميوقف على تهيد لمقدمته بي ان الأسماء تطلق مظلم فيبين احديها وقوف الامتدادفي فأدية على طرف لا يتجاوزه وبهوا فالتصنور فياكان ورأز ومتاح يُوقع العقل بمبونة الوسم مبنيا الصالا واما ماليس وراءه امتدا دفلا ميكن انتها ره اليطرب اصلاكما في محيطالم والكرة وخيزدلك وثانيها وقوفه فىالمسامة الى حدلاتيجا وره وندائمكين فيالىيس وراء واستداد اليضاكماني

حيطالكية وعيره وبالمملهالتناسئ بالمضح الاول مخبص كالهامتدا خطي استنقامي والثاني مختص بيرما لهامت داد على ومبالاستدارة وان لمكن مؤخَّت مبل قديو عير في الاوساء الفيَّا وا ذائمهد بدا فاعلم إن الرَّمان دليس الحركة التي بي عاملة وحلة متدا واستقاميا مل وصنية مت تديرة فلكية لا مكول لزمان القِيَّا مغلها الاامتذا وا مت تدبرا فالزمان كهذه الحركة الحاملة له والحبيم إلحا مل لهامت يريالامتدا دعلي نهج الدايرة والكرة الحبيماني مع الحركة استديرة المتصابة لها والزمان الذي البيريقدار بالخرصة من الكبير الصريح الى الاسي الدبري بتمام مقدأر بإمن نحيرإن بكون تتبئ منهااؤل منتهي امتداده المقداري تحسيب الوجود فالانقطاع في الزمان في عان الداية شلااغاك المرم وجودالآن لوكان ببولطرفه مسبوقا بالعدم على ان مكون وراءه امتداد لوقع التقل بمبونية الوسم العينا لامنيها واملان كان لهاليب لعبدكميين طلق على ان مكون انتفاءه تجيت لا تيميسور وراره امتدا داولاامتدا داصلافلاليزم وجودالآن فلمركن اليانيات القدم بالوحدالم ذكور سيل وبيوفا سدمن وجهين احديمان كون الزمان متداعلى وحبالاستندارة ممنوع ظامرالسطلان فان المبتدكك كيون كل حذ وض فيه صالحاللم يرئية والمنتهائية كما في الخطالم ن يروالز مان ليس لك والإلكان تني ميدوا ومنتهي معالا (لى المفروس في المت عريف الصلح للمدئليد كك المنتهائية فعلى مرافطها ق طرفي الزيان كالفحروالمفر، مثلا مع الذبكية به الوجدان وتانيمان الزيان لوسلمنوا تصويرالدائيرة فينما كما تلصور في الحركة الوصنعية فلانخلوا ما أن مكون وارته واحدة معينة فلاشربته في ان بنره الدائرة مكون على وصبعدم قرار الذات كما مبوه يقة الزمان والامر لغليم ولوفرض تصلاانرتهاءه اغامكون بإلوقوت على حدلاتيجاوزه وندالسة للزم وحود الآن النرسے تيوعدة فيجرسے مأقال المتدل واما ان مكون دوارتك ترة كما ميوالظامرة ماان مكون بنره الدواير مننا بهية فيوحد دائرة لا يكون قبلها وائرة والالمركس متناسية ونده القبلية لعسيت الاالفكاكية فيكون زمانية فسائيم ان مكون قبل الزمان زمان ومروكما ترب وماادعي من وجو والقبلتية الانفكاكية مدون الزمان فقد عرفت وان كانت غيرتنا متينكم لمل بذاية ولائها ية فلاك تبقها عدم ولالمحقها عدم فلايصح الديحين اناهرج مرابلبس لصرف لي لاب والدسري والجلة بذالمقا ولبيذن فه العقول اللتوسطة واغالفهمه بزاالحاذق اوس كان في طبقته كالشارح فتأمل فوليم الاول انهامنقوعنة بالحركة الحادثية الخ بذالاعتراض وارد عله القائليين لوجود الحركة القطعية مطلقا سواركا الزمان عند بمرغطوج البدأية اولاكما لايخفيفا فهم فتوله الثاني ان المضاف قد مكون بسيطا حقيقيا الخطا بذالجواب منطكون الآن مضافا وكذاالزمان بالنظرالي ذوانهما وانالعيرضهما الاصافية شفيالعقل فيلنرم

المنية فيدلافي الخارج وكونهامن العوارص التي لهامنشاء انتزاع في الخارج لاستيلزم كون منشائبه امتفاع فى الخارج من كنيس فى الخابيج الاالزمال مشركة الفقل بمونته الوسم يعتبر فيد معداك منه بالان يقتر الماضة

بنيهما كما لايخفي نمازنه الحوادث اغانيمنسي على نقرر الشارج للاستدلال واما ما ذكرياه فلا تيوه اليهانسلا صرورة ان مهرميث لاصافة الميوع وفيه نبوا **فوله والنالث انا لان الان الآن ل**معنموسا ليخ نبراا لوصالعِنهَ منع على كوّن الآن معنافا والاست دان الآن لايوسد في لخارج أ وموثقه ومسلبي فقط وبهوانقطاع تما دى الريان فالفرق بالصيد الاخيرين انمامهوبالاستنادلا في مصال لمنع قوله والاصافة الالعير أرباعتبار تحققه في العقل النح فيه دفع كما ينظ من ان الآن وإن لم مكن من باب الاصافة بل من لكيفتُ ولكن لاضافية ليوض له على وحبة اللزوم فم من الله ع ليزمان امان مكون ملوصوفا بالاصافة اولاعلى الثاني ليزمه فك المانية مستون اللكندم وعلى لاول يعولوالمحذور المذكور في لاستدلال ووجه الدفع إن الاصافة لما كانت من للواص للتي تطيرهم في الفقال فسيلزم التقارن م الزمان فيه ومولا بمنع وفيه ان الاصافة وان نعيرص للّان في لعقل ولكن لسيب تصما كمون الوحود النرمني طرفا بعروضه اوترطاله حتى مكون والمحقولات الثانيته بل بما كمون منشا بالأنتزاعة في الخارج ولذا كمون منشا واللاحكام النا رَحيه فيازم اَلْتُطابِق (ل كارج وفيه ما قد خرفت فلاتفل قوليه واما مائمسك بهرَيْس القلاسفة الخ ابوعلى بط بينا فيطبيعيات الشفاء والغجاة والهنتهما أيضا وبدااستدلال خرعلي ازلية الزمان وماذكره الشارح ماخوون البهات النجاة وتونيحه على طبق مانستيفاد من كتب كشيخ ان الزمان والحركة لوكاماها وتمين مسبوقيين بالصدم كما م وراس القائلين محدوث لعالم فحين عدم العال السابق على لعال المستر الى وقت الحدوث عند ممراما إن برور. بمكن فرمن حركتين غلفتين بالسرعة والبطور التبيل ثنينالوج ديماالالمكان المقدار نهماونبوالزمان اولامكن وعلى النَّ في فهذا الامتناع اما ان مكونَ عائدا الى ذات الفادرمان لمكبن بهوفًا دراقبَكُ محاد الخلق على خلق صم تيجك بالحكتين سطه الوجه المذكور مثلاثم بعيزهلق لعالم صارقا دراعل تنجا ذبينك ليحكرتين فأمتقل من بعجرالدي فوفز فنب زالفلق الالقدرة وببوعال واماان برجع الى ذالت المقدور بان لايكون موقتال تحاد الخلق فاللاكفول القيفن عربي لقادرالمتعال تمريعه ذلك صارصالحاله ولانتصور ذلك الابان مكون متنعاقبل تم يعيمكن بعيد فيلزمأرتنالة من لامتناع آلالأمكان وموجال الصاء المستلزمين حال عندم الامكان محال وعلى لاول فتلك تطحكتيه البخشفقيس بالسيمة والبطوءاماان مكون استداءهما والنهائبهم أمصالو لا والأول بحال والاله مكوتا فيتبا مرعه ولطبودا منعت والشاني ستيلزم الشخيكف البطبئة التي إى التنظيمة السديقة التي سي الصورت ما مراد بغنر ذاتهالا بشتراكهما فيهبا يقدر بكون الحوبهما عطيه والاخرس فتعرسه وفدعهمت ان الامرالمقدرللحركة ببوالزمان فيليزم ان مكيون فيل النرمان ومكذاالي فإلنها يه فهليزم وَجو دحركات غير مثنا سيته وَالأرمنة المقدرة لكما فيلزم القدم ومهوانه لانتقدم الحركة والزمان شيء غيره القهما وتقدمه ليهما بالذات لأبالزمان فعلمران مولاعين قالوابالحدوث لزمطيهم القدم فوكم فهوسيس سلكا برياني مب ه على قا نون الجدل الحكذا قال ستاذات الم

ت لانه بإمكان وجود بذوالحركا سالمختلفة باوالمتحرك الحامل لهافتيلزم قدم ألبحل وقدكا نوانيكرونه يمن المكنابة اعلا برالعالم رضُ فلا بلنه مدام كان لحركة قبل ذلك ولا يرجع نلااسك قدرة القادح بي ملنه، بدورللوحو دفئ بالعدمه ولأتخفى مأفيه فان عدمه السيقدا غامكون اذاكان متنعافي نداا العدم بكالامتناع إلى الامكان لمخلص اصلا وبالحلة ندا البعض ربي قيالا لإواه على طور ماعدا سم في كين على ماستعرف فوله فان للميرن ان تقول النجلقا سطة منينطة المفعول وعلية تحذوت والنضح ان للمريهن عليه ومومو ولأوا للتروما ذكره النامبوما اختاره استاذه عليه طوره ورزميبهاعني القول بالمحدومت الدمرسية في كتابه يربث قال فعساك تراه تين السخافة على طرنقينا ڤان وجودالمحركة مرع تنعات لإلذات إذا لإلطبياق منطه الزمان ماموذ في المقهومة من طبيقه الحدكة وكما ان المسبوقية بالقلك بروت فعذم الحاديث من حيث موها دت مستحيل لالذات والمم ت القدرة وقصر بابالنقض ذلك تجبيع تجيت لايقبل فعلق القدرة بدلانديس في نفسه سنياصي تبعلق ببقدرة فكذلك وبود الحنركة ملازمان محال فلاميكن اتحادالحركة الامع أتحاد الزمان دوراد وجودالرمان ليسالل وجود صرف للمبدداوعب ومرف للزمان وليس مناك امتداد موموص ولامقابلة وانسيا ذلك يحبدب حسكم الوهم ونياكهب ان وزاء مجدِّه الحمدارة آبيس ملاه ولا فضاء لي عدم صرف والوسم لفلط فيتوسمه بناك فراغ معدولا وبعب دامه موس افكم إلاسيته جب عكم اللبس الوسم بنهاك تقدرالله مه فلك السبتوعيك القدرا ورادافق الزمان النب موتحدوجهات التقف والتجدد والمضدوالهاليته والاستقبالتيانتهي وكذاعلي طورتقالي كلمتكمير فانهم تقولون بكون البسباليم وجدوما قبل وجوده عدما صرفا وكان بذا العدم مع وجود البياري تعالى من غير لقدر امتداد كماوجد سطيح سبب تعلق ارادية الازلية في الازل عله وفي علمه بالنظام الاتمرداءا وقع النغير من حبّة وبالبيالابن جيته التغير سبصالميني أوب الذي بموالمب والمتعالى عن مهاب التيروسوات الخدوث

فوجودا لحركات على الوصوالم ذكورف العدم كان متنعا لكوند لاعلى وفق ارادة الحكيم المطلق ولكن لالتصعور في قدرته المزميل لنقصال معلوا عدم سعته الوجود فيه فالامتناع تجسب صنوص غرب لاستيار م الامتناع في الواقع وتحسب لنا صى يأرض وجود بافغالب الميقع بالذات اليمكن بالذات فافهم قول كالسلط الباطن الح وذلك أن لفرش فلكأعامة التحة لقدرالذراع تحيطا بالفلك لتاسع النسيه والمحيط وفلكاها ومسيعتنه ترتحته لفتدر وراعيني بالعائن فالسطح الباطن من كل من زبر الفلكين مكون مماساللسطح الطامر من الفلك لاعلى الذي موالماسع لكن سطح اكعابة مماس بالذات وسطح الحاد سيخشر بالصرض لانهما سالهماس قوله والشيخ الضالم سيتعل نده النج كذا قاال سنادالسَّارِج في صراط المستقيم وعبارته والشيخ الصَّالم مورده على اند نظير مريان ما اورده على منت لمتكلم يرعلى قالول لحيرل ثم استند عانقل للسارح والبيبيات النجالة ولايخبى عليك لأكمنقول من شيخ ماولية اي قورا المخالفين النح وقوله وموسان موسك وان دل عله كون بدالبيان جدليالا سرعانيا ولكن قولها ذااتف ادى الى البرنان النح وقوله في كتاب المبيرة والمعادليقيل الآن قولاا دا استقصه بيرواسي البرنان براع ان باالبيان وان كان بطام روجولها ولكن اذابدل محبو دفيد بودى الى البرنان مط قدم العالم كما لَأَفْي فهذاكما ليصلح للاستنا دعلى كونه جدلياً لك تصبيح مستنداً على كونه اللالى البرئان مال كتا في ولي فلأظرم والخفافلين نِهِ المايت التلاسيحانه من كمال صنله ومو دللعيد الواصي با نواع المعاصي ولي ألله تجاوز عن سيامة لشسرح الفالع ط مرا لمقالة الاولى في الطبيع من بذا الكتاب الذي سناع في ديار ما فراء ته للطلاب بمسلم الواريومندان توفقي لا تمام الحوامتي على تمام نزالتشرح الذلبيسه للصعاب والفائح لمقلقات للابواث ليذكمرج والما فيالعنكوة والسلاعان مربطة بالصواب وعلى آله أولى لالباب واصحابه الذمين مهم خيرالاصحاب ليحد لنترا ولاوآخرا والصلوة على سوله والطالع خاتم الطبيع امتال ننطق حمراه لندالقا درالعريز العلام واساس لحكمة شكرانحاك المغضا المنعام يحده ونشكره على لنه بعث البنياالنبي الذي بهوفي الهداية تنمس مازغة وفي الموعظ بمفرة ما فيتصيبل لشفا وصدورا كموسنين ولنبرالاسسلام الافق المبين صلوات المتدعليه وعلىآله واصحا بالزبين امريم كصدرالدئير المتيس أما تعيب فيقو الم التنجي بانغب المثنة محرافها مرانته ففي عندائله الكانت الحاسفية المتعلقة لشرح بداية الحكمة للصدرالشيراز مصن اليغاط حب ناالعلام الحبرالقمقام الفاصل كحليل المخريرالبليل حاوسه المعقول والمنقول يحقق لفنروع والاطبو يورز برقان العب فم واكتبانة فلبياء ذكاءالفضل والغتائة الذي شايناعلى عن ثنا، الأفوا ومولائ ومولاتا ولايتنه أللكنو سالانعمارلى ولدفى سنتراتنين وتمانين بعبالت وماته وتومى فيست سبعين فبالالف وبالأ ادخلرا وتدالبا رسيده وورالجنان واسكندرماض الرضوان لطفه السارس صحيفة انيفة فبهامطاكب

شة الهدآية وحواضكي لحوات الزاّمة يه النكته المصروقه وكتاب لكبير في الطبعي وكشت الاسرار في احوال سلطيعه تحدمت من بوكورة الطيع سنهور ومسهول الأنسيجار بضريجو روالموفور وتتمزعن ساق التصيحه عبي ذوالفصل والام والقلمة فانهامن لوازم العبا دوالاممه والأتقام نهاشا فالقوى الاحكم على انها تقلت غها دومت عنيان العناية الي زئينها لطبعها الشامنج البنيال لمولوي محد استمعيل س بل ورن فغو دالمحن في كتامبهاالذي نقوسه ما نبال لهلال لالدمنولال احدكت بتهاعقبما ا وبقلفا د فعهاجما عتم كلطلا بلكون نقوشها في مشدة الاعوماج منضمة ا ولهج المواج فكثبا فصارت كانماللصعودا ثبات المعراج وكانت من قبل تشصركان لم يكن برالحجون ليالعيفا وذوقدوقع الفراغ غن طبعه في نسَّه المحدمر سندُّ لكُّ س وتماننس معبداللانفية وتمال مأة فيءت بجمدالله كما تروق بهاالنواط وتحاربها مكة ان لاميسومتبرت الايراؤحب الدعاوس مالك للمرحث اطهرفها مضائق الكنور وامرزهما دفائق الزو المبيء وداكا سطير فين **جاد**َمَن بهمي**ان السّوه وزانبه رصر**ليث الاقلام ولّمر نيسهم بإحسان والقلب الصام وإصلوة كلي محدالة لمحمود ا